



جامعة الإسكندرية كلية الآداب قسم اللغة العربية

عون المعبود شرح سنن أبي داود " دراسة في المنهج والمصادر"

رسالة ماجستير إعداد هويدا عبد الله عبد الرحمن السيد زغلول

إشىراف الدكتور / مصطفي الصاوي الجويني

القدم___ة

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين ، والصلاة و السلام على سيد المرسلين

وبعد ، فإن الدرس الحديثي فيه متعة لا يحسها إلا من يكابدها ، فهو يتيسح للدارس أن يعيسش في رحاب النبوة ، يأنس بها ، فترتاح نفسه ، ويطمئن قلبه .

و إذا كان التخصص الدقيق يحدد لصاحبه مساراً خاصاً يلتزم به ، ولا يعدوه ، فإن هذا النوع مسن الدرس يحمل من يقوم به إلى أن يرتاد آفاقا رحبة من المعرفة ، ويدفعه إلى أن يجول في مجالات متسمعة من الثقافة ، تجعله في النهاية على دراية تامة بكل فروع العلوم الدينية واللغوية .

و قد شدني أبو داود إلى كتابه ، وقد سبقني إلى درسه باحث مغربي نال درجــــة الماجســـتير في موضوع منهج أبي داود في سننه ، مما جعلني اتجه إلى أحد شروحه ، وقد وقع اختياري علـــى عـــون المعبود شرح سنن أبي داود لمحمد شمس الحق لما وجدت فيه من ميزات تفرد بها ، فهو يكـــاد يكـــون موسوعة علمية في العلوم الشرعية و اللغوية .

و إذا كنت قصرت بحثي على منهجه ومصادره ، فإن ذلك جعلني أتناول خصائص هذا المنهج بعامة في اختصار لا يخل بعملي ، و لكني في الوقت نفسه اشعر أن كل عنصر من العناصر الستي أو جزت فيها القول يحتاج إلى درس خاص به ، حتى ينال هذا الكتاب ما هو أهل له من عنايسة الباحثين .

و قد اقتضت طبيعة الدراسة أن اقسمها إلى أبواب ثم إلى مباحث ، و قد أتاح لي هذا المنهج أن أغير موقفي من منظور إلى آخر حتى استوفى كل الجوانب التي حفل بما الكتاب .

و جاءت في أربعة أبواب و حاتمة .

الباب الأول: الكتب و الأبواب

وهو ينقسم إلى قسمين :

الأول: الكتب: وقد اتبع شمس الحق الطرق الآتية في شرحها:

- ١- ضبط الألفاظ ، وذكر المعني في ضوء هذا الضبط .
- ٢- بيان أصل الكلمات ، و الإشارة إلى ما طرأ على بنيتها من تغيير .
 - ٣- تحديد المعنى اللغوي ثم المعنى الشرعى .
 - ٤- التعريف بالألفاظ الإسلامية .
 - الكشف عن دلالة الكلمة في عادات العرب وتقاليدهم.

الثانى: الأبواب ، وجاء في أحد عشر مبحثا:

المبحث الأول: ضبط ألفاظ الترجمة بالحروف.

المبحث الثاني: شرح المصطلحات.

المبحث الثالث : الشرح اللغوي .

المبحث الرابع: الشرح الشرعي.

المبحث الخامس: الجمع بين الشرح اللغوي و الشرح الشرعي.

المبحث السادس: الزوائد على الأبواب.

المبحث السابع : شرح الأبواب بما جاء في القرآن .

المبحث الثامن : شرح الأبواب بالفارسية .

المبحث التاسع : بيان محل الترجمة .

المبحث العاشر : مطابقة الترجمة لأحاديث الباب .

المبحث الحادي عشر: نقد الترجمة.

البـــاب الثانـــي الأسانيــــد

و شمل ستة مباحث :

المبحث الأول: ضبط أسماء الرواة ونسبهم بالحروف.

المبحث الثاني : توثيق رجال السند .

المبحث الثالث : التعريف بالرواة وذكر أحوالهم .

المبحث الرابع : إزالة الإبمام عن بعض الرواة .

المبحث الخامس: أنواع الأحاديث.

المبحث السادس : مصطلحات الجرح و التعديل .

البـــاب الثالـــث

المتسون

وجاء في أحد عشر مبحثاً:

المبحث الأول : توثيق النص .

المبحث الثاني : المنهج التفسيري .

المبحث الثالث: النسخ.

المبحث الرابع: الجانب الفقهي.

المبحث الخامس: الاستشهاد بالشعر في شرح الحديث.

المبحث السادس: شرح الحديث في ضوء عادات العرب وتقاليدهم.

المبحث السابع: الجانب اللغوى.

المبحث الثامن : التناول النحوي .

المبحث التاسع : الجانب البلاغي .

المبحث العاشر: الآراء الكلامية.

المبحث الحادي عشر: الاتجاه النقدي.

البـــاب السرابــــع المحادر

و فيه بيان لطريقة شمس الحق في التعامل مع مصادره ثم موقفه منها إيجاباً وسلباً .

الخاتم____ة

وفيها موجز لأهم نتائج البحث :

الباب الأول الكتب و الأبواب

القسم الأول الكتب

عنى شمس الحق فى شرحه سنن أبى داود ببيان كل ما جاء عنه فيها ، لذلك رأيناه قد تناول فى هذا الشرح بعض ما ترجم به لكتبها ، و لم يتبع فى ذلك طريقة واحدة ، فقد نجده يضبط لفظ الكتاب ، ويذكر اللغات التى ورد عليها ففى ترجمة (١)" كتاب اللقطة " قال (٢): وهو بضم اللام ، وفتح القاف على المشهور عند أهل اللغة والمحدثين .

وقال عياض(٣): لا يجوز غيره .

وقال النووى(٤):هي بفتح القاف على اللغة المشهورة التي قالها الجمهور ، واللغة الثانية لقطة بإسكانها ، والثالثة لقاطة بضم اللام ، والرابعة لقط بفتح اللام والقاف .

وقد يذهب بعد ضبط اللفظ إلى بيان معناه في ضوء ما ضبطه به.

ففى ترجمة(٥)(أول كتاب الجنائز)نقل عن العينى قوله : الجنائز جمع خنازة ، وهى بفتح الجيم اسم للميت المجمول ، وبكسرها اسم للنعش الذى يحمل عليه الميت ثم يذكر قول الجوهرى : الجنازة واحدة الجنائز ، والعامة تقول الجنازة بالفتح والمعنى للميت على السرير ، فإذا لم يكن عليه ميت فهو سرير ونعش .

وقال ابن حجر(٦): الجنائز بفتح الجيم لاغير جمع جنازة بالفتح والكسر لغتان.

قال ابن قتيبة وجماعة : الكسر أفصح ، وقيل بالكسر للنعش ، وبالفتح للميت ، وقالوا : لا يقال نعش إلا إذا كان عليه الميت .

وقال القاضى عياض(٧): " الجنازة " يقال بكسر الجيم وفتحها في الميت والسرير معا ، وقال ابن الأعرابي : بالفتح وبالكسر السرير الذي يحمل عليه الميت

وقد ينجو بعد ضبط الكلمة إلى بيان الأصل الذى جاءت منه ، والمعنى الذى خرجت إليه ، ثم يشير إلى بنيتها ، وما طرأ عليها من تغير

ففى شرح ترجمة(٨)" أول كتاب الديات " قال(٩): بتخفيف التحتانية جمع دية مثل عدات وعدة ، وأصلها ودية بفتح الواو وسكون الدال . تقول : ودى القتيل يديه إذا أعطى وليه ديته ، وهو ما جعل فى مقابلة النفس ، وسمى دية تسمية بالمصدر وفاؤها محذوفة ، والهاء عوض ، وفى الأمر در القتيل بدال مكسورة حسب فإن وقفت قلت ده .

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــه ص ٩٠ ط.دار الفكر – بيروت سنة ١٩٩٥ م

٢-المصدر السابق حده ص ٩٠٠

٣-ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى تحقيق مجيى الدين الخطيب وآخرين حـــ٥ ص٩٤ —دار المطبعة السلفية- الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـــ

٤ - النووى: شرح النووى على صحيح مسلم حــ١١ ص٢٠ المطبعة المصرية

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حد ٢٦٨ ص٢٦٨

٦- ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى حـــ١٣ ص١٣١ الطبعة الثالثة –المطبعة السلفية سنة ١٤٠٧ هـــ

٧-القاضي عياض : مشارق الأنوار على صحاح الآثار حــ ١ ص١٤١ - مطبعة فضالمة ـ المغرب ـ سمنة،١٩٨٨

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ١١ ص١٥٨

٩ -المصدر السابق حـــ١١ ص١٥٨

⁻ورد هذا الشرح بكامله عند ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حـــ١٩ ص١٩٥

وفى شرح ترجمة (١)" أول كتاب العتق " قال(٢) " بكسر المهملة : إزالة الملك ، يقال : عتق يعتق عتقا بكسر أوله ، ويفتح وعتاقا ، وعتاقة . قال الأزهرى : مشتق من قولهم عتق الفرس إذا سبق ، وعتق الفرخ إذا طار لأن الرقيق يتخلص بالعتق ، ويذهب حيث شاء

وقد يقتصر في شرحه على التعريف بترجمة الكتاب ، وبيان المعني المراد بها .

ففى شرح ترجمة (٣) : " أول كتاب الأدب " قال(٤): الأدب : استعمال ما يحمد قولاً وفعلاً ، وقيل : الأخذ بمكارم الأخلاق ، وقيل الوقوف على المستحسنات ، وقيل هو تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك .

وقيل إنه مأخوذ من المأدبة ، وهي الدعوة إلى الطعام سمى بذلك لأنه يدعى إليه .

وفي شرح ترجمة(٥)" أول كتاب الترجل " قال(٦) : الترجل والترجيل تسرييح الشعر وتنظيفه وتحسينه .

قال القاضى عياض(٧): الترجيل: بل الشعر ثم يمشط .

وقد يعرض لبيان المعنى اللغوى للترجمة ثم ينثني فيبين معناها الشرعى ، وهو حين يذكر المعنى اللغوى يبين دلالاته المختلفة التي تتفرع منه ، ويقدم شواهد من القرآن تصححها .

ففى شرح ترجمة (٨)" أول كتاب القضاء "قال: القضاء بالمد الولاية المعروفة ، وهو فى اللغة مشترك بين إحكام الشئ ، والفراغ منه .ومنه(٩) (فقضاهن سبع سماوات) وبمعنى إمضاء الأمر ومنه(١٠) (وقضينا إلى بنى إسرائيل) وبمعنى الحتم والإلزام ومنه(١١) (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه). وفى الشرع إلزام ذى الولاية بعد الترافع . وقيل هو الإكراه بحكم الشرع فى الوقائع الخاصة لمعين أوجهة ، والمراد بالجهة كالحكم لبيت المال أو عليه (١٢)

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حد، ١ ص٣٩٥

٢-المصدر السابق حــ١ ص٣٣٩

⁻ورد النص بتمامه عند ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى حـــ٥ ص١٧٤ وقد نقله شمس الحق فى موضعه دون أن يشير إلى مصدره

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ١٣ ص١٠٦

٤-المصدر السابق حــ١٣ ص١٠٦

⁻انظر العبارة بلفظها عند العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخارى حـــ١٥ ص١٣٩ – دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت ١٩٩٨

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ١١ ص١٦٨

٦-المصدر السابق حــ١١ ص١٦٨

٧-القاضي عياض: مشارق الأنوار على صحاح الآثار حــ ٢ ص٢٧٦

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــــ٩ ص٣٨٤

٩-سورة فصلت : آية ١٢

١٠ - سورة الإسراء: آية ٤

١١- سورة الإسراء: آية ٢٣

١٢-الصنعان : سبل السلام حــ٤ ص١٤٥٦ دارر الجيل للطباعة سنة ١٩٧٩

ومن ذلك ما جاء فى شرح ترجمة '(كتاب الحدود) قال ': جمع حد ، وهو الحاجز ' بين الشيئين يمنع اختلاط أحدهما بالآخر، وحد الزنا والخمر سمى به لكونه مانعاً لمتعاطيه عن معاودة مثله ، مانعاً لغيرة أن يسلك مسلكه .

وقـــد يـــأخذ بعد الفراغ من بيان المعنى اللغوي للترجمة فى الكشف عن وجه الاستعمال الحقيقى لها فى الشرع ، ووجه استعمالها المجازى فيه .

ففى شرح ترجمة ⁴ "كتاب النكاح " يقول ° : النكاح في اللغة ¹الضم والتداخل . وفي الشرع عقد بين الزوجين يحل به الوطء ، وهو حقيقة في العقد مجاز في الوطء ، وهو الصحيح لقوله تعالى ^۷ :

" فأنكحوهن بإذن أهلهن " والوطء لا يجوز بالإذن . وقال أبو حنيفة : هو حقيقة في الوطء ، مجاز

في العقد لقوله صلى الله عليه وسلم : تناكحوا تكاثروا .

وقيل إنه مشترك بينهما .

وقـــد يقــف فى شرحه عند بعض الألفاظ الإسلامية ، فيعرف بما ،وببين المراد منها ففى شرح ترجمة ^ "كتاب الخراج والفئ والإمارة " يقول ⁹: الإمارة : بكسر الهمزة الإمرة ، وقد أمر إذ جعله أميراً .

والفيء بالهمزة : ما حصل للمسلمين من أموال الكفار من غير حرب ولا جهاد .

والخراج : ما يحصل من غلة الأرض ، وكذلك أطلق على الجزية .

ومن ذلك ما جاء في شرح '"كتاب المناسك "حيث قال '` : النسك بضمتين العبادة ، وكل حق لله عز وجل ،

^{· -} المصدر السابق جــ ١٢ ص ٣

[&]quot; - راجع ابن حجر فتح الباري بشرح صحيح البخاري جــ ١٢ ص ٥٩ .

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــــــ ٦ ص ٣١ .

^{° -} المصدر السابق حــ ٦ ص ٣١ .

^{· -} ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جـ ٩ ص ٥ .

⁻ انظر : السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود جــ ١٠ ص ٣٠ ط. دار الكتاب العلمية .

^{° –} سورة النساء : آية ٢٥ .

^{^ -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٨ ص ١١٦ .

^{° -} المصدر السابق جــ ٨ ص ١٦ .

[–] وأصل الفيء الرجوع كأنه كان في الأصل لهم ، فرجع اليهم . راجع شرح ترجمة " باب في قسم الفيء جـــ ٨ ص ١٣٣

[٬]۱ – شمس الحق " عون المعبود شرح سنن ابی داود جـــ ٥ ص ١١٠

[&]quot; – المصدر السابق جـــ ٥ ص ١١٠ قرى بمما في السبعة في قوله تعالى " ولكل أمة جعلنا منسكاً " سورة الحج آية ٣٤ .

 [–] راجع قول ابن مجاهد: قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع، وابن عامر، وعاصم: منسكاً بفتح السين في حرفي السورة جميعاً
 كتاب السبعة في القراءات، تحقيق الدكتور شوقي ضيف ط. دار المعارف – الطبعة الثالثة ١٩٨٨.

راجع شرح هذه الترجمة أيضاً عند السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبي داود جـــ ٨ ص ٢٩٦ .

والمناسك جمع منسك بفتح السين وكسرها ، وهو المتعبد ، ويقع على المصدر والزمان والمكان ، ثم سميت به أمور الحج والمنسك المذبح ، والنسيكة الذبيحة .

وقد يذكر الأصل اللغوي للترجمة ، ويتتبع دلالاتما في ضوء ما كان عليه العرب من عادات وتقاليد ، ولا يفوته أن يشير إلى ما يصل بين معناها المادي ومعناها المعنوي ، ثم يذكر ما دخل عليها من التخصيص الديني ، وهو يصدر في ذلك عن ما تمده به مصادره .

ففي ترجمة ""كتاب الأيمان والنذور " ينقل عن الحافظ في الفتح "

" الأبمان بفتح الهمزة جمع يمين ، وأصل اليمين في اللغة اليد ،وأطلقت على الحلف لأنهم كانوا إذا تحالفوا أخذ كل بيمين صاحبه ، وقيل لأن اليمين أمن شأنها حفظ الشيء . فسمى الحلف بذلك لحفظ المحلوف عليه يميناً لتلبسه بها . ويجمع السيمين أيضاً عسلى أيمن كرغيف وأرغف . وعرفت شرعاً بأنها توكيد الشيء بذكر اسم أو صفة لله . وهذا أحضر التعاريف وأقربها .

والنذور جمع نذر وأصله الإنذار بمعنى التخويف وعرفه الراغب بأنه إيجاب ما ليس بواجب لحدوث أمر .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٩ ص ٥٣ .

^{· -} راجع ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ ١١ ص ٥٢٥ .

⁻ عند ابن حجر " اليد اليمني " فتح الباري بشرح صحيح البخاري حد ١١ ص ٥٢٥ .

القسم الثاني الأبسواب

المبحث الأول

ضبط ألفاظ الترجمة بالحروف

لم يســر شمس الحق على نهج واحد في شرح ترجمات أبواب سنن أبى داود ، وانما خالف في بيانه لها ، ونستطيع أن نعد من طرائقه في ذلك ما يأتي :

ضبط ألفاظ الترجمة بالحروف

قـــام بضـــبط الكلمات التي هي مناط الترجمة بالحروف حتى يوفر لقراءتها السلامة ، ولنطقها الصحة ، ليعين بذلك على الوقوف على معناها ، ومعرفة المراد منها ، وحتى لا تدل على غير مقصودها إذا ضبطت على خلاف ضبطه .

قال ابن دقيق العيد ': إنما يشكل ما يشكل فإن في ضبط الكل عناء ، وقد يكون بعضه لا فائدة فيه .

ففي شرحه " " باب في الجنب يغسل رأسه بالخطمي . " يقول": هو بكسر الخاء المعجمة الذي يغسل به الرأس .

كذا للجوهري . وقال الأزهرى : هو بفتح الخاء .

ومن قال خطمي بالكسر فقد لحن ، وقال الطيبي : هو بكسر خاء : نبت يغسل به الرأس .

وفى شرح "" باب ما جاء في المشي إلى الصلاة في الظلم " يضبط لفظ الظلم ،

فيقول °: هي بضم الظاء وفتـــح اللام جمع ظلمة .

وفي شرح ترجمة " باب في الأكفاء يقول ` : جمع كفء بضم أوله وسكون الفاء بعدها همزة المثل والنظير .

^{&#}x27; - ابن دقيق العيد : الاقتراح في بيان الاصطلاح ص ٢٨٦ .

^{&#}x27; – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ١ ص ٣٣٥ باب ١٠١ .

⁻ قيل يكتفي بالماء الذي يغسل به الخطمي ، وهو ينوي به غسل الجنابة ، ولا يستعمل بعد ماء آخر يخص به الغسل .

⁻ المنذرى: مختصر سنن أبي داود: كتاب الطهارة / باب الجنب يغسل رأسه بالخطمي جـ ١ ص ١٦٩٠.

⁻ انظر السهارننورى : بذل المجهود في حل أبي داود حيث يقول : أى هل يجزئ ذلك ام يلزم عليه ان يغسله مرة أخرى : حـــ ٢ ص ٢٦٣ - وممن قالوا بكسر الخاء : المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص ١٦٩ .

[·] في نسخة المنذرى : " باب المشي إلى الصلاة في الظلمة " كتاب الصلاة / جـــ ١ ص ٢٩٥ دار المعرفة بيروّت .

^{° -} شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص ٢٠١ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شر ح سنن أبي داود جـــ ٦ ص ١٠٢ .

[–] الكفاءة معتبرة في قول أكثر العلماء بأربعة أشياء : بالدين ، والحرية ، والنسب والصناعة ، ومنهم من اعتبر فيها السلامة من العيوب واليسار . فيكون جماعها ست خصال . انظر الخطابي : معالم السنن جـــ ٣ ص ٢٠٧ المكتبة العلمية الثانية سنة ١٩٨١ بيروت .

وفي شــرح ترجمة (باب فى العُرْبان) يقول ' : بضم العين وسكون الراء ، ويقال عربون بالفتح والضم ، وبالهمزة بدل العين في الثلاث ،والراء ساكنه في الكل .

وفى تــرجمة (باب في الرجل يقول جعلني الله فداك) قال نفلا : فدى بالكسر مقصور ، ويفتح أيضا لكنه مرجوح على ما نقــله الأزهــري عن القراء بأن الكسر مع القصر هو الراجح ، والفتح مرجوح وقال أبو على القالي : قال الفراء : إذا فــتحوا الفـاء قصروا فقالوا فدى لك ، وإذا كسروا الفاء مدوا ، وربما كسروا الفاء وقصروا فقالوا : هم فدى لك ، وأيضـا قــال أبو على سمعت الأخفش يقول لا يقصد الفداء بكسر الفاء إلا للضرورة وإنما المقصود هو المفتوح وقال : الفداء إذا كسر أوله يمد ويقصر وإذا فتح فهو مقصور .

وفى شـــرح تر جمة " (باب جماع الإمامة وفضلها) يذكر الوجوه الواردة في ضبط كلمه جماع ، ويحدد معناها وفق كل ضــبط احتملـــته ، ويدلل على سلامته بشواهد من الاستعمال اللغوي والتعبير النبوي ، ثم ينتهي إلي بيان المراد منها في الترجمة .

قال ملخصاً لما جاء في اللسان " في ضبطه وجهان :

الأول : جماع بكسر الجيم وفتح الميم المخففة ، وجماع الشيء جمعه لأن الجماع ما جمع عدداً ،

يقـــال : " الخمر جماع الإثم " أي بحمعه ومظنته "وفى حديث أبى ذر " ولا جماع لنا فيما بعد " أى لا احتماع لنا . وف حديث آخر " حدثني بكلمة تكون جماعاً " فقال " اتق الله فيما تعلم "

والــــثاني: بضــــم الجيم وشدة الميم، وهو كل ما يجمع وانضم بعضه إلى بعض. وجماع كل شئ بحتمع خلقه " وجماع حسد الإنسان رأسه. والجماع أخلاط من الناس وقيل هم الضروب المتفرقون، والفرق المختلفة من الناس ومنه الحديث: "كان في جرل تمامة جماع " أى جماعات من قبائل شتى متفرقة.

ثم يـنقل عن غاية المقصود قوله " وعلى كلا الوجهين يصح كلام المؤلف ، فلفظ جماع فى مثل هذا المحل بمنزلة الكتاب والأبواب والفصول ، كأنه قال : "باب من أبواب الإمامة ".

وفى تــرجمة (باب فى كراء المقاسم) يقول : "المقاسم ^{ئا} بفتح الميم وكسر السين جمع مقسم بفتح الميم وسكون وكسر السين مصدر ميمى بمعنى القسمة .

^{&#}x27; – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٩ ص ٣١٥ باب ٣٥ . قال الخطابي : فيه لغتان : عربان ، وأربان ويقال أيضاً عربون وأربون : معالم السنن جــــ ١ص ١٣٩ .

مثمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١٤ ص ١٠٨ باب ٢١ .

[&]quot; - شمس الحق جــ ص ٢١٦ باب ٥٨

[–] يقول السهارتفوري (المراد من جماع الإمامة ما يجمع المسائل المختلقة المتعددة : بذل المجهود في حل أبي داود جـــ ٤ ص ١٨٧

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في كراء المقاسم حـــ ٧ ص ٣٧١ .

⁻ وقال السهارنفورى : يضم الميم وهو القسام أو بفتح الميم جمع مقسم ، وهو القسمة - بذل المجهود في حل أبي داود كتاب الجهاد / باب كرء المقاسم حـــ ١٢ ص ١٩٤٠ .

⁻ قال الخطابي : القسامة – بضم القاف – اسم لما يأخذه القسام لنفسه في القسمة كالنشارة : لما ينشر ، والفضاله : لما يفضل ، والعنجالة : لما يعجل للضيف من الطعام – الخطابي : معالم السنن جـــ ٢ كتاب الجهاد : باب كراء المقاسم ص ٣٣٩ .

⁻ المنذرى : مختصر سنن أبي داود جـــ ٤ كتاب الجهاد : باب في كراء المقاسم ص ٨٨ .

وفى كتب اللغة صاحب المقاسم نائب الأمير وهو قسام الغنائم .

أي هذا الباب في أخذ الأجرة لصاحب المقاسم ، أى لقسام الغنائم .

وفي شــرح ترجمة "" باب في النهي عن النجش " قال أبو الطيب شمس الحق : النجش بفتح النون وسكون الجيم بعدها شين معجمة ثم نقل عن الخطابي قوله ٢: النجش : أن يرى الرجل السلع تباع فيزيد في ثمنها وهو لا يريد شراءها، وإنما يريد بذلك ترغيب السوام فيها ليزيدوا في الثمن ^٣وفيه غرر للراغب فيها وترك لنصيحته التي هي مأمور بها .

وفي شرح ترجمة أ (باب في القتات)

يقول شمس الحق بفتح القاف وتشديد التاء : النمام° ، والنميمة نقل الكلام على وجه الإفساد .

وفي شرح ترجمة (باب في الإمام يقيم عند الظهور على العدو في عرصتهم)

يقول ٦: [العرصة] بفتح العين والصاد المهملتين بينهما راء : أي بقعتهم الواسعة التي لابناء فيها من دار وغيرها .

المبحث الثابي

شرح المصطلحات

كــان شمــس الحق في شرح ترجمة الأبواب التي يرد فيها ذكر مسميات اصطلاحية يقف عندها ، و يبين معناها الذي تعارف القوم عليه، و ذلك لما ينبني عليها من أحكام فقهية، و كان من ذلك ما يأتي:

الشغار ^٧: أصله فى اللغة الرفع ، يقال شغر الكلب إذا رفع رحله ليبـــول كأنه قال : لا ترفع رحل بنتي حتى أرفع رحل بنـــتك ، وقيل هو من شغر البلد إذا خلا لخلوه عن الصداق ، ويقال شغرت المرأة إذا رفعت رجلها عند الجماع . قال ابسن قتيسبة : كل واحد منها يشغر عند الجماع . وكان الشغار من نكاح الجاهلية ، وأجمع العلماء على أنه منهي عنه. وعن ابن عمر ٨ قال : لهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشغار .

وقال مالك : الشغار : أن يزوج الرجل ابنته على أن يزوجه الآخر ابنته بغير صداق .

راجع المنذرى : مختصر سنن أبي داود : كتاب البيوع / باب في النهى عن النجش جـــ٥ ص ٨١ ، ٨١ .

⁻ عند الخطابي : معالم السنن " وفيه غرور للراغب حــ ٣ ص ١٠٩ .

[–] وعند المنذرى : مختصر سنن أبي داود ، "كتاب البيوع باب في النهى عن النجش " - " وفيه تغرير بالراغب حـــ ٣ ص ٨٢ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الأداب / باب الفتات حــــــ ١٣ ص ١٨٠ .

^{° –} وقال الخطابى : القتات : النمام وهو القساس أيضا والنميمة نقل الحديث على وحه التضرية بين المرء وصاحبه .

[–]معالم السنن : كتاب الآداب / باب في القتات جـــ ٤ ص ١٢٠ . التضربة : من الضراوى بمعني التحريش .

^{&#}x27; – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في الإمام يقيم عند الظهور على العدو في عرصتهم " حـــ ٧ ص ٢٨٩ ٪. وفى ترجمة البخارى : " باب من غلب العدو فأقام على عرصتهم ثلاثا حـــ٦ ص٢٠٩-راجع السهارنفورى : بذل المجهود فى حل أبى داود حـــ١٢ ص٢٥٤ -قال ابن حجر : العرصة بفتح المهملتين ، وسكون الراء بينهما : هي البقعة الواسعة بغير بناء من دار وغيرها . فتح الباري بشرح صحيح البخاري: كتاب

۲۰۰ - ۱ صدیح سفن أبی داود باب فی الشغار حـ ۲ ص۱۷ - النوری: شرح النوری علی صحیح سلم صـ ۹ صـ ۲۰۰ ٨-الدارمي : السنن : كتاب النكاح / باب في النهي عن الشغار حــــ ص١٨٣ حديث رقم ٢١٨٠

الخلع ': فراق الزوحة على مال،مأخوذ من حلع الثوب ، لأن المرأة لباس الرحل مجازا ، وضم المصدر تفرقة بين المعنى الحقيقي والمجازى ، والأصل قوله تعالى : " " فإن خفتم أن لا يقيما حدود الله فلا جناح عليهما فيما افتدت به ".

اللعان أللعان مأخوذ من اللعن لأن الملاعن يقول في الخامسة: لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين. واختير لفظ اللعن دون الغضب في التسمية لأنه قول الرجل وهو الذي بدأ به في الآية ، وهو يبدأ به ، وقيل سمى لعانا لأن اللعن الطرد يو والإبعاد ، وهو مشترك بينهما وإنما خصت المرأة بلفظ الغضب لعظم الذنب بالنسبة إليها ، ، ، وأجمعوا على أن اللعان مشروع وعلى أنه يجوز مع عدم التحقق واختلف في وجوبه على الزوج لكن لو تحقق أن الولد ليس منه قول الوجوب السلعان أن يدعيى الرجل المتلاعن (أي الذي رأى امرأته على فاحشة) فيشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين والخامسة أن لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين و تيهما ، ويلحق الولد بأمه ،

وقـــال الصـــنعانى^: الظهار مشتق من الظهر لأنه قول الرجل لامرأته : أنت على كظهر أمى ، فأخذ اسمه من لفظه ، وكنوا عما يستهجن ذكره ، وأضافوه إلى الأم لأنها أم المحرمات ، وقد أجمع العلماء على تحريم الظهار ، وإثم فاعله وقال القاضي عياض ¹: ظاهر من امرأته إذا قال لها : أنت على كظهر أمى . يقال : ظاهر منها ، وتظهر ، وتظاهر ·

٥-الدارمي : السنن : كتاب النكاح / باب في اللعان حـــ٢ ص٢٠١ حديث ٢٢٢٩

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطلاق /باب في الظهار حــــ٣ ص٢٤٠

٧-ابن حجر: فتح البارى بشرح صحيح البخارى حــ٩ ص٠٤٢

*راجع قوله تعالى :" الذين يظاهرون منكم من نسائهم ماهن أمهاتحم ..." سورة المحادلة آية ٢

-وقوله تعالى :" والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتماسا ٠٠٠ " سورة المجادلة آية ٣

انظر تفسير الآيتين : النسفي : مدارك التتريل وحقائق التأويل حــــــ ص٠١٧٧

^{**} راجع حديث حولة (خويلة) بنت ثعلبة : شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطلاق / باب الظهار حـــ ٢٤٣٥ حديث ٢٢١٣ مـــ ٢٢١٣ مـــ ٢٢١٣ مـــ ٢٠١٥ مـــ ٢٠١٥ مـــ ٢٠١٥ مـــ ١١٠٦ مـــ ١١٠٦ مـــ ١١٠٩ مـــ ١١٠٩ مـــ ٢٠١٥ مـــ ١١٠٩ مـــ ١٩٠٠ مـــ ١١٠٩ مـــ ١٩٠٠ مـــ ١٩٠ مـــ ١٩٠٠ م

العــــتيرة : تطلق على شاة كانوا يذبحونما في العشر الأول من رجب ويسمونما الرجبية

الفرع : هو أول ما تلد الناقة ، وكانوا يذبحون ذلك لآلهتهم في الجاهلية ، ثم نهى النبي صلى الله وعليه وسلم عن ذلك .

قال الخطابي ٌ العتيرة : النسيكة التي تعتر أي تذبح وكانوا يذبحونها في شهر رجب ويسمونها الرجبية .

والفرع ي: أول ما تلد الناقة ، وكانوا يذبحون ذلك لآلهتهم في الجاهلية،وهو الفرع مفتوحة الراء ، ثم نهى رسول الله عن ذلك . وعن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ": لا فرع ولا عتيرة .

وقال أبو داود^ئ: الفرع : أول ما تنتج الابل ، كانوا يذبحونه لطواغيتهم

العرايا: جمع عرية كقضية (°): وهى فى الأصل عطية ثمر النخل دون الرقبة ، كانت العرب فى الجدب تنطوع بذلك على مسن لاثمر له كما يتطوع صاحب الشاة أو الإبل بالمنيحة وهى عطية اللبن دون الرقبة ، ويقال عريت النخلة بفتح العين وكسر الراء تعرى إذا أفردت عن حكم أخواتها بان أعطاها المالك فقيرا.

قـــال الخطــــابى^(۱): فسر محمد بن إسحاق بن يسار العرية بأنها النخلات يهبها الرجل للرحل فيشق عليه أن يقوم عليها فيبيعها قبل حرصها وقال مالك^(۷): العرية أن يعرى الرجل النخلة ثم يتأذى بدخوله عليها فرخص له أن يشتريها منه بثمر . وقال ابن عمر : كانت العرايا أن يعرى الرجل الرجل في ماله النخلة والنخلتين .

وقـــال سفيان بن حسين : العرايا نخل كانت توهب للمساكين فلا يستطيعون أن ينتظروا بما فرخص لهم أن يبيعوها بما شاءوا من التمرء

وقـــال ابن حجر: هي جمع عرية · وهي عطية ثمر النخل دون الرقبة ،كان في الجدب يتطوع أهل النخل بذلك على من لا ثمر له كما يتطوع صاحب الشاة أو الإبل بالمنيحة ، وهي عطية اللبن دون الرقبة .

وقـــال العيـــــى (^):العرية عطية لا بيع ، وسميت بيعا لتصورها بصورة البيع، لا أن يكون بيعا حقيقة ، ألا ترى أنـــه لم يملكها المعرى له لانعدام القبض ولأنه لو كانت بيعا لكانت بيع التمر بالثمر إلى أجل وأنه لا يجوز بلا خلاف .

وقـــال الصنعانى ^(٩): العرية هى النخلة ، وهى فى الأصل عطية ثمر النخل دون الرقبة ، كانت العرب فى الجدب يتطوع أهـــل الـــنخل منهم بذلك على من لا ثمر له ، كما كانوا يتطوعون بمنيحة الشاة والإبل ، وقد وقع اتفاق الجمهور على حــواز رخصة العرابا ، وهو بيع الرطب على رءوس النخل بقدره كيلاً من التمر خرصا فيما دون خمسة أوسق بشرط التقايض .

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الضحايا / باب في العتيرة حـــ ٨ ص ٢٥

الخطابي : معالم السنن : حــ ٤ ص ٢٨٤ المكتبة العلمية

أبو داود : السنن : كتاب الأضاحي / باب في العتبرة حـــ٣ ص١٠٥ حديث ٢٨٣١

[°]شمس الحق : عون المعبود شرح سفن أبي داود : كتاب السبوع / باب في تفسير العرايا حـــ ٩ ص١٧٢وانظر ص ١٦٩

الخطابي : معالم السنن : حـــ ٣ ص ٧٩

ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى حد 2 كتاب البيوع /باب تفسير العرايا حد 3 ص٥٦ ابن حجر

[^] العيني : عمدة القاري شرح صحيح البخاري حـــ ٨ ص ٤٨٦ وانظر حـــ ٨ ص ٤٧٤

[·] الصنغان : سبل السلام : حــ ٣ ص ٨٥٩

المزابنة ٰ : هي بيع ثمر النحل بالتمر كيلاً ، وبيع العنب بالزبيب كيلاً وبيع الزرع بالحنطة كيلاً ،

وقيـــل المزابـــنة : كل بيع فيه غرر وهي بيع كل حزاف لايعلم كيله ولا وزنه ولا عدده ، وأصله أن المغبون يريد أن يفسخ العقد ، ويريد الغابن أن لا يفسخه فيتنازعان عليه أي يتدافعان ،

وعند الشافعي هو بيع مجهول بمجهول أو معلوم من جنس تحريم الربا في نقده -

وعــن ابن عمر (^{٢)}ان رسول الله صلى الله وعليه وسلم لهى عن المزابنة والمزابنة بيع الثمر بالتمر كيلاً وبيع الزبيب بالكرم كيلاً وقال الخطابي ؛ المزابنة بيع الرطب بالتمر ·

وقال النووي °: المزابنة مشتقة من الزبن وهو المخاصمة والمدافعة ، وهو بيع الرطب بالتمر.

وقــد اتفق العلماء على تحريم بيع الرطب بالتمر فى غير العرايا ، وأنه ربا ، وأجمعوا أيضا على تحريم بيع العنب بالزبيب، وأجمعوا أيضا على تحريم بيع الحنطة فى سنبلها بحنطة صافية ، وهى المحاقلة مأخوذة من الحقل وهو الحرث وموضع الزرع، وسواء عند جمهورهم كان الرطب والعنب على الشجر أو مقطوعاً .

بيع السنين ٢: المراد بيع ما تحمله هذه الشحرة مثلاً سنة فأكثر ويقال له بيع المعاومة.

قال الخطابي ' : بيع السنين هو أن بييع الرجل ما تثمره النخلة أو النخلات بأعيالها سنين ثلاثا أو أربعا أو أكثر منها ، وهذا غدر لأنه يبيع شيئا غير موجود ولا مخلوق حال العقد ولا يدرى هل يكون ذلك أم لا وهل يتم النخل أم لا ؟ المنزارعة ': هـى المعاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها من الزرع كالثلث والربع وغير ذلك من الأجزاء المعلومة ، والـبذر يكون من مالك الارض عن عمرو بن دينار قال ': سمعت ابن عمر يقول : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم في عنها ، فذكرته لطاوس فقال : قال ابن عباس ' إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدكم أرضه خير من أن يأخذ خراجا معلوما ،

وقال الخطابي ١٠: لقد عقل ابن عباس معنى الخبر وأن ليس المراد به تحريم المزارعة شطر ما تخرجه الأرض ، وإنما أريد بذلك أن يتمانحوا أرضهم وأن يرفق بعضهم بعضا .

^{&#}x27; شمس الحق : عون المعبود شرح سفن أبي داود حــــــ ص ١٦٩

العين : عمدة القارى شرح صحيح البخارى حــ Λ ص ٤٧٣

[&]quot; انظر صحيح مسلم: كتاب البيوع / باب تحريم بيع الرطب بالثمر إلا في العرايا حــ ١٠ ص ٤٨٧

الخطابي : معالم السنن حــ ٣ ص ٧٩

[°] النووی :شرح النووی علی صحیح مسلم حـــ ۱۸۸

أشمس الحق: عون المعبود: شرح سنن أبي داود: باب في بيع السنين حــ ٩ ص ١٧٨

۸۲ سنن حـ ۳ ص ۸۲ السنن حـ ۳ ص ۸۲

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ١٩٣

٩ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب البيوع / باب فى المزارعة → ٩ ص ١٩٣ حديث ٣٣٨٧

۱۰ انظر صحیح مسلم بشرح النووی : کتاب البیوع / بماب کراء الأرض حـــ ۱۰ ص ۲۰۷

۱۱ الخطابي : معالم السنن حــ ٣ ص ٩٣

انظر شواهد أخرى على لهج شمس الحق فى شرح المصطلحات :

عون المعبود :شرح سنن أبي داود : حـــ ٦ ص ٢٨٧ ، حـــ ٨ ص٢٧ ، ١٣٩ ، ١٨٤، ١٩٧ ، ٢٠٦ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، حـــ ٩ ص ٢١١ ، ٢١٣ ،

المبحث الثالث الشرح اللغوى

كان شمس الحق يقف عند بعض ترجمات أبى داود لأبواب كتابه السنن ، ويقوم بشرح ماورد فيها من ألفاظ شرحا لغويا صرفا يكشف عن معناها ، ويوضح دلالتها .

* ففي ترجمة '(باب من كظم غيظا) يقول ': قال في النهاية : كظم الغيظ تجرعه ، واحتمال سببه ، والصبر عليه . وفي شرح ترجمة " (باب كراهية استقبال القبلة عند الحاجة)

يقــول ُ القبلة بكسر القاف جهة ، يقال أين قبلتك ، أى إلى أين تتوجه ، وسميت القبلة قبلة لأن المصلى يقابلها وتقابله، والحاجة تعم الغائط والبول وفي النهاية °: القبلة في الأصل : الجهة .

وقــال النووى : "القبلة" التي يصلى اليها : معناها الجهة ، قال الهروى إنما سميت قبلة لأن المصلى يقابلها وتقابله ، وقال الإمام الواحدى : القبلة الوجهة وهى الفعلة من المقابلة عواصل القبلة فى اللغة الحالة التي يقابل الشئ غيره عليها كالجلسة للحال التي يجلس عليها ، إلا أنما الآن صارت كالعلم للجهة التي تستقبل فى الصلاة ، وفى صحيحى البحارى ومسلم أن النبي صلى الله وعليه وسلم ركع ركعتين قبل الكعبة ، وقال هذه القبلة .

وفي شرح ترجمة $^{\mathsf{v}}$ (باب في البول في المستحم)

يقول ^: المستحم الذي يغتسل فيه من الحميم وهو الماء الحار والمراد المغتسل مطلقا وفي معناه المتوضأ "

وقال الخطابي⁹: المستحم :المغتسل ، وسمى مستحما باسم الحميم ، وهو الماء الحار الذي يغتسل به.

وقال النووي ١٠: قال الليث: الحميم الماء الحار، والحمام مشتق من الحميم.

وفى ترجمة ''(باب ما يؤمر المصلى أن يدرأ عن الممربين يديه " يذكر معنى كلمة يدرأ فيقول أى يدفع ، والممر: المرور، وهـــو فى هذا إنما ينظر إلى حديث أبي سعيد الخدري'' الذي أورده أبو داود فى الباب قال قال رسول الله صلى الله عليه

^{*} أخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب – المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ٧ ص ١٦٤

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ١١٣

مثمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ١١٣

⁻ ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ ٤ ص ١٧٨ طبع دار الفكر الطبعة الاولى سنة ١٩٩٧

[&]quot; شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أابي داود حـــ ١ ص ٢٥

ا شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبى داود حــــ ١ ص ٢٥

[°] ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ ٤ ص ١٠ ط دار الفكر

[·] النووى : تمذيب الأسماء واللغات حـــ ٣ الجزء الثاني من القسم الثاني ص ٧٩ المطبعة المنيربة

لا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ اص ٤٤ $^{\vee}$

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ اص ٤٤

[°] الخطابي : معالم السنن حـــ ١ ص ٢٢

^{&#}x27;' النووى : تمذيب الأسماء واللغات حـــ ٣ الجزء الأول من القسم الثاني ص ٧٢ المطبعة المنيرية .

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص ١٩٥

۱۲ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أابي داود : كتاب الصلاة / باب ما يوفر المصلى أن يدرأ عن الممر بين يديه حـــ ۲ ص ١٩٥

وسلم:" إذا كان أحدكم يصلى فلايدع أحدا يمر بين يديه وليـــدرأه ما استطاع ٠٠٠ "الحديث قال القاضى عياض ١٠ قوله: " فليدرأه ما استطاع "أى يدفعه . درأته بالهمز: دفعته . وقال الهروى ٢ أو كل من دفعته عنك فقد درأته. وفي ترجمة ٣ (باب في النهى عن المثلة) يشرح كلمة مثلة فيقول ٤: يقال مثلت بالقتيل جدعت أنفه أو أذنه أو مذاكيره أو شيئا من أطرافه ٠

وقال ابن الأثير ه:في قوله صلى الله عليه وسلم: "أنه نهى عن المثلة" يقال: مثلت بالحيوان أمثل به مثلاً ، إذا قطعت أطرافه، وشوهت به ، ومثلت بالقتيل ، إذا جدعت أنفه، أو أذنه ، أو مذاكيره ، أو شيئا من أطرافه ، والاسم: المثلة وقال الخطابي عند المثلة : تعذيب المقتول بقطع أعضائه وتشويه خلقه قبل أن يقتل أو بعده وذلك مثل أن يجدع أنفه أو أذنه أو يفقأ عينه أو ما أشبه ذلك من أعضائه وهذا إذا لم يكن الكافر فعل ذلك بالمقتول المسلم ، فإن مثل بالمقتول حاز أن يمثل به .

وقال النووى›: قال أهل اللغة : يقال مثل بالقتيل والحيوان تمثل مثلاً بالتخفيف في الجمع كقتل يقتل قتلاً إذا قطع أطرافه وأنفه أو أذنه أو مذاكيره ونحو ذلك والاسم المثلة وأما مثل بالتشديد فهو للمبالغة .

وقـــال ابن الجوزى، فى قوله ونمى عن المثلة وهو الفعل الشنيع ، وفيها لغتان – بضم الميم وإسكان الثاء وفتح الميم ونُضم الثاء يقال مثل به يمثل مثلا.

وفى ترجمة " باب فى وضع الجائحة " فسر كلمة الجائحة بأنها الآفة التى تصيب الثمار فتهلكها ، ويبدو أنه فى هذا التفسير أجمل ما فصله عطاء فى قوله ١٠ : الجوائح كل ظاهر مفسد من مطر أو برد أو جراد أو ريح أو حريق " وقد ذكر فى شرحه قول الشوكانى ١١ : لا خلاف أن البرد والقحط والعطش جائحة ، وكذلك كل ما كان آفة سماوية ، وأما ما كان آفة سماوية ، وأما ما كان آفة سماوية ، ومنهم من لم يره جائحة لقوله فى حديث أنس " إذا منع الله الثمر "

^{&#}x27; القاضي عياض: مشارق الأنوار على صحاح الأثار حب ٢ ص٢٠٦

^{*} الهروى : غريب الحديث حـــ ١ ص ٢٠٢ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٩٨٦ م بيروت

[&]quot; شمس الحق : عو ن المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٧ ص ٢٦٤.

أشمس الحق : عو ن المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٧ ص ٢٦٤.

[°] ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ ٤ص ٢٩٤

¹ الخطابي : معالم السنن جـــ ۲ ص ۲۸۰

النووى : هذيب الأسماء واللغات جـ ٣ الجزء الثاني من القسم الثاني ص ١٣٣ الطباعة المنبرية

[^] ابن الجوزى: غريب الحديث حـ ٢ ص ٥٨

٩ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ ص٢٨٦

١٠ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب في تفسير الجائحة حـــ٩ ص٢٨٩

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب في تفسير الجائحة حـــ٩ ص٢٨٩

⁻الشوكان : نيل الأوطار حده ص١٧٧ ط. دار الحديث

وقــال الشافعى(١) : جماع الجوائح كل ما أذهب الثمرة أو بعضها من أمر سماوى بغير جناية آدمى ، وقال الأزهرى : والحائحة تكون بالبرد يقع من السماء وتكون بالبرد المحرق أو الحر المفرط حتى يبــطل الثمر ، وقال أيضاً : الجوائح جمع الجائحة وهى الآفة تصيب ثمر النخل من حر مفرط أو برد يعظم حجمه فينفض الثمر ويلقيه .

وقـــال الخطـــابى : الجوائح هى الآفات التى تصيب الثمار فتهلكها يقال حاحهم الدهر يجوحهم ، واحتاحهم الزمان إذا أصابهم بمكروه عظيم ، وفى الحديث " أمر بوضع الجوائح " معناه أن يسقط من الثمر ما يقابل الثمرة التى تلفت بالجائحة وقال الهروى(٢) : الجائحة : المصيبة تحل بالرجل في ماله فتجتاحه كله .

وفى الترجمة (٣)(باب فى كراهية أن يخطب الرجل على خطبة أخيه) قال (١): الخطبة بكسر الخاء التماس النكاح، وأما الخطبة فى الجمعية والعيد والحج وبين يدى عقد النكاح فبضم الخاء وخطب على المنبر بالضم، وخطبت المرأة خطبة بالكسر.

وقـــال الـــنووى (٥): والخطبة مصدر الخطيب وهو يخطب المرأة ويختطبها خطبة ، وقال الفراء في قول الله تعالى ^(٦) من خطبة النساء " الخطبة مصدر الخطب وهو بمترلة قولك إنه لحسن القعدة والجلسة .

وفى ترجمة (٧) " باب في الأكفاء "قال جمع (٨) كفء بضم أوله وسكون الفاء بعدها همزه المثل والنظير .

قال ابن الأثير(٩): الكفء : النظير والمساوى ٥ وقال الهروى(١٠٠): ومنه الكفء من الرجال للمرأة .

تقول: إنه مثلها في حسبها

وفى ترجمة (١٠)(باب في المرأة تستحاض)

قال(١١): قال الجوهري : استحيضت المرأة استمر بها الدم بعد أيامها فهي مستحاضة .

وقـــال الـــنووى(١٢) :يقال حاضت المرأة ، وتحيض حيضا إذا سال دمها فى أوانه ، فإذا سال فى غير أوقاته المعلومة فهى ا المستحاضة ،

۲ الهروى : غريب الحديث حـــــ ص ١٤١ دار الكتب العلمية سنة ١٩٨٦

٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ٧٣

٤ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــــ ٢ ص ٧٣

النووى : تمذيب الأسماء واللغات حـــ٣ الجزء الأول من القسم الثاني ص٩٢ المطبعة المنبرية

٦ سورة البقرة : آية ٢٣٥

٧ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ١٠٢

٨ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ١٠٢

٩ ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ ٤ ص ١٨٠دار الفكر

۱۰ الهروی : غریب الحدیث حـــ ۱ ص ۲۹۳

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ص ٣٥١

١٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ص ٣٥١

١٣ النووى: تمذيب الأسماء واللغات حـــ ٣ الجزء الأول من القسم الثاني ص ٧٦

وفى شرح ترجمة \(اباب صلاة الكسوف) قال " يقال أ: كسفت الشمس والقمر بفتح الكاف ، وقال فى المصباح : خسف القمر ، وكسفت خسف القمر ، وكسفت الشمس ، وقال أبو حاتم : إذا ذهب بعض نور الشمس فهو الكسوف ، وإذا ذهب جميعه فهو الخسوف " .

وقال النووى ؛ خسف القمر ، وخسفت الشمس ، وكسف وكسفت وانخسف وانخسفت ، وانكسف وانكسفت ، وانكسف وانكسفت . وخسيفا وخسيفا وكسفا ،كلها لغات صحيحة ، وصحت وثبتت كلها في صحيح البخارى ومسلم من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم ، ونقل القاضي عياض عياض عن ابن دريد قوله : يقال خسف وكسفت الشمس ، كما نقل قول الليث بن سعد : الخسوف في الكل والكسوف في البعض ،

وقـــال ابن الأثير أن قد تكرر في الحديث ذكر الكسوف والخسوف للشمس والهمر ، فرواه جماعة فيهما بالكاف ،ورواه جماعة فيهما بالكاف ،ورواه جماعـــة فيهما بالخــاء ، ورواه جماعة في الشمس بالكاف ، وفي القمر بالخاء ، وكلهم رووا أنهما آيتان من آيات الله لا ينكســـفان لموت أحد ، ولا لحياته ، والكثير في اللغة هو اختيار الفراء أن يكون الكسوف للشمس ، والحسوف للقمر ، يقال : كسفت الشمس ، وكسفها الله ، وانكسفت ، وخسف القمر ، وخسفه الله ،وانخسف .

وفى ..ترجمة \(باب فى الوفاء للمعاهد وحرمة ذمته) قال فى المصباح \(المنه الذمة بالعهد وبالأمان وسمى المهاهد ذميا نسبة إلى الذمة بمعنى العهد.وقال النووى \(الذمة فى اللغة تكون للعهد وتكون للأمانة وفى الحديث* "المسلمون تتكافأ دماؤهم ، ويسعى بذمتهم أدناهم ..." .

قال الهروى ١٠ : وأما قوله " يسعى بذمتهم أدناهم ، فإن الذمة الأمان .

يقــول : إذا أعطــى الــرجل منهم العدو أمانا جاز ذلك على جميع المسلمين ٠٠٠ ومنه قول سلمان الفارسى : ذمة المسلمين واحدة ، فالذمة هي الأمان ولهذا سمى المعاهد ذميا لأنه قد أعطى الأمان على ماله وذمته للجزية التي تؤخذ منه انظر شواهد أخرى

جــ ۲ ص ۲۹۱ ، جــ ٥ ص ۱۹۱ ،جــ ۳ ص۱۲۸ ،جــ ۷ ص ۱۱۸ ، ص۱۷۰ ، ص ۲۰۱ ،ص ۲۰۱ ، جــ ۱ مص ۱۳۹ ، جــ ۱ مـ ۱۰۵ ، مــ ۱۱ مـ ۱۹۹ ، حــ ۲۱ مـ ۱۹۱ ، مــ ۲۹۱ مـ ۲۹۱ ، مــ ۲۹۱ مــ ۲۹ مــ ۲۹ مــ ۲۹ مــ

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ عص ٣١

٣١ ص الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد، عص ٣١ ص

[&]quot; راجع قوله تعالى : " وخسف القمر " سورة القيامة : آية ٨ ٪ ثم انظر قولة النسفى " وخسف القمر " أى ذهب ضوؤه أو غاب جـــ ٣ ص ١٨٩٧ * النووى : تمذيب الأسماء واللغات جــــ٣ الجزء الأول من القسم الثاني ص ٩

راجع قوله: قال أهل العلم: الخسوف والكسوف يكون لذهاب ضوئهما كله (أى ضوء الشمس والقمر) ويكون لذهاب بعضه .

شرح النووی علی صحیح مسلم جــ ۲ ص ۱۹۸

[°] القاضى عياض : مشارق الأنوار على صحيح الأثار جـــ ٢ ص ١٨٣ ، ١٨٤

[·] ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حــ ٤ ص ١٣٤ - طبع دار الفكر .

 ^۷ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۷ ص ٣٤٩

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٧ ص ٣٤٩

النووى: تهذيب الأسماء واللغات حــ ٣ الجزء الأول من القسم الثاني ص ١١٢

^{*} راجع قوله صلى الله عليه وسلم: "ذمة المسلمين واحدة فمن أخطر مسلما فعليه قبل ذلك " راجع البخارى : كتاب الجزية والموادعة / باب ذمة المسلمين واحدة يسعى بما أدناهم جــــ ٦ ص ٣١٥ حديث ٣١٧٧ ورجع حديث ٣١٧٩

الهبحث الرابع الشرح الشرعي

كان شمس الحق أحيانا يقتصر في شرح ترجمة الباب على الجانب الشرعى ، ويبين ما فيها من فقه ،ومما يلاحظ أن فقه السنة غلب عليه ، حيث درج على استنباط أدلته من الحديث وبخاصة فيما نحن بصدده من شرح الأبواب ، فليس فيها شئ يذكر من الآراء المذهبية .

ففى شرح ترجمة (باب الوضوء بماء البحر) قال : هو الماء الكثير أو المالح فقط وجمعه بحور ، وأبحر ، وبحرار، وأثار بهذا الرد على من قال بكراهة الوضوء بماء البحر كما نقل عن عبد الله بن عمر ، عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما .

وفي شرح ترجمة 7 (باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب)

قال : " ما حكمه فثبت من أحاديث الباب أنه لا تصح صلاته "

يقول ابن العربى : " "ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله علية وسلم أنه قال : لا صلاة لحن لم يقرأ بفاتحـــة الكتـــاب ، وثبت عدائه قال من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج .

وفي شرح ترجمة (باب الطواف الواجب) يقول : المراد بهذا الطواف طــواف القدوم ،وظاهر تبويب المؤلف يــــدل على أنه يذهب إلى وجوبه^

ثم يقول أ: ويشبه أنه يكون استدلال المؤلف على وجوبه بأنه ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم طواف القدوم مع كونه يشتكى ، بل طاف على بعيره ، وكذا أمر أم سلمة لله عنها بأنها تطوف راكبة ،وهذا شأن مسلم يكسون واجبا ،

وقال النو وي٠٠٠ : قال ابن عمر : " قد حج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فطاف بالبيت قبل أن يأتي الموقف "

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــــ ١ ص ١٢٤

 $^{^{7}}$ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جـــ 7 ص 7

راجع : الدرامي : السنن : كتاب الطهارة / باب الوضوء من ماء البحر حـــ ١ ص ٢٠١ حديث ٧٢٨ ، ٢٢٩ الترميذي : ابواب الطهارة / باب ٥٢ ما جاء

في ماء البحر انة طهور حديث رقم ٦٩ / ١ /١٠١/١٠٠

الثسانىكتاب المياة / باب الوضوء بماء البحر ١ / ١٧٦

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جــ ٢ ص ٢٦
 شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جــ ٢ ص ٢٦

[°] ابن العربي : أحكام القرآن جـــ ١ ص ٤ -- دار المعرفة بيروت سنة ١٩٨٧ والحداج : النقصان

⁻ راجع صحيح مسلم شرح النووى: كتاب الصلاة / بقراءة الفائحة في كل ركعة هـ ص

¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٥ ص ٢٦٠

۲٦٠ ص ٥٠ الحيق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٥ ص ٢٦٠

[^] راجع رأى مالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد حــــــــ ص٢٦٠

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٥ ص ٢٦٠

[·] أخرج حديث أم سلمة : البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه

^{&#}x27; النواوى : شرح النواوى على صحيح المسلم حد ٨ ص ٢١٧ المطبعة المصرية

ثم عقب النو وى بقوله: هذا الذى قاله ابن عمر هو إثبات طواف القدوم للحج وهو مشروع قبل الوقوف بعرفـــات، وكذا الذى قاله ابن عمر قال العلماء كافة سوى ابن عباس، وكلهم يقولون إنه سنة ليس بواجب إلا بعض أصحابنـــــا ومن وافقه فيقولون واجب يجبر تركه بالدم، والمشهور أنه سنة ليس بواجب ولا دم فى تركه.

وفى شــرح ترجمة '(باب فى الولى) نقل عن النيل قوله ' (المراد بالولى هو الأقر ب من العصبة من النســب ثم مــن السبب ثم مـن عصبته وليس لذوى السهام ولا لذى الأرحام ولاية ،وهذا مذهب الجمهور ،وروى عــن أبى حنيفــة أن ذوى الأرحام من الأولياء ، فإذا لم يكن ثم ولى أو كان موجودا وعضل انتقل الأمر الى السلطان .

وفى ترجمة (باب الشهر يكون تسعا وعشرين) يقول أى هذا الباب فى بيان أن الشهر قد يكون تسميعا وعشرين وجاء إيضاح ذلك فى شرح حديث ابنعمر " ... أن الشهر هكذا وهكذا وهكذا وهكذا ، رخنس سليمان (راوى الحديد) اصبعة فى الثالثة ، يعنى تسعا و عشرين وثلاثين " فقد نقل عن الخطابي قوله فى معالم السنن (قوله الشهر هكذا يريد أن الشهر قد يكون تسعة وعشرين ، وليس يريد أن كل شهر تسعة وعشرون وإنما احتاج إلى بيان ما كان موهوما أن يخفى عليهم لأن الشهر فى العرف وغالب العادة ثلاثون ، فوجب أن يكون البيان فيه مصروفا إلى النادر دون المعروف منه) . وقد يكون من كمال البيان أن نذكر ترجمة أبي داود [باب إذا أخطأ القوم الهلال] فقد شرحها بقول م " أى هسذا باب فى بيان أن قوما اجتهدوا فى رؤية الهلال فأخطئوا وذلك مثلا أن قوما لم يروا الهلال إلا بعد التلاثين فلم يفطروا حتى الشهر كان تسعة وعشرين فما حكمه، وجاء الحكم فى أن النبي صلى الله استوفوا العدد ثم ثبت عندهم أن الشهر كان تسعة وعشرين فما حكمه، وجاء الحكم فى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال وفطركم يوم تفطرون وأضحاكم يوم تضحون ، وفسره الخطابي بقوله " "معنى الحديث ".

أن الخطأ موضوع عن الناس فيما كان سبيله الاجتهاد الله وما اجتهدوا فلم يروا الهلال إلا بعد الثلاثين فلم يفطــروا حتى استوفوا العدد ثم ثبت عندهم أن الشهر كان تسعا وعشرين فإن صومهم وفطرهم ماض لا شيء عليهم مــن وزر أو عتب ".

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حد ٢ ص ٧٨.

مس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ٦ ص٧٨.

انظر الترمذي : كتاب النكاج / ما حاء لا نكاج إلا بولى حديث رقم ١١٠١ حــ٣ ص٤٠٧

ابن ماجه : كتاب النكاح / باب لا نكاح إلا بولى حديث رقم ١٨٨١ حـــ١ ص ٢٠٥

الدارمي : كتاب النكاح / باب النهي عن النكاح بغير ولى حسـ ٢ ص ١٤٨ حديث ٢١٨٢ ، ٢١٨٣ م ٢١٨٤ مراجع النه وكافي : قبل الدوطار عامي

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٦ ص ٣٤٧.

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٦ ص ٣٤٧

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام : باب الشهر يكون تسعاً وعشرين

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ٦ ص ٣٤٩ – الخطابي : معالم السنن : حـــــ٢ ص ٩٣ الطبعة الثانية - بيروت سنة ١٩٨١ .

مثمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ٣٥٤.

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٦ ص ٣٥٤ ــ

⁴ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصيام / باب إذا أ خطأ القوم الهلال حـــ ٦ ص ٣٥٤

وتأتى بعد ذلك ترجمة "" باب إذا أغمى الشهر " فنراه يقول فى شرحها "" أى أخفى هلال شهر شعبان بنحو غيـــــم، والألف و اللام فيه للعهد، أى ماذا يفعل ؟ يكمل عدة شعبان ثلاثين يوما أو يصوم لرمضان .

وجاء حديث عائشة في الباب ليجيب بأن رسول الله صلى لله علية وسلم " كان "يتحفظ من شعبان ما لا يتحفظ مسن غيره ، ثم يصوم لرؤية رمضان . فان غم عليه عد ثلاثين يوما ثم صام " والمعنى أنه كان يتكلف في عد أيسام شعبان لمحافظة صوم رمضان . وجاء في حديث حذيفة أن رسول الله صل الله وسلم قال " لا تقدموا الشهر حتى تروا الهسلال أو تكملوا العدة " وقد نقل شمس الحق عن " فتح الودود " في شرحه قولسه "الأقرب معنى أنه من التقديم ، أي لا تحكموا بالشهر قبل أوانه ، ولا تقدموه عن وقته ، بل اصبروا حتى تروا الهسلال " من يضيف أو تكملوا العدة " أي ثلاثين يوما لأن إكمال العدة في حالة الغيم ضرورى .

وكان يكتفى أحيانا فى شرح الترجمة ببيان الحكم فى موضوعها ففى الاستئذان " ينقل عند الطيسبي قولم ^: أجمعوا على أن الاستئذان مشروع ، وتظاهرت به دلائل القرآن والسنة والأفضل أن يجمع بين السلام والاستئذان " كما تقل عن المرقاة ألهم المختلفوا فى أنه هل يستحب تقديم السلام أو الاستئذان بأ، والصحيح تقديم السلام فيقول السلام عليكم ادخل " .

وفي شرح ترجمة ١١ " باب فيمن يحدث في الصلاة "

قال ١٢: ثبت بالحديث أنه ينصرف من صلاته ، ويتوضأ فعلم أن الحدث من نواقض الوضوء .

وروى البخاري "أبسنده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله علية وسلم " لا تقبل صلاة من أحسد حسى يتوضأ. وقال ابن حجر أن استبدل بالحديث على بطلان الصلاة بالحدث سواء كان خروجه اختياراً أم اضطراريا. وقال النووى "ن: إن معنى الحديث حتى بتطهر بماء أو تراب وإنما اقتصر على الوضوء لكونه الأصل أو الغالب.

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سن أبي داود حسد ٢ ص ٣٥٦

٢٥٦ ص ٦ جنس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٦ ص ٣٥٦

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٦ ص ٣٥٦

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصيام / باب إذا أعمى الشهر حــ ٦ ص ٣٥٦

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ٣٥٦ .

^{· -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود / كتاب الصيام / باب إذا أعمى الشهر حد ٢ ص ٣٥٧ .

منمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٦ ص ٣٥٧

^{^ -} شمس الحق ؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١٤ ص ٦٢

منمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٤ ص ٢٢

⁻ انظر البخارى : كتاب الاستئذان : باب (١٣) التسليم والاستئذان ثلاثاً حديث رقم ٢٢٤٥ .

١٠ - الدرامي : السنن : كتاب الاستئذان : باب الاستئذان ثلاث حــ ٢ ص ٣٥٥ حديث ٢٦٢٩ ، ٢٦٣٠

١١ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود جـ ص ٢٧٣ .

۱۲ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ۱ ۲۷۳ .

۱۳ - البخاري : صحيح البخاري بشرح ابن حجر : كتاب الوضوء / باب لا تقبل صلاة بغير طهور حـــ ۱ ص ۲۸۲

حديث رقم ١٣٥ ومسلم : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الطهارة / باب وحوب الطهارة للصلاة حــ٣ ص ١٠٤

۱۰۳ مابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جــ ٣ ص ١٠٣

۱۰ -النووي : شرح النووي على صحيح مسلم جــ ٣ ص ١٠٣

وقد يتجه شمس الحق في شرح الترجمة إلى بيان العلة فيها والقصد منها، ففي شرح ترجمة "" باب غسل السو الئه " قـــال : بعد الاستعمال للنظافة ، ودفع ما أصابه من الفم لئلا ينفر الطبع في الاستعمال مرة أخرى .

وفى شرح ترجمة "" باب في الرقبة المؤمنة " قال أن أي هذا باب في بيان أن تعنق الرقبة المؤمنة في الكفارة دون غيرها وفي شرح ترجمة " قوله أن اعتقها فإنها مؤمنة " خرج مخرج التعليل في كون الرقبة مجزية في الكفارات بشرط الإيمان لأن معقولا أن النبي صلى الله عليه وسلم إنما أمره بعققها على سبيل الكفارة عن ضربها ، ثم اشترط أن تكون مؤمنة فى شميء في كل كفارة . وقد اختلف الناس في هذا فقال مالك والأوزاعي والشافعي وأبو عبيد لا يجزيه إلا رقبة مؤمنة في شميء من الكفارات

وقال أبو حنيفة وأصحابه يجزيه غير المؤمنة إلا في كفارة القتل ، وحكى ذلك عن عطاء أيضا .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـ ص ٦٦ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١ ص ٦٦ .

منس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٩ ص ٨٣ .

أ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٩ ص ٨٣ .

^{° –} انظر عون المعبود شرح سنن أبي داود ٣

حدیث ۲۲۷۱، ۳۲۷۵، ۳۲۷۴ .

^{· -} الخطابي : معالم السنن جـــ ٤ ص ٥٠ ، ٥ . .

⁻ انظر شواهد أخري: حــ ١ ص ٢٥٨ ، حــ ص ٢٠٥ ، حــ ٥ ص ١١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ ،

جــ ٦ ص ١٣٩ ، ١٧٨ ، ص ٢٧٧ ، جــ ٨ ص ٨٣ ، ٢٠٦ ، جــ ١١ ص ٧٧ ، جــ ١١ ص ٤٨

المبحث الخامس

الجمع بين الشرح اللغوي والشرعي

درج شمس الحق في شرح ترجمات بعض الأبواب على أن يتناول الترجمة فيشرحها شرحا لغوياً ، كأن يذكر وزن بعض المفردات ، وقد يأتى بجمعها ، أو يعود بما إلى أصلها ثم يورد ما طرأ عليها من تغير بعد أن دخل عليها التخصيص الديني فيذكر المعنى الشرعي الذي صارت إليه .

ففي شرح ترجمة " باب ما جاء في تعليم الفرائض " قال " جمع فريضة كحديقة وحدائق، والفريضة فعيلة بمعنى مفروضة مأخوذة من الفرض وهو القطع، يقال فرضت لفلان كذا أي قطعت له شيئا من المال.

و حصت المواريث باسم الفرائض من قوله تعالى "شيبا مفروضا أى مقدراً أو معلوما أو مقطوعا عن غيرهم.ويقول الرمخشرى أ: " نصيبا مفروضا " أى مقطوعا واحبا لابد لهم من أن يجوزوه ولا يستأثر به .

وفى شرح ° " باب التيمم " قال : التيمم فى اللغة هو القصد ، وفى الشرع القصد إلى الصعيد لمسح الوجه واليدين بنية ا استباحة الصلاة ونحوها واعلم ^٧ أن التيمم ثابت بالكتاب والسنة ، وإجماع الأمة ، وهو خصيصة خصها الله تعالى هذه ^١ الأمة .

وفي شرح $^{'}$ " باب فرض الحج " قال $^{'}$: أصل الحج في اللغة القصد وقال الخليل كثرة القصد إلى معظم .

وفى الشرع: القصد إلى البيت الحرام بأعمال مخصوصة، وهو بفتح المهملة وكسرها لغتان، ووجوب الحج معلوم من الدين بالضرورة وأجمعوا على أنه لا يتكرر إلا بعارض كالنذر.

وفى حديث الباب عن ابن عباس أن الأقرع بن حابس سأل النبى صلى الله علية وسلم فقال يا رسول الله الحج فى كل سنة ، أو مرة واحدة ؟ قال بل مرة واحدة فمن زاد فهو تطوع.

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٨ ص ٧٤

۲٤ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٨ ص ٧٤

ابن حجر : فتح البارى شرح صحيح البخارى حـــ ١٢ ص ٥

^٣ سورة النساء : آية ٧

الزعشري الكشاف حد ١ ص ٤٧٦

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ إ ص ٣٨٩

أ انظر الصنعاني : سبل السلام حـــ ا ص ١٥١ دار الحديث

 $^{^{}m V}$ راجع النووى : شرح النووى على صحيح مسلم جــ ٤ ص ٥٦

الشوكانى : نيل الأوطار حـــ ١ ص٢٥٨ - دار الحديث

¹ شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٥ ص ١١٠

العبارة مأخوذة بلفظها من ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح النجارى جـــ ٣ ص ٤٤٢

١٠ شمس الحق عون المعبود شرح سنن ابي داود كتاب المناسك / باب فريضة الحج حـــ ٥ ص ١١٠

[–] أُخرجته النسائي وابن ماجه

⁻ المنذرى : مخنصر سنن أبي داود جـــ ۲ ص ٢٧٥

⁻ راجع النووي شرح النووي على صحيح مسلم حـــ ٨ ص ٧٢

وفى شرح ترجمة '" باب فى الحياء "قال الله وهو فى اللغة تغير وانكسار يعترى الإنسان من حوف ما يعاب به . وفى الشرع خلق يبعث على احتناب القبيح ويمنع من التقصير فى حق ذى الحق .

وفى ترجمة أن الباب فى الشركة "قال : بكسر الشين وسكون الراء وذكر أن صاحب الفتح فيها أربع لغات فتح الشــــين وكسر الراء ، وكسر الشين وسكون الراء ، وقد تحذف الهاء،وقد يفتح أوله مع ذلك ، وهى لغة الاختلاط،وشـــــرعا ثبوت الحق فى شئ لائنين فأكثر على جهة الشيوع ، وقد تحدث الشركة قهرا كالإرث أو باختيار كالشراء .

وقال الصنعان " : الشركة بفتح أوله وكسر الراء وبكسره مع سكونها ، وهى بضم الشمين اسم للشمئ المشمرك ، والشركة الحالة التي تحدث بالاختيار بين اثنين فصاعدا ، وإن أريد الشركة بين الورثة فى المال الموروث حذفت بالاختيار وفى ترجمه " " باب فى الرجل يقول لا خلابة " قال : " بكسر الخاء المعجمة وتخفيف اللام بعدها موحدة أى لا خديعمة ولا غبن لى فى هذا البيع ، أى فهل يثبت له الخيار أم لا ؟

وقال أحمد : من قال ذلك في بيعه كانالالرد إذا غبن والجمهور على أنه لا رد له مطلقا .

وفى الشرع : حعل مال وثيقة على دين ، ويطلق أيضا على العين المرهونة تسمية للمفعول بها باسم المصدر وأما الرهـــن بضمتين فالجمع ، ويجمع أيضا على رهان بكسر الراء .

انظر شواهد أخرى جـــ ٣ ص ٢٨٦ ، جـــ ٥ ص ٣٥٨ ، جـــ ١٤ ص ٢٠

ا شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــــ ١٣ ص ١٢٥

[.] ۲ شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــــ ۱۳ ص ۱۲۰

ا ابن حجر فتح الباري بشرح صحيح البخاري حدا ص ٦٧ ، ٦٨ الصنعاني / سبل السلام حد ٤ ص١٦٠٦ دار الحديث

ا شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ١٨٥

[°] شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٩ ص ٥١٨٥

ا ابن حجر فتح الباري بشرح صحيح البحاري حده ص ١٥٣

راجع الشوكاني نيل الأوطار جـــ ٥ ص ٢٦٤ دار الحديث

الصنعان / سبل السلام حـ ٣ ص ١٩٩١ دار الحديث

[^] شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٩ ص ٣١٢.

۹ شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۹ ص ٣١٢

ابن حجر فتح البارى بشرح صحيح البخارى حـــ ص ٣٩٦

الشوكاني : نيل الأوتار جـــ ٥ ص ١٨٣

^{&#}x27;' شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ٣٤٨

۱۱ شمس الحق عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ۹ ص ٣٤٨

⁻ انظر الشوكاني : نيل الأطار حـــه ص٢٣٣ ــ دار الحديث

۱۲ سورة المدثر : آیه ۳۸

معنى الآية : كل نفس رهن بكسبها عند الله غير مفكوك

النسفى : مدارك التنزيل وحقائق التأويل حـــ ٣ ص ١٨٩٣ دار القلم بيروت

راجع ابن حجر فتح البارى بشرح صحيح البخارى حـــ ٥ ص ١٦٦ الصنغاني / سبل السلام حــ ٣ ص ١٦٩ – دار الحديث

المبحث السادس الزوائد على الأبواب

زوائد شمس الحق على تراجم أبى داود لأبواب كتابه :

كان شمس الحق ينظر فى ترجمة أبى داود لأبواب كتابه فإذا وحد أنها لا تفى بالمقصود منها ، وأنها تقصر دونه أضاف إليها من عنده ما يجعلها تستوفى معناها وتعبر عن مراده وتحقق الغاية منها وتستكمل دلالتها ففى " باب المرأة تغسل ثوبها الذى تلبسه فى حيضها " رأى أن هذه الترجمة لا تحيط بالأحاديث الواردة فيه ، ولا تجمعها كما أنما لا تشتمل على مناط حكمها لذلك أضاف إليها هذه العبارة " ثم تصلى فيه "

فصارت " باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها ثم تصلى فيه "

وكان سنده في هذه الزيادة أنها وردت في حديث الباب فعن "أسماء بنت أبي بكر ، قالت : سمعت امرأة تسأل رسول الله صلى الله علية وسلم كيف تصنع إحدانا بثوبما إذا رأت الطهر ؟ اتصلى فيه بقال : تنظر فإن رأت فيه دما فلتقرصه بشئ من ماء ، ولتنضح ما لم تر وتصلى فيه " وفي رواية " ثم لتصلى " وفي حديث أبي هريرة "أن رسپول الله صلى الله علية وسلم قال لخولة بنت يسار: وقد عرضت علية القطّية نفسها إذا طَهُرْت فاغسليه ثم صلى فيه ،

وفى ترجمة أباب المرأة تنقض شعرها عند الغسل "حول العبارة إلى جملة استفهامية وأضاف إليها ما جعلها تستكمل المعنى وتستوفيه فصارت باب المرأة هل تنقض شعرها عند الغسل أو يكفيها صب الماء على رأسها من غير نقض الضفائر؟ ويبدو أن هذا التوجه قد لفتته أحاديث الباب إليه ففى حديث أم سلمة أن امرأة من المسلمين قالت يا رسول الله إن امرأة أشد ضُفْر رأسي أفانقضه للجنابة؟

قال : إنما يكفيك أن تحفي عليه ثلاثا. وفي حديث عائشة ^ قالت : "كانت إحدانا إذا أصابتها جنابة أخذت ثلاث حفنات هكذا - تعنى بكفيها جميعا - فتصب على رأسها "

وفى °(باب ما يدعى عند اللقاء يزيد إلى هذه الترجمة قوله " أى لقاء العدو" وهو فى ذلك إنما يستنطق حديث أنس بن مالك قال '' " كان رسول الله صلى الله علية وسلم إذا غزا قال اللهم أنت عضدى ونصيرى بك "أحول وبك أقاتل ".

^{&#}x27; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص ١٩

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص ١٩

انظر رواية الدرامي : السنن : كتاب الطهارة / باب المرأة الحائض تصلى في ثوبما إذا طهرت حـــ ١ ص ٥٦ حديث ١٠١٦

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الطهارة / باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها جـــ ٢ ص ٢١

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الطهارة / باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها حمد ٢ ص ٢٢

¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسه ١ ص ٣٢٧

٣٢٧ مثمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الطهارة / باب المرأة تنقض شعرها عند الغسل حـــ ١ ص ٣٢٧

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الطهارة / باب المرأة تنقض شعرها عند الغسل حـــ ١ ص ٣٣١

[·] اشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود': كتاب الجهاد باب ما يدعى عند اللقاء حد ٧ ص٢٣٨

۱۱ أي أصرف كيد العدو وأحتال لدفع مكرهم وقال ابن الجوزي

أحول : أي أتحرك : غريب الحديث حـــ ١ ص ٢٥٤ – طبع دار الكتب العلمية – الطبعة الاولى ١٩٨٥

وفي باب فل دعاء المشركين" يضيف إلى هذه الترجمة

قولة " أى إلى الإسلام عند القتال " وهو أيضا يستند إلى ما جاء فى أحاديث الباب، ففى حديث ابن عون قال كتبت إلى نافع أسأله عن دعاء المشركين عند القتال، فكتب إلى أن ذلك كان فى أول الإسلام .

وفى ترجمه "باب فى التحسس " يضيف قوله " أى فى النهى عنه كما فى نسخة ، وهو لاشك قد أخذ فى ذلك بحديث زيد بن وهب قال أتى ابن مسعود فقيل هذا فلان تقطر لحيته خمرا ، فقال عبد الله إنا قد نهينا عن التحسس "

المبحث السابع

شرح الأبواب بما جاء في القرآن

ترجم أبو داود لعدد من الأبواب ببعض آيات من الْقرآن ، واقتصر عمل شمس الحق في شرحها على تقديم تفسير موجز لها يبين معناها ، ويوضح المراد منها مثال ذلك ما صنعه في (باب في قوله تعالى أ: وليضربن بخمرهن على حيوبهن ٠٠)

قال ^٧: اي يسترن الرءوس والأعناق والصدور بالمقانع -

وقال الزمخشرى [^]: كانت حيوبهن واسعة تبدو منها نحورهن وصدورهن وما حواليها ، وكن يسدلن الخمر من ورائهن فتبقى مكشوفة وفأمرن أن يسدلنها من قدامهن حتى يغطينها ويجوز أن يراد بالجيوب الصدور تسمية بما يليها ويلابسها وفي أ (باب في قوله عز وجل : ١٠ " ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ")

قال نقلا عن الجلالين ' ' : بأيديكم ، أي بأنفسكم والباء زائدة " إلى التهلكة أي الهلاك بالإمساك عن النفقة في الجهاد أو تركه لأنه يقوى العدو عليكم ·

وقال الزمخشري " المعنى : لا تجعلوا التهلكة آخذة بأيديكم مالكة لكم ، وقيل " بأيديكم : بأنفسكم ، وقيل : تقديره : ولا تلقوا أنفسكم بأيديكم أو عن الإسراف في النفقة حتى يفقر نفسه ، ويضيع عياله

وفَّ " [باب في قوله تعالى " الأغير أولى الإربة "]

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٧ ص٢٣٩

^{*} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد باب في دعاء المشركين حد ٧ ص٢٣٩

^٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١٩١مِـــ ١٩١مِـــ

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١١ ص١٢٠

۲ سورة النور : آية ۳۱

۱۲۰ مثمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۱۱ ص۱۲۰

[^] الزمخشرى: الكشاف حــــ ٣ ص ٢٣١ مطبعة الاستقامة - الطبعة الاولى سنة١٩٤٦

أ شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جـ ٧ ص١٥٢

١٠ سورة البقرة : آية ١٩٥

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٧ ص١٥٢

۱۲ الزمخشرى: الكشاف حد ١ ص ٢٣٧

١٣ –شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ١١ ص ١٢٩ .

۱۱ -سورة النور : آية ۳۱ .

وقال ' : الإربة والإرب : الحاجة والشهوة ، والمراد مـن غير أولى الإربـة الذين ليس لهم حاجة إلى النسـاء لكـبر أو تخنيث أو رعّنَه .

قال أبو حيان : " " الإربة " الحاجة إلى الوطء لأنهم بله لا يعرفون شيئاً من أمر النساء ، ويدخل في هذه الصفة " الجنـــون والمعتوه والمخنث أوالشيخ الفاني .

وكان أحيانا يفصل القول في الآية التي ترجم بها للباب ، فيذكر الآراء التي وردت فيها من حيث النســخ والإثبــات ، والقراءات والأحكام ، مثال ذلك ما جاء في ° [باب نسخ قوله ' تعالى " وعلى الذين يطيقونه فديّة "]

قال وهو يشرح هذه الترجمة ٢: [أي هذا باب في بيان أن قوله تعالى : " وعلى الذين يطيقونه فدية " منسوخ] .

وزاد الأمر إيضاحا في شرح حديث الباب ، وفيه أن سلمة بن الأكوع قال: ^[لما نزلت هذه الآيـــة " وعلـــى الذيـــن يطيقونه فدبة طعام مسكين " كان من أراد منا أن يفطر ويفتدى فعل حتى نزلت الآية التي بعدها فنســـختها] قـــال : يعني قوله تعالى ⁴: " فمن شهد منكم الشهر فليصمه "

واستكمل حديثه في شأن نسخ هذه الآية في شرحه ' " باب من قال : هي مثبتة للشيخ والحبلي " فقال: ' ' " أي هـ لـذا باب في بيان أن من قال : [هذه الآية " وعلى الذين يطيقونه " ثابتة للشيخ والحبلي ، وهي غير منسوخة] .

وفصل القول فى شرح حديث الباب عن ابن عباس ، قال ^{۱۱} كانت رخصة أن يفطرا ، ويطعما مكان كل يوم مسكيناً " والحبلى والمرضع إذا خافتا " قال ۱۱ : هى ثابتة باقية إلى الآن ، ثم ذكر أن ابن عباس كان يقرأهـــا " وعلـــى الذيـــن يُطيَّقُونه أى يكلفونه ولا يطيقونه ، ويقول : ليست بمنسوخة وهى للشيخ الكبير والمرأة الهرمة .

ثم انتهى إلى ذكر آراء السلف واختلافهم في الآية ، فنقل عن العين ً '

^{&#}x27; – شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــــ ١١ ص ١٢٩ .

⁷-أبو حيان : النهر الماد جــ ٢ ص ٤٤٥ .

^{ً –} انظر حديثاً مفصلاً عن من يدخلون في هذه الصفة , ابن العربي : أحكام القرآن جـــ ٣ ص ١٣٧٤ – طبع دار الجيل – بيروت .

[·] انظر إيضاحا لمن هو على هذه الصفة : الشوكاني ؛ نيل الأوطار حـــ ٦ ص ١١٥ .

^{° –}شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود .

٦ – سورة البقرة : آية ١٨٤ .

٧- شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود خـــــ ٣٠ ص ٣٤٤ .

^{^ -} شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصيام / باب نسخ قوله تعالى : " وعلى الذين يطيقونه فدية " .

^{° --} سورة البقرة : آية ١٨٥ .

⁻ قال النسفى : كان ذلك فى بدء الإسلام ، فرض عليهم الصوم و لم يتعودوه فاشتد عليهم ، فرخص لهم فى الإفطار والفدية ، ثم نسخ التخيير بقوله " فمن شهد منكم الشهر فليصمه "مدارك التثريل ، وحقائق التأويل حــ ١ ص ١٣٣ . وقال ابن العربى : وتحقيق القول أن الله تعالى قال : " من كان صحيحاً مقيماً،ولزمه الصوم ، وأراد تركه فعلية فدية طعام مسكين ، ثم نسخ الله تعالى ذلك بقوله :..."فمن شهد منكم الشهر فليصمه " أحكام القرآن حــ ١ ص ٧٩ طبع دار الجيل

[&]quot; -شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٢ ص٣٤٥٠٠.

١١ -شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ.٦ ص٣٤٥.

١٢ - شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام / باب من قال هي مثبتة للشيخ والحلبي حـــ ٦ ص ٣٤٦ .

١٢ - شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٢ ص ٣٤٦ .

۱۰ - العيني : عمدة القارى حـــ ٨ ص ١٤٣ ط . دار الفكر .

قوله ' : قال قوم : إنها منسوخة ، واستدلوا بحديث سلمة وحديث ابن عمر الذى أخرجة البخارى ، وعلى هذا تكون قراءة قراءة مراعلى الذين يطيقونه) بضم الياء وكسر الطاء وسكون الياء الثانية ، وعن ابن عباس *هى محكمة ، وعلية قراءة يطوقونه بالواو المشددة ، وروى عنه يطيقونه بفتح الطاء والياء المشددتين ومعنى يطوقونه أى يكلفونه ، ومعنى يطيقونه أى يتكلفونه .

والحلاصة عنده هي ما ذكره الحافظ في الفتح قال أ : واتفقت هذه الأخبار على أن قوله " وعلى الذين يطيقونه فدية " منسوخ ، وخالف في ذلك ابن عباس ، فذهب إلى أنما محكمة لكنها مخصوصة بالشيخ الكبير ونحوه .

وقد يكتفى فى شرح ترجمة الباب بأن يذكر السورة التى وردت فيها الآية ، ثم يكمل هذه الآية إلى نمايتها،ويقف عند ذلك ففى ترجمة "(باب فى قولة تعالى "الزانى لا ينكح الا زانية ") يقول " هذه الآية فى سورة النور وتمامها أو مشركة والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك وحرِّم ذلك على المؤمنين "

وقد يتجه إلى إكمال الآية ، ويبين المراد من بعض كلماتما مثال ذلك ما جاء في شرح

(باب في قول الله تعالى " يدنين عليهن من جلابيبهن ") قال " الآية بتمامها في الاحزاب هكذا "يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدني أن يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفوراً رحيماً " وقوله جلابيبهن " جمع جلباب وهي الملاءة التي تشتمل بما المرأة أي يرخين بعضها على الوجوه إذا خرجن لحاجتهن إلا عينا واحدة . وقد يأتي في شرح الباب بما جاء في موضوعه من القرآن لبيان معناه والاستدلال عليه .

ففى شرح " باب نسخ ميراث العقد بميراث الرحم " عرض لحديث ابن عباس فى الباب قال، قال تعالى '': والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم " كان الرجل يحالف الرجل ليس بينهما نسب فيرث أحدهما الآخر فنسخ ذلك ، فقال الناز " والو الأرحام بعضهم أولى ببعض " .قال " نقلاً عن الخازن : " كان الرجل يحالف الرجل فى الجاهلية

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جــــ ٦ ص٣٤٦ .

[·] ۲۲۲ مجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جـ ٤ ص ٢٢٢ .

^{*} راجع قول الزمخشرى : قرأ ابن عباس : يطوقونه من الطوق إما بمنعنى الطاقة أو القلادة ، أى يكلفونه أو يقلدونه ، ويقال لهم صوموا ، وعنه : يتطوقونه بمعنى يتكلفونه أو يتقلدونه ويطوقونه ، والثاني يكلفونه أو يتكلفونه على جهد منهم وعسر وهم الشيوخ والعجائز ، وحكم هؤلاء الإفطار والفدية ، وهو على هذا الوجه ثابت غير منسوخ . الكشاف حــــ ١ ص ٢٢٩

[&]quot; -- شمس الحق عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٦ص ٣٨ .

أ -- سورة النور : آية ٣ .

^{° -} انظر تفسير الآية عند الزعشرى: الكشاف حـ ص ٢١١ .

[·] الممس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١١ ص ١٢٣ .

١٢٣ ص ١١٣ ص ١٢٣ .

^{^ –} شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ٨ ص ١٠٨ .

^{· - -} شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الفرائض / باب نسخ ميراث العقد بميراث الرحم حـــ ٨ ص ١٠٨ .

١٠ - سورة النساء : آية ٣٣ .

١١ -- سورة الأنفال : آية ٧٥ .

^{۱۲} شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ۸ ص ۱۰۸ ، وص ۱۱۰ .

ويعاقده '..... فيكون لكل واحد من الحليفين السدس في مال الآخر ، وكان الحكم ثابتاً في الجاهلية وابتداء الإسلام. وقال ابن عباس : كانوا يتوارثون بالهجرة والإخاء حنى نزلت هذه الآية : "وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض " أى في الميراث ، فبين بهذه الآية.أن سبب القرابة أقوى وأولى من سبب الهجرة والإخاء ، ونسخ بهذه الآية ذلك التوارث . وذهب قوم إلى أن قوله تعالى : " والذين عقدت أيمانكم " منسوخ بقوله تعالى " ولكل جعلنا موالى " وذهب قوم إلى أن الآية ليست بمنسوخة ، بل حكمها باق ، وعلى هذا يكون المراد بقولة تعالى " والذين عقدت أيمانكم فأتوهم نصيبهم " يعني من النصرة والنصيحة والموافاة والمصافاة ونحو ذلك .

وفى ترجمة أ (باب ذكر البعث) بفتح الباء وسكون العين : قال فى اللسان ": البعث الإحياء من الله للموتى ومنه قوله تعالى *(ثم بعثناكم من بعد موتكم) أى أحييناكم . " وبعث الموتى " نشرهم ليوم البعث . وفتح العين فى البعث لغة، ومن أسمائه تعالى الباعث (هو الذى يبعث الخلق) أى يجيبهم بعد الموت يوم القيامة .

وفى ترجمة أ (باب فى ذكر الميزان) قال " قال أهل الحق الميزان حق قال تعالى * " ونضع الموازين القسط ليوم القيامة " بوضع ميزان يوم القيامة يوزن به الصحائف التي يكون مكتوباً فيها أعمال العباد ، وله كفتان إحداهما للحسنات والأحرى للسيئات .

وفى شرح ترجمة أ باب ما جاء فى تعليم الفرائض ينقل عن ابن حجر قوله ": " وخصت المواريث باسم الفرائض من قوله تعالى " نصيباً مفروضاً " أى مقدراً أو معلوماً أو مقطوعاً عن غيرهم .

^{&#}x27; – كان الرجل يعاقد الرجل فيقول ، دمى دمك ، وهدمى هدمك ، وثأرى ثأرك ، وحربى حربك ، وسلمى سلمك ، ترثنى وأرثك ، وتطلب بى وأطلب بك ، وتعقل عنى ، واعقل عنك ، فيكون للحليف السدس من ميراث الحليف فنسخ . الزعشرى : الكشاف جـــ ١ ص ٥٠٥ الطبعة الاولى – مطبعة الاستقامة سنة ١٩٤٦ . – راجع فى نسخ هذه الآية : صفوة الراسخ فى علم المنسوخ والناسخ ص ١٣٦ مكتبة الثقافة الدينية .

أ- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١٣ ص ٥٩ .

[&]quot; - شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــــ ١٣ ص ٩٥ .

^{*} سورة البقرة آيه ٥٦ قال أبو حيان : البعث هنا الإحياء ، و وقيل معنى البعث .الإرسال ، أى أرسلناكم وقيل: معنى البعث الإقامة من العشية وقيل ... البعث هنا القيام بسرعة من مصارعهم . أبو حيان : البحر المحيط حــــ ١ ص ٣٧٣ دار الكتب العلمية . بيروت ١٩٩٣ .

^{° -} شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١٣ ص٨٣ .

^{*} سورة الانبياء آية ٤٧ . انظر في تفسير الآية : تفسير القرآن العظيم حبــ سلم ١٨٠ مكتبة دار التراث قال الزجاج : المعنى : ونضم الموازين ذوات القسط ، والقسط : العدل .

ــ ابن الجوزي : زار المسير في علم التفسير حـــ ٥ ص ٣٥٤ . طبع المكتب الاسلامي . الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٤ .

[·] مشمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٨ ص ٧٤ .

انظر ابن حجر: فتح البارى بشرح صحيح البخارى جــ ١٢ ص ١٤ . انظر ابن حجر: فتح البارى بشرح صحيح البخارى جــ ١٢ ص ٥
 سور ة النساء: الآية رقم ٧

يقول الزمخشرى فى تفسير قوله تعالى " نصيباً مفروضا " بمعنى أعنى نصيباً مفروضا مقطوعا واجباً لابد من أن يجوزوه . الكشاف حـــ ١ ص ٤٧٦ مطبعة الاستقامة سنة ١٩٤٦ .

وفى شرح ترجمة (باب ما يؤمر به من القصد فى الصلاة) يقول أصل القصد الاستعانة فى الطريق *لقولــــه تعـــالى* "* وعلى الله قصد السبيل" ثم استعير للمتوسط فى الأمور فى القول والفعل ، والتوسط بين طرفى الافراط والتفريط .

المبحث الثامن

شرح الأبواب بالفارسية

كان شمس الحق في أثناء شرح بعض الترجمات يذكر معانى الكلمات التي يقوم عليها الباب بالفارسية ويقف عند ذلك ، وليس فى الوسع أن نذكر سببا لهذا الاتجاه ، أو نعلل له سوى رغبته فى الإشارة إلى معرفته بتلك اللغة والإحاطة بهـــا وأن لدية القدرة على اتخاذها أداة للتعبير .

ففى شرح ترجمه "" باب فى فضل الحرس فى سبيل الله " قال أ:الحرس بالفتح والحراسة بالكسر نكاهبان كردن وفى شرح ترجمه "" باب فى الانتصار برذل الخيل والضعفة"

قال ¹: الانتصار طلب النصرة والرذل الدون الخسيس او الردئ من كل شئ على ما فى القاموس ، والخيـــل بالفارســية المواران واسيبان والضعفة جمع ضعيف .

وأحيانا كان يبدأ شرح ترجمة الباب بالفارسية ، ثم يشرحه بالعربية .

ففى شرح ترجمة ^٧ (باب فى البيات) قال : معناه بالفارسية شبخون ، وقال فى القاموس [^] : بَيَّتَ العدو أوقع بمم وفى شرح ترجمة ^٩ "باب فى ثمن السنور" قال ^{١٠}: بالسين المكسوره وتشديد النون المفتوحة وسكون الواو بعدها راء وهــو الهر وهو بالفارسية كريه ٠

وفى شرح ترجمة "" باب فيمن أحيا حسيرا " قال ": الحسور ما ندن شدن ، والمراد من الحسير الدابة العــــاجزة عـــن المشى ، والمراد من إحيائها سقيها وعلفها وخدمتها .

[·] شمس الحق ;عون المعبود شرح سنن ابي داود حسـ ٤ ص ١٧٧ .

[°] شمس الحق :عون المعبود شرح سنن ابي داود حــــ ٤ ص ١٧٧ .

^{*}سورة النحل : آية ٩ انظر تفسير الآية عند : صديق حان : فتح البيان في مقاصد القرآن حــــ٥ ص ٢٢٠

١٤٥ ص ١٤٥ جـ ٧ ص ١٤٥ .

أشمس الحق ;عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ٧ ص ١٤٥ .

[°] شمس الحق :عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٧ ص ٢٠٦ . ٢ المدر السابق حــ ٧ ص ٢٠٦

^۷ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جـــ ۷ ص ۲٤۱

[^] المصدر السابق حــ ٧ ص ٢٤١

محمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٩ص ٢٩٣

١٠ المصدر السابق حد ٩ ص ٢٩٣

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــــ ٩ص ٢٩٣

۱۲ المصدر السابق حـــ ۹ ص ۲۹۳

وفي شرح ترجمة "" باب في أكل الأرنب " قال ": هو دويبة معروفة تشبه العناق لكن في رحليها طول يخلاف يديها ، ويقال له بالفارسية خركوش .

> وفي شرح ترجمة "باب في أكل الضبع" قال : هو الواحد الذكر والأنثى الضبعان ولا يقال ضبعة . ويقال للضبع بالفارسية كفتار .

وفي ترجمة "" باب فى الحمية" قال أصحاب اللغة هى بكسر الحاء وسكون الميم ، يقال حمى الشئ من الناس من باب ضرب يحميه حميا وحمية وجماية منعه عنهم ، وحمى المريض ما يضره أي منعه إياه متعديا إلى مفعولين ، والأشهر تعديه إلى الثانى بالحرف ، وبالفارسية برهيز نمودن .

وفى شرح ترجمة ^٧"باب فى الرقى " قال : قال فى المصباح [^]"رقيتهأرقيه من باب رمى رقياً عوذته بالله ، والاسم الرقيا على وزن فعلى ، والمرة رقية والجمع رقى مثل مدية ومدى قال الشيخ عبد الحق الدهلوى : الرقى جمع رقية وهى العوذة وبالفارسية أفسون .

وفي شرح ترجمه ⁴ "باب في الخلقان وفي غسل الثوب " قال : الخلقان بضم فسكون جمع خلق بفتحتين يقال ' ' : ثوب ^ل خلق أي بال ، في الفارسية كهنة .

وفى شرح ترجمة "" باب فى حل الأزرار " قال": جمع زر بكسر الزاى وتشديد الراء هو الذى يوضع فى القميص قال فى القاموس : وقال فى الصراح زر بالكسر كوبك كربيا وجزآن ويقال له بالهندية كهندى .

وفي شرح ترجمه ١٣ (باء ماجاء في الصليب في الثوب)

ضبط لفظ الصلیب ، ورسم له صورة بالكلمات ، كما ذكر أصله وسبب حفظه ثم قال : وفى الصراح الصليب حليباى ترسايان .

وفي شرح ترجمه ١١٠ باب في الصبي له ذؤابة "

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حا ص ٢٠٩

T المصدر السابق حــ ١٠ ص ٢٠٩

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١٠ ص ٢١٧

الصدر السابق حد ١٠ ص ٢١٧

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ، اص ٢٦٨

¹ المصدر السابق حــ ١٠ ص ٦٨

٧ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١٠ ص ٢٩٥

[^] المصدر السابق حــ ١٠ ص ٢٩٥

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١ اص ٨٨.

١٠ المصدر السابق حــ ١١ ص ٨٨

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١ ١ص ١٠٥

۱۲ المصدر السابق جــ ۱۱ ص ۱۰۰

١٦١ شمس الحق ; عون المعبود شرح سنن أبي داود حمد ١٦١ ص ١٦١

۱۲۱ ص ۱۱ ص ۱۲۱

يقول ': " بضم المعجمة وفتح الهمزة "

قال فى النهاية : الذؤابة هى الشعر المضفور من شعر الرأس،وفى القاموس : الذؤابة الناصبة أو منبتها من الرأس،وفى منتهى الأرب : ذؤابة بالضم كيسو وبيشانى بإجاى روئيدن موى بيشانى بيشانى درسر.وفى فتح البارى : الذؤابة ما يتدلى من شعر الرأس ، وهو المراد من الباب.

وفي شرح ترجمه "باب في الحمام " قال : " بالفتح والتخفيف ، يقال " له يقع على الذكر والأنثى والهاء فيه على أنه واحد من جنس لا للتأنيث كذا في الصراح بالفارسية كبوتر .

وفی شرح ترجمه ٔ (باب فی الدیك والبهائم) قال ° : قال فی الصراح دیك بالكسر خروس جمعه دیكة ودیوك . وفی شرح ترجمه ٔ " باب فی اتخاذ الغرف " قال ۷ بضم الغین وفتح الراء جمع غرفة ، ویقال لها بالفارسیة بروازه (بروزن همواره بالاخانة وحجرة بالای حجرة باشد فرهنك صراح) كما فی الصراح .

المصدر السابق جـــ ١١ ص ١٩٢

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١٣ص ٢٣٢

[&]quot; المصدر السابق جــ ١٣ ص ٢٣٢

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٤ ص ٥

[°] المصدر السابق حــ ١٤ ص ٥

¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٤ اص ١١٩

۷ المصدر السابق حــ ١٤ ص ١١٩

⁻انظر شواهد أخرى :

عون المعبود شرح سنن أبي داود

المبحث التاسع بيان محل الترجمه:

اجتهد شمس الحق في الكشف عن محل الترجمة ، وبيان موضعها ، وتحديد العبارة التي تدل عليها ، ففي ترجمة أبي داود الله المؤذن يستدير في أذانه الله عليه وسلم بمكة وهو في قبة حمراء من أدم فخرج بلال فأذن فكنت أتتبع فمه ههنا وههنا ٠٠٠ الحديث الله عليه

قال شمس الحق ": قوله "كنت أتتبع فمه ههنا وههنا " هو محل الترجمة ،

وفى باب ¹" كيف يجلس عند القبر " روى أبو داود حديث البراء بن عازب قال [°]: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى جنازة رجل من الأنصار ، فانتهينا إلى القبر و لم يلحد بعد ، فجلس النبى صلى الله وعليه وسلم مستقبل القبلة وجلسنا معه " قال شمس الحق: "مستقبل القبلة " هو محل الترجمة ،

وكان وهو في سبيله إلى تعيين محل الترجمة في الحديث يذكر الروايات الأخرى له لتساعده على التعرف على موضعها وتعضد رأيه في تحديدها .

قنى " " باب فى الصلاة تقام و لم يأت الإمام ينتظرونه قعودا " روى أبو داود حديث أبان عن يجيى بن عبد الله بن أبى قتادة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ":" إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى ترونى "

قال شمس الحق ⁹نقلاً عن الحافظ: ^{۱۱۰} فلا تقوموا حتى ترونى " أي قد خرجت كما فى رواية معمر عن يحيى بإسناده وهو محل الترجمة .

وقال العلماء ' ' : " والنهي عند القيام قبل أن يروه لئلا يطول عليهم القيام ، ولأنه قد يعرض له عارض فيتأخر بسببه .

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ص ١٦٤

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب المؤذن يستدير في أذانه جــ ٢ص ١٦٥ ، ١٦٥

[–] أخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه –المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ۱ ص ۲۸۳

⁻ انظر : العيني : عمدة القارى : كتاب الأذان / باب هل يتبع المؤذن فاه ههنا وههنا ، وهل يلتفت في الأذان جـــ ٤ ص ٢٠٥

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٢ص ١٦٥

⁴ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٩ص ٢٤ _.

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجنائز / باب كيف يجلس عند القبر جـــ ٩ص ٢٤.

أخرجه النساني وابن ماحه . -المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٤ ص ٣٣٧

⁻ راجع رد ابن القيم على العلل التي قيلت في هذا الحديث . - تهذيب مختصر سنن ابي داود :مطبوع مع مختصر سنن أبي داود للمنذري حـــ ٤ ص ٣٣٧

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ٢٥

انظر شواهد أخرى : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٢ ص ٢٠٤ ، حــ ٧ ص ٢٨١

 [&]quot;مس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص ١٨٣ .

^{^ –} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود : كتاب الصلاة / باب في الصلاة تقام و لم يأت الإمام ينتظرونه قعودا جـــ ٢ ص ١٨٣ .

^{1 -} شمس الحق ؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٢ ص ١٨٣٠

[.] ١٤١ صحر: فتح الباري بشرح صحيح البخاري: كتاب الأذان / باب متى يقوم الناس إذا رأوا الإمام عند الإقامة حــ ٢ ص

وفى الباب نفسه روى أبو داود حديث أنس قال ": " أقيمت الصلاة ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم نجى فى المسجد ، فما قام إلى الصلاة حتى نام القوم " نقل عن الحافظ، قوله : زاد شعبة عن عبد العزيز [ثم قام فصلى] ، ووقع عن إسحاق بن راهويه فى مسنده عن ابن عليه عن عبد العزيز فى هذا الحديث " حتى نعس بعض القوم " ، وكذا هو عند ابن حبان من وجه آخر عن أنس ، وهو يدل على أن النوم المذكور لم يكن مستغرقاً ، ثم أضاف وقوله " حتى نام القوم " هو محل الترجمة .

وفى ""باب إذا أخطأ القوم الهلال " أورد أبو داود حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله علية وسلم "وفطركم يوم تفطرون وأضحاكم يوم تضحون "

وقد عين محل الترجمة بقوله ° (وفطركم يوم تفطرون) : هو محل الترجمة ، وعضد قوله بما رواه الترمذي أبسنده عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصوم يوم تصومون ، والفطر يوم تفطرون ، والأضحى يوم تضحون "- وحين يكون محل الترجمة يتناول حكما فقهيا ، أو يمس مسأله شرعية يعمد إلى بيان هذا الحكم وتوضيح تلك المسألة ففي ٢ أباب الجلوس إذا صعد المنبر وي أبو داود بسنده عن ابن عمر قال أ : كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب خطبتين ، كان يجلس إذا صعد المنبر حتى يفرغ أراه المؤذن ثم يقوم فيخطب ، الحديث

ويقول شمس الحق¹ " قوله "يجلس " هو موضع الترجمة ، والجلوس على المنبر قبل الخطبة سنة وعليه عامة العلماء خلافا لأبى حنيفة .

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب فالصلاة تقام و لم يأت الإمام ينتظرونه قعودا حس ٢ ص١٨٧٠ .

⁻العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخاري حـــ عـــ مـــ ٢٢١.

لا−معنى الحديث أن الحنطأ موضوع عن الناس فيما كان سبيله الاجتهاد فلو أن قوماً اجتهدوا فلم يروا الهلال إلا بعد الثلاثين فلم يفطروا حتى استوفوا العدد ثم ثبت عندهم أن الشهر كان تسعا وعشرين فإن صومهم وفطرهم ماض فلا شئ عليهم من وزر أو عشب

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ٣ ص ٣٥٤ .

أ-شمس الحق عون المعبود سنن أبي داود : كتاب الصيام / باب إذا أخطأ القوم في الهلال حــ ٦ ص ٣٥٤.

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٦ ص ٣٥٥ ، ٣٥٥

أ أخرجه الترمذي من حديث سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة . ﴿ انظر المنذري : مختصر سنن أبي داود حسـ ٣ ص ٢١٣

۳۲۷ منمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ۳ ص ۳۲۷ .

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة/ باب الجلوس إذا صعد المنبر حــ ٣ ص٣٢٧

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٣ ص ٣٢٧ .

⁻ راجع قول ابن حجر (إن حل الروايات عن ابن عمر ليست فيها هذه الجلسة الأولى وهي من رواية عبد الله العمرى المضعف فلم تثبت المواظبة عليها . فتح البارى جــــ ٢ ص ٤٧٢ وقال صاحب المغنى لم يوجبها أكثر أهل العلم لأنما حلسة ليس فيها ذكر مشروع فتح البارى جـــ ٢ ص ٤٧٢

راجع ابن حجر فتح الباری جـــ ۲ ص ٤٥٧

راجع العيني : عمدة القارى جـــ ٥ ص ٧٣

وفى ١ " باب الدعاء فى الطواف " روى أبو داود بسنده عن عبد الله بن عمر ٢" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا طاف فى الحج والعمرة أول ما يقدم فإنه يسعى ثلاثة أطواف ، ويمش أربعا ثم يصلى سجدتين " . وقال شمس الحق ٣:" قوله "

ثم يصلى سجدتين " هو موضع ترجمة الباب لأن الركعتين بعد الطواف من متمات الطواف ، ولابد في الصلاة من الأدعية وقد عضد رأيه بما ذكره الخطابي عقب حديث جبير بن مطعم : قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحداً يطوف بهذا البيت ، ويصلى أي ساعة شاء من ليل أو نمار "

قال الخطابي؛ : وقد تأول بعضهم الصلاة في هذا الحديث بمعنى الدعاء ، ويشبه أن يكون هذا معنى الحديث عند أبي داود، ويدل على ذلك ترجمة الباب بالدعاء في الطواف .

وذهب بعضهم ولى تخصيص ركعتى الطواف من بين الصلوات ، وقال إذا كان الطواف بالبيت غير محظور في شئ من الأوقات ، وكان من سنة الطواف أن تصلى الركعتان بعد فقد عقل أن هذا النوع من الصلاة غير منهى عنه .

وفى " باب "التشديد فى ترك الجماعة " روى أبو داود بسنده عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ^v " من سمع المنادى فلم يمنعه من اتباعه عذر . قالوا : وما العذر ؟

قال : خوف أو مرض ، لم تقبل منه الصلاة التي صلى " · وقال شمس الحق^ " لم تقبل منه الصلاة التي صلى ": أي قبولا كاملا ، وهذا موضع الترجمة ·

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــه ص ٢٦٩ .

٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب المناسك / باب في الدعاء في الطواف حده ص ٢٧٠

٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــه ص٢٧٠٠ .

٤ الخطابي :معالم السنن حيد ٢ ص ١٩٥

٥ الخطابي :معالم السنن جــ ٢ ص ١٩٥

⁻ ابن حجر :فتح البارى جـــ ٣ ص ٧١ه

٦ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٢ ص١٨٩٠ .

٧ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة/ باب التشديد في ترك الجماعة حــ ٢ ص١٩٣٥

⁻ أخرجه ابن ماجه بنحوه وإسناده أمثل وفيه نظر

المنذرى: مختصر سنن أبي داود حسد ١ ص ٢٩١

٨ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص١٩٣٠ .

انظر شواهد أخرى عون المعبود سنن أبي داود

حـــ ٢ ص ٢٠٢ ، ص ٢٠٤ ، جــ ٥ ص ٢٥٣ جــ ٦ ص ٣٥٧ و جــ٧ ص ١٨٠ ص ٣٣٠ وص ٣٤٢ وحــ٨ ص ١٤٠

المبحث العاشر

مطابقة الترجمة لأحاديث الباب

كان شمس الحق يتحرى مطابقة الترجمة لأحاديث الباب ،ويبين ألها اشتملت على ما فيها من مسائل ، كما ألها تقوم دليلاً عليها ،وتبين صحة الحكم بها ، ففي " باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها " قال في شرح حديث عائشة " : " ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد تحيض فيه ، فإذا أصابه شئ من دم بلته بريقها ثم قصعته بريقها ، . " وأما مطابقة "الترجمة لحديث الباب أن من لم يكن لها إلا ثوب واحد تحيض فيه فمن المعلوم ألها تصلى فيه لكن بعد تطهيره إذا أصابه دم الحيض .

وفى ترجمة ^{۱۱} باب رواية حديث أهل الكتاب " يقول فى شرحه حديث زيد بن ثابت " أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم فتعلمت له كتاب يهود ، وقال : إني والله ما آمن يهود على كتابى فتعلمته فلم يمر بى إلا نصف شهر حتى حذقته، فكنت أكتب له إذا كتب وأقرأ إذا كتب إليه " . *

قال شمس الحق " ومطابقة الترجمة للحديث في قوله " ما آمن يهود " فإن من كان حاله أن لا يعتمد عليه في الكتابة فكيف يعتمد على روايته في الأخبار"

وفى ترجمة (باب فى الولى) يقول فى شرح حديث أم حبيبة ^٨" أنها كانت عند ابن جحش فهلك عنها وكان فيمن هاجر إلى أرض الحبشة ، فزوجها النجاشي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى عندهم " ** قال (ومطابقة الباب بقوله فزوجها النجاشي لأن أباها أبا سفيان لم يكن أسلم ذلك الزمان ، وكانت أم حبيبة أسلمت فلم يكن أبو سفيان وليها ، فزوجها النجاشي ، لأن السلطان ولى من لا ولى له ،

ولم يلتزم شمس الحق ببيان مطابقة الباب للترجمة ، وإنما وحدته يخالف عن ذلك ، فيعكس نهجه في بحث هذه المسألة، ففي مواضع كثيرة عكس، فبحث مطابقة الحديث لها ، ففي شرح حديث أبي ذر قال ": قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "جعلت لى الأرض طهورا ومسجدا"

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص١٩ .

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب المرأة تغسل ثوبما الذي تلبسه في حيضها حسـ ٢ ص١٩

⁻ وفي نسخة الخطابي "ثم قصعته به" معالم السنن حــــ ص١١٢

T شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص١٩٠

ا عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ١ ص ١٦

[°] عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب العلم / باب رواية حديث أهل الكتاب حــــ ١ ص ٦٢

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسب ١ ص٢٠ .

^{*} أخرجه الترمذي وقال : حسن صحيح وأخرجه البخاري تعليقا

⁻ المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٢٤٦

 $^{^{}m V}$ عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب النكاح $^{
m /}$ باب في الولى حـــ $^{
m T}$ ص

[^] عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب النكاح / باب في الولي حـــ ٦ ص ٨٣

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب النكاح / باب في الولى حــ ٦ ص ٨

للمنذري حـــ ص ٣٤، ٣٢، ٣٢، ٣٢، ١١٠ المنذري : مختصر سنن أبي داود حــ ص ٣١٠

١٠ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة / باب في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة حــ ٢ ص ١١٧

أخرجه البخاري ومسلم والنسائي من حديث حابر بن عبد الله يمعناد أتم منه

يقول (إن عموم ذكر الأرض مخصوص بغير ما نهى الشارع عن الصلاة فيه ، وبه تحصل مطابقة الحديث للترجمة) إذا هي (باب في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة)

وفى ترجمه "" باب فى بيان مواضع قسم الخمس وسهم ذى القربى" روى المؤلف حديث على بن أبى طالب قال أ"كان لى شارف من نصيى من المغنم يوم بدر ،وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاني شارفا من الخمس يومئذ "الحديث وقال شمس الحق ومطابقة الحديث للترجمة فى قوله" أعطاني شارفا من الخمس "*

وكان شمس الحق يتحرى المعنى في بحثه عن مطابقة الحديث للباب فنراه يقف عند العبارة التي هي مناط الأمر فيحملها على المعنى الذي يحقق قصده .

ففى ¹(باب فى جمــع الموتى فى قبر والقبر يعلم) أخرج أبو داود بسنده عن المطلب (هو ابن أبى وداعة أبو عبد الله المدنى) قال الله عثمان بن مظعون أخرج بجنازته فدفن ...

وفيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :"٠٠٠٠وأدفن إليه من مات من أهلي "

ويقول شمس الحق^ (وأدفن إليه) أي إلي قربه ، وبهذا المعنى يصح مطابقة الحديث للجزء الأول من الترجمة

وفى شرح حديث زيد بن خالد الجهنى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : "" من توضأ فأحسن وضوءه ، ثم صلى ركعتين لا يسهو فيهما غفر له ما تقدم من ذنبه " ، حمل شمس الحق قوله ' "الا يسهو فيهما " على معنى لا يحدث فيهما نفسه ، وعقب بقوله وحينئذ تظهر مطابقة الحديث أتم ظهور ، إذ أن الترجمة ' (باب كراهية الوسوسة وحديث النفس في الصلاة) .

وكانت نظرته في بحث مطابقة الحديث للباب لا تقف عند حد الحديث موضع البحث ، وإنما كان يستعين بغيره من أحاديث الباب ليصل إلى بيان مطابقته له ،

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حس ٢ ص ١١٧

[ً] المصدر السابق حـــ ٢ ص ١١٧

⁻ راجع الخطابي: معالم السنن جــ ١ ص ١٤٦

^٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٨ ص ١٥٦

¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الخراج و الغئ والإدارة / باب في بيان مواضع قسم الخمس وسهم ذي القربي حسـ ٨ ص ١٥٦

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٨ ص ١٥٦

^{*} اخرجه البخاري ومسلم

⁻المنذرى: مختصر سنن أبي داود حمد ٤ ص ٢٢٧

⁻ الخطابي : معالم السنن جـ ٣ ص ٢٤- ٢٧

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ١٨

^۷ عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الجنائز / باب في جمع الموتى في قبر واحد والقبر يعلم

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٩ ص ١٩

انظر المنذرى: مختصر أبي داود جــ ٤ ص ٣٣٥

¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب كراهية الوسوسة وحديث النفس في الصلاة جـــ ٣ ص ١٢٩

١٠ المصدر السابق جــ ٣ ص ١٢٩

١١ المصدر السابق حــ ٣ ص ١٢٩

ففى شرح حديث عبد الله بن السائب* قال "صلى بنا رسول الله صلى الله وعليه وسلم الصبح بمكة حتى إذا جاء ذكر موسى وهارون .أو ذكر موسى وعيسى – أخذت النبى صلى الله عليه وسلم سعلة فحذف ، فركع وعبد الله بن السائب حاضر لذلك " ، لحظ أنه ورد في (باب الصلاة في النعل) مع أنه لم يرد له ذكر فيه ، فخشى أن يهم أحد أنه لا يطابقه ، ولذلك نبه على أنه هو والحديث الذي سبقه واحد ، فقال ": " اعلم أن هذا الحديث والحديث الأول واحد ، الأول محتصر والثاني مطول ، فلا يقال ليس فيه ذكر للنعلين ، فلا يطابق الباب ،

والحديث الأول الذي يعنيه رواه عبد الله بن السائب أيضا

** قال ¹:" رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح ووضع نعليه عن يساره "·

وفي شرح حديث سعد بن مالك قال °: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من ادعى إلى غير أبيه ، وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام ٠٠٠٠٠"

الذى أورده أبو داود فى (باب الرجل ينتمى إلى غير مواليه) يقول: "" ومطابقة الحديث بالباب من حيث أن الادعاء إلى غير أبيه كما هو حرام ، فكذا الانتماء إلى غير مواليه أيضا حرام " وكان دليله فى ذلك حديث أبى هريره الذى جاء عقب الحديث السابق قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ":" من تولى قوما بغير إذن مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، ، ، " كما كان دليله أيضا ما رواه أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "" من ادعى إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه فعليه لعنة الله المتتابعة إلى يوم القيامة "

وكان أحيانا يذكر الأدلة على مطابقة الحديث للترجمة التي وضعها أبو داود للباب ، ويقدم وقائع من حياة النبي صلى الله عليه وسلم تؤيد هذه المطابقة ، وتشهد لها .

ففى شرح حديث الحجاج بن حسان قال ^٥ (دخلنا على أنس بن مالك فحدثتني أختي النغير ال قالت : وأنت يومئذ غلام ولك قرنان أو قصتان فمسح رأسك ، وبرَّك عليك ، وقال : احلقوا هذين ، أو قصوهما فإن هذا زَى اليهود) نراه يبحث وجه الصلة بين الحديث وترجمة أبى داود أعنى قوله (باب ما جاد في الرخصة ، أي في رخصة الذؤابة للصبى) " " ويقول : ومطابقة الحديث من ترجمة الباب بأن القرنين أو القصتين هما زى اليهود ، وأما القصة الواحدة أو

^{*} أخرجه النسائي المنذري : مختصر سنن أبيي داود حدا ص٣٢٨

^{&#}x27; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة / باب الصلاة في النعل حد ٢ ص ٢٦٥

۲٦٤ عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ٢ ص٢٦٤

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة / باب الصلاة في النعل حــ ٢ ص ٢٦٤

^{**} أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه بنحوه وأخرجه البخاري تعليقا

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الأدب / باب في الرحل ينتمي إلى غير مواليه حـــ ١٤ ص ١٣

¹⁰ ص 1 ٤ ص ١٥ ص

۱۲ ص ۱۶ ص الله غير مواليه حــ ۱۶ ص ۱۲ ص ۱۲ مله غير مواليه حــ ۱۶ ص ۱۶

⁻ أخرجه مسلم: المنذري: مختصر سنن أبي داود حـــ ٨ ص ١٤

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الأدب / باب في الرجل ينتمي إلى غير مواليه جــــ ١٤ ص ١٦

⁻ أحرحه البخاري ومسلم والتزمذي والنسائي حـــ ٨ ص ١٥

⁻ المنذرى: مختصر سنن أبي داود حـــ ٨ ص ١٥

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الترجل / باب ما جاء فى الرخصة حـــ ١١ ص ١٩٤.

^{&#}x27;' شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الترجل / باب ما جاء في الرخصة حــــ ١١ ص ١٩٤

القرن الواحد فليس من زيها ، لأن أنس بن مالك القائل لهذا القول كان له ذؤابة ، وكان صلى الله عليه وسلم يأخذها، فعلم أن القصة الواحدة لا بأس كها ،وهو المراد من الرخصة .

وكان حين يرى أن الحديث لا يدخل تحت موضوع ترجمة الباب مباشرة ، وأنه لا مناسبة بينهما يقوم بشرحه ، وتوجيه معناه إلى منحى تتحقق فيه المطابقة ، ويظهر فيه وجهها .

ففي (١)" باب في الرجل يفارق الرجل ثم يلقاه أيسلم عليه لل وي المؤلف حديث عمر(٢)" أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو في مشربة له فقال: السلام عليك يا رسول الله ، السلام عليكم ، أيدخل عمر ؟ "

قال (٣) : ولا يظهر مناسبة الحديث بالباب ، ويمكن أن يقال في توجيهه بأن المؤلف أراد بهذا التبويب بيان أربع صور للتسليم الأول : تسليم الرجل على الرجل تسليم اللقاء ، ثم مفارقته إياه ، ثم لقاؤه ، فماذا يفعل ؟ فأورد فيه حديث أبي هريرة رضى الله عنه وفيه دلالة واضحة على تسليم الرجل كلما لقيه ، فإذا حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه ، الثانى : تسليم الرجل على الرجل تسليم اللقاء ثم مفارقته إياه ثم مجيئه على باب بيته للقائه فينبغى له أن يسلم عليه ،

يستأذنه فينبغى له أن يسلم عليه ثانيا تسليم الاستئذان . الرابع : تسليم الرجل على الرجل تسليم الاستئذان فلم يؤذن له فرجع ثم جاءه ثانيا يستأذنه وسلم تسليم الاستئذان فأذن له فدخل فينبغى له أن يسلم عليه تسليم اللقاء . فعلى الصورة الثانية والثالثة والرابعة استدل المؤلف بحديث عمر رضى الله عنه

وينتهى إلى القول بأن هذا الحديث قد دل على طريق استئذان عمر وهو قوله السلام عليك يا رسول الله إلى آخره ٠٠٠ بل قد جاء الاكتفاء فى الاستئذان على مجرد السلام ٠٠٠ وبمذا يظهر المطابقة بين ترجمة الباب وبين حديثه .

وفىي شرح ترجمة(٤) " باب الوضوء بفضل المرأة " يقول(٥):الفضل هو بقية الشئ أى استعمال ما يبقى فى الإناء من الماء بعد ما شرعت المرأة فى وضوئها أو غسلها سواء كان استعماله من ذلك الماء معها أو بعد فراغ من تطهيرها ، ففيه صورتان ، وأحاديث الباب تدل على الصورة الأولى ، وهى استعماله معها صريحة ، وعلى الثانية استنباطا أو بانضمام أحاديث أخرى .

وفي شرح حديث عائشة في الباب قالت(٦): "كنت أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من إناء واحد ونحن جنبان " قال(٧): وفيه دليل على طهارة فضل المرأة لأن عائشة رضى الله عنها لما اغترفت بيدها من القدح وأخذت الماء منه المرة الأولى صار الماء بعدها من فضلها ، وما كان أخذه صلى الله عليه وسلم بعدها من ذلك الماء إلا من فضلها ، وأما مطابقة الحديث للباب فمن حيث أنه كان الغسل مشتملاً على الوضوء .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٤ ص٨٣

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب السلام / باب في الرجل يفارق الرجل ثم يلقاه أيسلم عليه حكيًا ص ٨٣

٤ - أخرجه النسائي مختصرا وأخرجه مسلم من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة وأخرجه البخاري من حديث عروة عن عائشة

المنذری : مختصر سئن أبی داود حــ۱ ص۷۹

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ١ص١١٩

وفعى ترجمة (١)" باب فى تدوين العطاء " روى أبو داود حديث كعب بن مالك الأنصارى أن (٢) جيشا من الأنصار كانوا بأرض فارس مع أميرهم ، وكان عمر يعقب الجيوش فى كل عام فشغل عنهم عمر ، فلما مر الأجل قفل أهل ذلك الثغر ، فاشتد عليهم وتواعدهم ، وهم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : يا عمر إنك غفلت عنا ، وتركت فينا الذي أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أعقاب بعض الغزية بعضا .

وقال فى فتح الودود(٣): لعل شغله كان بجهه تدوين العطاء ونحوه فلذلك ذكر المصنف رحمه الله هذا الحديث فى الباب وقال شمس الحق(٤): بل قوله " يعقب الجيوش فى كل عام " هو موضع ترجمة الباب لأن بعث الجيوش المتأخرة ، وطلب الجيوش المتقدمة لا يكون إلا بأن أسماءهم كانت محفوظة فى الدفاتر لأجل ترتيبهم للغزو ، ورد بعض الجيوش مكان بعض ، وتبديل بعضهم من بعض ، ولأجل العطاء والفرض ،

وحين كان شمس الحق لا يرى أنه لا مطابقة بين الباب والحديث الذى ورد فيه وأنه من الصعب توجيه أى منهما لكى يتحقق لا يتكلف ذلك ، ولا يصطنعه ، وإنما ينبه عليه ، ويذكره ، ولا يقول فى أبى داود شيئا ، ويكتفى بأن يسوق الأسباب التي جعلته يرى رأيه ، ويصدر حكمه .

و في ترجمة (ه) (باب الركوع والسحود) روى أبو داود حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢): " من قرأ منكم بالتين والزيتون فانتهى إلى آخرها " أليس الله بأحكم الحاكمين " * فليقل : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين ، ومن قرأ (لا أقسم بيوم القيامة) - فانتهى إلى - ** (أليس ذلك بقادر على أن يجيى الموتى) فليقل : بلى ، ومن قرأ (والمرسلات) فبلغ*** (فبأي حديث بعده يؤمنون) فليقل : (آمنا بالله).

قال في فتح الودود (٧) : لا يناسب الباب

وقال شمس الحق(٨): الظاهر أن هذا الحديث داخل في البأب الأول (باب الدعاء في الصلاة) لكن تأخيره من تصرف النساخ ورأيه أولى بالقبول لأنه انتهى بحديث لابن عباس و آخر لعائشة وتناول كل منهما موضوع هذا الحديث .

١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسم ص١٣٩

٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الخراج والفئ والإمارة / باب في تدوين العطاء حــــ ص١٤٠، ١٤٠

٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ص ١٤٠

٤ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسم ص١٤٠

^{- &}quot; الإعقاب " أن يبعث الإمام في أثر المقيمين في الثغر حيشا يقيمون مكالهم وينصرف أولئك .

⁻ الخطابي : معالم السنن حــ٣ ص١٢

⁻ أخرجه النسائي وقال : إنما يروى بمذا الإسناد عن الأعرابي ولا يسمى

⁻ المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ١ ص٤٢٣

^{*} سورة التين : آية ٨

^{**} سورة القيامة: آية ٤٠

^{***} سورة المرسلات: آية ٥٠

٦ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود: حـــ ١٤ ص ١٣

٧ المصدر السابق حــ ٣ ص ١٠٦

٨ المصدر السابق جــ ٣ ص ١٠٦

وحين يصعب توجيه الحديث ليطابق الباب ، يبحث عن علة رواية المؤلف له في موضعه ، ففي " باب متى يتم المسافر صلاته إذا نزل في موضع وأقام فيه " أورد أبو داود حديث ابن المثنى * • • • ٢ أن عليا كان إذا سافرسار بعدما تغرب الشمس حتى تكاد أن تظلم ، ثم ينزل فيصلى المغرب ، ثم يدعو بعشائه فيتعشى ، ثم يصلى العشاء ثم يرتحل ويقول : هكذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع). قال " : "اعلم أن الحديث ههنا في هذا الباب موجود في جميع النسخ الحاضرة ، وكذا موجود في مختصر المنذرى لكن الحديث ليس مطابقا لترجمة الباب فيشبه أن يكون أورده المؤلف عقب هذا الباب تتميما المنذرى لكن الحديث ليس مطابقا لترجمة الباب فيشبه أن يكون أورده المؤلف عقب هذا الباب تتميما الأحاديث الجمع والايخفي مافيه من البعد أو هذا التقديم والتأخير من تصرفات النساخ وفي وفي أ (باب الدعاء بعد الوتر) جاء حديث أبي سعيد الخدرى **قال ° قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره "

وفيه قال شمس الحق 7 : " والحديث ليس له تعلق بالباب ، ولعله سقط لفظ الباب قبل الحديث " وفيه (باب وقت قيام النبي صلى الله عليه وسلم من الليل) جاء حديث حليفة *** قال 4 : " كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر صلى "

وقال شمس الحق ⁹: " والحديث ليس له تعلق بالباب إلا أن يقال إذا حزبه أمر صلى فى آخر الليل " . وحين كانت رواية المؤلف لاتتضح فيها مناسبة الحديث لترجمه الباب كان يتحراها فى روايات الحديث الأخرى كما أوردتما كتب الحديث المعتمدة

ففى 'أترجمة (باب فى الجاسوس الذمى) روى أبو داود*** عن فرات بن حيان أا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتله ، وكان عينا لأبى سفيان ، ، ، " والمناسبة هنا غير واردة ، وقد فطن شمس الحق لذلك فقال أن واعلم أن هذا الحديث وقع فى منتقى الأخبار برواية أحمد ، ولفظه " أن النبى صلى الله

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حد ٤ ص ٧٧

^{*} أخرجه النسالي - المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ م ص٦٣

^{*} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة/ باب متى يتم المسافر حـــ عسر ٢٦٠

[&]quot; المعدر السابق حــ ٤ ص ٧٦

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حب ٤ ص ٢٢٥

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة/ باب في الدعاء بعد الوتر حسد عص ٢٢٦

٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حد ٤ ص ٢٢٦

٢ أبو داود : السنن حــ ٢ ص ٣٥

[^] أبو داود : كتاب الصلاة / باب وتت قيام النبي صلى الله صلى الله عليه وسلم من الليل حـــ ٢ ص ٣٥ حديث ١٣١٩

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حـــ ٤ ص ١٤٩

^{****} روى هذا الحديث عن التورى بشر بن السرى البصرى ، وهو ممن اتفق البخارى ومسلم على الاحتجاج بحديثه ، ورواه عن التورى عباد بن موسى الأزرق العبادان وكان ثقة المنذرى : عتصر سنن أبي داود حـــــ عن ص١٢٥

١٠ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حمد ٧ ص ١٥٣

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: حد ٧ ص ١٥٢

١٠ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: حد ٧ ص ١٥٣

وعليه وسلم أمر بقتله ، وكان ذميا ، وكان عينا لأبي سفيان ، الحديث وهذا اظهرت مناسبة الحديث بالباب وكان أحيانا حين يرى ألا مطابقة بين ترجمة الباب والحديث يذكر ما ترجم به غيره من العلماء لذات الموضوع مما تحققت به المطابقة

ففى ' (باب فى المضارب يخالف) عرف المضاربة بأنها قطع الرجل من أمواله دافعا إلى الغير ليعامل فيه ويقسم الربح ثم شرح حديث عروة بن الجعد البارقى قال ٢: " أعطاه النبى صلى الله عليه ووسلم دينارا يشترى به أضحية أو شاة ، فاشترى شاتين [اثنتين] فباع إحداهما بدينار فأتاه بشاة و دينار ، فدعاله بالبركة فى بيعه فكان لو اشترى ترابا لربح فيه ".

ثم قال ٣: " والحديث لا يدل صريحا على ما ترجم به المؤلف رحمه الله لأن القضية المذكورة فيه ليست من باب المضاربة كما لا يخفى ، وبوب الشيخ ابن تيمية فى المنتقى بقوله (باب من وكل فى شراء شئ فأشترى بالثمن أكثر منه ، وتصرف فى الزيادة ، وأورد فيه هذا الحديث .

وقد يقف الأمر عند القول إن أحاديث الباب ليس فيها ما يدل عليه ، ورتب على ذلك أنه لم يكن من الصواب ذكرها في موضعها حيث لا مناسبة لها ، واكتفى بذلك دون أن يـــبرر صنيع المؤلف أو يذكر العلة لما فعله . وفع (باب في صلاة العتمة) أى في تسمية صلاة العشاء صلاة العتمة ، روى أبو داود حديث مسعوره) " ليتني صليت فاسترحت ، فكأنهم عابوا ذلك عليه ، فقال " سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "يا ليتني صليت فاسترحت ، فكأنهم عابوا ذلك عليه ، فقال " سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "يا ليتني الصلاة ، أرحنا بها".

كما روى بعده حديث على رضى الله عنه قال ٢ :.... سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " قم يا · بلال فأرحنا بالصلاة ، يا بلال قم فأرحنا بالصلاة " .

وقال شمس الحق ٧ إن الحديثين (ليس فيهما دلالة ظاهرة على ترجمة الباب والله أعلم بمراد المؤلف . وفي ٨ (باب الإعادة من النحاسة تكون في الثوب) أى حكم إعادة الصلاة من أحل النحاسة التي تكون في الثوب هل تعاد ام لا ؟

ذكر شمس الحق أن أبا داود روى(٩)أن أم جحدر العامرية سألت عائشة عن دم الحيض يصيب النوب فقالت على خكنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلينا شعارنا ، وقد ألقينا فوقه كساء ، فلما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ الكساء فلبسه ، ثم خرج فصلى الغداة ثم جلس ، فقال رجل : يارسول الله هذه لمعة من دم، فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على مايليها ، فبعث يها إلى مصرورة في يد الغلام فقال : اغسلى هذه وأجفيها ، وأرسلى بها إلى ، فدعوت بقصعتى فغسلتها ثم أجففتها فأجرتها إليه (١)، فحاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بنصف النهار وهي عليه .

^{*} أخرجه الترمذي وابن ماجه – المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٥ ص ٤٨ .

⁻ قال ابن القيم : الحديث مخرج فى صحيح البخارى ، أخرجه فى ذكر الانبياء والمناقب .فى الأبواب التى فيها صفة النبى صلى الله عليه وسلم فى باب ترجمة باب سؤال المشركين أن يريهم النبى صلى الله عليه وسلم آية . تمذيب مختصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٤٨ .

١ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٩ ص ١٨٦ ٪.

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب البيوع / باب في المضارب يخالف حـــ ٩ ص١٨٦

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ ص١٨٨

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٣ ص٢٦٧

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب في صلاة العتمة حـــ١٣ ص٢٦٨

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الأدب / باب في صلاة العتمة حـــ١٣ ص٢٦٩

٩- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الطهارة / باب الإعادة من النحاسة تكون في الثوب حــ ٢ ص٠٤

١٠ –"فأحرتما إليه"معناه رددتما إليه . يقال حار الشئ يجور بمعنى رجع ومنه قوله تعالى " إنه ظن أن لن يحور " سورة الانشقاق : آية ١٤

وفطن إلى أنه ليس فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أعاد الصلاة التي صلى في ذلك الثوب ، فكيف يتم استدلال المؤلف من الحديث ،

ولا يعتد بأن السكوت عن البيان بيّان لأن السؤال ليس عن الصلاة بل عن حكم دم الحيض كما يظهر من ألفاظ السؤال والجواب

وفى '(باب فى الرهن) روى أبو داود حديث عمر بن الخطاب قال قال النبى صلى الله عليه وسلم: " 'إن من عباد الله لأناسا ماهم بأنبياء ولاشهداء يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيامة بمكانهم من الله ، قالوا يارسول الله تخبرنا من هم ؟ قال : هم قوم تحابوا بروح الله على غير أرحام بينهم ، ولا أموال يتعاطونها ، ، ، الحديث وقال شمس الحق أ: " لكن الحديث ليس له مناسبة بباب الرهن ، ولذا قال الخطابي فى معالم السنن " : ذكر أبو داود فى هذا الباب حديثا لا يدخل فى أبواب الرهن ، ثم ذكر الحديث

ومع تحرى الدقة المتناهية في مراعاة المطابقة بين الباب والحديث الذي ورد فيه ، والكشف عن وجه مناسبته له من عدمها ، فإن شمس الحق قد فاته ذلك في قلة قليلة من المواقف ، وغلب عليه السهو أو قل الوهم فلم يشر إلحو شمع مما كان يتحراه فيما عرض له في هذا الصدد .

ففى (١) (باب فيما روى من الرخصة فى ذلك) يعنى تسمية صلاة العشاء بصلاة العتمة " روى أبو داود بسنده عن أنس قال (٧) أن كان فزع بالمدينة فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرساً لأبي طلحة فقال :ما رأينا شيئا ، أو ما رأينا من فزع ، وإن وجدناه لبحرا " .

وقد علق ابن القيم على الباب وحديثه بقوله (^) : "و لم يذكر أبو داود في هذا الباب إلا هذا الحديث ، ولاتعلق له في تسمية العشاء عتمة ،وإنما تعلقه بالتوسع في العبارة واستعارة اسم البحر للفرس الجواد الكثير الجرى ،فكأنه راجع إلى قوله (باب في حفظ المنطق) قلت : وهو يسبق هذا الباب بخمسه أبواب .

قال الخطابي : في هذا إباحة التوسع في الكلام وتشبيه الشئ بالشئ الذي له تعلق ببعض معانيه ، وإن لم يستوف أوصافه كلها ...

وإنما شبه الفرس بالبحر لأن حريه كجرى ماء البحر أو لأنه يسبح في حريه كالبحر إذا ماج فعلا بعض مائه فوق.

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٢ ص ٤١

أشمس الحق ؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٩ ص ٣٤٨

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٩ ص ٣٥٢

[&]quot; الخطابي : معالم السنن حب ٣ ص ١٦٤

[·] شمس الحق : عون المعبود سنن أبي داود حــــ ١٣ ص ٢٧٠ .

منس الحق : عون المعبود سنن ألى داود: كتاب الأدب /باب فيما روى من الرحصة حـــ ١٣ ص ٢٧٠

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص ٢٧٨

^{*} ابن القيم : تمذيب مختصر سنن أبي داود مطبوع مع مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص٢٧٨

٩- الخطان : معالم السن عدد من ١٢٠

المبحث الحادي عشر نقد الترجمة

كان شمس الحق يتمتع بحاسة نقدية بصيرة ، وقد أعانته درايته باللغة والوقوف على مناحيها في التعبير على أن يكون لـــه رأى خاص في فهم عبارات أبي داود ، وحملها على ما يتراءى له أنه الصواب .

ففى ترجمة "باب الوضوء من مس اللحم وغسله" قال : على وزن حمل أى غير النضيح "وغسله" السواو بمعنى أو ، أى باب الوضوء الشرعى أو غسل اليد من مس لحم غير مطبوخ هل هو ضرورى أم لا ؟ فيبن الحديث أنسه غير ضرورى ، والضمير المحرور فى غسله يرجع الى الماس بقرينة المقام ، وأما إرجاع الضمير إلى اللحم أى الوضوء من غسل اللحم النيئ فبعيد وقال أبو داود "فى حديث الباب :حدثنا محمد ابن عبد الغلاء وأيوب بن محمد الرقسى وعمرو بن عثما الحمصى ، ، ، ، أن النبى صلى الله علية وسلم مر بغلام _ وهو يسلخ شأة فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم : تنح حتى أريك ، ، ، ، ثم مضى فصلى للناس و لم يتوضأ "

زاد عمرو في حديثه :" يعني لم يمس ماء "

وقد أتى هذا الباب في معالم السنن علفظ : "ومن باب الوضوء من مس لحم نيئ"

وقال الخطابي : ومعنى الوضوء في الحديث : أي غسل اليد .

وكان على دراية بنسخ سنن أبى داود كلها ، وقد دعته الرغبة فى التثبت منهاإلى أن ينظر فيها جميعا ويعرض بعضها على بعض ، وقد مكنه ذلك من الوقوف على ما فى كل منها من زيادة أو نقص وكان يبنى موقفه على ما ينتهى إليه، ويقيم رأيه على الاحتمالات التى يراها ، ثم ينتهى إلى الرأى الذى يراه ويقدم الدليل الذى يرجحه عنده .

ففى ترجمة $^{\circ}$ (باب فى الرد على الجهمية قال $^{\Gamma}$: وحد هذا الباب فى نسخة واحدة صحيحة ، وليس فى سائر النسيخ ، فعلى تقدير إثبات الباب فيه تكرار لأن هذا الباب تقدم $^{\Gamma}$ قبل باب الرؤية ، وعلى حذفه ليس لحديث عبد الله بن عمر وأبى هريرة تعلق بباب الرؤية ، فالأشبه كون هذين الحديثين قبل باب الرؤية وتحت باب الجهمية فإد محاله الرؤية من تصرف النساخ .

ا شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١ ص ٢٤٩

۲٤٩ سمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ص ٢٤٩

[&]quot; أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب الوضوء من غسل اللحم الثبيئ؛وغسله حـــ ١ ص ٤٧ حديث رقم ١٨٥

أ الخطابي : معالم السنن حـــــ ص ٦٧ ، ٦٨

[°] شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٣١٣ ص ٤٩

انظر شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٣ ص ٣

وفي ترجمه " باب الإمام يصلي من قعود قال : وفي بعض النسخ " إذا صلى الإمام قاعدا "

وكان يصحح عبارة الترجمة على ما وردت عليه في نسـخ سنن أبي داود فإذا وحد فيها لفظاً زائداً نبه عليــة ، ففـــى ترجمه " باب في المصبوغ بالصفرة "

قال° ليس في بعض الفسخ لفظ بالصفرة

وكان من دأبه أن يدفع عن السنة كل ما شابها ، فكشـف الموضوعات ، ورد المبتدعات ، وعمل على تنفيثها مما علـق بها ودس عليها ، ومما زاده فيها الكذابون الذين انتحلوا أقوالا كثيرة حملوها على الرسول صلى الله علية وسـلم ، وهـو برئ منها .

ففي ترجمه " " باب ما يقول الرجل إذا توضأ " قال ": أي بعد الفراغ من الضوء ، وأما الأذكار التي تقال عند غسل ففي ترجمه " " باب ما يقول الرجل إذا توضأ " قال ": أي بعد الفراغ من الضوء ، وأما الأذكار التي تقال عند غسل كل أعضاء الوضوء على حدة فكذب مختلق لم يقل رسول الله صلى الله وعلية وسلم شيئاً منه ، ولا علمه أمته ولا تبست عنه غير التسمية في أوله ، وغير قوله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، الله المعلى من المتطهرين في آخره ، ، ، و لم يكن يقول في أوله نويت "رفع الحسدث ولا استباحة الصلاة لا هو ولا أحد من الصحابة البتة ، و لم يرو عنه في ذلك حرف واحد لا بإسناد صحيح ولا ضعيف .

وقد بحث شمس الحق علة تكرار الترجمة مرتين ، وبين الفرق بين البابين ، فعندما أورد أبو داود " باب الاستبراء عنه البول " وذكر بعده " باب الاستبراء " قال " أورد في الترجمة الأولى حديث ابن عباس ، والمراد بها المباعدة عن النجاسة والتوقى عنها ، فإن في الحديث " إلهما ليعذبان وما يعذبان في كبير ، أما أحدهما فكان لا يستنزه من البول " والمراد بالترجمة الثانية الاستنجاء بالحجارة لأن الاستبراء طلب البراءه "

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١١ ص ١٩٠

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١١ ص ١٩٠ – ورد هذا الباب في سنن أبي داود : باب في الرجل يعقص شعره وعلق محى الديين عبد
 الحميد عليه بقوله (في نسخة يضفر شعره) جـــ ٤ ص ٨٣ طبع دار الفكر .

[&]quot; شمس الحق عون المعبود سنن ابي داود حـــ ٢ ص٢٣٣

أ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١١ ص ٨٩

بالصفرة أي بالويس : وهو نبت يشبه الزعفران وقد يخلط به

۲۲٤، مس الحق عون المعبود سنن أبي داود حــ ۱ ص٢٢٤

النووى : شرح النووى على صحيح مسلم حـــ $^{\rm T}$ ص ١٢١ المطبعة المصرية ومكتبتها ^

[°] ابن قيم الجوزية ; زاد المعاد في هدى خير العباد جـــ ١ ص ٦٨ مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٩٧٠

^{&#}x27; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ١ ص ٣٧ وهو أن يستغفر بقية القول وينقى موضعه حتى يبرأهما

١١ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ١ ص ٥٥

۱۲ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١ ص ٥٥

وكان أحيانا في شرحه ترجمة البابيبين قصورها عن الدلالة على المعني الظاهر لحديثه .

ففي ترجمه " باب في الرجل يشترط لها دارها " يقول أي يشترط في العقد الإقامة معها في بلدهـــا ، فـــهل يجــوز أن يخرجها من بلدها أم لا ، وظاهر الحديث أنه ليس له ذلك .

قال النووى :

قال أحمد وجماعة : يجب الوفاء بالشرط مطلقا الحديث " أحق الشروط "

وقال الخطابي³: كان أحمد بن حنبل وإسحاق بين راهويه يريان أن من تزوج امرأة على أن لا يخرجها من دارها أو لا يخرج بما من البلد أو ما أشبه ذلك أن علية الوفاء بذلك ، وهو قال الأوزاعي ، وقد روى معناه عن عمر بن الخطاب ، وقال سفيان الثورى وأصحاب الرأى : إن شاء أن ينقلها عن دارها كان له ذلك ، وكذلك قال الشافعي ومالك وكان يرى أحيانا أن عبارة الترجمة لا تدل على مقصود أبي داود وذلك لالتوائها وغموضها وعسم الدقة في انتقاء ألفاظها ، ففي ترجمة " باب في الجاسوس المستأمن " قال أ : كان الأولى التعبير بالجاسوس بغير أمان كما بوب علية البخارى رحمه الله تعالى بقوله " باب الحربي إذا دخل دار الإسلام بغير أمان " قاله بعض شيوخنا ويؤيده قصول ابلن رسلان " ومقصود المؤلف أن الكافر الحربي طالبا للأمن إذا دخل دار الإسلام حالة الأمن فظهر بعد ذلك أنه جاسوس يحل قتله " فالجاسوس المذكور أوهم أنه ممن له أمان فلما قضى حاجته من التحسس انطلق مسرعا ففطن له فظهر أن

وغفل شمس الحق عن أن يلحظ أن أبا داود لم يذكر الوضوء من القئ قال السهارنفورى ": " لا يقال إنه لم يكن فيـــه حديث على شرطه لأنه يذكر حديث ثوبان فى الضوء من الفئ فى كتاب الصوم،اللهم إلا أن يقال إنه لما كـــان عنـــده حكم الوضوء من الدم والقئ سواء اكتفى بأحدهما ، ويؤيده أن الترمذى جمعها فى باب واحد .

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــــ ٦ ص ١٣٩

^۲ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي جـــ ۲ ص ۱۳۹

^۳ شمس الحق عون المعبود شرح سنن ابی داود جـــ ۴ ص ۱٤۰

أ الخطابي : معالم السنن حـــ ٣ ص ٢٢٠

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٧ ص ٢٤٥

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٧ ص ٢٥٤

السهارنفورى: بدل المجهور في حل أبي داود - ٢ ص ١٢٥ الهامش

الباب الناني الأسانيد

المبحث الأول

ضبط أسماء الرواة ونسبهم بالحروف

إن ضبط أسماء الرواة وما انتسبوا إليه بالحروف له أثر كبير في الحكم عليهم فقد يشترك اسمـــان في صــورة الخــط، ويختلفان في النطق^(۱) كحيان و حبان الأول بالياء آخر الحروف، والثاني بالباء ثانيهما، وكبشير وبشير الأول بفتــح الباء والثاني بضمها، ويعرف ذلك بالمؤتلف والمختلف، وترجع أهمية الضبط إلى تحاشى الخطأ، فبدونه قد يقع الغلـــط فيذهب الاعتقاد إلى أن أحد الشخصين هو الآخر.

وربما كان أحدهما ثقة والآخر ضعيفا ،فينبني على ذلك الخطأ في الحكم على الحديث من حيث القبول أو الرد ، كمـــا أن العناية بالضبط بالحروف تدفع التصحيف والتحريف وتحول دون اللحن .

أولا: ضبط الأسماء

مرثد بن عبد الله(1)

قال المنذري :هو بفتح الميم وسكون الراء المهملة ، وبعدها ثاء مثلثة، ودال مهملة.

سمرة بن جندب ^(٥) بفتح أوله وضم ثانيه "جندب "بضم الجيم وسكون النون ،وضم الدال المهملة وقد يفتح الدال .

^{&#}x27;- راجع ابن دقيق العيد : الاقتراح في بيان الاصطلاح ص ٣١٣ مطبعة الإرشاد – بغداد سنة ١٩٨٢ .

أ- ابن الصلاح: المقدمة بتحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص٠٩٥ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٩.

ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث ص ١٢٢ دار الفكر بيروت .

أحمد شاكر: الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ص ١٩٢١ الطبعة الثالثة - دار مصر للطباعة سنة ١٩٧٩.

انظر ابن حجر – نزهة النظر شرح نخبة الفكر ص ١٢٦.

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : سند حديث مرثد بن عبد الله -- كتاب الصلاة – باب وقت المغرب جـــ ٢ ص٦٨ .

[–] مرثد بن عبد الله اليزني ــ يكني أبا الخير من كبار التابعين بمصر ــ الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرحال حـــ ٦ ص ٢٩٣

دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ .

[–] سمع عقبة بن عامر و سعید بن زید – وعن عبد الله بن عمرو – وعمرو بن العاص – وزید بن ثابت . وغیرهم وروی عنه یزید بن أبی حبیب وجعفر بن ربیعة وغیرهم توفی سنه ۹۰ هـــ .

⁻ انظر البخارى : التاريخ الكبير ١ / ٤ / ٤١٦ - دار الكتب العلمية بيروت

⁻ ابن حجر تمذيب التهذيب جــ ٥ ص ٣٩٨ .

⁻ السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٢٩ .

^{° –} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : سند أحاديث سمرة كتاب الصلاة / باب السكتة عند الاقتتاح . حـــ ٢ ص ٣٦٣ – ٣٦٥ . وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم وأبي عبيدة وعنه ابناه سليمان وسعد وعبد الله بن بريدة ، وزيد بن عقبة وغيرهم .

وقيل مات أخر سنة ٥٩ أو أول سنة ٦٠ بالكوفه وقيل بالبصرة .

ابن حجر : تهذيب التهذيب حــ ٢ ص ٤٣٢ - ٤٣٣ .

النووى : تهذيب الأسماء واللغات حـــ ١ ص ٢٣٥ .

ابن حبان الثقات حــ ٣ ص ١٧٤ . البخارى : التاريخ الكبير ٢/٢/ ١٧٦ .

زبان بن فايد^(۱): بفتح الزاى وبعدها باء موحدة مشددة مفتوحة وبعد الألف نون و"فايد" (۲) بالفاء وبعد الألف ياء آخر الحروف ودال مهملة.

أبو برزة الأسلمي (٣):

بالفتح وسكون الراء المهملة بعدها زاء معجمة ، واسمه نضلة بن عبيد بن الحارث.

الزبير بن خريت (٤)

بكسر المعجمة ، وتشديد الراء بعدها تحتانية ساكنة ، ثم مثنياة فوقية .

حيَّاب بن الأرت(٥):

بفتح الخاء المعجمة ، وتشديد الموحدة الأولى .

حارثة بن مضرب (١٦): بتشديد الراء المكسورة .

١ - شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود

سند حديث معاذ بن آنس الجهني ،كتاب الصلاة /باب صلاة الضحى حـــ ٤ ص ١٢٣

- وقيل فائد ، روى عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني ، وعن سعد بن ماجد، وعنه الليث ،وابن لهيعة . وقد ضعفه ابن معين ، وقال أحاديثه مناكير قيل مات

٢ - ابن حجر تمذيب , التهذيب حـــ ٢ ص ١٨٢ البخارى : التاريخ الكبير ٢/١/٢ الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرجال حــ ٣ ص ٩٦

منى الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

انظر سند حديث أبي برزة في كتاب الصلاة / باب وقت صلاة النبي صلى الله علية وسلم وكيف كان يصليها حـــ ص ٥٠٠

- روى عن النبى صلى الله عليه وسلم ، وعن أبي بكر الصديق ، وعنه ابنه المغيرة ، وأبو عثمان النهدى ، وأبو العالية الرياحي ، وثابت البان ابن أسلم وغيرهم . مات في آخر خلافة معاوية ، وقيل مات في إمارة يزيد بن معاوية ، وقيل إنه بقى إلى ولاية عبد الملك بن مروان ومات بمرو والأول أشبه .

- ابن حجر: تمذيب التهذيب حده ص ٦٢٧ ، حدد ص ٢٩٩

- النووى: تمذيب الأسماء واللغات حسر ص ١٧٩

– السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٤٩

- ابن حبان : الثقات حــ٣ ص ٤١٩

1 - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود، سند حديث ابن عباس-كتاب الجهاد / باب في التولى يوم الزحف حــ ٧ ص ٢٤٧.

- قال ابن حبان : هو من أهل البصرة ، يروى عن عكرة وعن نعيم بن أبي هند والسائب بن يزيد وعنه حماد بن يزيد ، وحرير بن حازم وغيرهم قال عنه أبو حاتم ثقة ، وقال عنه يميى بن معين ثقة .

- ابن حبان : الثقات حـــ٦ ص ٨٣ ، ٣٣٢

- ابن أبي حاتم : الجرح والتعديل جـــ٣ ص ٥٨١

- ابن حجر : مُذيب التهذيب حـــ ص ١٨٦

- البخارى : التاريخ الكبير : ١٣/١/٢

° - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود : سند حديث خباميمين الأرت كتاب الحهاد / باب في الأسبر يكره على الكفر .

- كان حليفا لبنى زهرة ، كتبته أبو يجيى ، روى عن النبى صلى الله عليه وسلم وعنه أبو أمامة الباهلى ، وابنه عبد الله بن حباب، وعقلمة بن قبس وغيرهم ، مات بالكوفة سنة سبع وثلاثين ، وقيل سنة تسع عشرة بالمدينة والأول أصح .

- ابن حبان : الثقاب حسـ ٣ ص ١٠٦ - ابن حجر : تهذيب التهذيب حــ ٢ ص ٨١ - النووى : تهذيب الأسماء اللغات حــ ١ ص ١٧٤

أ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود/سند حديث فرات بن حيان: كتاب الجهاد / باب في الجاسوس الغمى حـــ٧ ص ٢٥٢.روى عن عمر وعلى
 وسلمان ، وابن مسعود ، وعنة أبو إسحاق السبيعى ، وثقة يجيى ، وقال أحمد حسن الحديث ، وقال ابن المديني : متروك

- ابن حبان : الثقات جـــ ع ص١٨٢ - الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرجال جـــ ٢ - ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ١ ص ٤٢٣

- النووى: تمذيب الأسماء واللغات حــــ ص ١٥١

```
محمد بن محبب :
```

بفتح المهملة ، والموحدة الأولى كمعظم .

الصعب بن جثَّامة:

الصعب : بفتح الصاد وسكون العين المهملتين

جثامة ٢: بفتح الجيم وتشديد المثلثة وكذا في بذل المجهود

ابن تعلى": عبيد الطائي الفلسطيني

بكسر المثناة ،واسكان المهملة ، ثم لام مكسورة .

عبد الوهاب بن بخت :

بضم الموحدة ،وسكون المعجمة بعدها مثناة .

النعمان بن مُقرَّن °: بضم الميم ، وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة ، وبالنون .

السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبي داود . سند حديث الصعب بن جثامة :كتاب الجهاد باب (في قتل النساء) أي النهي عن ذلك حـــ١٢ ص ٢٠٣ روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وعنه عبد الله بن عباس وشريح بن عبيد الخضرمي مات في خلافة أبي بكر ، وقد خطأ بعضهم ذلك . - ابن أبي حاتم : الثقات : حــه ص٥٥٠

ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ٢ ص ، ٥٥ - النووى : تمذيب الأسماء واللغات جــ ١ ص ٢٤٩

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود .

⁻ سند حدیث فرات بین حیان / کتاب الجهاد / باب فی الجاسوس الزمی حـــ ۷ ص ۲۰۲

[–] من أهل البصرة ، يروى عن الثورى ، وإبراهيم بن طهمان ، وعن الأعمسي عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم . وروى عنه بندار ، وأبو موسى ، وعمرو ابن على الصيرفي . مات سنة إحدى وعشرين ومائتين .

⁻ ابن حبان : الثقات : حــ ٩ ص ٨١

⁻ البخارى : التاريخ الكبير : ١ / ١ / ٢٤٧

⁻ الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرجال حـــ٦ ص ٣١٩

⁻ ابن حجر: لهذيب التهذيب حده ص ٢٧٣

۲۲۷ صمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :سند حديث الصعب بن جثامة : كتاب الجهاد باب في قتل النساء حد ٧ ص ٢٦٧

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : سند حديث ابن تعلى /كتاب الجهاد / باب في قتل الأسير بالنبل حـــ٧ ص ٢٨١ – روى عن أبي أيوب الأنصاري وروى عنه يجيي بن حسان الكنان ، وأبو سريع الطائي ، وبكير بن الأشج وغيرهم . - ابن حبان : الثقات حـــ ٥ ص ١٣٤ - ابن حجر : تمذيب التهذيب جـ ٤ ص ٤١ - السهارنفورى : بذل المجهود في حل ص ٤١ - أبي داود جـ ١٢ ص ٢٣٧

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :

سند حديث أبي هريرة :كتاب الإحارة / باب في ثمن الخمر والميتة حـــــ ص٢٩٧ .

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود :

سند حديث النعمان بن مقرن :كتاب الجهاد / باب في أي وقت يستحب اللقاء حـــ٧ ص ٢٥٦ .

⁻ له صحبة ، وسكن الكوفة ، وولاه عمر الجيش ، روى عن النبي صلى الله علية وسلم وروى عنه ابنة معاوية ، ومعقل بن يسار المزّي ، ومسلم بن الهضيم ، وأبوخالد الوالبي ، قتل يوم نماوند .

⁻ البخاري : التاريخ الكبير قسم ٢/ جزء ٤ /ص ٧٦ - ابن أبي حاتم : الجرح والتعديل حـــ ٥ ص ٤٤٤ ابن حبان :الثقات حــ٣ ص ٤٠٩

ابن حجر: تهذیب النهذیب حــه ص ۱۳۳ . انظر شواهد أخرى .

۲۱٦ حــ ١٤ ص ٥٥ .

المحث الثاني: ضبطالنسب

هشام الدستوائي بفتح الدال منسوب إلى الدستواء وهي كورة من كور الأهواز أو قرية ، وقيل هو منسوب إلى بيـــــع الثياب الدستوائية التي تجلب منها قاله ابن الأثير .

قال ابن حجر تن كان يبيع الثباب التي تجلب من دستواء فنسب إليها ، وربما قيل له الدستوائي

وقال ابن حبان ": ودستواء موضع بالأهواز كان يبيع الثياب التي تحلب منها فنسب إليها.

هشام بن عبد الملك اليَزَني : بفتح التحتانية و الزاء بطن من حمير.

محمد بن حاتم الجرجرائي حبي °: نسبة إلي حرجرايا بفتح الجيمين، و تسكين الراء الأولي و فتح الثانية. مدينة من أرض العراق بين واسط و بغداد.

"عباد بن موسى الختلي" أبضم الخاء المعجمة، و تشديد المثناة المفتوحة

حِطَّان بن عبد الله الرقاشي ":

حِطَّان: بكسر الحاء المهملة و تشديد الطاء الرقاشي: بمفتوحة و خفة قاف و شين معجمة

نسبة إلي رقاش بنت ضبيعة و هي قبيلة من بني ربيعة.

سليمان بن داوود العتكي^: بالعين المهملة المفتوحة ثم التاء الفوقانية المفتوحة منسوب إلي العتك بن أزد .

جعفر بن مسافر التنيسي⁹: بكسرتيبن و تشديد النون و ياء ساكنة و السين مهملة جزيرة في بحر مصر قريبة من البر بــين الفرما و دمياط و الفرما في شرقيها كذا في الغاية .

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود سند حديث انس :كتاب الطهارة / باب في الوضوء من النوم حـــ ١ ص ٢٦٢ .

آبن حجر : تمذیب التهذیب جـ ۳ ص ۳۱ ترجمة رقم ۸٤٥۱ .

^۳ - ابن حبان : کتاب الثقات جــ ۷ ص ۲۹ ۰ .

^{1 -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داوود: سند حديث معاذ بن حبل كتاب الطهارة باب في المذي حـــ ١ ص ٢٧٩

⁻ انظر ما جاء في التعليق على ترجمة: ابن حجر تمذيب التهذيب جـــ ٦ ص ٣٢ ترجمة رقم ٨٤٥٢ . - ابن حبان : كتاب الثقات حـــ ٩ ص ٢٣٣.

⁻ راجع ترجمته رقم ۲۷۲۸ : ابن حجر: تمذيب التهذيب ثم انظر التعريف بجر جرايا جـــ٥ ص ٦٩ .

⁻ في كتاب الثقات "الجرجابي" ابن حبان حسه ص ٩١ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود انظر سند حديث أبي عمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار

كتاب الصلاة / باب بدء الأذان حـــ ص ١٢٦

⁻ روي عن إبراهيم بن سعد ، و إسماعيل بن جعفر و غيرهم ، و عنه مسلم و أبي داود . و قيل مات سنة تسع و عشرين و مائتين ، و قبيل سنة ثلاثين و هو الراجح عند ابن حجر . • ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ٣ ص ٧٢

١٨٩ ص ٣- عون المعبود : شرح سنن أبي داود سند حديث حصًّان بن عبد الله الرقاشي حـ٣ ص ١٨٩

⁻ انظر ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ١ ص ٥٥٦ ترجمة رقم ١٦٥٣

⁻ ابن حبان : كتاب الثقات حــ ٤ ص ١٨٩

⁻ انظر ابن حجر: لهذيب التهذيب حسـ ٢ ص ٤٠٣ . ترحمة رقم ٢٩٨٦ . - ابن حبان الثقات حــ ٨ ص ٢٧٨ .

^{1 -} شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود سند حديث سهل بن سعد كتاب اللقطة / باب التعريف باللقطة حـــــــــ ص ١٠٠

⁻ انظر بن حجر : تمذيب التهذيب حــــ١ ص ٣٨٧ و بيان المحقق وجه النسب في اسمه حــــ١ ص ٣٨٧ ترجمة رقم ١١٢٣

⁻ ابن حبان : كتاب التقات جــــ ص ١٦١ .

موسى بن عامر المري ': و في بعض النسخ المزني و كذلك في الخلاصة.

و قال السهارنفوري ": بضم و كسر الراء، و في نسخة على الحاشية المدني و هو غير صحيح.

قال السمعاني في ذكر نسبة المري و أبو عامر موسي بن عامر، و كتب في نسخ التقريب بالموحدة و هو أيضا تصحيف، وفي الخلاصة ً المزني بالزاء و النون و هو أيضا تصحيف .

عروة بن الجعد البارقي : البارقي ": نسبة إلي بارق بكسر الراء بطن من الأزد، و هو بارق بن عدى بن حارثة و إنما قيل له بارق لأنه نزل عند حبل يقال له بارق فنسب إليه قاله النووي في تمذيب الأسماء و قال ابن حبان ": بارق حبل ينزلسه الأزد .

عبد الوهاب بن نجده الحُوطِي ": بالطاء المهملة منسوب إلى الحوط قرية بحمص. قاله السيوطي ".

أبو عثمان الطنبذي ⁹: اسمه مسلم بن يسار المصري. بضم الطاء والموحدة بينهما نون ساكنة آخره معجمة منسوب إلى طنبذ قرية بمصر.

يحى بن أبي عمرو السيبان ' : بفتح المهملة والموحدة بينهما تحتانية ، وسيبان بطن من حمير. كذا في الشرح قال ابن حبان ": وسيبان :بطن من حمير.

عبداللك بن عبد الرحمن الذماري ^{۱۲} : بالكسر والتخفيف وراء منسوب إلى ذمار قرية باليمن كذا في لب اللباب . وقال ابن حجر ۱۳ : ذمار على مرحلة من صنعاء .

١ - شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود كتاب الخراج و الفيء و الإمارة / باب في اتخاذ الوزير سند حديث عائشة: حـــ ٥ ص ١١٩

[&]quot;- السهارنفورى : بذل المجهود في حل سنن أبي داود سند حديث عائشة كتاب الخراج / باب في اتخاذ الوزير جـــ ١٣ ص ٢١٩٠.

[&]quot; - ابن حجر : قمذيب التهذيب حـــه ص ٥٦٨ ترجمة رقم ٨١٠٤ .

اً – شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود .

سند حديث عروة بن الجعد البارقي : كتاب البيوع / باب في المضارب يخالف حـــ٩ ص١٨٧.

^{°-} النووي: تمذيب الأسماء و اللغات حـــ١ ص ١٣١ ترجمة رقم ٤٠٤ .

أ – انظر بن حجر: تمذيب التهذيب حـــ؛ ص ١١٥ ترجمة رقم ٥٢٥٠ .

⁻ ابن حبان : كتاب الثقات حـــ٣ ص ٢١٤ .

٣ ١٨٠ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود سند حديث أبي أمامة . كتاب الإجارة باب في تضمين العارية حــ ٩ ص ٣٧٨ .

^{^ –} ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٣ ص ٥٣٣ ترجمة رقم ٤٨٨٧ .

⁻ ابن حبان : كتاب الثقات حد ٨ ص ٤١١ .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

سند حديث أبي هريرة : كتاب العلم /باب التوفي في الفتيا حــ١٠ ص ٧٢.

⁻ ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٥ص ٤٣٦ ترجمة رقم ٧٧٤١ حـــ٦ ص ٤٠٦ وانظر حديث المحقق عن النسبة في اسمه في أسفل الصفحة . / - ابن حبان : كتاب الثقات حـــ ٥ ص ٣٩٠.

[·] ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود .سند حديث عبد الله بن الديلمي عن أبيه . كتاب الأشربة /باب صفة النبيذ حَـــ ١ ص ١٣٧٠. وانظر سند حديث يعلى بن منية :كتاب الجهاد باب في الرجل يغزو بأجر الخدمة حـــ٧ ص ١٦٤.

ابن الحجر: تمذيب الهذيب حـــ ترحمة رقم ٨٧٩١ ١١- ابن حبان: كتاب الثقات حــ٧ ص ٦١٠، ٦٠٩.

۱۲ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . سند حديث جابر : كتاب الحروف والقراءات حـــ١١ ص ٢٠ .

۱۴ - ابن حجر": تمذیب التهذیب حـــ۳ ص ٥٠٠

۳۸٦ ص ۱۰۰۱ : کتاب الثقات :حـــ۸ ص ۳۸٦

عمير بن هانئ العنسي ': بمفتوحة وسكون نون .قال في لب اللباب منسوب إلى عنس حي من مذجح . أحمد بن عبيد (عبد الله) الغداني : ابن سهل أبو عبد الله البصرى : بضم المعجمة وفتح المهملة مخففة آخر .نسبة إلى غدانة من بني تميم .

المبحث الثاني

توثيق رجال السند

كان شمس الحق يدقق في توثيق الرجال الذين يرد ذكرهم في أسانيد أبي داود على سبيل الإبمام ، ولا يأخذ ما أوردتــــه المصادر عنهم أمراً مسلماً وإنما كانت له مواقفه التي تظهر فيها إيجابيته فيعترض على ما يراه خطأ ، ويذكر ما يعتقد أنـــه صواب ، وهو فيما يفعل يكشف عن إحاطة تامة بعلم الرجال . أبو جعفسر الأنسيارى المؤذن . في شرح حديث أبي دواد ؟

حَدَّثنا مُوسَى بن إسماعيل حدثنا أبان حدثنا يجيي عن أبي جعفر عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة قال " بينما رجل يصللي مسبلاً إزاره إذ قال له رسول الله صلى الله علية وسلم : اذهب فتوضأ ... الحديث ."

يسوق قول المنذري في مختصره : " في إسناده أبو جعفر ، وهو رجل من أهل المدينة لا يعرف اسمه" كما يذكر قولـــه في َ الترغيب " حديث أبي هريرة رواه أبو داود وأبو جعفر المديني إن كان محمد بن على بن الحسين فروايته عن أبي هريـــرة مرسلة ، وإن كان غيره فلا أعرفه " وهنا يتساءل شمس الحق : كيف تكون مرسلة وإنما يروى أبو جعفر إن كـــان هـــو الباقر محمد بن على بن الحسين عن عطاء بن يسار لا عن أبي هريرة ،والصحيح أن أبا جعفر هذا هو المـــؤذن وشــــاهد ذلك قول الحافظ في التقريب، أبو جعفر المؤذن الأنصاري المدني مقبول من الثالثة ، ومن زعم أنه محمد بن علم بسن الحسين فقد وهم° . كذلك جاء في الخلاصة : أبو جعفر الأنصاري المؤذن المدني عن أبي هريرة ، وعنه يجيي بن أبي كثير حسن الترمذي حديثه.

^{&#}x27;- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . سند حديث عبد الله بن عمر : كتاب الفتن والملاحم باب ذكر الفتن ودلائلها حـــ١١ ص ٢٤١

⁻ ابن الحجر : تمذيب التهذيب حـــ ع ص ٤١٢ ترجمة رقم ٢٠٢١ . عند ابن حبان:عمير ابن هانيء العنسي كتاب الثقات حـــ ٥ص ٢٥٥

[&]quot;- شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي واود . سند حديث نافع : كتاب الأدب / باب كراهية الغناء والزمر حـــ ١٣ ص٢١٧

١ - بن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ١ ص ٣٤ ترجمة رقم ٧٩ وصفحة ٤١ ترجمة رقم ١٠١ وقول المحقق في أسفل الصفحة .

الغنائي : بالضم والتحقيف نسبة إلى غدانة من بني تميم .

انظر شواهد أخرى . عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ۱ ص٥٥ ، ١٦٨ ، ٢٥٤ ، ٣٩٠ ، ٢٠٠ جـــ ص٣٨ ، جـــ كس ٢٥٠ ، ١٣٠ جـــ ٤ ص٢١٥ جــ ٩ ص ٣٧٩ ، حـ ١٠ ص ٢٩ ، ١٠٠ جــ ١١ ص ٣٣ ، ٣٨٦

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب الأسبال في الصلاة جـــ ٢ ص ٢٥٦

^{&#}x27; – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ۲ ص ۲۰۰٪

^{° -}راجع قول ابن حجر : لأن محمد بن على لم يكن مؤذنا ولأن أبا جعفر هذا قد صرح بسماعه عن أبي هريرة في عدة أحاديث ، وأما محمد بن على بن الحسين فلم يدرك أبا هريرة فتعين أنه غيره . تمذيب التهذيب حــ ٢ ص ٣٢٤

وينتهى شمس الحق إلى القول بأن أبا جعفر هذا ' هو رجل من أهل المدينة يروى عن أبي هريرة وعطاء بن يسار ، وليس هو أبا جعفر التميمي الذي اسمه عيسي ووثقة ابن معين .

فى حديث أبى داود: أحدثنا موسى بن إسماعيل ، أخبرنا طالب بن حبيب ، سمعت عبد الرحمن بن جابر يحدث عـــن حزم بن أبى بن كعب أنه أتى معاذ بن جبل وهــو يصلى بقوم صلاة المغرب فى هذا الخبر ، قال فقال رسول الله صلـــى الله عليه وسلم: " يا معاذ لا تكن فتاناً ... الحديث " .

قال ": " عن حزم بن أبى بن كعب أنه أتى معاذ بن حبل " قال الحافظ :" ابن جابر لم يدرك حزما . وروى أبـــو داود الطيالسي فى مسنده والبزار من طريقه عن طالب بن حبيب عن عبد الرحمن بن حابر عن أبيه قال : مر حزم بن أبى بــــن كعب بمعاذ بن حبل وهو يصلى بقومه صلاة العتمة فافتتح بسورة طويلة ومع حزم ناصح له ... الحديث .

قال البزار لا نعلم أحدا سماه عن جابر إلا ابن جابر . ورواه ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جابر فسمه حازمها وكأنه صحفه أخرجه ابن شاهين من طريقه ورواه أحمد والنسائي وأبو يعلى وابن السكن بإسناد صحيح عن عبد العزيه بأن

عن أنس قال : كان معاذ يؤم قومه فدخل حرام وهو يريد أن يسقى نخلة " الحديث كذا فيه براء

بعدها ألف وظن بعضهم أنه حرام بن ملحان خال أنس ، وبذلك حزم الخطيب في المبهمات لكن لم أره منسوبا في الرواية . ويحتمل أن يكون تصحيفاً من حزم فتجتمع هذه الروايات . وقال السهار نفورى أوفى بعض نسخ أبي داود حزم بن أبي بن كعب بضم الهمزة وفتح الموحدة وتشديد التحتانية كما في المصرية ونسخة العسون والنسخة القديمة القادرية . وهو تصحيف من الناسخ والصواب حزم بن أبي كعب .

وقل بن حجر : حزم بن أبي بن كعب " روى حديثه طالب بن حبيب عن عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله عنه : أنه أتى معاذا أو هو يصلى بقومه صلاة العشاء..... الحديث .

عمران بن أبي أنس

فى حديث أبي داود °: حدثنا ابن المثنى ، أخبرنا معاذ بن معاذ ، أخبرني شعبة ، حدثني عبد ربه ابن سعيد عن أنس بن أبي أنس عن عبد الله بن الحارث عن المطلب عن النبي صلى الله عليه وسلم " قال الصلاة مثنى مثنى منى " الحديث .

قال ناقلا عن الخطابي " أصحاب الحديث يغلطون شعبة في رواية هذا الحديث : قال محمد بن إسماعيل البخاري : أخطأ شعبه في هذا الحديث في مواضع .

^{&#}x27; - ابن حجر : تمذيب التهذيب جلَّت س ٣٢٤ ترجمة رقم ٩٣٥٦ .

^{ً –} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الصلاة / باب تخفيف الصلاة حــــ ٣ ص ٧،٦ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٣ ص ٢، ٧ .

^{· -} السهارنفورى : بذل لمحهود نى حل أبي داود باب نى تخفيف الصلاة حـــ ٥ ص ٨ .

ابن حبان : كتاب الثقات جــ ٤ ص ١٨٧ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الصلاة / باب صلاة النهار حـــ ٤ ص ١٢٩ .

_ وقال عن أنس بن أبي أنس وإنما هو عمران بن أبي أنس. _ وقال عن عبد الله بن الحارث وإنما عن عبد الله بن نــافع عن ربيعة بن الحارث. ـ وقال أ: عن عبد الله بن الحارث، عن المطلب ، عن النبي صلى الله عليه وسلم . وإنما هو عـــن ربيعة " بن الحارث بن عبد المطلب عن الفضل بن عباس عن النبي صلى لله علية وسلم .

ــوقال المنذريُّ : في حديث ابن ماجه المطلب بن أبي وداعة ، وهو وهم . وقيل هو المطلب بن ربيعة .

_ وقيل: الصحيح فيه ربيعة بن الحارث عن الفضل بن العباس رضي الله عنهم.

أبو يعفور (عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس)

في حديث أبي داود ':

حدثنا نصر بن على وداود بن أمية أن سفيان أخبرهم عن أبي يعفور ، وقال داود عن ابن عبيد بن نسطاس عن أبي الضحى بن مسروق عن عائشة : " أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل العشر أحيا الليل " الحديث . قال °: قال داود بن أميه في حديثه عن ابن عبيد بن نسطاس .

قال نصر بن على عن أبي يعفور وكلاهما واحد ً لأن أبا يعفور هو ابن عبيد واسمه عبد الرحمن كما صرح به أبو داود . هشام بن عبد الملك الطيالسي .

في حديث أبي داود ^٧: حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم ، أخبرنا الوليد أخبرنا الأوزاعي ، حدثني يجيى بن أبي كثير ، حدثني أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة قال : " قنت رسول الله صلى لله عليه وسلم في صلاة العتمة : شهرا " الحديث .

قال ^: قال السيوطى : " صوابه أبو الوليد كما فى رواية ابن داسة وابن الأعرابي ، واسمه هشام بن عبد الملك الطيالسي وفي حديث أبي داود '': حدثنا أبو الوليد الطيالسي أخبرنا ليث عن بكير بن عبد الله ابن الأنتج عن بسر بن سعيد عن ابن الساعدى قال : " استعملني عمر على الصدقة " الحديث .

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٤ ص ١٢٩

[°] انظر ترجمته عند : ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ٤ ص ٣٩٥ ترجمة رقم ٥٩٦٩ انظر ابن حيان كتاب الثقات جـــ ٥ ص ٢٢٠

^{*} راجع قول ابن حجر في ترجمة ربيعي بن الحارث أن ممن رووا عنه عبد الله بن نافع تمذيب التهذيب حــــ ٢ ص ١٥٠ ترجمة ٢٢٣٤

^{&#}x27; - السهارنفورى : بذل المجهود في حل سنن أبي داود جـــ ٧ ص ٤١

[&]quot; راجع ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ٢ ص ١٥٠

[&]quot; - المنذرى : عنصر سنن أبي داود حس ٢ ص ٨٨

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي دواد : كتاب الصلاة / باب في تمام قيام شهر رمضان حـــ ٤ ص ١٨٤ .

^{° -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٤ ص ١٨٤

^{· -} انظر ابن حجر : تمذيب التهذيب حــ ٦ ص ٤٩٣ ترجمة رقم ١٠٤٢٨ . ابن حبان الثقات حــ ٥ ص ١٠٤ .

محس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الصلاة / باب القنوت في الصلاة : جــ ٤ص ٢٣٣ .

^{^ -} شمس الحق : عون المعبود سنن أبي داود حــــ ٤ ص ٢٣٣ .

١ - ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٦ ص ٣٣ ترجمة رقم ٨٤٥٣

^{&#}x27; -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود .كتاب الزكاة / باب في الاستعفاف حـــ ٥ ص ٤٦ .

قال ': قال القاضي عياض : الصواب ابن السعدي واسمه قدامة وقيل عمرو ، وإنما قيل له السعدي لأنه استرضع في بنى سعد بن بكر ، وأما الساعدى فلا يعرف له وجه ، وابنه عبد الله من الصحابة وهو قرشى عامري مكى من بنى مالك .

ثور بن زيد

في حديث أبي داود ":

حدثنا أحمد بن سعيد الهمدانى ، قال أخبرنا ابن وهب عن سليمان بن بلال عن ثور بن زيد عن أبي الغيث عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله علية وسلم قال : " اجتنبوا السبع الموبقات قال أ: "عن ثور بن زيد "" كذا وقع في بعض النسخ ، وكذلك في الأطراف ، وكذا في رواية البخاري ، وهو المعروف بالرواية عن أبي الغيث ، ووقع في بعض النسخ " ثور بن يزيد " بزيادة تحتانية في أول اسم أبيه ، والظاهر أنه غلط .

حريز بن عثمان

فى حديث أبي داود ": حدثنا عبد الوهاب بن نجدة أخبرنا أبو عمرو بن كثير بن دينار عن حريز بن عثمان عن عبدالرحمن بن أبي عوف عن المقدام بن معد يكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: " أ لا إنى أوتيت الكتاب ومثله معه " الحديث .

قال ^٧: " عن حريز ^{^ "} بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وآخره زاى " ابن عثمان " الرجبي الحمصى ، وفي بعض نسخ الكتاب حرير بالجيم وهو غلط فإن حرير بن عثمان بالجيم ليس في الكتب الستة أحدا من الرواة .

تعلبة بن صعير

في حديث أبي داود: (٩)

حدثا مسدد وسليمان بن داود العتكى قالا أخبرنا حماد بن زيد عن النعمان بن راشد عن الزهرى قال مسدد بن ثعلبة ابن أبي صعير (بن عبد الله)عن أبيه ،وقال سليمان بن داود عن عبد الله بن ثعلبة أو ثعلبة بن عبد الله بن صعير عن أبيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "صاع من بر أو قمح على كل اثنين صغير أو كبير ، ، ، ، "الحديث .

- قال (١٠٠) " ثعلبة بن أبي صعير " أو ابن صعير العذرى .

١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٥ ص ٤٦

[·] ابن حجر : مَّذيب التهذيب حـ ٣ ص ١٥٥ ترجمة عبد الله بن السعدي رقم ٣٧٨٢ .

⁻ ابن حيان : كتاب الثقات . حــ ٣ ص ٢٤٠

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الوصايا / باب ما حاء في التشديد في أكل مال اليتيم حــــ ٨ ص ٦٢ .

[·] سئمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٨ ص ٦٢ .

^{° -} ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ١ ص ٣٤٤ ترجمة رقم ٦ ١٠١ - ابن حبان : كتاب الثقات حــ ٦ ص ١٢٨ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود - كتاب السنة / باب في لزوم السنة جـــ ١٢ ص ٢٧٧ .

۲۷۷ ص الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۱۲ ص ۲۷۷ .

^{* -} ابن حجر : تمذيب التهذيب حــ ١ ص ٤٦٥ ترجمة رقم ١٣٩٧ .

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود. كتاب الزكاة /باب من روى نصف صاغ من قمح حــــ ص ١٥٠.

١٠ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٥ ص١٠٠

- ويقال: (١) "تعلبة بن عبد الله بن صعير.

ـ ويقال عبد الله بن ثعلبة بن صعير .

كذا في التقريب .وقال في حرف العين .

- عبد الله بن ثعلبة بن صعير ويقال ابن أبي صعير وأورده الذهبي في الكاشف.

عبد الله ابن ثعلبة بن صعير بلا لفظ أبي .

وكذا أورده المزى في تمذيب الكمال ، وقال عبد الله بن ثعلبة بن صعير ، ويقال ابن أبي صعير أبو محمد المدني الشاعر حليف بني زهرة .

- ويقال : تعلبة بن عبد الله بن صعير ، وأمه من بني زهرة وقال عبد الرزاق في نسبة عبد الله بن تعلبة أنه (العدوى) نسبة إلى عدى ، وإنما هو العذرى نسبة إلى عدرة بن سعد .

قال الإمام الحافظ الغساني في تقييد المهمل العذرى بضم الذال المعجمة والراء هو عبد الله بن تعلبة ، والعدوى تصحيف

ولفظ عبد الرزاق : (٢) في مصنفة : أخبرنا ابن حريج عن ابن شهاب عن عبد الله بن تعلبة .

وذكر البيهقي عن محمد بن يجيي الذهلي أنه قال في كتاب العلل إنما هو عبد الله بن ثعلبة .

ا -راجع شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حده ص١٧٠.

⁻ابن حجر : تمذیب التهذیب جـــ۱ ص ۳۳۹ ترجمة رقم ۹۹۲ .

⁻ انظر شواهد أخرى

المبحث الثالث التعريف بالرواة وذكر أحوالهم

عنى العلماء بالتأريخ للرواة ،فكتبوا عنهم ، وعرفوا بسيرتمم وحياتهم ، وقد صار ماكتبوه علما مستقلا ، هو علم رجال الحديث .

وينقسم تاريخ الرواة إلى علمين:

الأول : علم تاريخ رجال الحديث .

والثاني : علم الجرح والتعديل .

ويتناول علم تاريخ رحال الحديث ^(۱) التعريف بالوقت الذي تضبط به الأحوال في المواليد والوفيات ، ويلحق به ما يعرض للراوي من حوادث ويهدف إلى معرفة اتصال الأسانيد وانقطاعها ، والكشف عن أحوال الرواة من تاريخ ولادة الراوي ، ووفاته ، وشيوخه ، وتاريخ سماعه منهم ، ومن روى عنه ، وبلادهم ، ومواطنهم ، وغير ذلك مما له صلة بأمور الحديث .

وقد أخذ شمس الحق بهذا المنحى في الحكم على رجال أبي داود ، وتوثيق أسانيده ، لذلك اهتم بذكر تواريخ المواليد 1 والوفيات ليعرف اتصال الحديث وانقطاعه .

وكان علماء الحديث قد استعملوا (٢) التاريخ في مواجهة استعمال بعض الرواة الكذب.

وممن عرف هم شمس الحق الرواة الذين ورد ذكرهم فيما يلي من الأحاديث.

عبد الله بن زید

في حديث سهل عن حنيف قال(٢): مررت بسيل فدخلت فاغتسلت فيه ٠٠٠ الحديث ،

قال سهل بن حنيف (1): شهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وثبت يوم أحد معه لما الهزم الناس ، ومات سنة ٣٨ .

وفى حديث عبد الله بن زيد في الأذان قال : "لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل الحديث تقال : عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ،أبو محمد المدني أرى الأذان ، صحابي مشهور ، مات اثنتين وثلاثين ، وقبل استشهد بأحد .

^{&#}x27; -نقى الدين الندوى : علم رحال الحديث ص٢٧ مطبعة ندوة العلماء الهند سنة ١٩٨٥ .

^{&#}x27;-النواوی : التقریب حـــ ۲ ص ۳۰.

^T -النواوى : التقريب حــــ ص ٣٥٠ .

أ-انظر عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطب /باب في الرقى حــــ ١٠ ص٣٠١ .

⁻-روى عن النبي صلى الله علية وسلم ،وعن زيد ابن ثابت ، وعنة أبناء أبو أمامة أسعد ،وعبد الله ، ويسير بن عمرو وعبد الله مُعفل .

⁻ابن أبي حاتم :الحرح والتعديل حــــ ٤ ص ١٩٥ .

⁻ابن حجر : تهذیب التهذیب حــ ۲ ص ٤٤٢ .

على بن عياش

عندما عرض لسند حديث حابر بن عبد الله قال ، قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : من قال حين يسمع النداء . . . الحديث ، عرف بـــ "على بن عياش (١) " فقال هو الحمصى ، من كبار شيوخ البخاري ، و لم يلقه من الأئمة الستة غيره .

روى(٢) عن حريز بن عثمان ، وأبى غسان محمد بن مطرف ، وشعيب بن أبى حمزة ، وثابت بن ثوبان ، والليث ابن سعد وغيرهم ، وعنه البخاري ، وروى له الأربعة بواسطة أحمد بن حنبل ، وروى عنه أيضا يجيى بن معين ، وأبو زرعة الرازى .

قال : ولدت سنة ثلاث و أربعين ومائة . ومات سنة تسع عشرة ومائتين ، وقيل سنة ثمان عشرة ومائتين .

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي :

في حديث البراء بن عازب قال^(٣) : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع يديه حين افتتح الصلاة ٠٠٠٠ ا الحديث

ترجم لمحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي "قال : محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفى ، القاضي ، أبو عبد الرحمن ، صدوق ، سيئ الحفظ حدا .

وفى الخلاصــة : قاضـــى الكوفة ، وأحد الأعلام ، عن أخيه عيسى ، والشعبى ، وعطاء ، ونافع ، وعنه شعبة ، والسفيانان ، ووكيع وأبو نعيم ، قال أبو حاتم : محله الصدق ، شغل بالقضاء فساء حفظه .

^{&#}x27;- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / باب ما جاء في الدعاء عند الأذان حـــ ص١٧٣

^{ً -} راحع البخاري : الثاريخ الكبير تسم ٢ حزء ٣ ص٠٢٩ .

[–] ابن حبان : الثقات حـــ ٨ ص ٤٦٠ .

ابن حجر : تحذيب التهذيب حــ ٤ ص ٢٣١ ، ٢٣٢ .

⁻ السيوطى : طبقات الحفاظ ص ١٦٥

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / باب من لم يذكر الرفع عند الركوع حمد ٢٥٣ -

⁻⁻ انظر أخباره:

البخاري : التاريخ الكبير حــ ١ ص ١٦٢ .

ابن أبي حاتم : الجرح والتعديل حمد ١ ص ١٥٢ ، حمد ص ٣٢٢ .

الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرحال حــ ٦ ص٢٢١.

ابن الحجر ؛ تمذيب التهذيب حــــ ٥ص ١٩٤،١٩٥٠

السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٧٤ .

⁻ انظر شواهد أخرى :

⁻شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود - جـــ ا ص ١٦ ، جـــ ٢ ص ١١٧ ،جــ٣ ص ٢٥٢ ، جـــ ٧ ص ١٦٦ ، ٢٠٥.

وقال النسائى: ليس بالقوى ، وقال العجلى :كان فقيهاً صاحب سنة ، جائز الحديث ، وقال شعبة : ما رأيت أحداً أسوأ ضبطا من ابن أبي ليلى وقال أبو زرعة :ليس بأقوى ما يكون ، وقال أحمد :مضطرب الحديث ، وقال يحيى القطان :سئ الحفظ جدا.

مالك بن عرفطة:

في حديث أبي داود: '

حدثنا محمد بن المثنى قال حدثني محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة قال : سمعت مالك بن عرفطة قال سمعت عبد خير قال : رأيت عليا أتى بكرسي فقعد عليه ثم أتى بكوز من ماء فغسل يده ثلاثا ، ، ، الحديث " قال ': اتفق الحفاظ كأبى داود والترمذى والنسائى على وهم شعبة فى تسمية شيخه بمالك بن عرفطة وإنما هو خالد بن علقمة ،

قال النسائى فى سننه قال أبو عبد الرحمن هذا خطأ والصواب خالد بن علقمه . ليس مالك بن عرفطة . وقال الترمذى فى حامعه * : وروى شعبه هذا الحديث عن خالد بن علقمة فأخطأ فى اسمه واسم أبيه فقال ماللا ابن عرفطة .

وقال أبو داود ٣ : ومالك بن عرفطة إنما هو خالد بن علقمة أخطأ فيه شعبة .

وقال أبو داود : قال أبو عوانة يوما : حدثنا مالك بن عرفطة

عن عبد خير فقال له عمرو الأغضف : رحمك الله أبا عوانة ، هذا خالد بن علقمة ، ولكن شعبة يخطئ فيه ، فقال أبو عوانة هو في كتابي خالد بن علقمة ، ولكن قال لى شعبة ه هو مالك بن عرفطة.

وقال ابن حبان ؛ : وقد وهم شعبة حيث قال : (مالك) بن عرفطة ،وإنما هو خالد بن علقمة .

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم حـــ ١ ص ١٥٣.

٢ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ١ ص١٥٣.

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حدا ص١٥٤٠.

^{*} ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٢ ص١٦٧٠.

٤ - ابن حبان : كتاب التقات جــ ٦ ص ٢٦٠ .

۱۹ س ۱۹ ۰ الترمذی : السنن حـــ۱ ص ۱۹ ۰

انظر مناقشة أحمد شاكر لهذا المسألة في هامش سنن الترمذي حــــ ص ٧٠

أبو أبى الأنصاري (عبد الله بن عمرو بن قيس بن زيد) في حديث أبي داود (١)

حدثنا محمد بن قدامة بن أعين أخبرنا جرير عن منصور عن هلال بن يساف عن أبى المثنى عن ابن أخت عبادة ابن الصامت عن عبادة بن الصامت. ح

وحدث عمد بن سليمان الأنبارى أخبرنا وكيع عن سفيان المعنى عن منصور عن هلال بن يساف عن أبي المثنى الله عليه الحمص عن أبي أبي بن امرأة عبادة بن الصامت عن عبادة بن الصامت قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" إنها ستكون عليكم بعدى أمراء تشغلهم أشياء عن الصلاة ٠٠٠٠ الحديث

قال: (٢) عن بن أحت عبادة " الصحيح أنه ابن امرأته كما في الرواية الثانية ، وهو أبو أبي و اسمه (٢) عبد الله بن عمرو الأنصاري وأمه امرأة عبادة بن الصامت ، واسمها أم حرام ، ويعرف أبو أبي هذا بابن أم حرام ، وبابن ام أة عبادة .

وقال الحافظ في التقريب :أبو أبي بن أم حرام اسمه عبد الله بن عمرو وقيل ابن كعب الأنصاري صحابي نزل 1 بيت المقدس، وهو آخر من مات من الصحابة بما .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / إذا أخر الإمام الصلاة عن الوقت حـــ ٢ ص ٧٨.

⁻ ابن حبان : كتاب التقات حـــ ص ٢٣٣ .

محمد بن عمرو الأنصاري المدين ف حديث أبي داود (١):

حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، حدثنا حماد بن خالد ، حدثنا محمد بن عمرو عن محمد بن عبد الله عن عمه عبد الله ابن زيد قال " أراد النبي صلى الله عليه وسلم في الأذان أشياء لم يصنع منها شيئا ٠٠٠ الحديث ،

قــال :قــال الشوكاني (٢): في إسناده محمد بن عمرو الواقفي الأنصاري البصري ، وهو ضعيف ، ضعفه القطان وابــن نمــير ويحــيى بن معين ، واحتلف عليه فيه ، فقيل عن محمد بن عبد الله ،وقيل عبد الله بن محمد وقد رد الســهارنفوري قــول الشوكاني وقال (٦) ماقاله الشوكاني فيه نظر فإن محمد بن عمرو الذي وقع في إسناد هذا المحدر ثلب مو الواقعي البصري ، بل هو الأنصاري(٤) المدني وقد قال فيه الذهبي حكمه العدالة ، و لم ينقل تضعيفة عن القطان وابن نمير ويجيى بن معين .

كذلك ذكر أن الصواب (٥) عبد الله بن محمد ، وشاهد ذلك قول ابن منده في ترجمة عبد الله بن محمد : عبد الله ابن محمد ، وشاهد ذلك قول ابن منده في ترجمة عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري الخزرجي المدني روى عن جده في الأذان ، وقيل عن أبيه عن جده ، وقال الحافظ ابن حجر : "قال عبد الرحمن بن مهدى عن محمد بن عمرو[راجع حديث أبي دواد ٥٠٩ جده ، وقال الحافظ ابن حجر : "قال عن حده عن جده عبد الله بن زيد وهو الصواب .

وقد نبه السهارنفورى إلى قول أبي داود فى سند الحديث (عن عمه) وهو هكذا فى جميع نسخ أبي داود وكذا في السبيهةى وفى مسند أحمد وليس له وجه ، فإن ههنا فى السند لا يخلو من أن يكون عبد الله بن محمد أو محمد بن عبد الله ، فإن كان فى السند عبد الله بن محمد فهو حفيد (١) عبد الله بن زيد ، ويروى عن حده ، وإن كان محمد السبن عبد الله فهو ولد عبد الله بن زيد ، ويروى عن أبيه ، وعلى كلا التقديرين لا يصح أن يقال (عن عمه) بل مجب أن يقال عن حده أو عن أبيه .

_

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / باب الرجل يؤذن ويقيم آخر حـــ ٢ ص١٥٦، ١٥٦٠ .

⁷-السهار نفوری :بذل المجهود فی حل أبی داود جـــ ٤ ص ٦٧

^{ً -}٥ -راجع قول ابن حجر : محمد بن عمرو الأنصاري المدني . عن عبد الله بن محمد عن عبد الله بن زيد في الآذان .

مذیب التهذیب جـ ٥ ص ۲٤۲ ترحمة قم ۷۲۱۲ .

^{· -} ابن الحجر : تمذيب التهذيب حــ ٣ ص ٢٥٧ ترجمة رقم ٤٠٦١.

المبحث الرابع.

إزلة الإبهام عن بعض الرواة:

كان شمس الحق يزيل الإبجام عن بعض الرواة الذين يرد ذكرهم فى السند بالكنية أو اللقب، فيضبط ما ذكروا به ، ثم يذكر أسماءهم ، ويقوم بضبطها أيضا ، ويورد شيئا من أحوالهم، وما طرأ عليهم في حياقهم كأن يكون أحدهم قد اختلط في أخر حياته ، أو دخل الوهم عليه أو سهاء حفظه .

أما الذين ذكروا في السند على سبيل الإبحام كأن يقال عن رجل أو امرأة فكان يزيل هذا الابحام ، ويحدد اسم ذلك المبهم ، وقد يذكر من روى عنهم ، ومن رووا عنه ، وهو فى ذلك كله يصحح أخطاء من ترجموا لهم ، وفى النهاية يذكر سنى وفاقم .

ومن الرواة الذين أزال الإبمام عنهم ، وذكر أسماءهم ، وصحح الأخطاء التي حدثت فيها ، وأورد نشبيئًا من أخياهم مايلي .

أبو روق^(۱): بفتح الراء وسكون الواو المخففة ، واسمه عطية بن الحارث الهمداني الكوفي ، عن أنس و إبراهيم التيمى والشعبي ، وعنه ابناه ، يحيى وعمارة والثورى . قـــال أبــو حــاتم : صدوق ، وقال أحمد :ليس به بأس ، وقال ابن معين ، صالح ، وقال ابن عبد البر :

قال الكوفيون : هو ثقة ولم يذكره أحد بجرح وذكره (7)ابن سعد فى الطبقة الخامسة .

(من صلى مع رسول الله صلى الله علية وسلم يوم ذات الرقاع صلاة الخوف(٣)

قيل (³): هو سهل ابن أبى حشمة - قال الحافظ: والراجح أنه خوات بن جبير أبو صالح بن خوات كما جزم به النووى فى تمذيبه ، وقال إنه محقق من رواية مسلم وغيره ، وذلك لأن أبا أويس رواه عن يزيد شيخ مالك فقال عن صالح عن أبيه ، أخرجه ابن منده ، ويحتمل أن صالحا سمعه من أبيه ومِنْ سَهّلٍ فأهمة تارة وعينه أخرى ، لكن قوله: أيوم ذات الرقاع ، يعين أن المبهم أبوه ، إذ ليس فى رواية صالح عن سهل أنه صلاها مع النبى صلى الله عليه وسلم ويؤيده أن سهلا لم يكن

١ - شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود سند حديث عائشة : كتاب الطهارة/باب الوضوء من القبلة حـــ ١ ص٢٣٤ .

١-شمس الحق بحون المعبود شرح سنن أبي داود .

سند حديث صالح بن حوات عمن صلى مع محمد صلى الله علية وسلم .

يوم ذات الرقاع صلاة الخوف حـــ ٤ ص٨٢ .

٢-شمس الحق:عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٤ ص٨٢ .

^{**}النووى: تمذيب الأسماء واللغات حــ ١ ص ١٧٨. إدارة الطباعة المبيرية

فى سن من يخرج فى تلك الغزوة لصغره،ولكن لا يلزم أن لا يرويها ، فروايته إياهـــا مرســل صحابى فبهذا يقوى تفسير الذى صلى مع النبي من الله عليه رسل بخوات .

أبو التياح ^(۱): بفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الياء آخر الحروف ، وفى آخره حاء مهملة واسمه (۲) يزيد بن حميد الضبعى قاله العينى .

أبو داود : (٣) هو الطيالسي هذا هو الصحيح ، وهكذا في تحفة الأشراف أما في بعض النسخ عن أبي رواد فهو غلط واسمة (٤) سليمان بن داود .

أبو جحيفة (°): وهو بضم الجيم (^{۱)} وفتح الحاء المهملة وسكون الياء أخر الحروف وفتح الفاء واسمه وهب بن عبد الله السوائي بضم السين والمد. قاله العيني .

المسعودى $^{(V)}$: هو عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الكوفى المسعودى صدوق اختلط قبل موته ، وضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط من السابعة مات سنة ستين وقيل سنة خمس وستين : قاله فى التقريب قال ابن حجر $^{(\Lambda)}$: وإنما اختلط المسعودى ببغداد ، ومن سمع منه بالكوفة والبصرة فسماعه جيد .

رجل من الأنصار (٩): قيل إنه (١٠): عتبان بن مالك وهو محتمل لتقارب القصتين لكن لم أر ذلك صريحا قال الحافظ : وفي راوية البخارى : فقال رجل من آل الجارود – قال الحافظ وكأنه عبد الحميد بن المنذر بن الجارود البصرى .

١ - شمس الحق؛عون المعبود شرح سنن أبي داود- سند حديث أنس بن مالك :كتاب الصلاة / باب في بناء المساحد حــ ٢ صـ ٩٣ .

۲۰۲ - ابن حجر (تهذیب التهذیب حـ ۲ ص ۲۰۲ ترجمة رقم ۸۸۸۶ - العینی: عمدة القاری جـ ۳ ص ۲۲۹.

[&]quot; - شمس الحق;عون المعبود شرح سنن أبي داود - سندُ حديث معاذ ابن حبل : كتاب الصلاة / باب كيف الآذان حــــــــ ص ١٤٨ .

^{· -} ابن حجرة تمذيب التهذيب حـــ ٦ ص ٣٤٩ ترجمة رقم ٩٥٣٠ ، حـــ ٢ ص ٣٩٨ ترجمة رقم ٢٩٨٠ .

⁻ ابن حبان : الثقات حــ ۸ ص ۲۷۰ .

[&]quot;- شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود -سند جديث أبي جحيفة : كتاب الصلاة / باب المؤذن يستدير فأذانة حسد على ١٦٤ .

ابن حجر: قذیب التهذیب جــ ٦ ص ٣٢٣ ترجمة رقم ٩٣٤٨ و جــ ٦ ص ١٠٥ ترجمة رقم ٨٦٤٧ .
 العین : عمدة القاری جــ ٤ ص ٢٠٩.

سمس الحق:عون المعبود شرح سنن أبي داود - سند حديث معاذ بن جبل : كتاب الصلاة / باب كيف الآذان حسـ ٢ ص ١٤٨ .
 ٨-ابن حجر الهذيب التهذيب حــ ٣ ص ٣٨٧ ترجمة رقم ٤٤٧٧ .

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود سند حديث رجل من الأنصار كتاب الصلاة اباب الصلاة على الحصير حــ ٢ ص
 ٢٧٠ ...

١٠ - انظر ترجمته ابن حجر تمذيب التهذيب حمــ ٤ ص ٦٢ ترجمة رقم ٥٠٩٩.

^{* -} انظر ترجمتة ابن حجر تمذيب التهذيب حــ ٣ ص ٣٢٨ نرجمة رقم ٤٢٩٨ .

رجل رضى (١): هو الأسود بن زيد النخعي قاله أبو عبد الرحمن النسائي، ذكره ابن حبان (٢): في الثقات وقال روى عن أبي بكر وعمر وروى الشعبي والنخعي عنه .

أبو محمد^(٣) : أنصارى اسمه مسعود وله صحبة وقيل اسمه سعد بن أوس من الأنصار من بنى النجار وكان بدرياً. ذكره ابن حبان ^(١)فى الثقات وقال : كنيتة أبو محمد وكذلك كناه البخارى .

ابن أبي رافع (٥): هو عبيد الله كاتب على قاله العيني ذكره ابن حبان (٦)في الثقات وقال روى عن على بن أبي طالب وكان كاتبه .

أبو رافع (۲): مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اسمه إبراهيم : وقيل أسلم ، وقيل ثابت ، وقيل هرمز قاله النووى وذكره ابن حبان في الثقات وقال (۸)إن اسمه الصحيح أسلم ، روى عنه ولده ، ومات في حلافة على بن أبي طالب .

أبو مسلم الخو لان (١): عبد الله بن ثوب بضم المثلثة وفتح الواو وبعدها موحدة ، ويقال ابن ثواب بفتح المثلثة و تخفيف الواوع ويقال غير ذلك .

أسلم فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم ، وألقاه الأسود العنسى فى النار فلم يحترق فتركه ،فجاء مهاجراً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتوفى النبى صلى الله عليه وسلم وهو فى الطريق ، فجاء إلى المدينة فلقى أبا بكر الصديق وعمر وغيرهما من كبار الصحابة رضى الله عنهم ، هذا هو الصواب المعروف ، ولا خلاف فيه بين العلماء وأما رقول السسمعانى * فى الأنسساب أنه أسلم فى زمن معاوية فغلط باتفاق أهل العلم من المحدثين وأصحاب التواريخ والمغازى والسير وغيرهم .

ر معدر ركبر المعالم المناوي الله النووي المام أبي إدريس عائذ بن عبد الله وقيل (١١) هو عائذ الله بن عبد الله بن عمرو ويقال عبد الله بن إدريس بن عائذ بن عبد الله بن عتبة بن غيلان أبو إدريس الخولاني .

ذكره ابن حبان في الثقات (۱۲) روى عن شداد بن أوس وابن مسعود والمغيرة بن شعبة وروى عنه الزهرى وأهل الشام ، ومات سنة ثمانين .

أم بحيد (\tilde{r}) : بضم الموحدة وفتح الجيم ، اسمها حواء بنت يزيد بن السكن . ذكرها (\tilde{r}) ابن حبان في الثقات وقال حواء بنت زيد بن السكن .

وسلم حدة ص ١٨.

^{· -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود سند حديث عائشة : كتاب الصلاة / باب من نوى القيام فنام حـــ ع ص ١٤٦.

انظر ترجمة الأسود بربيزيد : ابن آلحجر تمُهذيب التهذيب حــــ ١ ص ٢١٧ ترجمة ٦٢٥ . ٣ ــ ابن حبان الثقات حــــ ٤ص ٣١

٣- شمس الحق عون المعبود : شرح سن أبي داود: سند حديث أبي محمد : كتاب الصلاة / باب فيمن لم يوتر حدة ص ٢١٥.

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سن ألى داود: سند حديث ألى رافع : كتاب الزكاة / باب المعدقة على بن هاشم

أ- ابن حبان كتاب الثقات حـــ ٥ص ٦٨،
 ٢- شمس الحق عون المعبود : شرح سنن أبي داود: سند حديث أبي رافع :كتاب الزكاة / باب الصدقة على بني هاشم

جـــ ه ص ٥٣ هـ - الأسماء واللغات حـــ ٢٥٠ ثرجة رقم ٣٤٢ .

^{^-} ابن حبان :كتاب الثقات حـــ ٣ ص ١٦.

^{· -} غمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: سند حديث عوف بن مالك : كتاب الزكاة / باب كراهية المسألة

⁻ابن حجر : تمذيب التهذيب حــــ ٦ ص ٤٥٨ ترجمة رقم ١٠٢٠٥ . *ذهب ابن حبان في كتاب الثقات إلى هذا الرأى نقال : أسلم على عهد معاوية ورأى جماعة من أصحاب الرسول صلى الله عليه

[&]quot; - ابن حجر: تمذيب التهذيب حسـ ٦ ص ٢٨٨ ترجمة ١١٥٥ حسـ ٣ ص ٩ .

۱۰ – ابن حبان : كتاب الثقات حــــ ص ۲۷۷ .

١٣ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود - سند حديث أم يجيد : كتاب الزكاة / باب حق السائل حـــ ٥ ص ٦٤ .

۱۱ - ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٦ ص٩٥٠ ترجمة رقم ١١٩٢١ .

ابن حبان : كتاب الثقات حــ ٣ ص ٩٩ .

رجل من الأنصار (١): قال في التقريب هو عبد الرحمن بن أبي ليلي .

وقد ذكره ابن حيان في الثقات ^(۲) وقال رأى عليا وعثمان ، وروى عن جماعة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، وروى عنه الشعبي ومجاهد ، ومات سنة ثلاث وثمانين .

أبو أحمد الزبيري (٣): هو محمد بن عبد الله بن الزبير .

روى (¹⁾ عن الثورى وإسرائيل ، روى عنه أحمد بن حنبل وأهل العراق ممات سنة ثلاث ومائتين بالأهواز .

نَبَيْشَة (٥): بالتصغير ابن عبد الله الهذلي صحابي قليل الحديث كذا في التقريب. ويقال له (٢) نبيشة الخبر، له صحبة ، سكن البصرة.

· -شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود - سند حديث نافع : كتاب المناسك باب في الفدية حد ٥ ص ٢٤٤ .

۲ - ابن حیان : کتاب الثقات جـه ص ۱۰۰ .

[&]quot; -شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود- سند حديث أبي أسيد : كتاب الحهاد / باب في الصفوف حــ ٧ ص ٢٦١ .

⁻ ابن حجر تحذيب التهذيب حسر من ٢٨٧ ترجمة رقم ٩١٤٦ ع هـ من ١٦٥ ترجمة رقم ٧٠١٧

أ - ابن حيان : كتاب الثقات حــ، ٩ ص ٥٨ .

^{° -} شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود .

سند حديث نبيشة: كتاب الضحايا / باب في النهي أن تصير البهائم والرفق بالذبيحة حـــ ٨ ص ٨ .

⁻ ابن حجر : تمذيب التهذيب جــ ٥ ص ٦٠٩ ترجمة رقم ٨٢٣٠ .

^{· -} ابن حيان : كتاب الثقات حــ ٣ ص ٤٢١ .

⁻ انظر شواهد أخرى حد ٢ ص ٢٩٦، ٣٣٠، ٢٥٧، حد ٥ ص ١٢، ١٣١، ١٦٧، حد ٧ ص ٢٦١ .

المبحث الخامس

أنواع الحديث

ينقسم الحديث من حيث القبول والرد إلى قسمين : مقبول ومردود .

والحديث المقبول ما توافرت فيه شروط القبول ، أو هو ما ترجح صدقه على كذبه بحيث يصلح للاحتجاج به ، والعمل بموجبه.

والمردود : ما لم تتوفر فيه شروط القبول .

الحديث المقبول نوعان: ١- الحديث الصحيح ٢- الحديث الحسن

الحديث الصحيح

عرفه ابن الصلاح بقوله(۱): هو الحديث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل عن العدل الضابط إلى منتهاه ولا يكون شاذاً ولا معللاً .

وفي حديث أبي داود ^(۲) :

حدثنا هناد عن ابن المبارك عن زكريا عن الشعبي عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لبن الدر يحلب بنفقته إذا كان مرهونا الحديث

قال نقلاً عن المنذرى $(^{")}$: قال أبو داود هو عندنا صحيح .

وفي حديث أبي داود (١):

حدثنا عثمان بن أبي شيبة أخبرنا ابن علية عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بكرة قال ، قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما من ذنب أجدر أن يعجل الله تعالى لصاحبه العقوبة الحديث " .

قال نقلاً عن المنذري^(٥): قال الترمذى: صحيح.

وفي حديث أبي داود ^(١):

حدثنا مسدد أحبرنا إسماعيل أحبرنا حالد الحذاء عن رجل عن أبي العالية عن عائشة قالت (٧): "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في سجود القرآن بالليل الحديث .

قال: نقلاً عن المنذرى: قال الترمذي حديث صحيح.

^{&#}x27; - ابن الصلاح : مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث تحقيق سعد كريم الدرعجي - طبع دار ابن خلدون الإسكندرية .

انظر ابن، دقيق العبد: الاقتراح في بيان الاصطلاح ص ١٥٤.

⁻ أحمد شاكر : الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ص ١٧ - الطبعة الثانية سنة ١٩٧٩ . دار مصر للطباعة .

^{· -} شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب في الرهن جــ ٩ ص ٣٤٩ .

T - شمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود حـــ ٩ ص ٣٥١ .

السترمذي : الجامع الصحيح : كتاب البيوع / باب ما حله في الانتفاع بالرهن حسه ٣ ص ٥٥٠

حديث ١٢٥٤ .

⁻ أخرجه البخاري في : ٤٨ - كتاب الرهن ، ٤ - باب الرهن مركوب ومحلوب ١٢٣٨ .

^{· --} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب النهي عن البغي حــــ ١٣ ص ٢٠٠ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ٣١ ص ٢٠٠ .

⁻ الترمذي : الجامع الصحيح : كتاب صفة القيامة / باب في عظم الوعيد على البغي حـ ٤ ص ٥١٣ حديث ٢٥١١ .

⁻ ابن ماجه : كتاب الزهد / باب البغى .

أ - شمس الحق . عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب ما يقول إذا سجد حــ ٤ ص ٢١١

 ^{* -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٤ ص ٢١١ .

وفي حديث أبي داود^(١) :

حدثنا مسلم بن إبراهيم أخبرنا الربيع بن مسلم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لا يشكر الله من لا يشكر الناس الحديث"

قال نقلاً عن المنذري (٢): أخرجه الترمذي وقال صحيح .

وفى حديث أبى داود (٣): حدثنا هشام بن حالد أبو مروان وابن المصفى قالا أخبرنا بقية عن ابن ثوبان عن أبيه يرد إلى مكحول إلى مالك بن يخامر أن معاذ بن جبل حدثهم أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " من قاتل في سبيل الله فواق ناقة الحديث".

قال نقلاً عن المنذري أ: قال الترمذي : صحيح .

الحديث الحسن

عرفة الخطابي بقوله ^(٥): هو ما عرف مخرجه ، واشتهر رجاله ، وعليه مدار أكثر الحديث ، وهو الذي يقبله أكثر العلماء ، ويستعمله عامة الفقهاء .

وقال الترمذى : ^(٦) وما ذكرنا فى هذا الكتاب حديث حسن فإنما أردنا به إسناده عندنا ، فهو كل حديث يروى لا يكون فى إسناده من يتهم بالكذب ، ولا يكون حديثاً شاذاً ، ويروى من غير وجه نحو ذلك .

وهــو عند ابن الصلاح قسمان (٢): أحدهما: الحديث الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته غير أنه ليــس مغفــلاً كثير الخطأ فيما يرويه ، ولا هو متهم في الحديث ، ، ، ، ويكون متن الحديث مع ذلك قد عرف بأن روى مثله أو نحوه من وحه آخر أو أكثر حتى اعتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله أو بما له من شواهد ، وهو ورود حديث آخر بنحوه فيخرج بذلك عن أن يكون شاذاً ومنكراً وكلام الترمذي على هذا القسم يتنــزل .

الثانى : أن يكون راويه من المشهورين بالصدق والأمانة غير أنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه يقصر عنهم فى الحفظ والإتقان ، وهو مع ذلك يرتفع عن حال من يعد ما ينفرد به من حديثه منكرا ، ويعتبر فى كل هذا مع سلامة الحديث من أن يكون شاذا ومنكرا سلامته من أن يكون معللاً وعلى القسم الثاني يتنسزل كلام الخطابي .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح منن أبي داود : كتاب الأدب / باب في شكر المعروف حــ ١٣٦ ص ١٣٦ .

أ- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ١٣٧ .

⁻ الترمذى : الجامع الصحيح : كتاب البر والصلة / باب ما جاء فى الشكر لمن أحسن إليك جــ ٤ ص ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، حديث ١٩٥٥ ، ١٩٥٥ . قال أبو عيسى : حديث حسن صحيح .

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب فيمن سأل الله الشهادة حـــ ٧ ص ١٧٤

٤ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٧ ص ١٧٥.

الترمذى : الجامع الصحيح :كتاب فضائل الجهاد / باب ما جاء فيمن سأل الشهادة حد، ع ص ١٥٧ حديث ١٦٥٤ قال أبو عيسى :هذا حديث حسن صحيح .

^{°-}الخطابي : معالم السنن : المقدمة ص ٢ٍ .

⁻راجع : العراقي : التقييد والإيضاح ص ٤٣ طبع مكتبة أنس بن مالك سنة ١٤٠٠ هـ..

⁻أحمد محمد شاكر: الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ص ٣١ دار مصر للطباعة .

^{1 -}الترمذي : كتاب العلل : طبع مع الجامع الصحيح حــ٥ ص ٧١١.

ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ١٧٥ - ١٧٦ طبع دار المعارف.

وعرف أبو العباس الشمني الحسن فقال(١) :الحسن خبر متصل قل ضبط راويه العدل وارتفع عن حال من يعد تفرده منكرا ،وليس بشاذ ولا معلل

وذهب القاسمي^(٢) أن أوفى تعريف للحسن ما ذكره الطيبي في قوله : الحسن مسند من قرب من درجة الثقة ، أو مرسل ثقة ، وروى كلاهما من غير وجه ، وسلم من شذوذ وعلة .

وكلام الترمذى (٢) أصل فى معرفة الحديث الحسن ، وهو الذى أكثر من ذكره فى جامعه ومن مظانه أيضا سنن أبى داود ، قال (١) وما كان فى كتابى من حديث فيه وهن شديد فقد بينته ، ومنه ما لايصح سنده ، وما لم أذكر فيه شيئا فهو صالح ، وبعضها أصح من بعض .

وإن كانت الأحاديث التي سكت عنها أبو داود^(٥) مروية في أحد الصحيحين فهي صحيحة ، وإن لم تكن مروية في أحد الصحيحين ولم أحد الصحيحين فإن كان أحد العلماء قد بين درجتها فهي على ما بينه ، وإن لم تكن مروية في أحد الصحيحين و لم يكن أحد العلماء قد بين درجتها فقد ذهب الإمامان الجليلان^(١) ابن الصلاح والنووى إلى أن ذلك من نوع الحسن ، مرتقيا إلى درجة الصحيح .

وفي حديث أبي داود قال:(٧)

حدثنا أحمد بن يونس أخبرنا ابن أبي ذِنْب عن مخلد بن خفاف عن عروة عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "الخراج بالضمان "

قال (٨) نقلاً عن المنذري (٩): قال الترمذي (١١): حديث حسن .

^{&#}x27;- السيوطي : تدريب الرواي حــــ١ ص٥٦ - الطبعة الثانية – القاهرة سنة ١٩٦٦ .

⁷ -القاسمي : قواعد التحديث طبع الحلبي ص١٠٢.

⁻ ابن الصلاح: المقدمة بتحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ١٨٠

أبو داود : رسالته في وصف سنته . انظر عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ١ ص٦ .

[&]quot; - محمد مجى الدين عبد الحميد: مقدمته لسنن أبي داود حدا ص١١.

^{· –}ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث ص ٢٠ – دار الفكر – بيروت

⁻ابن الصلاح: المقدمة بتحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ١٨٢

⁻راجع النووى : التقريب جــ ١٦٧ مكتبة دار التراث .

۳۲۹. عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب فيمن يشترى عبدا فاستعمله ثم وحد به عيبا حــ ٩ ص ٣٢٩.

^{° -}المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــــــــ ص٩٥٩.

۱۰ - الترمذي : الجامع الصحيح حـــ٣ ص ٥٨٢

وتفسير الخراج بالضمان ، هو رجل يشترى العبد فيستغله ثم يجد به عيبا فيرده على البائع ، فالغلة للمشترى ، لأن العبد لوهلك ، هلك من مال المشترى، ونحو هذا من المسائل يكون فيه الخراج بالضمان .

الترمذى: الجامع الصحيح حـــ م ٥٨٢٠.

وفي حديث أبي داود قال (١) :

حدثنا مسدد أخبرنا أبو عوانة عن أبى بشر عن يوسف بن ماهك عن حكيم بن حزام قال : " يا رسول الله يأتيني الرجل فيريد مني البيع ليس عندى ٠٠٠ الحديث .

قال (٢) نقلا عن المنذرى: (٦) قال الترمذى: وهذا حديث حسن.

وفي حديث أبي داود(١):

حدثنا أحمد بن حنبل قال أحبرنا سفيان عن أيوب عن نافع عن ابن عمر يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال : من حلف على يمين فقال إن شاء الله فقد استثنى

قال (٥) نقلاً عن المنذري (٦): قال الترمذي: حديث حسن.

في حديث أبي داود^(۷)

حدثنا محمد بن كثير ، أنبأنا سفيان عن بهز بن حكيم عن أبيه عن حده قال : قلت يا رسول الله من أبر ؟ قال : أمك ثم أمك ثم أمك ثم أمك من الحديث

قال(^) نقلا عن المنذري(٩) : أخرجه الترمذي وقال : حسن .

وفي حديث أبي داود (١٠)

حدثنا مسدد أخبرنا معتمد "قال سمعت أبي قال أخبرنا أسلم عن بشر بن شغاف عن عبد الله بن عمرو "أو عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "الصور قرن ينفخ فيه "قال الاملاعن المنذري (١١) : قال الترمذي حسن. وفي حديث أبي داود قال (١٣) :

حدثنا مسدد أخبرنا أبو عوانة عن عثمان بن المغيرة الثقفي عن على بن ربيعة الأسدى عن أسماء بن الحكم الغزارى قال : سمعت علياً رضى الله عنه يقول :" كنت رحلاً إذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله منه بما شاء أن ينفعني ٠٠٠ الحديث

قال (١٤) نقلا عن المنذري (١٥): قال الترمذي : حديث حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داؤد : كتاب الإجارة / باب في الرجلرييع ما ليس عنده جـــ ص ٣١٧.

 ⁻ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ٩ ص ٣١٨ .

[&]quot; - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حدهص ١٤٣ .

الترمذي: الجامع الصحيح حسه ص ٥٣٥ .

^{· -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأيمان والنذور / باب الاستثناء في اليمين حــــــ ص ٦٩ .

^{° -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبى داود حـــــــ ص ٦٩ .

^{&#}x27; – المنذرى : مختصر سنن أبي داود : جــــ ٤ ص ٣٦٠ .

⁻ الترمذى : الجامع الصحيح حدد ص ٩١ .

٧- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب في بر الولدين حــ١٤ ص ٣٨

٣٩٠٠ الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: حــ١٤ ص٣٩٠.

^{· -} المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ م ص٢٦ .

الترمذي : الجامع الصحيح حد ٤ ص ٢٧٣ .

١٠- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنه / باب ذكر البعث والصور حــــــــــ ١٣ ص ٥٩ .

١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٣ ص ٥٩ .

۱۳۲ المنذري : مختصر سنن أبي داود جــ ۷ ص ۱۳۲.

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب من الاستغفار جــ ٤ ص ٢٨١ .

١٠ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حسة ص ٢٨٢ .

١٥- المنذري: مختصر سنن أبي داود جـ ٢ ص ١٥٢ .

الحسن الصحيح

يقول الترمذي في كثير من الأحاديث : "حديث حسن صحيح "

فإذا كان الحديث الذي وصفه بذلك له سندان^(١): أحدهما : إسناد حسن ، والآخر إسناد صحيح استقام أن يقال فيــه : إنه حديث حسن صحيح ، أي أنه حسن بالنسبة إلى إسناد ، صحيح بالنسبة إلى إسناد آخر ،ويكون بذلك أقوى مما قيــل فيهم صحيح فقط .

وإن كــان الحديث الذى قيل فيه " حسن صحيح " له سند واحد ، فمعنى ذلك أن العلماء اختلف رأيهم فى الــرواة ، أو ترددوا في الحكم بين الصحة والحسن ويكون المعنى حسن أو صحيح .

وعلى ذلك فما قيل فيه حسن أو صحيح وروى بإسناد واحد أقل مما قيل فيه صحيح فقط ، فكأنه قال أ : حسن باعتبار وصفه عند قوم ، وغاية ما فيه أنه حذف منه حرف التردد لأن حقه أن يقال : حسن أو صحيح ، وعلى هذا ما قيل فيه "حسن صحيح " دون ما قيل فيه صحيح لأن الجزم أقوى من التردد . وفي حديث أبي داود (٢)

حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح قال حدثنا ابن وهب عن عمرو بن الحارث أن حبَّان بن واسع حدثه أن أباه حدثه أنه سمع عبد الله بن زيد بن عاصم المازني يذكر " أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر وضوءه قال : ومسحد رأسه بماء غير فضل يديه الحديث .

قالًا: والحديث أخرجه مسلم والدرامي والترمذي وقال : حسن صحيح .

وفى حديث أبي داود (°): حدثنا مُؤمَّل بن الفضيل الحراني أخبرنا الوليد أخبرنا ابن جابر عن زيد بن أرطأه الفزارى عن خبير بن نُفيَّر الحضرمي أنه سمع أبا الدرداء يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ابغوني الصعفاء" قال الترمذي حسن صحيح .

وفى حديث أبي داود (^{٨)}: حدثنا مُسدّد أخبرنا يحيى عن سفيان حدثنى عبد الله بن حسن قال حدثنى عمى إبراهيـــم بــن محمد بن طلحة عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " من أريد ماله بغير حق الحديث "

^{&#}x27; - ابن الصلاح : المقدمة بتحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن ص ١٨٥ ط . دار المعارف .

⁻ النواوى : التقريب حــ ١ ص١٦١ مكتبة دار التراث .

السيوطى : التدريب حــ ١ ص ١٦١ مكتبة دار التراث

^{ً –} ابن حجر : نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ص ٦٨ . ً – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم جـــ ١ ص ١٦٨ .

^{ً -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١ ص ١٦٨ .

⁻ الترمذي الجامع الصحيح: كتاب الطهارة / باب ما جاء أنه بأخذ لرأسه . ماءا حديدا جـــ ١ ص ٥٠ حديث ٣٥ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود - كتاب الجهاد / باب في الانتصار برذل الخيل والضعفة حــ ٧ ص ٢٠٦ .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٧ ص ٢٠٧ .

[·] المندرى : مختصر سنن أبي داود حسس ص ٤٠٧ .

⁻ الترمذي : الجامع الصحيح : كتاب الجهاد / باب ما جاء في الاستفتاح بصعاليك المسلمين جــ ٤ ص ١٧٩ حديث رقم ١٧٠٢ .

^{^ –} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب في قتال اللصوص حــــــ ١٠١ ص ١٠١ .

. قال المنذری $^{(1)}$: قال الترمذی حسن صحیح

وفي حديث أبي داود ":

حدثنا محمد بن كثير أنبأنا سفيان عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن الحارث عن طليق بن قيس عن ابن عباس قال :

" كان النبي صلى الله علية وسلم يدعو: رب أعنى ولا تعن على الحديث قال أ: قال المنسذري ": أخرجسه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح .

وفي حديث أبي داود ":

حدثنا الفضيلي أخبرنا زهير أخبرنا عطاء بن السائب عن كثير بن جُمّهان " أن رجلاً قال لعبد الله بن عمر بين الصف و و المروة الحديث .

. قال المنذري أ : قال الترمذي حسن صحيح . قال $^{\prime}$

وفي حديث أبي داود قال أ:

حدثنا سليمان بن داود المهرى أنبأنا ابن وهب أخبرنى أسامة بن زيد الليثى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله لـ ابن عمرو عن رسول الله صلى الله علية وسلم قال : لا يحل لرجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهما .

قال ' نقلاً عن المنذري ' : " أخرجه الترمذي ، وقال ' ' : هذا حديث حسن صحيح .

وفي حديث أبي داود ٢٣ :

حدثنا موسى بن إسماعيل أخبرنا أبان أخبرنا قتادة حدثني أبو بحلز عن حذيفة : " أن رسول الله صلى الله علية وسلم لعس من جلس وسط الحلقة .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب في قتال اللصوص حـــ ١٠١ ص ١٠١ .

۲ - المنذری : مختصر سنن أبی داود حـــ۷ ص۱۵۷

الترمذي : الحاج الصحيح : كتاب الديات / باب ما جاء فيمن قتل دون ماله فهو شهيد جــ ٤ ص ٢٢ حديث ١٤٢٠ .

⁻ انظر: النسائي: تحريم الدم / باب من قتل دون ماله حسه س١١٤.

[&]quot; - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الصلاة / باب ما يقول الرجل إذا سلم حــ ٤ ص ٢٧٥ .

أ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٤ ص٢٧٧ .

^{° –} المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــــ ۲ ص ١٥٠ .

الترمذي : الجامع الصحيح : كتاب الدعوات / باب في دعاء النبي صلى الله علية وسلم حـــ ٥ ص ٥١٧ حديث رقم ٣٥٥١ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب المناسك / باب أمر الصفا والمروة حــ ٥ ص ٢٨١ .

۲۸۱ مثمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٥ ص ۲۸۱ .

^{^ –} المنذرى : مختصر سنن أبي داود جــــ ص٧٨٧ .

⁻ الترمذي : الجامع الصحيح : كتاب الحج / باب ما جاء في السعى بين الصفا والمروه جــ ٣ ص ٢١٧ حديث رقم ٨٦٤ .

⁻ النسائي : سنن النسان كتاب مناسك الحج / باب ذكر الصفا والمروة حـــ ٥ ص ٢٤١ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب في الرجل يجلس بين الرجلين بغير إذنهما جـــ ١٣ ص ١٥٩ .

١٠ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ ١٣ ص ١٥٩ .

۱۱ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ص ۱۹۱ .

۱۲ - الترمذي : الجامع الصحيح حـــ ٥ ص ٨٣ .

١٢ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب الجلو س وسط الحلقة جــــــ ١٣ ص ١٤٣ .

قال 1 : قال المنذرى 1 : أخرجه الترمذي وقال 2 : حسن صحيح .

حسن غريب - حسن صحيح غريب

قال ابن الصلاح ؛ الحديث الغريب هو الحديث الذي ينفرد به بعض الرواة ، وكذلك الحديث الذى ينفرد فيه يعضهم بأمر لا يذكره فيه غيره ، إما في متنه وإما في إسناده .

وقال الترمذى °: وما ذكرناه في هذا الكتاب " حديث غريب " فإن أهل الحديث يستغربون الحديث لمعـــان : فــرب حديث يكون غريبا لا يروى إلا من وجه واحد ، ورب حديث إنما يستغرب لزيادة تكون فى الحديث ، وإنما يصـــح إذا كانت الزيادة ممن يعتمد على حفظه ، ورب حديث يروى من أوجه كثيرة وإنما يستغرب لحال الإسناد .

وهذا الغريب إذا توفرت فيه شروط الصحة من اتصال السند ، والعدالة ، والضبط ، وعدم الشذوذ ، وعدم العلة كان صحيحا ، وإذا اجتمعت فيه هذه الشروط مع دقة الضبط كان حسنا ، فلا مانع أن يكون الحديث صحيحا وغريبا وأن يكون حسنا وغريبا ، وأن يتردد بين الحسن والصحة ويكون غريبا لأن له إسنادا واحدا ، فالغرابة حكم بتفرد السواوى ، والصحة و الحسن حكم على الحديث أو على سنده حسب ما توفر فيه من شروط الصحة أو الحسن ، وعلى ذليك يمكن أن نفهم قول الترمذى هذا حسن غريب أو صحيح حسن غريب .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٣ ص ١٤٣ .

۱۸۳ ص ۱۸۳ .

 $^{^{7}}$ - الترمذى : الجامع الصحيح : كتاب الأدب / باب ما جاء فى كراهية القعود وسط الحلقة حــ ٥ ص ٨٣ حديث ٢٧٥٣ . انظر شواهد أخرى جــ ١ ص ٢٠٦ ، حــ ٥ س ٧١ ، حــ ٦ ص ٥٤ ، ص ٥٥ ص ٢٥٨ ، ص ٣٢٦ جــ ٧ ص 7 م 7

أ - ابن الصلاح: المقدمة بشرح الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ٤٥٦.

⁻ انظر الكلام عن الغريب:

⁻ ابن دقيق العيد : الاقتراح في بيان الاصطلاح تحقيق قحطان عبد الرحمن الدوري ص ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٣٠٩ . ٣١٠ .

⁻ العراقي : التقييد والإيضاح ص ٢٧٣ .

⁻ النواوى: التقريب حسد ٢ ص ١٨٠ .

⁻ السيوطى: التدريب حمد ٢ ص ١٨٠ .

⁻ أحمد محمد شاكر: الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ص ١٤١.

⁻ دار مصر للطباعة -- الطبعة الثانية سنة ١٩٧٩ . .

^{* -} الترمذي : كتاب العلل - طبع مع الجامع الصحيح حد ٥ ص٧١١ - ٧١٠ .

انظر ابن حجر : نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر .

تحقيق عمرو عبد المنعم سليم ص ٦٩ مكتبة ابن تيمية .

أ - راجع قول النواوى: الصحيح: هو ما اتصل سنده بالعدول الضابطين من غير شدوذ ولا علة. التقريب حـــ ١ ص ٦٣ مكتبة دار التراث.
 ونظر قول بن الصلاح: الحديث الصحيح هو الحديث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه ولا يكون شاذاً ولا معللاً

ا راجع قول الترمذي عن الحسن بأن لا يكون في إسناده منيتيهنم بالكذب ، ولا يكون شاذًا ويروى من غير وجه نحو ذلك .

الترمذي : كتاب العلل : مطبوع مع الجامع الصحيح حــ ٥ ص ٧١١ .

السيوطي : التدريب حـــ ١ ص ١٥٤ .

وفي حديث أبي داود ':

حدثنا عمرو بن محمد الناقد حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا إسرائيل عن يوسف بن أبي بُردة عن أبيه قال حدثتني عائشـــة " أن النبي صلى الله علية وسلم كان إذا خرج من الغائط قال : " غفرانك "

قال ٌ: نقلاً عن المنذري ؓ قال الترمذي : هذا حديث حسن غريب ولا يعرف في هذا الباب إلا حديث عائشة .

وقال أحمد شاكر : " وغرابته لتفرد إسرائيل به ، وإسرائيل ثقة حجة .

وفي حديث أبي داود :

حدثنا الحسن بن على وحسين بن عيسى قالا أخبرنا يزيد بن هارون أنبأنا شريك عن عاصم بن كليب عن أبيـــه عـــن وائل بن حجر قال : " رأيت النبي صلى الله علية وسلم إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه الحديث

قال و نقلاً عن المنذرى 1 : قال الترمذى 2 : هذا حديث حسن غريب لا نعرف أحدا رواه مثل هذا غير شريك ، وذكـــر أن هماماً رواه عن عاصم مرسلاً و لم يذكر فيه وائل بن حجر .

وقال النسائى لم يقل هذا عن شريك غير يزيد بن هرون وقال الدارقطى : تفرد به يزيد عن شريك و لم يحدث به على عاصم بن كليب غير شريك .

وشريك ليس بالقوى فيما تفرد به،وقال أبو بكر البيهقى هذا حديث يعد فى أفراد شريك القاضى ، وِإنما تابعـــه همــام مرسلاً ٤.هكذا ذكره البحارى وغيره من الحفاظ المتقدمين .

وف حديث أبي داود ^:

حدثنا مسدد أخبرنا عيسى بن يونس أخبرنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال : قال رســـول الله صلى الله علية وسلم : " من ذرعه قيَّء وهو صائم الحديث .

قال ⁹ نقلاً عن المنذرى ' أقال الترمذى ' ا: حديث حسن غريب لا نعرفه من حديث هشام عن ابن سيرين ، عــن أبي هريرة عن النبي صلى الله علية وسلم ، إلا من حديث عيسى بن يونس .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب ما يقول الرجل إذا اخرج من الخلاء حد ١ ص ٤٦ .

٢ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص ٤٦ .

^۳ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ۱ ص ۳۲ .

⁻ الترمذي : الجامع الصحيح : أبواب الطهارة / باب ما يقول إذا خرج من الخلاء . حــ ١ ص ١٢ حديث رقم ٧ .

^{· •} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب كيف يضع ركبتيه قبل يديه حــ ٣ ص ٥١ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٣ ص ٥١ .

^{· –} المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص ٣٩٧ .

الترمذى: الجامع الصحيح: أبواب الصلاة / باب ما حاء في وضع الركبتين قبل اليدين في السجود. حــ ٢ ص ٥٦ حديث ٢٦٨.

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الصيام / باب الصائم يستقىء عامدا حد ٧ ص ٦ .

أ- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٧ ص ٦ .

۱۰ - المنذری : مختصر سنن داود جـــ ۳ ص ۲۲۰ .

۱۱ - الترمذي : الجامع الصحيح حــ ٣ ص ٩٩ .

وفي حديث أبي داود ":حدثنا محمد بن سلمة المرادى أخبرنا ابن وهب عن الليث بن سعد أن حنين بن أبي حكيم حدثسه عن على بن رباح اللخمى عن عقبة بن عامر قال : " أمرني رسول الله صلى الله علية وسلم أن أقرأ بالمعوذات دبر كــــل صلاة "

قال أنقلا عن المنذرى $^{\prime}$: "قال الترمذى $^{\prime}$ حسن غريب إنما نعرفه من حديث أبي نصيرة .

ثر في حديث أبي داود ¹: حدثنا الحسن بن على أخبرنا أبو أسامه عن مالك بن مغول عن محمد بن سوقه عن نافع عن ابسن عمر قال : " إن كنا لنعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المحلس الواحد مائة مرة : رب اغفر لي وتب على إنسلك أنت التواب الرحيم .

قال ''نقلا عن المنذري '': أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي حسن صحيح غريب.

ي في حديث أبي داود ١٢ :

حدثنا قتيبة بن سعيد أخبرنا الليث عن عقيل عن الزهري عن سالم عن أبيه أن النبي صلى الله علية وسلم قال: " المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ... الحديث . قال المنذرى ١٠٠ : قال المنذرى حسن صحيح غريب من حديث ابن عمر .

^{&#}x27;- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود : كتاب الجهاد / باب فيما يستحب من ألوان الخيل حد ٧ ص ١٧٧ .

أ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود حـــ ٧ ص ١٧٧ .

٣٨٦ ص ٣٨٦ .
 المنذرى : مختصر سنن أبي داود : جــ ٣ ص ٣٨٦ .

^{1 -} الترمذي: الجامع الصحيح حد ٤ ص ١٧٦ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود : كتاب الصلاة / باب في الا ستغفار جـــ ٤ ص ٢٨٢ .

^{· -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود جـــ ٤ ص ٢٨٣ .

۷ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود جــ ۲ ص ۱٥٠ .

^{^ -} الترمذي : الجامع الصحيح جـــ ٥ ص ١٥٧ ط. دار الكتب العلمية سنة ١٩٨٧

[.] انظر شواهد أخرى : جــ ٤ ص ٤٧ ، جــ ٥ ص ٢٥ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٥٠ ، ٥٠ ، ٥٠

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب في الاستفغار جـــ ٤ ص ٢٧٩ .

[·] ا – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٤ ص ٢٧٩ .

۱۱ - المنذري مختصر سنن أبي داود حسه ١٥١.

⁻ الترمذي : الجامع الصحيح : كتاب الدعوات / باب ما يقول إذا قام من الجلس جــ ٥ ص ٤٦١ حديث ٣٤٣٤ .

١٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ص ١٩٤ حديث ١٨٨٥ . كتاب الأدب / باب المؤاخاة جـــ ١٣ ص ١٩٤ حديث ١٨٨٥

¹¹ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود حـــ ص ١٩٤ حديث ٤٨٨٥ .

۱۷ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ۷ ص ۲۲۱ .

الحديث المرسل

عرف شمس الحق الحديث المرسل بقوله ' : المرسل على المعنى المشهور ' ما يكون السقط فيه من آخره بعد التابعي ، وصورته أن يقول التابعي سواء كان كبيرا أو صغيرا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا أو فعل بحضرته كذا ، ونحو ذلك .

وللمرسل معنى آخر وهو ما سقط راو من سنده سواء كان في أوله أو آخره ، أو بينهما واجد أو أكثر ، وهو المعروف في الفقه وأصوله ، وإليه ذهب من أهل الحديث أبو بكر بن الخطيب .

وقد عرف ابن دقيق العيد المرسل بقوله ": إنه ما سقط من منتهاه ذكر الصحابي بأن يقول التابعي : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال ابن الصلاح ؛ صورته التي لا خلاف فيها حديث التابعي الكبير الذي لقى جماعة من الصحابة ، وحالسهم كعبد* الله بن عدى بن الخيار ، ثم سعيد بن المسيب و أمثالهما إذا قال : قال رسول الله صلى الله علية وسلم ، والمشهور التسوية بين التابعين أجمعين ، وله صور اختلف فيها .

وقال النووى ": اتفق علماء الطوائف على أن قول التابعي الكبير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ، أو فعل كذا يسمى مرسلا .

وقد اختلف العلماء في العمل بالمرسل فمنهم من يحتج به كالمالكية و الحنفية و منهم من يرده مطلقا ، و منهم من قيده بشروط كالشافعي وقال الخطيب البغدادي : والذي تختاره سقوط فرض العمل بالمراسيل وإن المرسل غير مقبول ، والذي يدل علي ذلك أن إرسال الحديث يؤدي إلي الجهل بعين راويه ، و يستحيل العلم بعدالته مع الجهل بعينه . وقال الترمذي : ومن ضعف المرسل فإنه ضعفه من قبل أن هؤلاء الأئمة حدثوا عن الثقات وغير الثقات فإذا روي أحدهم حديثا وأرسله لعله أخذه من غير ثقة "

و الصحيح أن حكمه حكم الضعيف إلا أن يأتي من وجه آخر صحيح ، أو تقوم قرائن شاهدة على أن له أصلاً .

^{· -}شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ بي داود حسـ ١ ص ٢٣٥ .

⁻ انظر أيضاً جـ ١ ص ٤١١ ، جـ ٦ ص ٩٧ .

٢ - راجع هذا التعريف بلفظه عند ابن حجر : نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ص ٨٤ مطابع ابن تيمية بالقاهرة .

⁻ ابن دقيق العيد : الافتراح في بيان الاصطلاح ص ١٩٢ مطابع الإرشاد - بغداد ١٩٨٢ .

^{· -} ابن الصلاح: المقدمة بتحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ١٩٩ .

⁻ انظر : ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث ص ٥٥ طبع دار الفكر

^{*} راجع قول العراقى : " اعترض عليه بأن عبد الله بن عدى ذكر في جملة الصحابة ، وهذا الاعتراض ليس بصحيح لألهم إنما ذكروه حريا على قاعدتهم في ذكر من عاصره لأن عبد الله ولد في حياته صلى الله عليه وسلم ، و لم ينقل أنه رأى النبي صلى الله علية وسلم "

التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح . مكتبة أنس بن مالك سنة ١٤٠٠ هـ. .

[°] النووي : التقريب حـــــ١ ص ١٩٥ تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٢.

أ راجع : الخطيب البغدادي : الكفاية في علم الرواية - تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم ص ٤٢٣

⁻ السيوطي : تدريب الراوي حـــ١ ص ١٩٨ -- ٢٢٦ المطبعة العلمية سنة ١٩٧٢.

⁻ السخاوي : فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقي حـــ١ ص ١٣٤- ١٥٥ ، دار الكتب العلمية الطبعة الأولي سنة ١٩٨٣.

الترمذى: الجامع الصحيح: كتاب العلل. طبع بعد لهاية الجامع الصحيح حــ٥ ص ٧٠٨.

[^] فاروق حمادة : المنهج الإسلامي في الجرح و التعديل ص ٢٥٦.

ففي حديث أبي داود :

حدثنا عبد الملك بن مروان الأهوازي أخبرنا أبو عامر و أبو داود عن ابن أبي ذئب عن إسحاق بن يزيد الهذلي عن عون ابن عبد الله بن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : " إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم ، و ذلك أدناه ...الحديث

قال أبو داود : و هذا مرسل ، عون لم يدرك عبد الله .

قال الشمس الحق ا

أراد المؤلف بالمرسل المنقطع لأن المرسل صورته أن يقول التابعي سواء كان صغيرا أو كبيرا قال رسول الله صلي الله عليه و سلم كذا أو فعل كذا ، أو فعل بحضرته كذا أو نحو ذلك ، وههنا ليس كذلك,نعم صورة الانقطاع ههنا ، موجودة ، و هي أن يسقط راو واحد أو أكثر من الإسناد من أي موضع كان .

"عون بن عبد الله المذكور لم يدرك عبد الله " أي لم يلقبه

قال المنذري " : و ذكره البخاري في تاريخه الكبير و قال : مرسل .

و قال الترمذي أ : إسناده ليس بمتصل . عون بن عبد الله بن عتبة لم يلق ابن مسعود

و قال ابن حجر° : روي عن أبيه و عمه مرسلاً

و في حديث أبي داود :

حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن يحيى بن سعيد عن عمرو بن شعيب أن رسول الله صلي الله عليه وسلم ج. وحدثنا سهل بن صالح أخبرنا على بن قادم أخبرنا سفيان عن يحيى بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن حدد قال : "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استسقى قال : اللهم اسق عبادك.نقل عن المنذرى قوله م. وحديث مالك عن عمرو بن شعيب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم "كان إذا استسقى قال " مرسل قال ابن حجر أ : إذا حدث عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده فهو كنتاب والجد هو عبد الله بن عمرو لكن هل سميع منه جميع ما روى عنه أم سمع بعضها والباقى صحيفة ، الثاني أظهر عندى -

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب مقدار الركوع والسجود حـــ٣ ص١٠٥

أنظر الألبانى : ضعيف سنن أبى داود المكتب الإسلامى الطبعة الأولى ١٩٩١

^r المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــــــ ص٤٢٣

[°] قال ابن حجر : هو عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذل روى عن أبيه وعمه ومرسلاً : تمذيب الهذيب حسـ، ٤٢٦ -

أشميس الحق: شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / باب رفع اليدين عند الاستسقاء حــ ٤ ص٣٠

۳۰ سمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ عص ٣٠

[^] المنذري : مختصر سنن أبي داود جـكـ ص ٣٩

^{*} هو عمر بن شعیب بن محمد بن عبد الله بن عمرو مات سنة ۱۱۸ هـــ

¹ ابن حجر : تمذيب التهذيب جــــــ ع ص ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، راجع : ابن حاتم : المراسيل ص١٢٣ دار الكتب العلمية – الطبعة الأولى ١٩٨٣

وقال ابن عدى: عمرو بن شعيب فى نفسه ثقة إلا إذا روى عن أبيه عن حده يكون مرسلا لأن حده محمد لا صحبة له. وقال ابن معين : هو ثقة فى نفسه ، وما روى عن أبيه عن حده لا حجة فيه ، وليس بمتصل ، وهو ضعيف من قبيل أنـــه مرسل .

وفي حديث أبي داودا:

حدثنا عبد الله بن سلمة عن مالك عن ابن شهاب عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " أيما رجل باع متاعاً فأفلس الذي ابتاعه _ الحديث

نقل ٢ عن المنذري قوله " : وهذا مرسل أبو بكر بن عبد الرحمن تابعي

وذكر ابن حجر أنه ولد فى خلافة عمر ومات سنة ثلاث وتسعين ، وقال النووى : سمع أبو بكر أباه عبد الرحمن وقال ابن حبان فى الضعفاء : " إذا روى عن أبيه عن جده فإن شعيبا لم يلق عبد الله فيكون منقطعاً ، وإن أراد يجده محمدا فهو لا صحبة له فيكون مرسلاً .

وفي حديث أبي داود°

حدثنا يوسف بن موسي أخبرنا جرير بن عبد الحميد عن عبد الملك بن عمير عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن معاذ بـــن جبل قال : " استب رجلان عند النبي صلي الله عليه و سلم ٠٠٠٠٠٠"

قال نقلا عن المنذري ! أخرجه الترمذي و النساني، و قال الترمذي : هذا حديث مرسل عبد الرحمن بسن أبي ليلسي لم يسمع من معاذ بن جبل مات معاذ في خلافة عمر بن الخطاب ، و قتل عمر بن الخطاب و عبد الرحمن بن أبي ليلسي غلام ابن مست سنين ، و ما قاله الترمذي ظاهر جدا فإن البخاري ذكر ما يدل علي أن مولد عبد الرحمن سسنه سسبع عشرة وذكر غير واحد أن معاذ بن جبل توفي في الطاعون سنة ثماني عشرة و قيل سنه سبع عشرة.

و قال ابن المديني أ : لم يسمع من معاذ بن حبل.

و في حديث أبي داود'': حدثنا هارون بن زيد أخبرنا أبي عن سفيان عن يجيى بن سعيد عن سليمان بن يسار في خروج فاطمة قال : " إنما كان ذلك من سوء الخلق" قال نقلاً عن المنذرى'' : هذا مرسل .

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب في الرجل يفلس فيجد الرجل متاعه بعينه عنده حـــ٩ ص٣٤٣

^٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــــ٩ ص٣٤٤

[°] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب ما يقال عند الغضب حسـ١١ ص١١٥

۱۹۲۸ : مختصر سنن أبي داود جـــ۷ ص١٦٦

[^] قال النووي : ولد عبد الرحمن بن أبي ليلي لست سنين بقبت من خلافة عمر بن الخطاب : تمذيب الأسماء و اللغات حــــ ا ص ٣٠٤

ا ابن حجر: تمذيب التهذيب حـ ٣ ص ٤١٤

١٠ شمس الحق: عون المبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطلاق/باب من أنكر ذلك على فاطمة بنت قيس حــــ ص ٣١٨

١١ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٢ ص ٣١٨

انظر شواهد أخري: عون المعبود شرح سن أبي داود: ج٢ ص٤١ ، ٣٠٠ ، ٩٧٠ ، ٢٣٦ ، ص ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، حد ١١ ص ١٧) حد ١٤ ص ٥٧

الحديث المنقطع

هو الذي سقط من إسناده راو واحد في موضع أو مواضع متعددة و لا يكون السقوط في أوله و لا في آخره . و قد عرفه ابن حجر بقوله ": " هو الحديث الذي سقط من إسناده اثنان غير متواليين في موضعين ، وكذا إن سمسقط واحد فقط أو أكثر من اثنين لكن بشرط عدم التوالي ، وعرفه ابن دقيق العبد بقوله ": " هو الحديث الذي سمسقط منسه رجل في أثنائه . و أكثر ما يوصف بالانقطاع من ما رواه من دون التابعين عن الصحابة مثل أن يروي مالك بن أنس عسن عبد الله بن عمر ، و سفيان الثوري عن جابر بن عبد الله .

في حديث أبي داود°:

حدثنا عمرو بن عون قال أنبأنا ح و أخبرنا مسدد أخبرنا هشيم عن داود بن عمرو عن عبد الله بن أبي زكريا عـــن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: "إنكم تدعونَ يوم القيامة بأسمائكم ، ، ، ، ، الحديث .

قال^١: قال المنذري^٧: عن عبد الله بن أبي زكريا كنيته أبو يجيى خزاعي دمشقي ثقة عابد لم يسمِع مــــن أبي الــــدرداء . فالحديث منقطع . و أبوه أبو زكريا اسمه إياس بن يزيد . قال ابن حجر^: و أرسل عن أبي الدرداء ، و قال أبو حاتم^٩: روي عن أبي الدرداء مرسلا مات ' في ولاية هشام بن عبد الملك .

وفي حديث أبي داود ' : حدثنا وهب بن بقية عن حالد عن يونس عن الحسن أن عمر قال : أيكم يعلم ما ورث رسول الله صلى الله عليه وسلم الحد ؟ قال معقل بن يسار : أنا ورثه رسول الله صلى الله عليه وسلم السدس الحديث قال نقلاً ' عن المنذرى " : حديث الحسن عن عمر بن الخطاب منقطع فإنه ولد ' في سنة إحدى وعشرين ، وقت ل عمر رضى الله عنه في سنة ثلاث وعشرين ومات فيها ، وقيل مات ستة أربع وعشرين ، وذكر أبو " احاتم الرازى أنه

ا راجع : الحسيني هاشم : أصول الحديث النبوي دار الطباعة المحمدية سنة ١٩٨٢

[ً] ابن حجر : نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر مطابع ابن تيمية الطبعة الأولي سنة ١٩١٤ هـــ

[&]quot; ابن دقيق العيد : الاقتراح في بيان الاصطلاح ص ١٩٤ مطبعة الإرشاد – بغداد سنة ١٩٨٢م

^{*} البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٠ أ - المكتبة العلمية بالمدينة المنورة 🕒 راجع صور المنقطع

⁻ مقدمة ابن الصلاح: تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ٢١٣ ط دار المعارف سنة ١٩٩٠

^۷ المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ۷ ص ۲۰۱

انظر أخبار عبد الله بن أبي زكريا . البخاري : التاريخ الكبير حــــه ص ٩٦

۱۰ أبن حبان : الثقات حــه ص ٧ - دار الكتب العلمية.

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الفرائض / باب ما حاء في ميراث الجد حــــ ٨ ص ٨٣ .

۱۲ – شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٨ ص ٨٣ .

۱۳ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ٤ ص ١٦٩ .

۱٬ - قال ابن حجر : قال ابن سعد : ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر ، وذكر أنه روى عن عمر بن الخطاب و لم يدركة ، و لم يصح له السماع من معقل بن يسار : تمذيب التهذيب حـــ ١ص ٤٨٢ ، ٤٨١ .

^{° -} ابن حاتم الرازى : الجرح والتعديل جـــ ٣ ص ٤١ .

لم يصح للحسن سماع من معقل بين يسار رضى الله عنهم . وقد أخرج البخارى ومسلم في صحيحها حديث الحســـن عبى معقل بن يسار .

وفي حديث أبي داود ':

حدثنا مسلم بن إبراهيم أخبرنا أبان عن قتادة عن الحسن عن عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله علية وسلم قال : "عهدة الرقيق ثلاثة أيام "

نقل عن المنذري قوله ": الحسن لم يصح له السماع من عقبة بن عامر ، ذكر ذلك ابن المديني وأبو حاتم الـــرازي . فهو منقطع .

وفي حديث أبي داود ١:

حدثنا عبيد الله بن معاذ أحبرنا يجيى أحبرنا سفبان عن أبي إسحاق عن أبي عبيدة عن عبد الله قال: اشتركت أنا وعمام و وسعد فيما نصيب يوم بدر الحديث

نقل شمس الحق عن المنذري قوله ¹: " هو منقطع . وأبو عبيدة لم يسمع من أبيه .

قال شعبه عن عمرو بن مرة ¹ : سألت أبا عبيده : هل تذكر من عبد الله شيئا ؟ قال لا ، وقال الترمذى : لم يسمع مـــن أبيه شيئاً .

وفي حديث أبي داود '':

حدثنا سليمان بن داود المهرى قال أنبأنا ابن وهب عن يونس بن يزيد عن ابن شهاب أن عمر بن الخطاب قال وهـــو على المنبر " إن الرأى انما كان من رسول الله صلى الله علية وسلم مصيبا ... المحديث .نقل العندرى قوله ١٠ : هـــذا منقطع ، الزهرى لم يدرك عمر رضى الله عنه .

ا -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الإجارة / باب في عهدة الرقيق جــ ٩ ص ٣٢٨ .

[·] سمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حد ٩ ص ٣٢٨ .

T - المنذرى : مختصر سن أبي داود حـــ ٥ ص ١٥٧ .

أ - ابن حجر : تمذيب التهذيب حــ ١ ص ٤٨٣ .

^{° –} اين أبي حاتم الرازى : الجرح والتعديل حـــ ٣ ص ٤١ .

[·] سشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب البيوع / باب في الشركة على غير رأس المال . حـــ ٩ ص ١٩٣ .

۱۹۳ صمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ ۹ ص ۱۹۳ .

^{^ -} المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٥٣ .

^{· -} ابن حجر : تمذيب التهذيب جــ ٦ ص ٤٠٤ ترجمة ٩٨٩٨ .

⁻ انظر : تمذيب التهذيب حـــ ٣ ص ٥٣ ترجمة رقم ٣٤٩٥ .

⁻ راجع أحبار أبي عبيده عند البخارى : التاريخ الكبير حـــ ٨ كتاب الكني ص ٥٣ .دار الكتب العلمية .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب القضاء / باب في قضاء القاضي إذا أُخطأ جـــ ٩ ص ٣٩٨ .

۱۱ – شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــــ ۹ ص ٣٩٩ .

۱۲ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود جـــ ٥ ص ٢١١ .

راجع قول ابن أبي حاتم إنه رأى ابن عمر . الجرح والتعديل حـــ ٨ ص ٧١ دار الكتب العلمية .

بوراجع قول ابن حجر: إنه روى عن عبد الله بن عمر بن الخطاب.

هَذيب التهذيب حـ o ص ٢٨٤ .

وفي حديث أبي داود ': حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا عبد العزيز بن عبد الله الأويس حدثنا سليمان بن بلال عسسن ثور بن زيد عن الحسن بن أبي الحسن عن عمار بن ياسر أن رسول الله صلى الله علية وسلم قال : " ثلاثـــة لا تقرهــم الملائكة "..... الحديث نقل عن المنذري قوله : الحسن لم يسمع من عمار . فهو منقطع . قال ابن حجر أ: روى عن عمار و لم يسمع منه .

في حديث أبي داود $^{\circ}$: حدثنا سليمان بن داود المهرى أخبرنا ابن وهب ، أخبرني يونس عن ابن شهاب قسال : كسان جابر بن عبد الله يحدث أن يهودية من أهل خيبر سمت شاة الحديث .قال قال المنذرى $^{\vee}$: هذا منقطع . الزهرى لم يسمع من جابر بن عبد الله . وفي حديث أبي داود $^{\wedge}$: حدثنا النفيليُّ أخبرنا سفيان عن ابن أبي نجيح عن مجاهد قسال قضى عمر في شبه العمد ثلاثين حقة ... الحديث . قال $^{\circ}$: قال المنذرى $^{\circ}$: مجاهد لم يسمع من عمر . فهو منقطع .

وفي حديث أبي داود " : حدثنا سلمة بن شبيب أخبرنا عبد الرزاق أنبأنا معمر عن قيادة أو غيره أن عمران بن حصين قال : " كنا نقول في الجاهلية أنعم الله بك عيناً ... الجديث . قال 11 : قال المنذرى " : هذا منقطع " قتادة " لم يسمع من عمران بن حصين . وفي حديث أبي داود 11 : حدثنا موسى بن إسماعيل قال حدثنا حماد قال أخبرنا أبو عمران الجوبي عن علقمة بن عبد الله المزني عن مفغل بن يسار أن النفسان بن مقصرن .

قال: -شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لم يقاتسل من أول النهار ، الحديث نقل (١٩)

^{&#}x27; -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الترجل / باب في الخلوق للرجال حـــ ١ ١ص ١٨٤ .

[&]quot; -المنذرى : مختصر سنن أبي داود جـــ ٦ ص ٩٣ .

ا - ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ١ ص ٤٨١ .

^{* -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الديان / باب فيمن سقى رجلاً سما أو أطعمة فمات أيقاد منه جـــ ١٢ ص ١٧٧ .

۲۰۸ ص ۲۰۸ .
 ۲۰۸ ص ۲۰۸ .

^{^ -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الديات / باب في دية الخطأ شبه العمد حـــ ١٢ ص ٢٢٩ .

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ١٢ ص ٢٣٠

۱۰ - المنذري : مختصر سنن أبي داود حــ ۱۲ ص ٣٥٦ .

١٢ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي دأود حـــ ١٣ ص ٢٦٩

۱۳ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۱۳ ص ۲۶۹ .

۱۰ - المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ۷ ص ۲۷۷ .

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب السلام / باب في الرجل يقول أنعم الله بك عيناً جـــ ١٤ ص ١١٠ .

١١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ١٤ ص ١١١ .

۱۷ - المنذري : مختصر سنن ابي داود جـــ ۸ ص ۹۲ .

١٨ شمس الحق : عون المعبود شرح سن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في أي وقت يستحب اللقاء حــ٧ ص٢٥٦

٩ ١- الصدر السابقج ٢ صدر ٥٢٠

المبحث السادس

مصطلحات الجرح والتعديل

كما يعتمد البحث في الإسناد على تاريخ الرواة ، فإنه يقوم أيضا على علم الجرح والتعديل الذي قيل فيه إنه المرقاة إلى معرفة صحة الحديث وسقمه .

والجرح في الاصطلاح ! : هو رد الحافظ رواية الراوى لعلة قادحة فيه أو في روايته من فسق وتدليس ، أو كذب أو غير ذلك والتعديل اصطلاحا (٣) : هو وصف الراوى بما يقضى قبول روايته وقد ظهر هذا العلم في وقت مبكر من حياة الجماعة الإسلامية ، فعندما سأل أبو بكر عن ميراث الجدة وأحابه المغيرة بن شعبة أن لها السدس طلب منه أن يأتيه بشاهد فجاء له بمحمد بن مسلمة ، كما طلب عمر (١) من أبي موسى الأشعرى أن يأتيه بشاهد على حديث الاستئذان ، كذلك كان على بن أبي طالب يستحلف من يحديث وإن كان ثقة مأمونا ،

ولم يكن هذا المنحى اتماماً لأحد الصحابة ، ولكن الحديث عن رسول الله شديد

والجرح مشروع وحائز بالإجماع ، بل واجب للحاجة ، والجرح والتعديل خطر لأننا إن عُدَّلنا بغير تثبت كنا كمن أثبتُ حكما ليس بالثابت فنقع بذلك في دائرة الكذب على الرسول صلى الله علية وسلم ، وإن جرحنا بغير حق كان ذلك من قبيل الظن في مسلم برئ :

والتعديل مقبول من غير ذكر السبب ، وأما الجرح (٥)فإنه لايقبل إلا مفسرا مبين السبب

وأما ألفاظ التعديل ^(٦) فعلى مراتب .

الأولى : قال ابن أبى حاتم إذا قبل لواحد إنه ثقة أو متقن فهو ممن يحتج بحديثه ،وكذا إذا قيل ثبت ، أو حجة ، أو قيل فيه إنه حافظ أو ضابط .

الثانية : إذا قيل إنه صدوقة أو محلة الصد. ق ، أو لا بأس به ، فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه .

الثالثة : اذا قيل شيخ يكتب حديثه وينظر فيه .

الرابعة : إذا قيل صالح الحديث فإنه يكتب للاعتبار .

وأما ألفاظ الجرح فهي أيضا على مراتب.

الأولى: لين الحديث ، وهذا يكتب حديثه ، وينظر فيهاعتباراً ، وهو لايكون ساقطا متروك الحديث ، ولكنة بحروح بشئ لايسقط عن العدالة .

الثانية : ليس بقوى ، وهو بمترلة الأول في كتب حديثه إلا أنه دونه .

الثالثة : ضعيف الحديث: وهو لايطرح حديثة بل يعتبر به .

١- ابن الصلاح : المقدمة بتحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ٢٥٤

معرفة علوم الحديث ص ٢٥

٢-تقى الدين الندوى : علم رجال الحديث ص ٢٥ مطبعة ندوة العلماء بالهند سنة ١٩٨٥

٣-انظر : الحاكم النيسابوري : معرفة علوم الحديث : ص ١٥ المكتب التحاري سنة ١٩٧٧

٤- الدهبي : تذكرة الحفاظ حـــ١ ص ٢ دار إحياء النراث العربي -- بيروت ١٩٥٩

٥- البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ١٣٦ — دار الكتاب العربي الطبعة الأولى ١٩٨٥

٦- ابن الصلاح المقدمة بتحقيق الدكتورة عاتشة عبد الرحمن ص ٣٠٧ ، ٣٠٩

الرابعة : متروك الحديث أو ذاهب الحديث أو كذاب فهو ساقط الحديث لا يكتب حديثه.

ألفاظ الجرح عند شمس الحق

استند شمس الحق فى حكمه على الرواة على ماقاله القدماء ، ولئن رأينا عنده ألفاظا خرجت عن دائرة ماذكره ابن أبى حاتم وابن الصلاح فإن هذه الألفاظ لم يأت بما من عنده وإنما نقلها عمن سبقوه من علماء الحديث وبخاصة ممن تصدوا للحرح والتعديل وكان من هذة الالفاظ مما يلى :

أولا ضعيف

في حديث أبي داود: ١

حدثنا أحمد بن إبراهيم الموصلي أبو على أخبرنا محمد بن ثابت العبدى أخبرنا نافع قال : انطلقت مع ابن عمر في حاجة إلى ابن عباس ٠٠٠٠ الحديث

نقل عن الخطابي قوله* * حديث ابن عمر لايصح لأن محمد بن ثابت العبدى ضعيف جدا لايحتج بحديثه.وقال الدورى عن ابن معين ضعيف .

وفى حديث قتيبة ¹ بن سعيد حدثنا الفرج بن فضالة عن أبى سعيد قال رأيت وائلة بن الأسقع فى مسجد دمشق بصق على البورى ، ، ، الحديث نقل عن المنذرى قوله ° : في إستاده فرج بن فضالة وهو ضعيف .

وقال فيه ابن أبي حيثمة عن ابن معين أضعيف الحديث

وقال عبد الله بن المدنيي عن أبيه : ضعيف لا أحدث عنه .

وقال النسائي : ضعيف

وقال الدارقطني : ضعيف الحديث

وفى حديث أبى داود ' : قال حدثنا قتيبة عن جرير عن أبى جناب عن تفرراء العبدى عن عدى بن ثابت عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سمع المنادى فلم يمنعه من النداء عذر ، ، ، الحديث ينقل عن المنذرى قوله ' : فى إسناده أبو جناب يجيى بن أبى حية الكلبى وهو ضيعف قال فيه ابن سعد : كان ضعيفا فى الحديث وقال البخارى وأبو حاتم ' :كان يجيى القطان يضعفه

فسى حديث أبى داود قال '': حدثنا هشام بن عمار حدثنا صدقة بن حالد أخبرنا عثمان بن أبى الغاتّلة الأزدى عن عمير بن هانئ العبسوعن أبى هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

من أتى المسجد لشئ فهو حظه "

النمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب التيمم في الحضر حد ١ ص ٣٩٩

أشمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ١ ص ٣٩٩

ابن حجر : تمذیب الهذیب حـــ ٥ ص ٥٦ ترجمه رقم ٦٦٩٩

^{*}الخطابي : معلم السنن حــــ ١ ص ١٠١

أشمر الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب في كراهيه البزاق في المسجد حـــ ٢ ص ١١٥

^{4 شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ٢ ص ١٩٣}

[·] الشمس الحق: عون المعبود شرح سنن ابى داود : كتاب الصلاة / باب فضل القعود في المسجد جــــ ٢ ص ١٠٤ حديث رقم ٤٦٨

نقل عن المنذري قوله في إسناد هذا الحديث عثمان بن أبي العاتكه الدمشقي وقد ضعفه غير واحد .

و قال إسحاق بن سيار عن أبي مسهر : ضعيف الحديث .

وقال النسائي : ضعيف.

وفى حديث أبى داود ":" حدثنا محمد بن عثمان الدمشقى أبو الجماهير أخبرنا عبد العزيز - يعنى ابن محمد -عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير عن نافع عن ابن عمر : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ عام الفتح سجدة ، ، الحديث " قال : نقلاً عن المنذرى أفي إسناده مصعب بن ثابت عن عبد الله بن الزبير وقد ضعفه غير واحد من الأئمة ،

قال° :عبد الله بن أحمد عن أبيه أراه ضعيف الحديث .

وقال عثمان الدرامي عن ابن معين : ضعيف و

وفى حديث أبي داود ¹حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح أنبأنا ابن وهب أخبرنى يحى بن أيوب عن زبان بن فائد عن سهل بن معاذ عن أبيه : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "من قرأ القرآن وعمل به ألبس والداه تاجا يوم القيامة ، الحديث" قال نقلاً عن المنذري * : * سهل بن معاذ الجهني ^ ضعيف و رواه عن زبان بن فائد وهو ضعيف أيضا م

وفى حديث أبى داود "" حدثنا سعيد بن منصور أخبرنا إسماعيل بن عياش عن أسيد بن عبد الرحمن الخثعمى عن فروة بن مجاهد اللخمى عن سهل بن أنس الجهنى عن أبيه قال: " غزوت مع نبى الله صلى الله عليه وسلم غزوة كذا وكذا الحديث ".

قال نقلاً عن المنذرى '': سهل ''بن معاذ ضعيف ، وفيه أيضا إسماعيل وفيه مقال . قال أبو بكر بن أبي خيثمة عن ابن معين ''في سهل بن معاذ : ضعيف .

۱ - المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ ص ۲٦٢

⁻ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حأم ص ٢٠٤ .

أ ابن حجر : تمذيب الهذيب جـــ ع ص ٨١ ترجمة رقم ١٦٩٥

[&]quot; - شمس الحق ؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب أو ف غير صلاة

⁻⁻⁻ ا ص ۲۱۰ .

أ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٤ ص ٢١٠ .

[&]quot; - ابن حجر : تمذيب التهذيب جــ ٥ ص ٤٤٧ ترجمة رقم ٧٧٨٢ .

المنذري : مختصر سنن أبي داود حسـ ٢ ص ١١٩ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب في ثواب قراءة القرآن حـــ ٤ ص ٢٣٩ .

^{· -} شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: حسـ ٤ ص ٢٣٩ .

^{^ -} انظر آراء العلماء فيه حرحا وتعديل عند ابن حجر ؛ تمذيب النهذيب جـــ ٢ ص ٤٤٧ ترجمة رقم ٣١١٦ .

قال المنفرى : سهل بن معاذ ضعيف : مختصر سنن أبي داودو حــــ ٢ ص ١٣٣ .

^{· -} شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب ما يؤمر من انضام العسكر وسعته حــ ٧ ص ٢٣٦ .

^{· · -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن داود حــــ ٧ ص ٢٣٦ .

۱۲ - راجع ترجمة سهل بن معاذ ، وما قيل من حرح وتعديل .

⁻ ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ٢ ص ٣١١٦ .

ينقل عن المنذرى قوله (٢٠): فى إسناده بقية بن الوليد ، وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان وهما ضعيفان فأما عن بقية ^٣ فقد قال فيه بن القطان : يدلس عن الضعفاء ، وأما عن عبد الرحمن بن ثابت فقد كان ابن معين يضعفه وقال النسائى : ضعيف ثانياً : الراوى لم يسمع ممن قبله .

في حديث أبي داود: حدثنا زياد بن أيوب أخبرنا هشيم أخبرنا أبو بشر عن عكرمة قال : إن أم حبيبة بنت ححش استحيضت ... الحديث .

قال : قال المنذري : قال الخطابي في هذا الحديث منقطع وعكرمة لم يسمع من أم حبيبة بنت جحش

وفى حديث أبي داود أ: حدثنا محمد بهن العلاء أنبأنا ابن المبارك من مجرعن الزهرى : " أن عثمان إنما صلى بمني أربعا... الحديث . قال شمس الحق ' انقلاً عن المنذرى ' ا : هذا منقطع ، الزهرى لم يدرك عثمان رضى الله عنه .

وفي حديث أبي داود ١٠ : حدثنا أحمد عمرو بن السرح أخبرنا أيوب بن سويد عن أسامة بن زيد أنه سمع سعيد بن المسبب يحدث عن سراقة بن مالك بن جعشم المدلجي قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : خيركم المدافع عن عشيرته ما لم يأثم . قال ١٠ : قال المنذري ١٠ . وفي سماع سعيد بن المسبب من سراقة المدلجي نظره فإن وفاة سراقة كانت سنة أربع وعشرين على المشهور ، وقد ولد سعيد بن المسبب لثلاث سنين بقيت من خلافة عمر ، وقتل عثمان وهو ابن خمس عشرة سنة فيكون مولده على هذا سنة عشرين أو إحدى وعشرين فلا يصح سماعه منه .

وفى حديث أبي داود " حدثنا الحسن بن على أخبرنا سليمان بن حرب أخبرنا حماد عن هشام عن ابن سيرين عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يصلى في ملاحفنا .

١ - شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الأدب / باب في الغيبة حــــــ ١٢ ص ١٨٥

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٣ ص ١٨٥

٣- ابن حجر : تمذيب التهذيب حد ١ ص ٢٩٨ ترجمة رقم ٨٧٨

٤- ابن حجر : قمذيب التهذيب حسه ص ٣٤٦ ترجمة ٤٣٥٣.

انظر شواهد أخرى : شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسة ص ١١٥ ، ١٢٥ حسه ص ١٥٠ ، حسه ص ١٢٣ ، حسه ص ٣٩٩ .

٥- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الطهارة / باب من لم يذكر الوضوء إلا عند الحدث حـــ ص ٣٨١ .

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ١ ص ٣٨٢

٧- المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص ١٩٤ .

٨- الخطابي : معالم السنن حـــ ١ ص ٩٤ .

٩- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب المناسك باب الصلاة بمنى جـــ ٥ ص ٣٤٤ .

١٠ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ ٥ ص ٣٤٤ .

١١- المنذري : مختصر سنن أبي داود حسـ ٢ ص ٤١٣.

١٢- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الأدب باب في العصبية حـــ ١٤ ص ٢١ .

١٢ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسد ١٤ ص ٢١ .

۱۴- المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ۸ ص ۱۸.

١٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهار / باب الصلاة في شعر الناس حـــ ٢ ص ٢٤ .

قــال حماد : وسمعت سعيد بن أبي صدقة قال : سألت محمدا عنه فلم يحدثني ، وقال سمعته منذ زمان ، ولا أدرى ممن سمعته ولا أدرى أسمعته من ثبت أو لا فسلوا عنه .

قال شمس الحق ': إن ابن سيرين لم يحدث بمذا الحديث ، واعتذر بأنه لا يحفظ اسم شيخه فيه .

وعلة الحديث أن به انقطاعاً واضحاً فمحمد بن سيرين لم يسمع من عائشة ، وهذه العلة قادحة من شأنما أن تجعله لا يثبت هذا السند .

يقسول السسهار نفورى أن والغرض من هذا الكلام بيان أن حماد روى هذا الحديث عن هشام عن ابن سيرين عن عائشة ، ومحمد بن سيرين لم يسمع من عائشة شيئا كما قاله أبو حاتم ، ثم أثبت هذا الانقطاع من سعيد بن أبي صدقة فإنه سأل محمدا عن هذا الحديث فلم يحدثه محمد بن سيرين ، وقال : لا أدرى ممن سمعته ، ولا أدرى أسمعته من ثقة ثبت أو غيره ، فلا يثبت هذا الحديث هذا السند .

وفي حديث أبي داود ": حدثنا محمد بن المثنى أخبرنا سهل بن يوسف قال حميد أخبرنا عن الحسن قال : خطب ابن عباس في حديث . في آخر رمضان الحديث .

ذكر أن الحسن لم يسمع من ابن عباس ودلل على ذلك بقول على بن المديني عندما سئل عن هذا الحديث " الحسن لم يسمع من ابن عباس ولا رآه قط ، كان بالمدينة أيام كان ابن عباس على البصرة .

كما ساق قول صاحب التنقيح: " الحديث رواته ثقات مشهورون لكن فيه إرسال فإن الحسن لم يسمع من ابن عباس على ما قيل ثم قدم دليلا تاريخيا على أن الحسن لم يكن شاهد الخطبة ولا دخل البصرة بعد فنقل عن " غاية المقصود " حمله قوله خطبنا على أنه خطب أهل البصرة لأن ابن عباس خطب يوم الجمل والحسن دخل أيام صفين .

وفى حديث أبي داود ': حدثنا أبو الوليد الطيالسي أخبرنا شعبة عن قتادة عن الحسن عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال حار الدار أحق بدار الجار أو الأرض "

قال شمس الحق نقلاً عن الخطابي ^: "تكلموا في إسناده "قال يجيى بن معين : لم يسمع الحسن من سمرة وإنما هو صحيفة وقعت إليه أو كما قال : وقال غيره : سمع الحسن من سمرة حديث العقيقة والأكثر على أنه لم يسمع منه إلا حديث العقيقة. وقال المنذرى أ: اختلف الأئمة في سماع الحسن من سمرة ، والأكثر على أنه لم يسمع منه إلا حديث العقيقة .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص ٢٤ .

۲- السهانفورى : بذل المجهول في حل أبي داود جـــ ٣ ص١٠٩.

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود : كتاب الزكاة / باب من روى نصف صاع من قمح حـــ ٥ ص١٨٠.

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ ٥ ص ١٨ ، ١٩ .

٥- المنذرى : مختصر سنن أبي داود حسـ ٢ ص ٢٢١ .

⁻ كان هذا هو رأى ابن القيم أيضا إلا أن أحمد شاكر قطع بلقاء وسماع الحسن من ابن عباس .

⁻ انظر تمذيب نختصر سنن أبي داود لابن القيم مطبوع أسغل محتصر سنن أبي داود المنذري جـــ ٢ ص ٢٢١

ثم انظر تعليق أحمد شاكر في الموضوع نفسه واتجاهه إلى اثبات معاصرة الحسن لابن عباس .

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الإحارة / باب في الشفعة حـــ ٩ ص ٣٤٠ .

٧ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ ٩ ص ٣٤٠ .

٨ - الخطابي : معالم السنن جـــ ٣ ص ١٥٥ .

٩ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود جــــ ٥ ص ١٧٠ .

وفى حديث أبي داود أ: حدثنا النفيلي أخبرنا محمد بن سلمة عن خصبف عن أبي عبيدة بن عبد الله عن أبيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " إذا كنت في صلاة فشككت في ثلاث أو أربع .

قال ً : لم يسمع أبو عبيدة من أبيه قاله الحافظ في التهذيب والراجح أنه لايصح سماعه من أبيه .

وفي الخلاصة قال عمرو بن مرة : سألته هل تذكر عن عبد الله شيءًا ؟ قال : لا .

وقد ثبت في غير موضع من السنن للترمذي أن أبا عبيده لم يسمع من أبيه .

ر بی حدیث أبی داود^۳

حدث اليجى بن خلف أخبرنا عبد الوهاب بن عبد الجيد أخبرنا عنبسة ح . وحدثنا مسدد أخبرنا بشر بن المفضل عن حميد الطويل جميعا عن الحسن عن عمران بن حصين عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : لا حلب ولا جنب . الحديث قال أ:

قال المنذري °: ذكر أبو حاتم الرازي وغيره من الأثمة أن الحسن البصري لا يصح له سماع من عمران بن حصين .

ثالثا : أحد رجال السند لا يحتج به :

فقی حدیث أبی داود قال 7 : حدثنا عثمان بن أبی شیبة أخبرنا هاشم بن القاسم قال أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن دینار عسن زید بن أسلم عن عطاء بن یسار عن أبی واقد قال : قال النبی صلی الله علیه وسلم : " ما قطع من البهیمة وهی حیة فهدی میسته " قال 7 نقلاً عن المنذری 7 : فی إسناده عبد الرحمن بن عبد الله بن دینار المدینی ، قال یجیی بن معین فی حدیثه ضعف ، وقال 9 أبو حاتم الرازی لا یحتج به .

وفى شــرح حديث أبى داود قال(١٠) : حدثنا عثمان بن أبى شيبة حدثنا عمران بن عيينة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جــبير عــن ابن عباس قال : جاءت اليهود إلى النبى صلى الله عليه وسلم فقالوا : نأكل مما قتلنا ولا نأكل مما قتل الله . . . الحديث .

[·] شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصلاة / باب من قال يتم على أكثر طنة ج٣ ص ٢٥٢ .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أ. ج ط أول / ج٣ ص ٢٥٢

راجع شواهد أخرى على عدم سماع أبي عبيده من أبيه .- فيما ذكره شمس الحق فى شرحه حديثه عن إبنه قال،صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . كتاب الصلاة رباب من قال يصلى بكل طائفة ركعه ثم يسلم فيقوم الذين حلور.. ج٤٨ ص ٩٠ – وفيما ذكره: فى شرج حديثه عن أبيه فى خطبة الحاجة إلى النكاح .

⁻ کتاب النکاح / باب فی خطبة النکاح ج ۲ ، ۱۲۱ .

[–] وفيما ذكره في شرح حديثه عن أبيه في حديث مصرع أبي حهل . كتاب الجهاد / باب في الرحضنه في السلاح يقاتل به في المعركة ج ٧ ص ٣٠٠ .

وفيما ذكره في شرح حديثه عن أبيه قال : تفلني رسول الله صلى عليه وسلم يوم پد رسيف أبي حهل كان قد قتله كتاب الجهاد / باب من أحاز على جرح مثخن ينفل من سلبه ج٣ ص ٢ / ٣ .

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في الجلب على الخيل في السباق . ج ٧ ص ١٩٩

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : ج ٧ ص ١٩٩ .

٤ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود ج ٣ ص ٤٠٢ انظر شواهد أخرى : عون المعبود شرح سنن أبي داود ج ٤ ص ٣٦ ، ج ٨ ص ١٤٩ .

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود / كتاب الصيد / باب إذا قطع من الصيد قطعة ج ٨ ص ٤٨ .

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ج ٨ ص ٤٨ .

۸ - المنذرى : مختصر سنن أبي داود ج ٤ ص ١٤١ .

٩- ابن حجر : تمذيب التهذيب ج ٣ ص ٣٨٠ ترجمة رقم ٤٤٦٩ .

١٠ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الضحايا / باب في ذبائح أهل الكتاب ج ٨ ص ١٢ .

قال (۱) نقلاً عن المنذري (^{۲)} في إسناده عمران بن عيينه أخو سفيان بن عيينه ، قال أبو حاتم الرازي (^{۲)} : لايحتج بحديثه فإنه يأتي بالمناكير .

وفي شرح حديث أبي داود قال : حدثنا الحسن بن عمرو عن عبد الله بن الوليد عن سفيان عن حابر - يعني الجعفي - وفي شرح حديث أبي داود قال أبي حازم عن المغيرة بن شعبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "إذا أخر بن شهبل الأحمسي عن قيس بن أبي حازم عن المغيرة بن شعبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "إذا قام الإمام في الركعتين فإن ذكر قبل أن يستوى قائما فليجلس . . . الحديث .

قال°: إن جابرا — يعني الجعفي — ضعيف رافضي لا يحتج بحديثه كذا في غاية المقصود .

وقال المنذري : وأخرجه ابن ماجه وفي إسناده جابر الجعفي ولا يحتج بحديثه .

. وفي حديــــث أبي داود قال٬ : حدثنا قتيبة أخبرنا ابن لهيعة عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة : "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكبر في الفطر والأضحى . . . الحديث .

قال نقلا عن المنذري^ : في إسناده عبد الله بن لهيعة ولا يحتج بحديثه .

وقال ابن معين ٩ : كان ضعيفا لا يحتج بحديثه .

وفي حديث أبي داود'':

حدثــنا محمـــد بن رافع أخبرنا أزهر بن القاسم قال محمد رأيته بمكة أخبرنا أبو قدامة عن مطر الوراق عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسجد في شئ من المفصل . . . الحديث .

قال النقلا عن المنذري ١٦ : في إسناده أبو قدامة واسمه الحارث بن عبيد الإيادي بصري لا يحتج بحديثه.

قال أبو حاتم١٦ : يكتب حديثه ولا يحتج به .

وقال ابن القيم ١٤٠ : وقد عيب على مسلم إخراج حديثه .

وفى حديث أبى داود ١٠: حدثنا محمد بن عبد الله أخبرنا المغيرة بن سلمة أخبرنا ابن المبارك عن الأجلح حدثنى عبد الله ابن عبد الله عليه وسلم قرأ (بفضل الله وبرحمته فبذلك فلتفرحوا وهو خير مما تجمعون).

قالًا: "عن الأجلح: هو أبو حجية الكندى الكوفى يجيى بن عبد الله ولا يحتج بحديثه.

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ج ٨ ص ١٢ .

۲- المنذري : مختصر سنن أبي داود ج ٤ ص ١١٣ .

٣- ابن حجر : تمذيب التهذيب ج ٤ ص ٤٠٣ ترجمة رقم ٥٩٩٠ .

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة باب من نسى أن يتشهد وهو حالس ج ٢ ص ٢٦٠ .

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ج ٣ ص ٢٦٠ .

٦- المنذري : مختصر سنن أبي داود ج ١ ص ٤٦٩ .

٧- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب التكبير في العيدين جمَّ ص ٥ ، ص ٢

٨- المنذري : مختصر سنن أبي داود ج٢ ص ٦ .

٩- ابن حجر ؛ تمذيب التهذيب ج٣ ص ٢٤١ ترجمة رقم ٤٠٣٢ .'

١٠- شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب من لم يرد السحود في المفصل ج ٤ ص ٢٠٤ .

١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ج ٤ ص ٢٠٤ .

۱۲- المنذري: مختصر سنن أبي داود ج ۲ ص ۱۱۷ .

١٣- ابن حجر : قمذيب التهذيب ج ٦ ص ٤٣٧ ترجمة رقم ١٠٠٨٩ وانظر ج١ ص ٤١٣ ترجمة رقم ١٢١٥ .

١٤٠ ابن القيم : تمذيب مختصر سنن أبي داود : مطبوع بأسفل مختصر سنن أبي داود للمنذري ج٢ ص ١١٧ .

[·] مما الحق عون المعبود شرح سنر ابي داود : كتاب الحروف والقراءات جـــــ ١١ ص · ١

وفي حديث أبي داود قال 'حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح أنبأنا ابن وهب اخبرين ابن لهيعة أن مِشْرَح بن هاعان أبا المصعب حدثه أن عقبة بن عامر حدثه قال قلت يا رسول الله في سورة الحج سجدتان ، ، ، ، الحديث

قال في إسناده عبد الله ابن لهيعة ومشرح بن هاعان ولايحتج بحديثهما .

وفي حديث أبي داود : قال ^{*}حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا حماد عن على بن زيد عن إسحاق بن عبد الله بن حارث أن الرسول صلى الله علية وسلم اشترى حلة ببضعة وعشرين قلوصا ٠٠٠ فاهداها إلى ذى يزن "

قال نقلاً عن المنذري ": في إسناده على بن زيد بن جدعان ولايحتج بحديثه .

قال ابن سعد ؛ كان كثير الحديث وفيه ضعف ولايحتج به

رابعا : أحد رجال السند تكلم فيه غير واحد

في حديث أبي داود ": حدثنا هناد بن السرى والحسن بن عيسى مولى ابن المبارك عن ابن المبارك عن معمر عن عمرو بن عسد الله عسر عن عسريطة عسد الله عسرمة عن ابن عباس زاد ابن عيسى وأبي هريرة قالا : لهى رسول الله صلى الله علية وسلم عن شريطة الشيطان وهى التى تذبح فينقطع الجلد ولاتفرى الأوداج ٠٠٠٠ الحديث

قال : قال المنذرى ': في إسناده عمرو بن عبد الله الصنعاني وهو الذي يقال له عمرو بن يرق وقد تكلم فيه غير واحد . وفي حديث أبي داود ': حدثنا القعنبي قال أخبرنا ابن المبارك ح .وحدثنا مسددقال أخبرنا هشيم عن بحالد عن أبي الوداك عن أبي سعيد قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الجنين ، ، ، ، الحديث .

قال 1: قال المنذري الني إسناده مجالد بن سعيد الهمداني وقد تكلم فيه غير واحد .

خامسا : أحد الرجال السند فيه مقال

فی شــرح حدیـــث أبی داود حدثــنا أحمد بن محمد بن ثابت المروزی قال حدیثی علی بن ۱۱ الحسین عن أبیه عن یزید النحوی عن عکرمة عن ابن عباس قال: " فکلوا مما ذکر اسم الله علیه ۰۰۰ الحدیث

قال : ١٢ قال المنذري ١٢ في إسناده على بن الحسين بن واقد وفية مقال

قال: أبو حاتم ١٤ : ضعيف الحديث

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الصلاة / باب تفريع أبواب سجود القرآن وكم فيه من سجده حـــ عص ٢٠٣

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب اللباس / باب لبس المرتفع حسـ١١ ص ٦٣ . -

٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ح احد ١١ ص ٦٣ . - المنذرى : مختصر سنن أبي داود حد ٣ ص٢٦ .

٤- ابن الحجر : تحذيب التهذيب حـــ ٤ ص ٣٠٢ ترجمة رقم ٥٤٤٦ .

٥- غمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الضحايا / باب في المبالغة في الذبح حــــــ ص ١٩

٢٠ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٨ص ٢٠

٧- المنذري : مختصر سنن أبي داود : حــــ ٤ ص ١١٨ .

٨- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الضحايا / باب ما جاء في زكاة الحنين حــــ٨ ص ٢٠

١٠- المنذرى: مختصر سنن أبي داود حــــ ٥ ص ١١٩ .

١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الضحايا / باب في ذبائح اهل الكتاب حــــ٨ ص ١٠

۱۱۲ المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٤ ص ١١٢

١٩٤ - ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ ع ص ١٩٤ ترجمة رقم ٢٢٤٥

ونقل ابن الحبان عن البخاري قال: كنت أمر عليه طرفي النهار، ولم أكتب عنه

وروى أبو داود قال : حدثنا محمد بن سليمان الأنبارى ، أخبرنا عبد الوهاب يعنى ابن عطاء – عن العمرى عن نافع عن ابن عمر قال : كان النبي صلى الله علية وسلم يخطب خطبتين ٠٠ الحديث

- ينقل عن المنذري قوله ": في إسناده العمري وهو عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب وفيه مقال ومما جاء فيه قول أالنسائي ضغيف الحدبث .

وقــول ابن حبان كان ممن غلب عليه الصلاح حتى غفل عن الضبط فاستحق الترك وقول يعقوب بن شيبة : في حديثه بعض الضبط والاضطراب ويزيد في الأسانيد كثيرا

وفى حديث أبى داود ° :حدثنا أبو كامل أخبرنا عبد الواحد أخبرنا صدقة ابن سعيد عن جمبع بن عمير التيمى قال سمعت عبد الله بن عمر يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :من ابتاع محفلة فهو بالخيار ثلاثة أيام فإن ردها رد معها مثل أو مثلى لبنها قمحاً

قال 'قال :الحافظ : ^٧ في إسناد هذا الحديث ضعف. وقال ابن قدامة : إنه متروك الظاهر بالاتفاق

وقال الخطابي ': ليس إسناده بذلك فإن جميع بن عمير من أكذب الناس . وقال ابن حبان : كان رافضا يضع الحديث . ومن الأقوال التي جاءت في تجريحه ' :

قول البخارى :فيه نظر ، وقول ابن نميز :كان أكذب الناس

سادسا :مفكر الحديث :

ففي حديث أبي داود '': حدثنا يزيد بن خالد بن موهب الرملي أخبرنا الليث عن زياد بن محمد عن محمد بن كعب القرظي عن فضالة بن عبيد عن أبي الدرداء قال: سمعت رسول الله صلى الله علية وسلم .بقول: من اشتكى منكم شيئا .

القال نقل عن المنذري في إسناده الزياد بن محمد الأنصاري قال أبو حاتم الرازي هو منكر الحديث .وقال ابن حبان منكر الحديث جدا يروى المناكير عن المشاهير فاستحق الترك وقال ابن عدى ماله لا يتابع عليه

ر في حديث أبي داود قال ١٣ حدثنا أحمد بن صالح ح وأخبرنا سليمان بن داود المهرى وابن السرح وأحمد بن سعيد الهمداني قالو أنبأنا ابن وهب أخبرني قرة بن عبد الرحمن المعافري عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة ألها قالت : يرحم الله نساء المهاجرات الأول ٠٠٠٠ الحديث

ا شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / باب الجلوس إذا صعد المنبر حـــ٣ ص ٣٢٧.

٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ٣ ص ٣٢٨

٣- النذري : مختصر سنن أبي داود حس ٣ ص ٣٢٨

٤ - ابن حجر : تَمَذيب التهذيب جـــ ٣ ص ٢١٢ ترجمة رقم ٣٩٤٨ .

٥- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الإحارة / باب من اشترى مصراة فكرهها حــــ٩ ص ٢٤٥

٦- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود: حــــ٩ ص٢٤٥٠ .

۷- ابن الحجر : فتح البارى يشرح صحيح البخارى حــــ ع ص ٢٢١ .

٩- ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــ١ ص ٣٩٠ ترجمة رقم ١١٣٨ .

١٠- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطب / باب كيف الرقيا – حــ١٠ ص ٣٠٦

١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١ ص ٣٠٧ .

۱۲- لمنذری : مختصر سنن أبي داود حمد ٥ ص ٣٦٦

١٣- شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب اللباس/ باب في قول الله تعالى (وليضربين بخمرهم على جيوبممن)جـــ١١ ص ١٢٠ .

قال ' : قال المنذرى ' في إسناده قرة بن عبد الرحمن بن حيويل المعافري المصرى قال الإمام أحمد : منكر الحديث حدا سابعا : جهالة الصحابي

قال ⁷ البخارى فى صحيحه ⁴: من صحب النبى صلى الله عليه وسلم أو رآه من المسلمين فهو من أصحابه ويعــرف الصحابى تارة بالتواتر ، وتارة بالاستفاضة القاصرة عن التواتر ، وتارة يروى عن أحد الصحابة أنه صحابى ، وتارة بقوله ، وإخباره عن نفسه بعد ثبوت عدالته – بأنه صحابى

وقــد كان الصحابة هم أول من أخذوا عن النبى صلى الله عليه وسلم حديثه، وبلغوه لمن جاء بعدهم ، وقد قاموا بهذا الأمر خبر قيام لأنهم شهدوا الوحى وصحبوا الرسول عليه السلام ، وعرفوا الأحوال ، وبرئوا من الكذب فكانوا بذلك عدول الأمة. قــال ابـــن الصـــلاح° : " للصحابة بأسرهم خصيصة ، وهى أنه لايسأل عن عدالة أحد منهم ، بل ذلك أمر مفروغ منه لكونهم على الإطلاق معدلين بنصوص الكتاب والسنة وإجماع من يعتد به في الإجماع من الأمة .

وهذه الخصيصة لمن ظهرت صحبته فقط ، وليست لكل من ادعاها لجواز أن يكون فاسقا فلا يقبل قوله .

وقال النواوي تن الصحابة كلهم عدول ، من لابس الفتن وغيرهم بإجماع من يعتد به .

وفي حديث أبي داود

حدثنا أحمد بن يونس (٧)قال حدثنا زهير عن داود بن عبد الله ح . وحدثنا مسدد قال حدثنا أبو عوانة عن داود بن عبد الله عن حميد الحميرى قال* : لقيت رجلاً صحب النبي صلى الله عليه وسلم أربع سنين كما صحبه أبو هريرة ، قال (٨)نهى رسول الله صدى الله عليه وسلم أن تغتسل المراة بفضل المراة بفضل الرجل ٠٠٠٠ أو يغتسل الرجل بفضل المرأة ٠٠٠٠ "

قال ودعوى الحافظ البيهقى أنه فى معنى المرسل مردودة لأن إبمام الصحابى لايضر ، وقد صرح التابعى بأنه لقيه ووصفه بأنه صحب النبى صلى الله عليه وسلم أربع سنيين

وفی حدیث ابی داود . ^(۹)

حدثــنا حِيوة بن شريح قال حدثنا بقية عن بَحِيرٍ — هو ابن سعد — عن خالد عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أن الــنبي صــــلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يصلّى وفى ظهر قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء ، فأمره النبي صلى الله عليه

٣- راحع العيني :عمدة القارى شرح صحيح البخاري حـــ١١ ص ٣٨٠

⁻وانظر الأقوال التي أوردها العيني في تنا وله هذا التعريف حـــــ١١ ص ٣٨٠ – ٣٨٢ .

ابن الصلاح :المقدمة يشرح الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص ٤٨٦

البعدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٢٩١

ابن الصلاح: المقدمة يشرح الدكتورة عائشة عبد الرحم . ٤٩٠

⁻ العيني : عمده القارى صحيح البخارى حــــ ١١ ص ٣٨٢ .

٤ - ابن حجر : نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر ص ١١٨ مكتبة ابن المية

٥- ابن الصلاح : المقدمة يشرح الدكتور عائشة عبد الرحمن ص ٤٩٠

۱ النواوى : التقريب حـــ ۲ ص ۱ ٤ و انظر السيوطى : تدرب الراوى حـــ ۲ ص ۲۱ ٤ .

ابن كثير :الباعث االحثيث في اختصار علوم الحديث ص ٢١١ . طبع دار الفكر : بيروت

٧-- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب النهى عن ذلك (اى باب النهى عن الوضوء بفضل المرأة حـــ١ ص ١٢١

راجع احادیث النهی عن الوضوء بفضل المرأة : المنذری : مختصر سنن ابی داود حــــ۱ ص ۸۰

٩- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب تفريق الوضوء حــــــــ ص ٢٣١

وسلم أن يعيد الوضوء والصلاة قال شمس الحنق (١): قال الحافظ ابن حجر : قال الأثرم قلت لأحمد هذا إسناد حيد ؟ قال نعم نعم فقلت له إذا قال رحل من التابعين حدثني رجل من أصحاب النبي صلى الله علية وسلم فالحديث صحيح ؟قال نعم وقد علل ابن حزم هذا الحديث بأن راويه مجهول لايدرى من هو

وهـذه العـلة باطلة على أصل ابن حزم وأصل سائر أهل الحديث وأن عندهم جهالة الصحابي لاتقدح في الحديث لثبوت عدالتهم جميعا .

وقال الطحاوى ': لما أمرهم بتعميم غسل الرجلين حتى لايبقى منهما لمعة دل على أن فرضها الغسل وفي حديث ابى داود ''

حدثــنا عبد الله بن محمد النفيلي وأحمد بن يونس قالا أخبرنا زهير أخبرنا عبد الله بن عيسي عن موسى بن عبد الله بن يزيد عن امرأة من بني عبد الأشهل قالت: يا رسول الله إن لنا طريقا إلى المسجد منتنة ،،،، الحديث " .

قال أ: هي صحابية من الأنصار كما ذكره الإمام ابن الأثير في أسد الغابة في معرفة الصحابة ، وجهالة الصحابي لاتضر لأن الصحابة كلهم عدول .

وقال الخطابي ": " الحديث فية مقال لأن امرأة من بنى عبد الأشهل مجهولة ، والمجهول ، لاتقوم به الحجة فى الحديث ال. ورد عليه المنذرى أفقال: " ما قاله الخطابي فية نظر ، فإن جهالة اسم الصحابي غير مؤثرة فى صحة الحديث ".

وقال السهار نفوري ': " قد أجمعت الأمة على أن الصحابة كلهم عدول ، فلايضر الجهل بأعيالهم فالحديث الذي روتة المرأة من بني عبد الأشهل لامجال للمقال فيه ".

وفي حديث أبي داود :^ حدثنا محمود بن حالد أحبرنا مروان أحبرنا سليمان بن بلال عن يجيى بن سعيد عن عمرة عن أحتها قالت :" ما أخذت قاف إلا من في رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠٠٠ الحديث

قال ¹: (عن عمرة)* بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارية المدنية (عن أختها): هذا صحيح يحتج به ، ولايضر عدم تسميتها لأنها صحابية ، والصحابة كلهم عدول ،

والظاهر أن أخت عمرة هي أم هشام ' بنت حارثة بن النعمان ويقول في موضع آخر " لكن يشكل بأن أم هشام هي بنت حارثة بن النعمان بن نقع بن زيد الأنصاري الخرزجي .

١- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود: حــــ ص ٢٣١ - ٢٣٢

⁻ راحع ابن القيم : تمذيب مختصر سنن ابي داود : مطبوع مع عون المعبود حـــ ١ ص ٢٣٢ .

۲- ابن حجر ؛ فتح الباري شرح صحيح البخاري حـــ١ ص ٣١٩ .

٣٠ شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب الأذى يصيب الذيل حــ ٢ ص ٣٧

٥- الخطالي: معالم السنن حــــ ١١٨ ص ١١٨.

٦- المنذري : مختصر سسنن ابي داود حـــ ١ ص ٢٢٧

٧- السهارنفورى: بذل المجهود في حل أبي داود كتاب الطهارة / باب في الأذى يصيب الذيل حــــ٣ ص ١٣٢ .

^{* -} ذكرها ابن حبان في الثقات ، وقال : روت عائشة وكانت من أعلم الناس بحديثها ، وروى عنها اهل المدينة ماتت سنة ثمان وتسعين : ابن حبان : كتاب الثقات حــــ ٥ ص ٢٨٨ .

١٠ - ابن حجر : تُمذيب التهذيب حــ ٦ص ٦٣٦ ترجمة رتم ١٢١٤٥

وعمرة 'هى بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارى فكيف تكون أختها . ويجاب بان المراد أختها من الرضاعة أو من القرابة البعيدة ، فلا إشكال .

وفي حديث أبي داود : ٢

حدثنا أحمد بن حنبل أخبرنا عبد الرحمن بن مهدى عن سفيان عن عبد الرحمن بن عابس عن عبد الرحمن بن أبي ليلى حدثني رجل من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم :" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الحجامة والمواصلة و لم يحرمهما . . . الحديث " .

قال : ° حديث عبد الرحمن بن أبي ليلي أخرحه أيضا عبد الرزاق

قال °في الفتح وإسناده صحيح ، والجهالة بالصحابي لاتضر ".

ثامنا الجهاله في السند:

في حديث أبي داواد :

حدث المحمد بن عبس ومسدد قالا حدثنا عبد الواراث عن ليث عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده قال : "رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح رأسه مرة واحدة حتى بلغ القذال ١٠٠٠ الحديث قال أبو داود عن وسمعت أحمد يقول : إن ابن عيينة زعموا أنه كان ينكره ويقول : أيش هذا طلحة عن أبية عن جده ؟ قال شمس الحق : قال ابن القطان : مصرف بن عمرو والد طلحة مجهول ذكره الحافظ في التلخيص ومثله في التقريب .

وقد أنكر يجى الحديث من جهة جهالة مصرف أو أن يكون لجد طلحة صحبة ولذا قال عبد الحق : هو إسناد لاأعرفه ، وقد النووى طلحة بن مصرف أحد الأئمة الأعلام تابعى احتج به الستة وأبوه وجده لايعرفان ، وقال أحمد إن ابن عيينه كان بنكر هذا الحديث بناي يروى *طلحة بن مصرف بن عمرو عن أبيه عن جده عمرو بن كعب و لم يثبت لعمرو صحبة وقال ابن القيم ^: قال عثمان بن سعيد الدارمى : سمعت على ابن المديني يقول قلت لسفيان : إن ليستا روى عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده ، ، "أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم توضأ فأنكر سفيان ذلك وعجب أن يكون جد طلحة لقى النبي صلى الله عليه وسلم"

فرفى حديث أبى داود : ٩ حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن محمد بن عمارة بن عمرو بن حزم عن محمد ببن إبراهيم عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف أنها سألت أم سلمة زوج النبى صلى الله عليه وسلم فقالت إنى " امرأة أطيل ذيلى ---- الحديث "

١- ابن حجر تمذيب التهذيب حسـ٦ ص ٦٠٧ ترجمة رقم ١١٩٩٩

راجع قول ابن حجر " وأختها لائما ام هشام بنت حارثة بن النعمان في ذات الموضع .

٣- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود :حسـ ٦ ص ٤٠٢

٤- عبد الرزاق : المصنف : كتاب الصبام / باب الحجامة للصائم حـــ ٤ ص ٢١٢ ، حديث ٧٥٣٥

⁻ انظر شواهد أخرى شمس الحق: عون المعبود سنن أبي داود حدا ص ٤٥ ، ىجد ٣ ص ١٠٣ ، جــ ٤ ص ١٤ ــ حــ ٥ ص ٢٥ ، حــ ٩ ص ١٠٤ ، جــ ١١ ص ٦٦

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الطهارة / باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسم حــــــ ص ١٧٥.

۸- ابن قيم الجوزبة ;من تعليقات على سنن إلى داود مطبوعة مع عون المعبود حــــ ١ ص ١٧٥ ...

قال :

"عـن أم ولد لإبراهيم " اسمها حميدة تابعية صغيرة مقبولة ثم نقل قول الحافظ في التقريب : حميدة عن أم سلمة يقال هي أولد ولله البراهيم بن عبد الرحمن بن عوف مقبولة من الرابعة ويرى الخطابي أن في إسناد الحديث مقال ، فهو عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمن وهي بحهولة لايعرف حالها في الثقة والعدالة. وقال في التقريب: "" حميدة عن أم سلمة يقال هي أم ولـد إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف مقبولة من الرابعة " وقال في تحذيب أن التهذيب في ترجمة حميدة : إنها سألت أم سلمة ، وقالت إني امرأة طويلة الذيل ، وعنها محمد بن إبراهيم بن الحارث وقيل عنه عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد في قرم المشهور .

وقال السهار نفوري ": " يجوز أن يكون اسم أم الولد حميدة فيلتم القولان ".

وقـــال فى موضـــع اخر :" وفى الحديث مقال لأنه عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الر حمن وهى بحهولة لايعرف حالها فى الثقة والعدالة

وفي حديث أبي داود :٦

حدث المحد بن حنيل أخبرنا أبو المغيرة ح. وحدثنا عباس بن الوليد بن تزيد أخبرن أبى ح وحدثنا محمود بن حالد أحبرنا عمر — يعين ابن عبد المواحد — ، عن الأوزاعى المعنى قال : أنبئت أن سعيد بن أبى سعيد المقبرى حدث عن أبيه عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال " إذا وطئ أحدكم بنعله الأذى ، ، ، الحديث قال نقلا عن المنذرى $^{\prime}$: فيه مجهول ، ثم أضاف لأن من أخبر الأوزاعى بهذا الحديث ليس بمذكورا فيه ويقال $^{\prime}$: هو محمد بن عجلان "كما تدل عليه السرواية السثانية وهى حدثنا أحمد بن إبراهيم حدثنى محمد بن كثير — يعنى الصنعانى — عن الأوزاعى عن أبن عجلان عن سعيد بن أبى سعيد عن أبيه عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم بمعناه قال : " إذا وطئ الأذى بخفيه ، ، الحديث وعمد بن عجلان $^{\prime}$ مولى فاطمة بنت عتبة بن ربيعة ، روى عن أبيه وسعيد المقبرى ، وروى عنه الثورى ومالك مات سنة بمان وأربعين ومائة .

۲ – ابن حجر : التقريب حـــ ص س

٤- ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ ٦ ص ٥٩٠ ترجمة وقم ١١٩١٨.

٥- السهار النفورى: بذل الجهول في الحل ابي داود: باب الأذى بصيب الذيل هـ ٣ ص ١٣٢ ، ١٣٣

٦- شمس الحق عون المعبود شرح سنن إلى داود : كتا ب الطهارة / باب الأذى بصيب النعل حد ٢ ص ٣٨

۸- السهاری نفور ی : بذل الجمهود فی حل ای داود حـــ ۳ ص ۱۳٥

٩- بن حبان : الثقات جــــ٧ ص ٣٨٦ .

وفي حديث أبي داود ^(۱) حدثنا سليمان بن داود العتكى حدثنا محمد بن ثابت حدثني رجل من أهل الشام عن شهر بن حوشب عن أبي أمامة أو عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم : "أن بلالاً أخذ في الإقامة ... الحديث" . قال نقلاً عن المنذري (^{۲)} : في إسناده رجل مجهول .

وسمى حديث أبى داود ^(٣) حدثنا أحمد بن على بن سويد بن منجوف السدوسى حدثنا عون بن كهمس قال: قمنا إلى الصلاة بمنى والأمام لم يخر جافقعد بعضنا فقال لى شيخ من أهل الكوفة! ما يقعدك؟ ...الحديث .

قال نقلاً عن فتح الودود :(1)

إسناد الحديث لا يخلو عن جهالة إذ الشيخ غير معلوم .

وفى حديث أبى داود (°) حدثننا عبد الله بن مسلمة القعنبى حدثنا عبد الملك بن محمد بن أيمن عن عبد الله بن يعقوب بن إستحاق عن من حدثه عن محمد بن كعب القرظى قال قلت له – يعنى لعمر بن عبد العزيز – حدثنى عبد الله بن عباس أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: " لاتصلوا خلف النائم ولا المتحدث ".

قال نقلاً عن الخطابي (٦) : هذا الحديث لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم لضعف سنده ، وعبد الله بن يعقوب لم يسم من حدثه عن محمد بن كعب 7 من نقل عن المنذري قوله $^{(7)}$: وأخرجه ابن ماجه في إسناده رجل مجهول .

وفى حديث أبى داود : (^) حدثنا عبد الله بن محمد الزهرى أخبرنا سفيان حدثنى إسماعيل بن أمية قال سمعت أعرابيا يقول سمعت أبا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ منكم بالتين والزيتون .. الحديث". قال : (^) الحديث ضعيف لأن فيه مجهولا .

وقال الترمذي بعد ما رواه مختصرا : إنما يروى بهذا الإسناد عن هذا الأعرابي عن أبي هريرة ولايسمى . وقال في فتح الودود : هذا الأعرابي لا يعرف ففي الإسناد جهالة .

وفى حديث أبى داود : حدثنا موسى بن إسماعيل أخبرنا حماد عن محمد بن إسحاق عن سالم المكى أن أعرابيا.حدثه أنه قدم بمحلوبة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ... الحديث قال قال المنذرى : فيه رجل مجهول .

فى حديث أبى داود :(١٠) حدثنا محمد بن كثير أنبأنا سفيان عن أبى إسحاق عن رجل بحرانى عن ابن عمر : " أن رجلا أسلف رجلاً فى نخل ... الحديث" قال : قال العلامة الشوكانى : حديث ابن عمر هذا فى إسناده رجل مجهول ، ومثل هذا لا تقوم به حجة .

وفى حديث أبى داود: (١١) حدثنا على بن الحسين بن إبراهيم حدثنا عمر بن يونس أخبرنا عاصم بن محمد بن زيد العمرى قسال حدثني المثنى بن يزيد عن مطر الوراق عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " من أعان على ظلم

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٢ ص ١٧٣

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٢ ص ١٨٦

⁽٧) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٢ ص ٢٩٣

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ٣ ص١٠٦

⁽١٠) شمس الحق : عون المعبود شرّح سنن أبي داود : كتاب الاحازة باب في السلم في ثمرة بعينها حـــــــــ ص ٢٧٦

⁽١١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب القضاء / باب في الرحل يعين على محصومة حـــ١٠ ص٥

... الحديث " . قسال : قال المنذرى : فن إسناده مطر بن طهمان الوراق قد ضعفه غير واحد ، وفيه أيضا المثنى بن يزيد الثقفي وهو مجهول (۱)

قال ابن حبان _(۲) روی عن أنس بن مالك ، ربما أخطأ مات سنة خمس وعشرين ومائة ، وقيل سنة تسعة وعشرين ومائة . وفي حديث أبي داود :^(۳)

حدث مسدد أخبرنا سفيان عن شبيب بن غرقدة قال حدثني الحي عن عروة - يعني ابن الجعد البارقي- قال : "أعطاه النبي صلى الله عليه وسلم دينارا يشتري به أضحية أو شاة الحديث "

قــال : (٤) "حدثنى الحى" أى القبيلة وهم غير معروفين كما صرح به البيهقى والخطابى ؛ قال أبو بكر البيهقى (٥) وإنما ضعف حديث البارقى لأن شبيب بن غرقده رواه عن الحى وهم غير معروفين ، وقال فى موضع آخر: الحى الذين أخبروا شبيب بن غرقدة عن عروة البارقى لا نعرفهم ، وليس هذا من شرط أصحاب الحديث فى قبول الأخبار.

وقال الخطابي (٦) : في خبر عروة أن الحي حدثوه ، وما كان هذا سبيله من الرواية لم تقم به الحجة

وذكر ابن القيم ^(۷)أن البخارى ذكره بإسناده عن شبيب بن غرقدة قال :سمعت الحي يتحدثون عن عروة : أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه ديناراً يشترى له به شاه ... الحديث"

وقد استدرك عليه روايته له عن الحي ، وهم غير معروفين ، وما كان هكذا فليس من شرط كتابه.

وفي حديث أبي د اود (٨)

حدثنا محمد بن كثير أنبأنا سفيان عن أبى إسحاق عن رجل نجرانى عن ابن عمر : أن رجلا أسلف رجلا فى نخل ٠٠٠٠٠ الحديث

قال: قال العلام الشوكاني حديث ابن عمر هذا في إسناد ، رجل مجهول ، ومثل هذا لا تقوم به حجة

⁽١) ابن حجر : تمذيب التهذيب حـــه ص ٣٧٠ ترجمة رقم ٧٥٤١

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

كتاب البيوع / باب ن المضارب يخالف حـــــ9 ص ١٨٦

⁽٤) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــــ ص ١٨٦

⁽٥) البيهقي : السنن الكبرى حـــ٦ ص ١١٢ ، ١١٣ .

⁽٦) الخطابي : معالم السنن حــــ ص

⁽٧) اين القيم : من تعليقاته على سنن أبي داود

انظر عون المبود شرح سن الى داود حــ ٩ ص ١٨٧ ، ١٨٦ من الله عن المعيود شرح سنون أبه ، د اود : ج ٩ صـــ ٢٠٤٢ منه المعيود شرح سنون أبه ، د اود : ج ٩ صـــ ٢٠٤٢

الباب الثالث المتون

المبحث الأول توثيق النص

أعطى شمس الحق المتون أهمية كبيرة فى شروحه ، فاتجه إلى البحث فى صحتها وسلامتها، وعمل على إقامة نصوصــها ، وتوثيقها ، ليؤكد حجيتها ، ويكشف عما قد يوجد فيها من علل تنال منها ، وهو فى هذا وذاك يكشف عن امتلاكـــه كماً وفيراً من أدوات المعرفة فى فروعها المختلفة ، ومجالاتها المتعددة ، مما ساعده على أن يكتمل له منهج متعدد المحاور ، مسم الأبعاد ، استطاع من خلاله أن يستوفى كل الغايات فى شرحه .

أولاً: تحقيق الألفاظ

ففي حديث أبي هريرة قال^(۱) : لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق من طرق المدينة وأنا جنب فاختنست " الحديث قال (۲) :

[" فاختنست " بالخاء المعجمة ، ثم المثناه الفوقية ، ثم النون ، ثم السين المهملة ، هكذا فى رواية ســــــن أبى داود كمــــا صرح به الإمام ابن الأثير فى جامع الأصول والمعنى : تأخرت وتواريت ّ

وفى رواية للبخارى^(٣) « فانخنست » ، وقال ابن حجر^(١) والصواب أن يقال " فانخنست " والمعنى : مضيت عنـــــه مستخفياً ، ويقويه ما جاء فى رواية أخرى بلفظ^(٥) " فانسلِلت "

وعند مسلم (٦) " فانسل "

وعند الترمذي (٧) " فانخنست " ولكن الشيخ أحمد شاكر رجح أن تكون " فانبحست " ، وأثبتها هكذا ، وحجنسه ما ذكره الحافظ في الفتح أنه ثبت في رواية الترمذي " فانبحست "

ولفظ النسائي (٨) " فانسَلَّ عنه

وعن ابن أم كلثوم^(٩) قال^(١٠) : « يا رسول الله إنى رجل ضرير البصر ، شاسع الدار ، ولى قائد لا يلائمنى ، فهل لى رخصة فى أن أصلى فى بيتى » .

[•] أخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجه .

مختصر سنن أبي داود حــــ١ ص ١٥٧ .

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حداص ص ٢٩٨ ، ٢٩٩

⁽¹⁾ ابن حجر افتح: فتح الباري بشرح صحيح البخاري حداص ٤٦٤

^(*) البخارى : صحيح البخارى يشرح ابن حجر حــاص ٤٦٦ حديث ٢٨٥

⁽¹⁾ مسلم : صحيح مسلم بشرح النووى : كتاب الحيض / باب الدليل على أن المسلم لا ينجس حـــ٤ص ١٦

⁽٧) الترمذي الجامع الصحيح حــاص ٣٢٠

^(^) النسائي : السنن : كتاب الطهارة / باب مماسة الجنب وبحالسته حـــاص ١٤٥

^(۱) أخرجه ابن ماجه :

⁽١٠) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في التشديد في ترك الجماعة حـــ ١٥١ صـ ١٥١ حديث ٥٥٢

في عون المعبود (١) : « ولى قائد لا يلاومني »

والعبارة كذلك فى معالم السنن^(٢) وقد نقل شمس الحق ما عقب به الخطابي عليها قال : قوله " لا يلاومني " هكذا يسروى فى الحديث .

والصواب: لا يلائمني أي لا يوافقني ولا يساعدني ، فأما الملاومة فإنما مفاعلة من اللوم ، وليس هذا موضعه .

وقال النووى⁽¹⁾ فى شرح مسلم إنه الصحيح ، قال : ويحتمل صحة الروايتين فالمنفقة أعلى من السائلة ، والمنفقة أولى من السائلة وقد أخرجه أبو نعيم فى المستخرج من طريق سليمان بن حرب عن حماد بلفظ « واليد العليا المعطية » وهذا يدل على أن من رواه عن نافع بلفظ المتعففة قد صحف .

وفى حديث أنس^(۱۱) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم^(۱۱) وهو محرم على ظهر القدم من وجع كان به . قال شمس الحق^(۱۲) : " من وجع يصيب اللحم لا يلغ العظم ، أو وجع يصيب العظم من غير كسر .

⁽٢) الخطابي : معالم السنن : كتاب الصلاة / باب التشدد في ترك الجماعة حـــاص ١٥٩

⁻ انظر السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبي داود حـــ٤ص ١٣٥، ١٣٦

^{(&}lt;sup>۲)</sup> أخرجه البخاري ومسلم والنسائي بمذا اللفظ « اليد العليا المنفقة والسفلي السائلة » .

المنذرى : مختصر سنن أبي داو حسـ ٢ ص ٢٤٤

⁽۱۰) أخرجه الترمذي والنسائي . المنذري : مختصر سنن أبي داود حــ٢ص ٣٥٦

⁽١٢) شمس الحق : عون المعبود / شرح سنن أبي داود حـــ٥ص ٢٢٨

قال المنذري^(۱) ولفظ النسائي « من وثء » كان به

وقال السيوطى(٢) « من وثء » بفتح الواو ، وسكون المثلثة هو وهن فى الرجل دون الخلع والكسر . يقال وثئت رجلـــه ، فهي موثوءة ، وقد تترك الهمزة .

وقال السندى^(٣) « من وثء » بفتح الواو ، وسكون مثلثة ، آخره همزة ، والعامة تقول بالياء ، وهو غلــــط ، وجـــع يصيب اللحم ، ولا يبلغ العظم ، أو وجع يصيب العظم من غير كسر .

وقال أنس بن مالك (٤): كنا إذا نزلنا منزلا نسبّح حتى نَحلَّ الرحال قال (٥): وفي بعض النسخ (لا ننيخ) مكان لا تسبّح من الإناخة وفي معالم السنن (٦) لا نسبح حتى تُحَلَّ الرحال يريد لا نصلى سبحة الضحى حتى نحط الرحال ويجمّه المطى وعند المنذري (٧) « لا نسبح »

وعند السهارنفورى (^) « لا نسبح » أى لا نصلى صلاة نافلة وفى إشارة فى الهامش قال : فى نسخة : بدله لا ننيخ وفى حديث أبى عبيدة (٩) عن أبيه قال (١٠) : " مررت فإذا أبو جهل صريعوفيه فقال : أبعد من رجل قتله قومه..... الحديث "

أخذ شمس الحق (١١) على أبى داود لفظ " أبعد " وعده خطأ منه ، وكان الخطابي قد سبقه إلى الوقوف على هذا المأخلاً وذلك في قوله (١٢) هكذا رواه أبو داود ، وهو غلط ، وإنما هو أعمد بالميم بعد العين ، كلمة للعرب معناها كأنه يقول : هل زاد على رجل قتله قومه ، يهون على نفسه ما حل بها من هلاك . وقال في النهاية في مادة بعد : أي أنهي وأبلغ لأن الشئ المتناهي في نوعه يقال : قد أبعد فيه ، وهذا أمر بعيد ، أي لا يقع مثله لعظمه ، يريد أنك استبعدت قتلي ، واستعظمت شأني ، فهل هو أبعد من رجل قتله قومه ، والصحيح رواية أعمد .ميم وقال أبو عبيد (١٤) : قوله : أعمد ، يقول : هل زاد على سيد قتله قومه ؟ أي هل كان إلا هذا، يقول:إن هذا ليس بعار.

وقال جابر (°۱°) بن عبد الله " إنما جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم الشفعة في كل ما لم يقسم الحديث "

⁽¹⁾ السيوطي : شرح السيوطي على سنن النسائي : حـــ٥ص ١٩٣

⁽۲) السندى : حاشية السندى على سنن النسائى حـــ٥ص ١٩٣

^(^) السهارنفوري : يذل المجهود في حل أبي داود كتاب الجهاد باب ما يؤمر به من القيام على الدواب والبهائم حـــ١١ص ٩٠

⁽۱) أخرجه النسائي مختصرا المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ٤ ص ٣٨

⁽١٠٠ أبر داود : السنن : كتاب الجهاد / باب في الرخصة في السلاح يقاتل به في المعركة حـــ٣ ص٦٨ حديث ٢٧٠٩

أخرجه البخاري والترمذي وابن ماجة المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ٥ص ١٦٨

قال شمس الحق^(۱) " في كل مال لم يقسم " ، وفي بعض النسخ " في كل ما لم يقسم " بلفظ ما الموصولة مكان لفط مال ، وفي معالم السنن^{(۲) * في كل صال لم يقسم »}

أما عند المنذرى فقد جاء بلفظ (٢) " في كل ما لم يقسم " وعند البخارى لفظه (٤) " في كل مال لم يقسم " ورواه وفي رواية (٥) " في كل ما لم يقسم " وقال العيني (١) ورواه أحمد في مسنده عن عبد الرزاق " في كل ما لم يقسم " ورواه إسحاق بن إبراهيم عنه فقال : " في الأموال ما لم يقسم " والمراد من قوله في كل ما لم يقسم : العقار وإن كان اللفظ عاماً.

وعن سفيان بن حسين عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (٢): "
الرجل حبار "قال (٨) "الرجل حبار "أى هدر ثم نقل عن الخطابي قوله (٩): « وقد تكلم الناس في هذا الحديث وقيل إنه غير محفوظ ، وسفيان بن حسين معروف بسوء الحفظ ، قالوا وإنما هو "العجماء حُرْحُها حبار "
وأورد قول الدارقطني (١٠) لم يروه غير سفيان بن حسين ، وخالفه الحفاظ عن الزهرى كلهم رووه عن الزهرى ، فقالوا: العجماء حبار ، والبئر حبار ، والمعدن حبار ، و لم يذكروا الرجل ، وهو الصواب . وذكر قول المنذرى (١١٠): إن أبا صالح السمان ، وعبد الرحمن الأعرج ، ومحمد بن سيرين ، ومحمد بن زياد لم يذكروا الرجل ، وهو المحفوظ عن

أما الذي جاء في رواية البخاري فلفظه (۱۲): العجماء جرحها جبار ، والبئر جبار الحديث " ، كما أنه وضع لهذه المسألة ترجمة مفردة فقال : باب العجماء جبار ، و لم يأت ذكر للرجل .

- انظر شواهد أخرى على تحرى شمس الحق الدقة في ذكر ألفاظ الحديث ليوثقه وليأتي نصه كما جاء عن الرسول صلى الله عليه وسلم

أبي هريرة .

⁽٢) الخطابي : معالم السنن : كتاب البيوع / باب الشفعة حــ ٣ ص١٥٢

^(°) انظر البخارى بشرح العيني : كتاب السُّلُم في الشفعة / باب الشفعة في ما لم يُقْسَم

⁽۱) العینی : عمدة القاری جــــ۸ ص۲۱ه

المنذرى: مختصر سنن أبي داود حساص ٣٨٤

⁽٧) أبو داود : السنن : كتاب الديات / باب الدابة تنفح برجلها حـــ٤ص ١٩٦ حديث ٤٥٩٢

⁽۱۲) صحیح البخاری بشرح العین: کتاب الدیات / باب المعدن حبار ، والبئر حبار وباب العجماء حبار حد ۱۵۷ ، ۱۸۸ ، ۱۸۸ وانظر البرهجر ، نع الباری بشرع صحیح البخاری / ج ۱۲ ص ۲۶۰ سر وانظر الترمذی ، الجامع الصحیح : کمتاب الزکاة / باب ماها ، ان العجماء هر عما جبار سبر ، و لم تذکر الرجل نیده ۵۰ صدی ۳۲ حدیث ۲۶۰۸

- حديث النعمان بن بشير قال^(۱) : أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس بوجهه فقال : « والله لتقيمن صفو فكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم الحديث »

.قال شمس الحق^(۲) : وفي رواية للشيخين : " بين وجوهكم "

- وفى حديث النعمان بن بشير أيضاً فى تسوية الصفوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢) " أقبل ذات يوم بوجهه إذا رجل منتبذ بصدره الحديث "قال شمس الحق (٤) : وفى رواية مسلم : " فرأى رجلاً بادياً صدره من الصف .

- وعن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال^(٥) " ومن أنزلها (أى الفاقة) بالله أوشــــك الله لـــه بالغني إما بموت عاجل أو غني عاجل " .

قال (1) " بالغنى " بالكسر مقصوراً أى اليسار . وفي نسخة المصابيح " بالغناء " أى بفتح الغين والمد أى الكفاية . قـــال شراح المصابيح : ورواية بالغنى أى بالكسر مقصوراً على معنى اليسار تحريف للمعنى لأنه قال يأتيه الكفاية عما هو فيه . " أو غنى عاجل " : أى بأن يعطيه مالاً ويجعله غنياً ، قال الطيبى : هو هكذا أى عاجل بالعين في أكثر نسخ المصابيح وحامع الأصول . وفي سنن أبي داود والترمذي : أو غنى آجل بحمزه ممدودة وهو أصح دراية لقوله تعالى " إن يكونو فقراء يغنهم الله من فضله "

وقد عقب شمس الحق بقوله: في نسخ أبي داود التي عندى "كلها عاجل بالعين وكذا في نسخ المنذرى. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بعث أبان بن سعيد بن العاص على سرية من المدينة قبل نجد ، فقدموا عليه بخير بعد أن فتحتها فقال أبان (٢): " أقسم لنا يا رسول الله ، فقال أبو هريرة: لا تقسم لهم يا رسول الله ، فقال أبان: أنت بها " الحديث

قال شمس الحق ^(۸): " فقال أبان أنت بما " : قال الحطابي : معناه أنت المتكلم بهذه الكلمة . وفي رواية البخاري " وأنست بهذا " قال الحافظ : أي وأنت تقول بهذا أو أنت بهذا المكان والمنزلة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽٧) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب فيمن جاء بعد الغنيمة لا سهم له حـــ٧ص ٣١٣

ثانياً إزالة الإبهام

في حديث ابن عباس (١): " أن رجلاً قال يا رسول الله: إن أمي توفيت أفينفعها إن تصدقت عنها ؟ ..الحديث قال شمس الحق (٢) " أنَّ رجلاً " هو سعد بن عبادة:روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وعنه أولاده قيس وإسحاق وسمعيد وابن عباس وابن المسيب .

وفي حديث أبي البختري قال(٢) سمعت حديثاً من رجل فأعجبني فقلت اكتبه لي الحديث

قال شمس الحق(٤): (من رجل) قال في التقريب لعله مالك بن أوس بن الحدثان

قال ابن حجر (°): روی عن النبی صلی الله علیه وسلم ، وروی عن عمر وعثمان ، وغیرهم . روی عنه الزهری ، و بحمد بن عطاء و عکرمه بن خالد . مات سنة ۹۲

وفي حديث أبي هريرة (١) أن عمر بن الخطاب بينما هو يخطب يوم الجمعة إذ دخل رجل ، فقال عمر : أتحتبسون عسن الصلاة ؟ فقال الرجل : ما هو إلا أن سمعت النداء فتوضأت الحديث . قال شمس الحق (٧) (إذ دخل رجل) هسو عثمان بن عفان ، ففي رواية مسلم (٨) بينما عمر بن الخطاب يخطب الناس يوم الجمعة إذ دخل عثمان بن عفان ، فعرق به عمر

وفي حديث جابر قال (٩): "خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم - يعنى فى غزوة ذات الرقاع ، فأصاب رحك المرأه رجل من المشركين ، فحلف أن لا أنتهى حتى أُهْرِيقَ دماً فى أصحاب محمد ، فخرج يتبع أثر النبى صلى الله عليه وسلم ، فنسزل النبى صلى الله عليه وسلم منسزلاً ، فقال : مَنْ رجلُ يكلونا ، فانتدب رجل من المهاجرين ، ورحسل من الأنصار ... الحديث قال شمس الحق (١٠) (رجل من المهاجرين) هو (١١) عمار بن ياسر .

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الوصايا / باب ما جاء فيمن مات عن غير وصية حسم ص ٧١

⁽٥) ابن حجر : تمذيب التهذيب جـــ٥ ص ٣٥٣

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب الوضوء من الدم حـــاص ٢٥٨

ر ورجـــل من الأنصار) هو(١)عباد بن بشر ، سماهما البيهقى فى روايته فى دلائل النبوة وقيل(٢)إن الرجل الذى من الأنصار هو عمارة بن حزم والمشهور الأول .

وفى حديث ابن أبى رافع عن(٣)أبى رافع "٠٠٠٠ أن النبى صلى الله عليه وسلم بعث رحلاً على الصدقة من بنى مخزوم "الحديث . قال : " بعث رحلاً(٤) : هو الأرقم بن الأرقم بن القرشى المخزومي ، بين ذلك الخطيب والنسائى وكان من المهاجرين الأولين ، وكنيته أبو عبد الله

وفى حديث ابن عمر أنه قال(ه): "لما قدم المهاجرون الأولون نزلوا العصبة قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم. " قال(٦) : "العصبة" بالعين المهملة المفتوحة وقيل مضمومة ، وإسكان الصاد المهملة وبعدها موحدة موضع بالمدينة عند قباء ، وفي النهاية عن بعضهم بفتح العين والصاد المهملتين .

ثالثاً ضبط الألفاظ

حرص شمس الحق على ضبط الألفاظ التي وردت في المتن لبيان وجه الصواب في قراءتها ، وتحاشى الخطأ في نطقها وذلك حتى يستقيم معنى الحديث ، فالخطأ في نطق الكلمة أو كتابتها قد يغير المعنى ، ويخرج به عن دلالته . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٧) :" مَطَلُ الغني ظلم ، وإذا أُتّبِعَ أحدكم على ملئ فَلْيَتبَعَ ".

قال(٨) : قال الخطابي(٩) : " أتبع " : أصحاب الحديث يقولون أتبع بتشديد التاء وهو غلط ، وصوابه أتبع ساكنه التاء على وزن أفعل .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين جاءه وفد هوازن مسلمين(١٠) "٠٠٠٠٠٠ إني قد رأيت أن أرد إليهم سبيهم فمن أحب منكم أن يطيب ذلك فليفعل ٠٠٠٠ "

قال(١١): "أن يطيب ذلك ": قال القسطلاني : بضم أوله وفتح الطاء وتشديد التحتية المكسورة .

قال الحافظ(١٢) : أى يعطيه عن طيب نفس منه من غير عوض وقال العين(١٣) : "أن يطيب " من الثلاثي من طاب يطيب ، ومن باب أطاب يطيب ومن باب التفعيل من طيب يطيب ، فالمعنى على كونه من الثلاثي : أن يطيب نفسه بذلك أى :

١- أسلم بالمدينة ، وشهد بدرا ، وقتل يوم اليمامة وهو ابن ٥٥ سنة ابن حجر : تمذيب التهذيب حــ٣ ص٢٢

٢-السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود حـــ ٢ ص١٢٧

٣- شيس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة / باب الصدقة على بني هاشم حــ ٥ ص١٥

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة / باب الصدقة على بني هاشم حده ص٥٠

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٢ ص٣٢٢

انظر شواهد أخرى على إزالة الجهالة عن المبهمات التي ترد في الحديث

حــ ۲ ص ۲۰۷ حدیث ۲۰ ، حــ ۷ ص ۲۰۹ حدیث ۲۰۰۷ ، حــ ۹ ص ۳۱ حدیث ۳٤۹۷ ، حــ ۱۲ ص ۳۳ حدیث ۱۲۸۷ ، حــ ۱۲ ص ۱۲۸ حدیث ۱۹۵۰ محدیث ۱۹۵۰ محدی

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب البيوع / باب في المطل حـــ٩ ص١٥٢

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ ص١٥٢

٩-الخطابي معالم السنن حــ٣ ص٥٦

١٠ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتابالجهاد / باب في فداء الأسير بالمال حـــ٧ ص٢٨٦

١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد٧ ص٢٨٦

١٢-ابن حجر : فتح البارى : كتاب الوكالة / باب إذا وهب شيئاً لوكيل أو شفيع قوم حاز حـــ عص٦٤ ٥ حديث رقم ٢٣٠٧

١٣-العيني : عمدة القاري : كتاب الوكالة / باب إذا وهب شيئاً لوكيل او شفيع قوم حاز حــــ٨ ص٦٨٤ حديث٢٣٠٨

يدفع السبى إليهم فليفعل والفعل هنا لازم وعلى كونه من باب الإفعال أو التفعيل يكون الفعل متعديا ، والمفعول عنوفا تقديره : أن يطيب نفسه بذلك ، بضم الياء وكسر الطاء وسكون الياء ، وأن

يطيب بضم الياء وفتح الطاء وتشديد الياء .

وفي حديث ابن عباس^{(۱) "} فإن هذا الحي من قريش ومن دان دينهم كانوا يقولون : إذا عفا الوبر ، وبرأ الدبر ، ودخل صفر فقد حلت العمرة لمن اعتمر

قال(٢) " الوبر ، الدبر ، صفر "

قال النووى : هذه الألفاظ تقرأ ساكنة لإرادة السجع.

وقال على (٢٦) : فقلت لتخرجن الكتاب او لتلقين الثياب " الحديث

قال(٤) " لتحرحن " : بفتح لام فضم فسكون فكسرتين وتشديد نون أى لتظهرن

"أو لتلقين": بفتح فضم مثناه فوفية فسكون فكسر ففتح فتشديد نون كذا في بعض النسخ بإثبات التحبية المفتوحة.

وقال القارى فى شرح المشكاة كذا جاءت الرواية بإثبات الياء مكسورة ومفتوحة ، فإن قلت القواعد العربية تقتضى أن تحذف تلك الياء ويقال لتلقن ، قلت القياس ذلك ، وإذا صحت الرواية بالياء فتأويل الكسرة أنما للشا كلة لتحرحن ، والفتح بالحمل على المؤنث الغائب على طريق الالتفات من الخطاب إلى الغيبة

قال سلمة بن الأكوع(٥): " فبيينما نحن ننضحي وعامتنا مشاة وفينا ضعفة " الحديث

قال^(۱) " وفينا ضعفة " : قال النووى : ضبطوه على وجهين : الصحيح المشهور بفتح الضاد وإسكان العين أى حالة ضعف وهزال ، والثانى بفتح العين جمع ضعيف .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم(٧): " لا ينظر الرجل إلى عربة الرجل " الحديث

قال^(٨) " إلى عربة الرجل " : قال النووى : ضبطناها على ثلاثة أوجه : عربة بكسر العين وإسكان الراء ، وعربة بضم العين وإسكان الراء ، وعربة بضم العين وفتح الراء وتشديد الياء وكلها صحيحة .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٩): " من ترك كلا فإلى " الحديث

وقل (۱۱۰) "من ترك كلاً فإلى " بفتح الكاف وتشديد اللام أى ثقلا ، وهو الدين والعيال ، والمعنى : إن ترك الأولاد فإلى ملجأهم ، وأنا كفيلهم ، وإن ترك الدين فعلى قضاؤه .

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في حكم الجاسوس إذا كان مسلما حــ: ٧ص ٢٥٠

⁽١) شمس الحق: عون المعبود شرح أبي داود حـــ٧ص ٢٥٠

⁽¹⁾ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـ ص ٢٥٥

⁽۲) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحمام / باب في التعرى حــــ١ ١ص ٤٥

⁽٨) شمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود : حد ١ اص ٥٥

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الفرائض / باب في ميراث ذوى الأرحام حــــ ١٥٠ م

⁽۱۰) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسمص ٨٥

وفى حديث المغيرة بن شعبة فى دية الجنين قال أبو القاتلة () (وفى رواية زوجها) : « كيف ندى من لا صاح ولا أكل ولا شرب ولا استهل »

قال ^(۲) : " ولا أكل " يوقف عليه بالسكون مراعاة للسجع الآتى " ولا شرب ولا استهل " : بتشديد اللام من الاستهلال وهو رفع الصوت .

رابعاً تحديد الدلالات

في حديث * كَهمس (٢) قال قمنا إلى الصلاة بمنى والإمام لم يخرج ، فقعد بعضنا ، قال لى شيخ من أهل الكوفة : ما يقعدك ؟ قلت : ابن بريدة ، قال : هذا السمود " الحديث " .

قال^(۱) : السّموِّد : قال الخطابي^(۱) : رجل سامد أى لاه غافل ، ومن هذا قول الله تعالى^(۱) : " وأنتم سامدون " . وقال أبو حيان^(۷) : " وأنتم سامدون " أى لاهون .

وقال ابن الجوزى^(٨) : " وأنتم سامدون " فيه خمسة أقوال أحدها : لاهون ، رواه العوفى عن ابن عباس ، وبه قال الفراء والزجاج . قال أبو عبيدة : يقال : دع عنك سمودك ، أى لهوك .

والثاني : معرضون ، قاله محاهد . والثالث : أنه الغناء وهي لغة يمانية . والرابع : غافلون ، قاله قتادة .

والخامس : أشرون ، بطرون ، قاله الضحاك .

والرأيان الأول والرابع هما أنسب الأقوال لبيان دلالة الكلمة كما وردت في الحديث.

وفى حديث أنس بن مالك^(٩) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : : رصوا صفوفكم " الحديث قال أ^(١١) " رصوا صفوفكم " معناه ضموا بعضها إلى بعض ومنه رصَّ البناء . قال الله تعالى : (١١) " كألهم بنيان مرصوص "قال أبو حيان (١٢) " بنيان مرصوص " بعضه إلى بعض ، والظاهر تشبيه الذوات في التحام بعضهم ببعض بالبنيان

المرصوص .

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الديات / باب دية الجنين حـــ١١ص ٢٤٢

^{*} أخرجه النسائي مختصرا المنبرى: مختصر سنن أبي داود حــــاص ١٣٣

⁽٣) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في الصلاة تقام و لم يأتي الإمام ينتظرونه قعودا حـــــاص ١٤٩ حديث ٤٣ ه

⁽٥) الخطابي : معالم السنن حـــاص ١٥٨

⁽٦) سورة النجم : آية ٦١

⁽٨) ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ ٨ص ٨٥ ، ٨٦

⁽١٠) أبو داود السنن: كتاب الصلاة / باب تسوية الصفوف حـــاص ١٧٩ حديث ٦٦٧

⁽١١) سورة الصف: آية ٤

وقال ابن الجوزى^(١) " للمفسرين فى المراد بـــ " المرصوص قولان : أحدهما : أنه الملتصق بعضه ببعض فلا يرى فيه خلل الاحكامه ، قاله الأكثرون . وهذا ما يتفق مع عبارة الحديث .

وسأل رجل من بني أسد أبا أيوب الأنصارى فقال (٢): (يصلى أحدنا في منزله الصلاة ثم ياتي المسجد ، وتقام الصلاة ، فأصلى معهم فأجد في نفسى من ذلك شيئاً ، فقال أبو أيوب : سألنا عن ذلك النبي صل الله عليه وسلم فقال : فذلك له سهم جمع)

قال^(۱) [قال الإمام الخطابي⁽¹⁾: يريد أنه سهم من الخير جمع له فيه حظان ، وفيه وجه آخر . قال الأخفش: سهم جمع يريد سهم الجيش ، وسهم الجيش هو السهم من الغنيمة . قال والجمع ههنا الجيش واستدل بقوله تعالى (۱۰): " يوم التقى الجمعان " وبقوله (۱^{۱)}: " سيهزم الجمع " وبقوله (۷)" فلما تراءى الجمعان "]

وقال ابن الجوزى: « يوم التقى الجمعان » (١٠) جمع المؤمنين وجمع المشركين يوم أحد « سيهزم الجمع » (١٠) يعنى بالجمع: جمع كفار مكة. « قلما تراءى الجمعان » (١٠) أى تقابلاً بحيث يرى كل فريق صاحبه وواضح أن رأى الخطابي هو الأقرب لبيان دلالة الكلمة في الحديث فمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة ، وصلى معهم له أجره على صلاته متفرداً وله نصيب من ثواب الجماعة .

وفى قوله * صلى الله عليه وسلم لمعاذ حين بلغه أنه يؤم الناس بسورة البقرة : «(١١) يامعاذ أفتان أنت ؟ أفتان أنت ؟ الحديث » قال(١٢) أى أمنفر وموقع للناس فى الفتنة ؟

قال في شرح السنة : الفتنة : صرف الناس عن الدين ، وحملهم على الضلالة . قال تعالى: (١٣) « ما أنتم عليه بفاتنين » أي مضلين قال الحافظ (١٤) ومعنى الفتنة ههنا أن التطويل يكون سبباً لخروجهم من الصلاة وللتكره للصلاة في الجماعة .

⁽۱) ابن الجوزى: زاد المسير في علم التفسير حـــ ٨ص ٢٥٢

⁽٢) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلى معهم ح١ ص ١٥٨ حديث ٧٩٥

⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود ح٢ ص ٢١٥

⁽١) الخطابي: معالم السنن ح١ ص١٦٥

⁽٥) سورة أل عمران : آية ١٥٥

⁽٦) سورة القمر : آية ٥٤

⁽٧) سورة الشعراء : آية ٢١

⁽٨) ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حــاص ٤٨٣

^{*}آخرجه البخاري ومسلم والنسائي بنحود المنذري : مختصر سنن داود حــاص ٣٨٢

⁽١١) أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب تخفيف الصلاة حـــ ١ص ٢١٠ حديث ٧٩٠

⁽١٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٣ص ٥

⁽١٣) سورة الصافات : آية ١٦٢

وقال الداودى : يحتمل أن يريد بقوله فتان أى معذب لأنه عذبهم بالتطويل فى الصلاة ، ومنه قوله تعالى^(١) « إن الذين فتنوا المؤمنين » قال أبو حيان^(٢) أى عذبوهم .

وقى حديث حابر بن سمرة قال سعد^(٣) : « لا آلو ما اقتتديت به من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث »

قال(^{١)} لا آلو " أى لا أقصر ، ومنه قوله تعالى^(٥) « لا يألونكم خبالاً » أى لا يقصرون فى إفسادكم .

قال الزمخشرى: (1) يقال ألا في الأمر يألو ، إذا قصر فيه ، والخبال : الفساد

وقال أبو حيان (٧) ألوت في الأمر قصرت فيه ، والخبال : الفساد وقال القرطبي (^) : لا يألونكم خبالا : لا يقصرون فيما فيه الفساد عليكم ، وقال ابن الجوزى (٩) : " لا يألونكم خبالًا " لا يتقون غاية في إلقائكم فيما يضركم .

وفي حديث عبد الله بن عمر (١٠) " أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى صلاة فقرأ فيها فليس عليه الحديث " قال (١١) : " فلبس عليه " قال ابن رسلان [لبس عليه [بفتح اللام والباء الموحدة المخففة أي التبس واختلط ، ومنه قوله

تعالى(١٢) " وللبسنا عليهم ما يلبسون " وفي بعض النسخ بضم اللام وتشديد الموحدة المكسورة .

قال ابن الجوزى(١٣) " وللبسنا عليهم " أى : لشبهنا عليهم ، يقال : ألبست الأمر على القوم ألبسه ، أى شبهته عليهم وأشكلته ، والمعنى لخلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم حينئذ "

وفى حديث أبى هريرة * أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(١٤) : " ما أَذِنَ الله لشئ ما أَذِنَ لنبى حسن الصوت يتغنى بالقرآن ، يجهر به "

⁽١) سورة البروج: آية ١٠

⁽٢) ابو حيان النهر الماد حسـ ٢ ص ١٢٤٤

[&]quot; أخرجه البخاري ومسلم والنسائي

⁽٣) ابو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب تخفيف الأخريين حـــ١ص ٢١٣ حديث ٨٠٣

⁽٥) سورة آل عمران : آية ١١٨

⁽٦) الزمخشرى: الكشاف حـــ ٤٠٦ ـ النهر الماد حــ ١ ص٣٧٢

⁽٧) أبو حيان : الجامع لأحكام القرآن حـــ٤ص ١٧٩ مطابع الهيئة العامة للكتاب .

⁽٨) القرطى: الجامع لأحكام القرآن حـــ٤ص ١٧٩

⁽٩) ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حــــاص ٤٤٦

⁽١٠) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب الفتح على الإمام في الصلاة حــــ ١ ص ٢٣٨ حديث ٩٠٧

⁽١٢) سورة الأنعام : آية ٩

قال^(١) : قال النووى : معنى أُذَنُّ فى اللغة الاستماع ، ومنه قوله تعالى^(٢) " وأذنت لربما وحقت "

قالوا ولا يجوز أن تحمل هنا على الاستماع بمعنى الإصغاء ، فإنه يستحيل على الله تعالى ، بل هو مجاز ، ومعناه الكناية عن تقريبه للقارئ ، وإحزال ثوابه لأن سماع الله تعالى لا يختلف فوجب تأويله .

وقال الخطابي (٣) : قوله " أَذِنَ " معناه : استمع

وقال أبو حيان (٤) " وأذنت لربحا " أي استمعت وسمعت أمره ولهيه .

وفى حديث أبى هريرة (٥) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " وأعوذ بك من الخيانة فإنها بنست البطانة " قال (١) قال : الخيانة هي ضد الأمانة

وقال الطيبى: هى مخالفة الحق بنقض العهد فى السر ، والأظهر أنها شاملة لجميع التكاليف الشرعية كما يدل عليه قوله تعالى (٢) " إنا عرضنا الأمانة " الآية ، وقوله تعالى (٨) " يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله ورسوله وتخونوا أماناتكم " شامل لجميعها .

وقد ذكر ابن كثير^(٩) فى معنى الأمانة أنها الطاعة أو الدين والفرائض والحدود ، أو الصلاة والصوم والاغتسال من الجنابة. ثم قال : " وكل هذه الأقوال لا تنافى بينها ، بل هى متفقة وراجعة إلى أنها التكليف وقبول الأوامر والنواهى بشرطها وهو أنه إن قام بذلك أثيب ، وإن تركها عوقب "

أما المراد من خيانة الله وخيانة الرسول وخيانة الأمانات .

ففي (١٠٠ خيانة الله قولان: أحدهما: ترك فرائضه والثانى: معصية رسوله

وفي حيانة الرسول قولان: أحدهما: مخالفته في السر بعد طاعته في الظاهر. والثاني: ترك سنته.

وفى خيانة الأمانات ثلاثة أقوال : أحدها : إذا كانت بمعنى الفرائض فخيانتها تنقيصها أو تركها وإذا دلت على الدين يكون المعنى لا تظهروا والإيمان وتبطنوا الكفر وقد تكون عامة فى خيانة كل المؤمنين .

وقد انتهى الطبرى إلى أن أولى الأقوال بالصواب أن يقال:(١١) " إن الله نمى المؤمنين عن حيانته وحيانة رسوله ، وحيانة أمانته .

(١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٤ص ٢٥٢

(٢) سورة الانشقاق : آية ٢

(٣) الخطابي: معالم السنن حل ص ٢٩١

(٦) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٤ص ٢٩٨

(٧) سورة الأحزاب : آية ٧٢

(٨) سورة الأنفال : آية ٢٧

وفى حديث أبي سعيد الخدرى^(۱) " قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [لأبي أمامة] : قل إذا أصبحت وإذا أمسيت : " الحديث

قال^(۱) " قل إذا أصبحت وإذا أمسيت " : يحتمل أن يراد بهما الوقتان وأن يراد بهما الدوام كقوله تعالى^(۱) " ولهم رزقهم في الميا الميام الميام وعشيا " أى (٤) في مثل وقت البكرات ووقت العشيات لا أن هناك ليلاً ونهاراً ولكنهم في أوقات تتعاقب يعرفون مضيها بأضواء وأنوار .

وقال أبو حيان المراد(٥): " جميع الأوقات ، وكني بالطرفين عن ذلك ".

وفي قوله صلى الله عليه وسلم (١): " إن نساني الشيطان شيئًا من صلاتي فليسبح القوم ، وليصفق النساء .. الحديث "
" فليسبح القوم " قال الخطابي (٧): " اسم القوم في اللغة إنما ينطبق على الرجال دون النساء ، ويدل على ذلك قوله :
وليصفق النساء ، فقابل به النساء ، فدل أنهن لم يدخلن فيهم " . ويصحح ذلك قوله تعالى (٨) : " لا يسخر قوم من قوم "
قال ابن الجوزي (٩) " القوم اسم الرجال دون النساء ، ولذلك قال : " ولا نساء من نساء "

وفي قوله • صل الله عليه وسلم (١٠) " إنا أمة أمية الحديث "

قال(١١) " أمة " أي جماعة قريش مثل قوله تعالى(١٢) " أمة من الناس يسقون " .

قال أبو حيان ^(١٣) : الأمة الجمع الكثير . وقال ابن كثير ^(١٤) " وجد عليه أمة من الناس يسقون : أى جماعة يسقون وقال أبو حيان أبو حيان الله عليه وسلم (١٥) " من فصل في سبيل الله عز وجل فمات أو قتل فهو شهيد : الحديث .

⁽٣) سورة مريم آية ٦٢

⁽٨) سورة الحجرات : آية ١١

⁽١٢) سورة القصص آية ٢٣

⁽١٥) أبو داود : السنن

قال(١) : " من فصل " أي خرج من منــزله ومنه قوله تعالى(٢) " فلما فصل طالوت بالجنود "

قال الزمخشري (٢): " فصل " عن موضع كذا : إذا انفصل عنه وجاوزه ، وأصله : فصل نفسه ، ثم كثر محذوف المفعول حتى سار في حكم غير المتعدى كانفصل ، وقيل فصل عن البلد فصولاً . والمعنى انفصل عن بلده بالجنود .

وقال الرازى (٤) " فلما فصل طالوط بالجنود " أى فارق بمم حدَّ بلده وانقطع عنه ، ومعنى الفصل القطع .. وفصل عن المكان قطعه بالمحاوزة عنه ومنه قوله تعالى (٥) " ولما فصلت العير " .

وكان رسول الله صلى عليه وسلم إذا أخذ مضجعه من الليل يقول (١) " اللهم أغفر لى ذبى ، وفك رهاني . قال (١) : وفك رهاني " أى خلص رقبتي من كل حق على والرهان هو ما يوضع وثيقة لدين والمراد ههنا نفس الإنسان لأنها مرهونة بعملها لقوله تعالى (٨) " كل امرئ بما كسب رهين " وفك الرهن تخليصه من يد المرتمن .

قال ابن الجوزى (٩) " كل امرئ بما كسب رهين " أى : مرقن بعمله لا يؤاخذ أحد بذنب أحد .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " " إذا أنصرفت من صلاة المغرب فقل ألهم أجري من النار سبع مرات الحديث،

قال (١١): " اللم أجري من النار " معناه أمني وأعذى وأنقذى من النار . قال في لسان العرب : وفي التنزيل العزيز (١٢) " وإن أحد من المشركين استحارك فأجره حتى يسمع كلام الله ".

يقال (۱۳): استجرت فلاناً أى طلبته أن يكون جاراً أى محامياً ومحافظاً من أن يظلمني ظالم أو يتعرض لى متعرض ، وفى القاموس جاروا استجار طلب منه أن يجفله فأجاره والعني أمنه .

(١) شمس الحق: عون المعبود - سنن أبي داود حـــ٧ص ١٤٣

(٢) سورة البقرة آية ٢٤٩

(٣) الزمخشرى: الكشاف حــ١ص ٢٩٤

(٥) سورة يوسف : آية ١٩٤٠

(٦) أبر داود السنن

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

أبواب النوم / ما يقال عند النوم حـــ٤ص ٣١٠ حديث ٥٠٥٤

(٨) سورة الطور: آية ٢١

(٩) ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ م ص٥١

(۱۲) سورة التوبة آية ٦

(۱۳) صديق خان : فتح البيان في مقاصد القرآن حـــ ٤ ص ٨٣

وفى قوله صلى الله عليه وسلم لرحل فقير وله يتيم: (١) "كل من مال يتيمك غير مسرف ولا مبادر .. الحديث " قال(٢) : " ولا مبادر " من المبادرة ، قال تعالى(٣) : " إسرافا وبدارا أن يكبروا " وهذا الذى يظهر فى تفسير الحديث ، وضبطه الحافظ السيوطى فقال : قوله : " ولا مبادر " قيل معناه ولا مسرف ، فهو تأكيد وتكرار .

وقال الزمخشرى (٤): "إسرفا وبدارا " مسرفين ومبادرين كبرهم ، أو لإسرافكم ومبادرتكم كبرهم تفرطون في إنفاقها ، وتقولون ننفق كــما نشتهى قبل أن يكبر اليتامى فينتزعونها من أيدينا وقال صديق خان (٥): قــال النضربــن شميــل: السرف: التبذير، والبدار: المبادرة، أى لا تأكلوا أموال اليتامى أكل إسراف وأكل مبادرة لكــبرهم، أو لا تــأكلوا لإجل السرف، ولأجل المبادرة، أو لا تأكلوها مسرفين ومبادرين لكبرهم وتقولواننفق أموال اليتاما فيما نشتهى قبـل أن يلغوا فيترعونها من أيدينا.

وفي قوله صلى الله عليه وسلم لركب في سفر له: (١) " احفظوا علينا صلاتنا - يعني صلاة الفجر - فضرب عل آذالهم ، فما أيقظهم إلا حر الشمس ... الحديث "

قال (٧): " فضرب على آذائهم " ، قال الخطابي (٨): كلمة فصيحة من كلام العرب معناها أنه حجب الصوت والحـــــس عن أن يلج آذائهم فينتبهوا ، ومن هذا قوله تعالى (٩): " فضربنا على آذائهم في الكهف سنين عددا " .

قال ابن كثير (١٠٠) : أي القينا عليهم النوم .

وقال صديق حان (١١٠): أى سددنا آذاتهم بالنوم الغالب عن سماع الأصوات أو ضربنا على آذاتهم الحجـــاب تشــــبيها للإنامة الثقيلة المانعة من وصول الأصوات إلى الآذان بضرب الحجاب عليها .

وفي حديث الآذان أن عبد الله بن زيد بن عبد ربه (١٢) " أرى الآذان في منامه " الحديث

⁽١) أبو داود : السنن : كتاب الوصايا / باب ما جاء فيما لولى اليتيم أن ينال من مال اليتيم حـــ٣ص ١١٥ حديث٢٨٧٢

^(٣) سورة النسا : آية ٣

⁽٤) الزمخشرى: الكشاف حـــ١ص ٤٧٤

[·] أخرجه مسلم نحوه أتم منه : وأخرج النسائي وأبن ماجه طرفا منه

المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ١ص ٢٥٢

⁽٦) أبو داود : السنن كناب الصلاة / باب فيامن نام عن صلاة أو نسيها حـــاص ١١٩ حديث ٤٣٧

⁽٧) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حساص ٨٣

⁽٨) الخطابي : معالم السنن حــــ١٣٩

⁽٩) سورة الكهف آية ١١

⁽١٠) ابن كثير: تفسير القرآن العظيم حـــ٣ص ٧٣

⁽۱۱) صديق حان : فتح البيان في مقاصد القرآن حــ٥ص ٢٢٧

⁽١٢) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب بدء الأذان حــ ١ ص ١٣٤ حديث ٤٩٨

قال ^(۱): " أرى الأذان في منامه " : قال الحافظ في الفتح ^(۲) : الأذان لغة الإعلام . قال الله تعالى^(۳) : " وأذان من الله ورسوله " الأذان بمعنى الإيذان وهو الإعلام .

وفي حديث أبي حازم بن دينار (°): " أن رحالاً أتوا سهل بن سعد الساعدى وقد امتروا في المنبر الحديث " قال (١): " وقد امتروا " قال الراغب: الامتراء والجحاراة المحادلة ومنه (٧) " فلا تمار فيهم إلا مراء ظاهرا " .

والمراء (٨) في اللغة الجدال يقال: ماري يماري مماراة ومراء أي جدال.

ومعنى " مراء ظاهرا " أى غير متعمق فيه وفال النسفى (أن : " فلا تمار فيهم " فلا تجادل أهل الكتاب في شأن أصحاب الكهف إلا " مراء ظاهرا " إلا جدالا ظاهرا غير متعمق فيه .

وقال عبد الله بن قرط (۱۰): "وقرب لرسول الله صلى اله عليه وسلم بدنات خمس أو ست ، فطفقن يزدلفن إليه بأيتهن يبدأ ... "

قال^(۱۱) : " يؤردلفن " ، قال الخطابي^(۱۲) معناه يقتربن من قولك زلف الشئ إذا قرب ، ومنه قوله تعالى ^(۱۳) : " وأزلفنا ثم الآخرين " ومعناه القرب والدنو من الهلاك .

قال النسفى (١٤): " وأزلفنا ثم الآخرين " أى قربنا قوم فرعون من بنى إسرائيل أو من البحر ، فالمقصود (١٥) بالآخرين فرعون وقومه .

وفى حديث أبى الدرداء (١٦٠ قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ربُّنا الله الذى فى السماء اغفر لنا حوبنا وخطايانا " الحديث

قال(١٧) :" حوبنا " المراد هنا الذنب الكبير كما يدل عليه قوله تعالى(١٨) (إنه كان حوبا كبيرا) .

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٢ ص ١٢٧

⁽٣) سورة التوبة : لآية ٣

⁽٤) صديق خان : فتح البيان في مقاصد القرآن حـــ ٤ ص٧٨

⁽٥) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب اتخاذ المنبر حــــ ص ٢٨٣ حديث ١٠٨٠

⁽٧) سورة الكهف : آية ٢٢

⁽٨) صديق خان : فتح البيان في مقاصد القرآن حسه ص ٤٣٩

⁽١٠) أبو داود : السنن : كتاب المناسك / باب الهدى إذا أعطب قبل أن يبلغ حـــ ٢ ص ١٤٨ حديث ١٧٦٥

⁽١١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٢ ص١٤٢

⁽١٣) سورة الشعراء : آية ٣٤

⁽١٦) أبر دا ود: السنن كتاب الطب / باب كيف الرقلي حـ ٤ ص ١٢ حديث ٣٨٩٢

⁽١٧) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٠ ص ٣٠٦

⁽١٨) سورة النساء : آية ٢

قال الزمخشري (١): الحوب: الذنب العظيم.

انظر شواهد أحرى على فهم دلالة الكلمة وبيان معناها في الحديث في ضوء الاستعمال القرآني لها .

حــ ١ ص ٣١٨ حديث ٢٤٤ كتاب الطهارة / باب في الغسل من الجنابة .

ص ٣٣٧ حديث ٢٥٧ كتاب الطهارة / باب مؤاكلة الحائض و مجامعتها .

ص ٣٥٨ حديث ٢٨٣ كتاب الطهارة / باب إذا أقبلت الحيضة تدع الصلاة .

حـ ٢ ص ٣٠ حديث ٣٧٢ كتاب الطهارة / باب الصبي يصيب الثوب.

ص ١٩٨ حديث ٥٥٤ كتاب الصلاة / باب ما جاء في فضل المشي إلى الصلاة .

حـ ٣ ص ٤٤ حديث ٨٢٥ كتاب الصلاة / باب ما يجزئ الأمي والأعجمي من القراءة .

حــ ٥ ص ٥٦ حديث ١٦٥٤ كتاب الزكاة / باب في حقوق المال.

حــ ٨ ص ١٦١ حديث ٢٩٨٣ كتاب الخراج والفيئ والإمارة / باب في بيان مواضع قسم الخمس وسهم ذى القربي ص ٢٤٥ حديث ٣٠٦٥ كتاب الخراج والفيئ والامارة / باب في إقطاع الأرضين .

حـ ٩ ص ٣٥١ حديث ٣٥٢٤ كتاب الاجارة / باب في الرهن.

ص ٣٦٦ حديث ٣٥٤٣ كتاب الإجارة / باب في عطية المرأة بغير إذن زوجها .

حـ ١٠ ص ٧٥ حديث ٣٦٧٥ كتاب العلم / باب فضل نشر العلم .

حـ ١٢ ص ١٣٠ حديث ٤٤٦٠ كتاب الحدود / باب في الأمة تزني ولم تحصن.

حــ ١٣٨ ص ١٣٨ حديث ٤٨٠٦ كتاب الأدب / باب في شكر المعروف.

ص ١٤٧ حديث ٤٨٢٤ كتاب الأدب / باب من يؤمر أن يجالس.

ص ١٤٩ حديث ٤٨٢٨ كتاب الأدب / باب في كراهية المراء .

ص ٢٣٢ حديث ٤٩٣٣ كتاب الأدب / باب في الرحمة .

المبحث الثانى المنهج التفسيري

أولاً تفسير الآيات الواردة في المديث

كان شمس الحق يعرض لتفسير الآيات التي ترد في متن الحديث وقد تراوح تفسيره لها بين تفسير له قام به ، وتفسير اقتصر فيه على ما ذكره علماء التفسير من أصحاب . الكتب المعتمدة ، وهو في هذا وذاك يحرص على التفسير اللغوى الذي يقف عند بيان المراد من الكلمة القرآنية ، وإن كان ما نقله عن مصادره في هذا الباب يغلب عليه التفسير بالمأثور . ومما يلحظ أنه صرف النظر أو كاد عن النقل من تفاسير رجال الفرق وهذا أمر كان متوقعاً لأنه رجل محدث ، والحديث يقوم على الرواية والنقل ، ولذلك فإن اتجاهه التفسيري يأخذ منخي السلف ويبعد عن إعمال العقل وتحكيمه في فهم الآية أو النظر في تأويلها وصرفها عن ظاهرها .

وكان لا يقف فى تفسيره عند بعض الآية التى ترد فى الحديث؛ وإنما يتجاوز ذلك إلى تفسير الآية كلها ليوضح المعنى ، وتكون الفائدة أعم وأشمل .

ومما فسره هو نفسه قوله تعالى^(١) : " ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يشخن فى الأرض .. " قال (٢) : " أسرى " جمع أسير " حتى يشخين فى الأرض " أى يبالغ فى قتل الكفار وتمام الآية

" تريدون " : أيها المؤمنون .

" عرض الدنيا " : أي حطامها بأخذ الفداء .

" والله يريد الآخرة " : أي ثوابما بقتلهم .

" والله عزيز حكيم لولا كتاب من الله سبق " : أي بإحلال الغنائم والأسرى لكم .

" لمسكم فيما أحذتم " أي من الغداء عذاب عظيم .

وقوله تعالى(٣) : " ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار

قال(1): (ربنا) منصوب بحذف النداء (آتنا) أي اعطنا ٠٠

" في الدنيا حينة " أي العلم والعمل أو العفو والعافية والرزق الحسن أو حياة طيبة أو النَّمْناعة أو ذرية صالحة

(١) سورة الأنفال آية ٦٧

⁻ راجع حديث عمر بن الخطاب في فداء الأسير بالمال

عون المعبود شرح سنن أبي داود وكتاب الجهاد / باب في فداء الأسير بالمال حـــ٧ ص ٢٨٣

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ٧ ص ٢٨٤ ، ٢٨٤

⁽٣) سورة البقرة آية ٢٠١

⁻ راجع حديث عبد الله بن السائب في الدعاء في الطواف

⁻ عون المعبود شرح سنن أبي داواد

كتاب المناسك / باب الدعاء في الطواف حــــــــ ص ٢٦٩

" وفي الآخرة حسنة " أي المغفرة والجنة والدرجة العليا أو مرافقة الأنبياء أو الرضاء أو الرؤية أو اللقاء .

" وقنا ": أي احفظنا

"عذاب النار " أى شدائد جهنم من حرها وزمهريرها ، وسمومها وجوعها وعطشها ونتنها وضيقها وعقاربها وحيالها أخرجه النسائي .

ومما اعتمد فى تفسيره على مصدر واحد صنيعه فى تفسير قوله تعالى أ : " يستفتونك قل الله يفتيكم فى الكلالـــة " فقـــد ذكر تمام الآية ثم نقل ما جاء فى شألها فى تفسير الجلالين على النحو التـــالى : أ " يســـتفتونك " : أى يســـتخبرونك فى الكلالة ، والاستفتاء طلب الفتوى .

وتمام الآية :

" إن امرؤ " مرفوع بفعل يفسره .

" هلك " : أي مات .

" ليس له ولد " أي ولا والد وهو الكلالة .

" وله أخت " : من أبوين أو أب .

" فلها نصف ما ترك وهو " : أي الأخ كذلك .

" يرثها " : جميع ما تركت .

" إن لم يكن لها ولد فإن كان لها ولد " ذكر فلا شئ له أو أنثى فله ما فضل عن نصيبها - ولو كانت الأخسست أو الأخ من أم ففرضه السدس .

" فإن كانتا " : أي الأختان .

" اثنتين " أي فصاعدا لألها نزلت في جابر وقد مات عن أخوات .

" فلهما الثلثان مما ترك " أي الأخ .

وفى تفسير قوله تعالى": " ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون " ومن لم يحكم بما أنـــزل الله فـــأولئك هــــم الظالمون " " ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون "

قال؛ قال الشيخ علاء الدين الخازن في تفسيره: اختلف العلماء فيمن نزلت هذه الآيات الثلاث:

فقال جماعة من المفسرين : إن الآيات الثلاث نزلت في الكفار ومن غير حكم الله من اليهود لأن المسلم وإن ارتكب كبيرة لا يقال إنه كافر . وهذا قول ابن عباس وقتادة والضحاك .

ا سورة النساء آية ١٧٦

⁻ انظر حديث حابر في السكلالة .

⁻ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الفرائض / باب في الكلالة جـــ ٨ ص ٧٥

٢٦ ، ٧٥ ص ١٤ عون المعبود شرح سنن أبي داود جد ٢٤ ص ٧٦ ، ٧٦

^۳ سورة المائدة آية ٤٧

^{*} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب القضاء / باب في القاضي يحطئ حــ ٩ ص ٣٨٩

ويدل على صحة هذا القول ما روى عن البراء بن عازب قال أنزل الله تبارك وتعالى (الآيـــات) فى الكفـــار كلـــها : أخرجه مسلم وعن ابن عباس قال : هذه الآيات الثلاث فى اليهود خاصة قريظة والنضير . أخرجه أبو داود وقال مجاهد فى هذه الآيات الثلاثة : من ترك الحكم بما أنزل الله ردا لكتاب الله فهو كافر ظالم فاسق .

وقال عكرمة : ومن لم يحكم بما أنزل الله جاحداً به فقد كفر ، ومن أقر به و لم يحكم به فهو ظالم فاسق .

وقال ابن مسعود والحسن والنخعى : هذه الآيات عامة في اليهود ، وفي هذه الأمة ، فكل من ارتشى وبدل الحكم بغيير حكم الله فقد كفر وظلم وفسق .

ومن ذلك نرى أن شمس الحق ردد الآثار التي أوردها الخازن فى تفسير الآيات ، ووقف عند ذلك دون أن يضيف شيئا من عنده ، فلم يعمل على تحقيقها وتوثيقها ، وذلك بذكر أسانيدها ، والحكم على رجالها جرحاً وتعديلاً ، و لم يناقش متولها ، و لم يعلق عليها ، وكأنما أقنعه أن الخازن أحال إلى مظالها فى مصادر الحديث .

وفي قوله تعالى ٰ: " واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن "

قال : واختلف أهل التفسير في المراد بالهجران فالجمهور على أنه ترك الدخول عليهن والإقامة عندهن على ظاهر الآية وهو من الهجران ، وهو البعد ، وظاهره أنه لا يضاجعها .

وقبل المعنى يضاجعها ويوليها ظهره . وقيل يمتنع عن جماعها . وقيل يجامعها ولا يكلمها . وقيل اهجروهن مشتق من الهجر بضم الهاء وهو الكلام القبيح أى أغلظوا لهن في القول .

و كما هو الشأن بشمس الحق فى تفسير ما يعرض له من الآيات نراه قد اكتفى بما نقله عن الحافظ ابن حجر ، ورغم تعدد الآراء التي وردت فى المراد بالهجران فلم يحفزه ذلك إلى اختيار أحدها فيحكم له بأنه هو المختار عنده ، ثم إنه لم يرد قولاً منها أو يعترض عليه ، وكأنما كان عمله مجرد النقل وحده ، علماً بأن حماد بن سلمة راوى الحديث حدد الهجران بقوله إنه النكاح .

وفي قوله تعالى ": " فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك فاسأل الذين يقرأون الكتاب " الآية

قال : جاء في تفسير الجلالين : " فإن كنت " أي يا محمد .

" مما أنزلنا إليك " من القصص فرضاً .

" فاسأل الذين يقرأون الكتاب " أى التوراة فإنه ثابت عندهم يخبرونك بصدقه . قال صلى الله عليه وسلم : لا أشك ولا أسأل . ثم يذكر ما جاء في معالم التنزيل باختصار قوله تعالى " فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك " يعني القرآن

ا سورة النساء : آية ٣٤

⁻ راجع حديث حماد في ضرب النساء

⁻ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب النكاح / باب في ضرب النساء جـــ ٦ ص ١٤٥

١٤٥ ص ٦ جون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٦ ص ١٤٥

٣ سورة يونس آية ٩٤

⁻ راجع حديث أبي بيل في رد الوسوسة

⁻ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب النوم / باب في رد الوسوسة جـــ ١٤ ص ١٢

فاسأل الذين يقرأ ون الكتاب من قبلك فيخبرونك أنك مكتوب عندهم فى التوراة والإنجيل. قبل هذا خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم ، والمراد به غيره ، على عدادة العرب فإنهم يخاطبون الرحدل ويريدون به غيره ، كقوله تعالى (يا أيها النبى الله) خاطب النبى صلى الله عليه وسلم وأراد به المؤمنين ، وقبل كان الناس على عهد النبى صلى الله عليه وسلم بين مصدق ومكذب وشاك ، فهذا الخطاب مع أهل الشك ومعناه إن كنت يا أيها الإنسان فى شك مما أنزلنا إليك من الهدى على لسان رسولنا محمد فاسأل الذين إلخ "

وفي هذا المثال يذكر شمس الحق تفسير الآية من مصدرين الأول : تفسير الجلالين : وهو بكاء يقنصر على بيان معاني المفردات .

. والثاني : معالم التنزيل : وقد ذكر ما جاء فيه بشأن الآية مختصراً : لَلْمُنه حرص فيه على أمرين :

١. شرح النص في ضوء طريقه العرب في كلامهم أو في ضوء نظام الخطاب عندهم ,

٢. الواقع الدين الذى صاحب نزول القرآن ، وانقسام الناس حوله . ولا شك أن الإحاطة بمذه الظروف ومعرفتها مما
 يعين على بيان معنى النص ، ويساعد على فهمه .

وفى تفسير قوله تعالى^(١) : " هو الذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب ، وأُ حر متشابهات ، فأما الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون فى العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولو الألباب .

ننقل ما أورده ابن أبي حاتم ، والخازن وابن كثير وابن حرير وصاحب فتح البيان ، ويكاد هؤلاء جميعاً يصدرون في فهمهم للآية وتفسيرهم لها عن أصل واحد هو موقف السلف من المحكم والتشابه .

ومع هذا فهم يتفاوتون في عباراتهم ، ويختلفون في آرائهم وفقا لما علموه ، وما تناهى إليهم مما أثر فيها من أقوال الصحابة والتابعين ، ثم الأصوليين والمفسرين ، وبذلك كانت هناك فرصة متاحة لمناقشة أقوالهم ومضاهاتما ببعضها أو بيان أوجه الاتفاق والخلاف بينها أو التعليق عليها ، وردها إلى منابعها وإسنادها إلى أصحابها إلا أن شمس الحق اكتفى بأن ساق هذه الآراء تترى دون أن يلفت إلى شئ مما ذكرنا .

ولنجتزئ مما أورده ما جاء في معنى الآيات المحكمات والآيات المتشابمات .

قال (٢) قال الخازن: " منه آيات محكمات ": يعنى مبينات مفصلات أحكمت عبارتها من احتمال التأويل والاشتباه ، سميت محكمة من الإحكام ، كأنه تعالى أحكمها فمنع الخلق من التصرف فيها لظهورها ووضوح معناها " وأخر متشابهات ": يعنى أن لفظة يشبه لفظ غيره ، ومعناه يخالف معناه .

وقد اختلفت عبارات العلماء فيه (أي المحكم والمتشابه).

- قال ابن عباس رضى الله عنه : إن الآيات المحكمة هي الناسخ والمتشابحات هي الآيات المنسوخة ، وبه قال ابن مسعود وقتادة والسدى .

⁽١) سورة : آل عمران آية : ٧

⁻ وانظر حديث عائشة في النهي عن الجدال واتباع المتشابه من القرآن في كتاب السنة

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حسـ ١٢ ص ٢٦٨

- وقيل إن المحكمات ما فيه أحكام الحلال والحرام ، والمتشاهات ما سوى ذلك يشبه بعضه بعضاً ، ويصدق بعضه بعضاً .

- وقيل إن المحكمات ما أطلع الله عباده على معناه ، والمتشابه ما استأثر الله بعلمه فلا سبيل لأحد إلى معرفته .

- وقبل إن المحكم ما لا يحتمل من التأويل إلا وجها واحدا ، والمتشابه ما يحتمل أوجها ، وروى ذلك عن الشافعي .

- وقيل إن المحكم سائر القرآن والمتشابه هي الحروف المقطعة في أوائل السور .

وينتقل شمس الحق إلى ذكر ما أورده ابن كثير فيقول(١) : قال الحافظ ابن كثير في تفسيره : وقد اختلفوا في المحكم والمتشابه فروى عن السلف عبارات كثيرة ، وأحسن ما قيل فيه هو الذي نص عليه محمد بن إسحاق بن يسار حيث قال : " منه آيات محكمات " فهن حجة الرب وعصمة العباد ودفع الخصوم والباطل ، ليس لهن تصريف ولا تحريف عما وضعن عليه .

قال : والمتشابحات في الصدق ليس لهن تصريف وتحريف وتأويل ابتلي الله فيهن العباد كما ابتلاهم في الحلال والحرام لا يصرفن إلى الباطل ، ولا يحرفن عن الحق .

ويورد شمس الحق بعد ذلك قول النووي(٢) : اختلف المفسرون والأصوليون وغيرهم في المحكم والمتشابه اختلافا كثيرا ٪ قال الغزالي في المستضفى : الصحيح أن المحكم يرجع إلى معنيين أحدهما : المكشوف المعني الذي لا يتطرق إليه إشكال واحتمال ، والمتشابه ما يتعارض فيه الاحتمال .

والثانى : أن المحكم ما انتظم ترتيبه مفيدا إما ظاهرا وإما بتأويل ، وأما المتشابه فالأسماء المشتركة كالقرء فإنه متردد بين الحيضي والطهر . وهكذا نصل إلى نهاية ما ذكره دون أن يستوقننا معه إلى ما يراه أولى بالصواب أو أقرب إلى القبول أو يسمعنا كلمته فيما نقل.

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ١٢ ص ٢٧١

ثانياً الاستدلال بالقرآن في الشرم

في حديث عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الجمعة على كل من سمع النداء » . قال ":

« والحديث وإن كان فيه مقال لكن يشهد لصحتة قوله تعالى أوإذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله » النداء ": الأذان ، والمراد بالسعى المضى ، والمقصود بذكر الله عند الجمهور الخطبة ، وذكر ابن الجوزى في السعى ثلاثة أقوال : منها أنه المشى ، قال عطاء : هو الذهاب والمشى إلى الصلاة ، والثاني أن المراد العمل ، فيكون المعنى « فاعملوا على المضى إلى ذكر الله بالتفرغ له والاشتغال بالطهارة ونحوها .

وفى حديث سَمُرة بن جُنْدُب قال \: أما بعد فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا أن نخرج الصدقة من الذى نعد للبيع » .

قال^:

قال فى سبل السلام : والحديث دليل على وجوب الزكاة فى مال التجارة واستدل للوجوب أيضاً بقوله تعالى ﴿ أنفقُلُوا من طيبات ما كسبتم » . قال مجاهد : نزلت فى مال التجارة ، وقال ابن المنذر : الاجماع قائم على وجوب الزكـــاة فى مال التجارة .

وقال النسفي ' من حياد مكسوباتكم ، وفيه دليل على وجوب الزكاة في أموال التجارة .

وفى حديث ابن عباس ' أن رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم وهو محرم فى رأسه من داء كان به .

قال ۱۲:

قال النووى : في هذا الحديث دليل لجواز الحجامة للمحرم ، وقد أجمع العلماء على جوازها له في الرأس وغيره إذا كان له عقر في ذلك ، وقطع الشعر حينئذ ، لكن عليه الفدية لقطع الشعر ، فإنه لم يقطع فلا فدية عليه ودليل المسألة

أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب من تجب عليه الجمعة حــ ١ ص ٢٧٨ حديث ١٠٥٦

⁷ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٣ ص ٢٨٥

[&]quot; انظر ما وجهه ابن القيم من نقد لرجال سند هذا الحديث . تهذيب عتصر سنن أبي داود : أسفل ص ٧ من مختصر سنن أبي داود للمنذرى ، وراجع شمس الحق : عون المعبود جـــ ٣ ص ٢٨٥ من أسفل .

^ة سورة الجمعة : الآية ٩

أ ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ ٨ ص ٢٦٤

^٧ أبو داود : السنن : كتاب الزكاة / باب العروض إذا كانت للتجارة هل فيها زكاة حـــ٢ص ٩٠ حديث ١٥٦٢

^{* ش}مس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ص ٣١٣

٩ سورة البقرة : آية ٢٦٧

۱۰ النسفى : مدارك التنزيل وحقائق التأويل حـــــ ص ١٨٧

أخرجه البخارى ، وأخرجه النسائي مختصراً ، المنذرى : امختصر سنن أبي داود حـــ ٢ص ٣٥٦

١١ أبو داود : السنن : كتاب المناسك / باب المحرم يحتجم حــ ٢ ص ١٦٨ حديث ١٨٣٦

١٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٢٢٧

قوله تعالى « إلا فمن كان منكم مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية » أى فمن كان منكم به مرض يحوجه إلى الـــحلق « أوبه أذى من رأسه » وهو القمل أو الجراحة ، فعليه إذا حلق فدية .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم : « احتكار الطعام في الحرم إلحاد فيه »

قال ؛ احتكار القوت حرام في جميع البلاد ، وبمكة أشد تحريماً ، فإنه بواد غير ذى زرع ، فيعظم الضرر بذلك الإلحاد والانحراف عن الحق إلى الباطل ، قال تعالى ° « ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم »

قال الزمخشرى : « ومفعول (يرد) متروك ليتناول كل متناول ، كأنه قال : ومن يرد فيه مراداً عادلاً عن القصد ظالماً ، والإلحاد في اللغة لل الميل ، إلا أنه سبحانه بين هنا أنه الميل بظلم وقد اختلف في هذا الظلم ، ماذا هو ؟ فقيل هو الشرك والظلم ، وقيل هو الشرك وقيل هو الشرك وقيل هو الشرك والقتل ، وقيل صيد حيواناته وقطع أشجاره ، وقيل هو الحلف فيه بالأيمان الفاجرة ، وقيل المراد المعاصى فيه على العموم ، وقيل احتكار الطعام .

قال حبيب بن أبى ثابت فى قوله^ « ومن يرد فيه بإلحاد بظلم » المقصود المحتكر وكذا قال غيره ، وعن ابن عمر : بيع الطعام بمكة إلحاد ، وقال سعيد بن حبير الإلحاد فى الحرم الاحتكار .

وفي حديث معاوية القشيري ' قلت يا رسول الله ما حق زوجة أحد عليه ؟ قال : أن تطعمها إذا طعمت

" ولا تمحر إلا فى البيت " قال ' " لا تمحرها إلا فى المضجع فلا تتحول عنها أو لا تحولها ' إلى دار أخرى ، لقوله تعالى ' « واهجروهن فى المضاجع " وفى الهجر فى المضاجع أربعة أقوال ' : أحدها : أنه ترك الجماع والثانى : أنه ترك الكلام والثالث أنه قول الهُجْر من الكلام فى المضاجع والرابع أنه هجر فراشها ومضاجعتها .

ا سورة البقرة : آية ١٩٦

⁷ النسفى : مدارك التتريل وحقائق التأويل حـــ ١ ص ١٤١

⁷ أبو داود : السنن : كتاب المناسك / باب تحريم مكة حـــ ٢ص ٢١٢ حديث ٢٠٢٠

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٣٩١

[°] سورة الحج : آية ٢٥

¹ الزمخشرى: الكشاف حــ٣ ص ١٥١

۲۲۰ صدیق حان : فتح البیان فی مقاصد القرآن حــ ۲ص

الزعشرى: الكشاف حــ ص ١٥١

[·] أخرجه النسائي وابن ماجة

۱۲ سورة النساء : آية ۳٤

وقال الزمخشرى^(۱) : « فى المضاجع » أى فى بيوتمن التى يبتن فيها ، أى لا تباينوهن ، وذلك لتعرف أحوالهن ، وتحقــــق أمورهن .

وفى حديث شهر بن حوشب^(۲) أن أبا هريرة حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الرجـــل ليعمـــل أو المرأة بطاعة الله ستين سنة ، ثم يحضرهما الموت فيُضاران فى الوصية فتجب لهما النار . قال وقرأ عَلَىَّ أبـــو هريـــرة مـــن هاهنا^(۳) " من بعد وصية يُوصَى بها أو دين غير مضارٍّ حتى بلغ ذلك الفوز العظيم " .

قال^(١) : وقراءة أبى هريرة للآية لتأييد معنى الحديث وتقويته لأن الله سبحانه قد قيد ما شرعه من الوصية بعدم الضــرار ، فتكون الوصية المشتملة على الضرار مخالفة لما شرعه الله تعالى ، وما كان كذلك فهو معصية .

قال الزمخشری^(۰) « غیر مضار » حال ، أی یوصی بما وهو غیر مضار لورثته ، وذلك أن یوصی بزیادة علی الثلث ، أو یوصی بالثلث فما دونه ، ونیته مضارة ورثته ومغاضبتهم لا وجه الله تعالی .

وقال أبو حيان^(١) (غير مضار) المعنى غير مضار ورثته ووجوه الضرر كثيرة كأن يوصى بأكثر من الثلث ، أو يحابي بــه، أو يصرفه إلى وجوه القرب من عتق وغيره فرارا عن وارث محتاج أو يقر بدين ليس عليه .

وفى حديث أبى أمامه (٧) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « ... وصلاة على إثر صلاة لا لغو بينهما كتاب فى عليين » قال (٨) : فيه إشارة إلى رفع درجتها وقبولها . قال تعالى (٩) « كلا إن كتاب الأبرار لفى عليين . وما أدراك ما عليون . كتاب مرقوم يشهده المقربون » ، أى (١٠) أن ما كتب من أعمال الأبرار وهم المطيعون الذين لا يطففون ويؤمنون بالبعث « لفى عليين . » وفيها أقوال (١١) منها ألها الجنة ، أو السماء السابعة أو أعلى الأمكنة ، أما قوله «كتاب مرقوم » يشهده المقربون » فالمقصود (١٢) كتاب الأعمال ، ويشهده إذا صعد به إلى عليين المقربون من الملائكة

وفي حديث عائشة قالت : (١٣) " كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده : سبحانك

⁽۱) الزمخشرى: الكشاف حــ١ص ٥٠٦، ٥٠٠

⁽r) سورة النساء : أية ه ١

⁽٥) الزمخشرى: الكشاف حــ ص ٤٨٦

⁽¹⁾ أبو حيان : النهر الماد جـــ ١ص ٤٣٦

⁽١) سورة المطففين : الآيات ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،

⁽۱۱) ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــــ ص ٥٧

⁽۱۲) الفخر الرازى: مفاتيح الغيب حـــ١٦ص ٢٨٣

[•] اخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماحة

اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي " يتأول القرآن " .

قال ': " يتأول القرآن " قال القاضى أى يقول متأولاً للقرآن أى مبيناً ما هو المراد من قوله : ' فسسبح بحمد ربك واستغفره " أو التسبيح المعروف . " واستغفره " تواضعاً واستغفره " أو دم على الاستغفار . " إنه كان تواباً " المراد أنه كثير القبول للتوبة .

وفى حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جَدِّه قال : °كان رسول الله صلى الله عليا وسلم إذا استسقى قال : اللهم اسق عبادك وبمائمك وانشر رحمتك وأحنى بلدك الميت .

قال $^{'}$: "وأحي بلدك الميت "أى بإنبات الأرض بعد مولما أى يبسها ، وفيه تلميح إلى قوله تعالى "يحيي بــــه الأرض بعد مولما "أى أبعد ما كانت هامدة لا نبات فيها ولا شيئ . فلما جاءها الماء اهتزت وربت .

وفى حديث عمر بن الخطاب قال⁴ : "كان النبى صلى الله عليه وسلم يتعوذ من خمس : من الجبن والبخل وسوء العمــر وفتنة الصدر وعزاب القبر "

قال ' ا: " وفتنة الصدر " قيل ما ينطوى عليه الصدر من غل وحسد ، وخلق سيئ وعقيدة غير مرضية . وقال الطيبي : هو الضيق المشار إليه بقوله تعالى : ' ' " ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً " .

أى ١٢ يجعل صدره ضيقاً بحيث ينبو عن قبول الحق ، فلا يكاد يدخله الإيمان أو ١٣ ضيقاً عن الحق ، نافراً عنه ، غير راغب فيه ، ولا منبسط له ، وعلامته الركون إلى الدنيا بحيث لا تنشط حوارحه للاستعداد للآخرة ولا يستنشطها . بل يتركها ويهملها .

وفى حديث عمر بن الخطاب أن قال وهو على المنبر: " يا أيها الناس إن الرأى إنما كان من رسول الله صلى الله عليـــه وسلم مصيباً لأن الله كان يريه " الحديث

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٣ ص ٩٨

⁷ سورة النصر : آية ٣

⁷ أبن الجوزى : زاد المسير فى علم التفسير حـــ ٩ ص ٢٥٦

[&]quot; اخرجه النسائی وأبن ماجة المنذری : مختصر سنن أبلی داود حـــ ۲ ص ۱۰۸

^{*} أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب رفع اليدين في الاستسقاء حـــ ١ ص ٣٠٥ حديث ١١٧٦

۲٤ : ۲٤

[·] ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ص ٢٩٤

١١ سورة الأنعام أية ١٢٥

۱۲ صدیق حان : فتح البیان فی مقاصد القرآن حـــ ص ۲۲۶

۱۲ محمد بن يوسف الوهبي الإباضي : هيمان الزاد إلى در المعاد القسم الأول – الجزء السادس ص٢٥١ ط . ١٩٨٨

١١ أبو داود : السنن : كتاب القضاء / باب في قضاء القاضي إذا أخطاء حـــ٣ ص ٣٠٢ حديث ٣٥٨٦

```
قال ' :
```

" لأن الله كان يريه " إشارة إلى قوله تعالى " " لتحكم بين الناس بما أراك الله " .

قال ابن القيم فى أعلام الموقعين : " مراد عمر رضى الله عنه قوله تعالى " إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله " فلم يكن له رأى غير ما أراه الله إياه وأما ما رأى غيره فظن وتكلف .

قال النسفى؛ : " لمتحكم بين الناس بما أراك الله " بما عرفك وأوحى به إليك ، أو بما ألهمك بالنظر في أصوله المنــزلة ، وفيه دلالة حواز الاجتهاد في حقه وقال أبو حيان " : " بما أراك الله " أي بما أعلمك من الوحى .

وفى حديث أنس بن مالك : "كسرت الربيع أخت أنس بن النضر ثنية امرأة وفيه قال رسول الله صلى عليه وسلم : يا أنس كتاب الله القصاص.... " الحديث

قال : قال الخطابي ^

"كتاب الله القصاص " معناه فرض الله الذى فرضه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ، وأنزله من وحيه وتكلم به ، وقال بعضهم أراد به قوله عز وحل " وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس " إلى قوله " والسن بالسن" وهذا على من يقول إن شرائع الأنبياء لازمة لنا وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحكم بما فى التوراة .

قال الزمحشري٬٬ : والمعنى : فرضنا عليهم (أي اليهود) فيها " المقصود التوراة " " أن النفس " مأخوذة "

" بالنفس " مقتولة بما إذا قتلها بغير حق ، وكذلك " العين " مفقوءة " بالعين والأنف " بحدوع " بالأنف والأذن "

مصلومة " بالأذن والسن " مقلوعة بالسن والجروح قصاص " ذات قصاص ، وهو المقاصة ، ومعناه مايمكن فيه القصاص وتعرف المساواة

وقيل إشارة إلى قوله تعالى ' ` " وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عُوقبتم به " والمعنى ' ` إن صنع بكم صنيع سوء من قتل أو نحوه فقابلوه بمثله ولا تزيدوا عليه .

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسه و ص ٣٩٨ ، ٣٩٩

٢ سورة النساء آية ١٠٥

ابن القيم: أعلام الموقعين حــ ص

النسفى : مدارك التتريل وحقائق التأويل حــــ١ص ٣٤٦

[°] أبو حيان : النهر المار حــــ١ص ٥٠٢

^{*} أخرجه البخاري والنسائي وأبن ماجة

أ أبو داود : السنن : كتاب الديات / باب القصاص من السن حـــ ٤ص ١٩٧ حديث ٥٩٥٤

٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٢١٠ ص

⁴ الخطابي : معالم السنن جـــ ٤ ص ٤٢

[°] سورة المائدة : آية ٥٥

۱۰ الزمخشري : الكشاف حـــ ۱ ص١٣٨

١١ سورة النحل : آية ١٢٦

وفى حديث سهل بن معاذ عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من كظم غيظا وهو قادر على أن ينفذه دعاه الله يوم القيامة على رءوس الخلائق حتى يخيره من الحور العين ما شاء .

قال أ: قال الطبيى : وإنما حمد الكظم لأنه قهر للنفس الأمارة بالسوء ، ولذلك مدحهم الله تعالى بقوله : "والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس " وكظم الغيظ هو أن يمسك على ما فى نفسه منه بالصبر ولا يظهر له أثرا ، " والعافين عن الناس " إذا حنى عليهم أحد لم يؤاخذوه ، وقال أبو حيان " : والكاظمين الغيظ " أى الممسكين ما فى أنفسهم من الغيظ بالصبر فلا يظهر له تأثير فى الخارج .

ثالثاً : القراءات

أ . القراءات الصميحة

القراءات: هي أن اختلاف الفاظ الوحى المذكور في كتابة الحروف أو كيفيتها من تخفيف وتثقيل وغيرهما . وإنما وقال السيوطي : إنه قد يرد عن الصحابة تفسيران في الآية الواحدة مختلفان ، فيظن اختلافا ، وليس باختلاف ، وإنما كل تفسير على قراءة ، وكانت ضوابط القراءة أن عهد التابعين ، واشتهر منهم أسبعة قراء ، وكانت ضوابط القراءة الصحيحة : ١. أن توافق العربية بوجه من الوجوه . ٢. أن توافق أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً .

٣. أن تكون صحيحة الإسناد .

وقد جمع ابن الجزرى هذه الضوابط في قوله كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً ، وصح سندها ، فهى القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ، ولا يحل إنكارها . وقد وقف شمس الحق على القراءات الصحيحة التي وردت في الآيات التي جاءت في سنن أبي داود فذكر من قرأوا بما وبين وجوه التفسير التي قامت عليها ففي قوله تعالى ' : " مالك يوم الدين " قال أبو داود ' ' : أهل المدينة يقرأون " مالك يوم الدين أي بغير ألف وأن هذا الحديث يعني حديث عائشة في الاستسقاء حجة لهم .

[·] أخرجه الترمزى وابن ماجة – المنذرى : مختصر سنن أبي داود جـــ ٧ ص ١٦٤

^{&#}x27; أبو داود : سنن أبي داود : كتاب الأدب / باب من كظم غيظا حــــ عـــ ٢٤٨٥ حديث ٤٧٧٧

[&]quot; سورة آل عمران : آية ١٣٤

^{*} الزمخشرى : الكشاف حـــ ١ ص ٤١٥ - النسفى : مدارك التنزيل وحقائق التأويل حــ ١ص٢٥٤

[°] أبو حيان : النهر الماد حــــ١ ص ٣٨١

^{&#}x27; الزركشي : البرهان في علوم القرآن جــــ١ ص ٣١٨ ط . دار الجيل – بيروت

القراء السبعة هـم : نافع بن أبي نعيم توفى سنة ١٦٩ ، عبد الله بن كثير توفى سنة ١٢٠ ، عاصم بن أبي النحود توفى سنة ١٢٧ ، حمزة بن حبيب الزيات توفى سنة ١٥٦ ، على بن حمزة الكسائي توفى سنة ١٨٩ ، أبو عمرو بن العلاء توفى سنة ١٥٤ ، عبد الله بن عامر اليحصبي توفى سنة ١١٨ .

ابن الجزرى : النشر في القراءات العشر حدا ص ٩

١٠ سورة الفاتحة آية ٤

١١ أبو داود السنن : كتاب الصلاة باب رفع اليدين في الاستسقاء حـــ١ ص ٢٠٤ حديث ١١٧٣

قال شمس الحق: ١

قال ابن كثير أقرأ بعض القراء " ملك يوم الدين " أي بغير ألف ، و قرأ آخرون " مالك " بالألف ، وكلاهما صحيح متواتر في السبع ، و قد رجح كلا من القراءتين مرجح من حيث المعني ، وكلاهما صحيحة حسنة ، ورجم الزيخشرى "" ملك " بغير ألف لأنها قراءة أهل الحرمين .)

وكذلك رجحها ¹لقوله (لمن الملك يوم) سورة غافر آية ١٦ ، و لقوله " ملك الناس " سورة الناس آيــــة ٢ ، ولأن الملك يعم و الملك يخص .

و قرأ عاصم و الكسائي " " مالك يوم الدين " بألف ، و قرأ الباقون " ملك " بغير ألف و حجه من قرأ " مـــالك " قوله مالك الملك " و " مالك أمدح من " ملك لأنه يجمع الاســم و الفعل .

و حجة من قرأ " ملك " قوله " ملك الناس " و قوله " الملك القدوس " سورة الحشر آية ٢٣ " و قد رويا جميعا عــن النبي صلى الله عليه وسلم .

وفي حديث عائشة أفي القسم بين النساء جاء قوله تعالي أن "ترجي من تشاء من هن و تؤوي من تشاء ". قال شمس الحق أن ترجى " بالهمزة و الياء قراءتان متواترتان من أرجأ مهموزا أو منقوصا ، أي تؤخر و تسسترك و تبعد . و قرأ ابن كثير و أبو عمرو و ابن عامر و عاصم في رواية أبي بكر " ترجئ " مهموزاً .

و في حديث ابن عباس ' في نسخ متاع المتوفى عنها زوجها بما فرض لها من الميراث جاء قوله تعالى '' : " والذيـــن يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم متاعاً إلى الحول غير إخراج " .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ٢ ٢٨ .

أ - ابن كثير: تفسير القرآن العظيم حـــ ص

^۳ - الزمخشرى : الكشاف حــــ ۱ ص ۱۱ .

أ – الزخخشرى : الكشاف حـــ ١ ص ١١ .

[–] راجع بن خالويه : الحجة في القراءات السبع ، ص ٦٢ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١ دار الشروق .

^{° –} ابن بحاهد : كتاب السبعة في القراءات الطبعة الثالثة – دار المعارف .

⁻ مكى بن أبي طالب : الإبانة عن معاني القراءات ص ٨٨ طبع دار المأمون للتراث الطبعة الأولي سنة ١٩٧١ .

⁻ أبو داود : السنن كتاب النكاح / باب في القسم بين النساء حــ ٢ ص ٢٤٣ حديث ١٢٣٦ .

٧ - سورة الأحزاب : آية ٥١ .

^{^ –} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٦ ص ١٣٨ .

[–] انظر ابن خالویه : الحجة في القراءات السبعة ص ٢٩١ دار الشروق . الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١

ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٢٣٥ الطبعة الثالثة – دار المعارف .

^{· -} ابن الجزري : التيسير في قراءات الأئمة العشرة ص ١٢١ ، ص ١٦٤ . - دار الكتب العلمية - الطبعة الأولي سنة ١٩٨٣ .

[–] ابن الجزرى : تقريب النشر في القراءات العشر : تحقيق إبراهيم عطوه عوض – طبع دار الحديث – الطبعة الثانية سنة ١٩٩٢ .

^{&#}x27; - أبو داود : السنن : كتاب الطلاق / باب نسخ متاع المتوفى عنها زوجها بما فرض لها من الميراث حـــ ٢ ص ٢٨٩ حديث ٢٢٩٨ .

١١ - سورة البقرة : آية ٢٤٠

قال شمس الحق:

قال ابن كثير أقرأ بعض القراء "ملك يوم الدين "أي بغير ألف ، و قرأ آخرون "مسالك " بسالألف ، وكلاهما صحيح صحيح متواتر في السبع ، و قد رجح كلا من القراءتين مرجح من حيث المعني ، وكلاهما صحيحة حسنة ، ورجمح الزمخشرى "" ملك " بغير ألف لأنها قراءة أهل الحرمين .)

وكذلك رجحها ¹لقوله (لمن الملك يوم) سورة غافر آية ١٦ ، و لقوله " ملك الناس " سورة الناس آيـــة ٢ ، ولأن الملك يعم و الملك يخص .

و قرأ عاصم و الكسائي " " مالك يوم الدين " بألف ، و قرأ الباقون " ملك " بغير ألف و حجه من قرأ " مـــالك " قوله مالك الملك " و " مالك أمدح من " ملك لأنه يجمع الاســم و الفعل .

و حجة من قرأ " ملك " قوله " ملك الناس " و قوله " الملك القدوس " سورة الحشر آية ٢٣ " و قد رويا جميعا عـن النبي صلى الله عليه وسلم .

و في حديث ابن عباس ' في نسخ متاع المتوفى عنها زوجها بما فرض لها من الميراث جاء قوله تعالي '' : " والذيــــن يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية لأزواجهم متاعاً إلى الحول غير إخراج " .

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٢٨ ٢ .

أ - ابن كثير: تفسير القرآن العظيم جـــ

⁷ - الزمخشرى: الكشاف جــ ١ ص ١١.

أ - الزخيشرى: الكشاف حــ ١ ص ١١.

⁻ راجع بن خالويه : الحجة في القراءات السبع ، ص ٦٢ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١ دار الشروق .

^{* -} ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات الطبعة الثالثة – دار المعارف .

⁻ مكى بن أبي طالب : الإبانة عن معاني القراءات ص ٨٨ طبع دار المأمون للتراث الطبعة الأولي سنة ١٩٧١ .

[.] 1 - أبو داود : السنن كتاب النكاح / باب في القسم بين النساء حــ 1 ص 1 حديث 1

٧ - سورة الأحزاب : آية ٥١ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٦ ص ١٣٨ .

⁻ انظر ابن خالويه : الحيجة في القراءات السبعة ص ٢٩١ دار الشروق . الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١

ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٢٣٥ الطبعة الثالثة – دار المعارف .

^{* -} ابن الجزري : التيسير في قراءات الأئمة العشرة ص ١٢١ ، ص ١٦٤ . - دار الكتب العلمية - الطبعة الأولي سنة ١٩٨٣ .

[–] ابن الجزرى : تقريب النشر في القراءات العشر : تحقيق إبراهيم عطوه عوض -- طبع دار الحديث -- الطبعة الثانية سنة ١٩٩٢ .

^{&#}x27; - أبو داود : السنن : كتاب الطلاق / باب نسخ متاع المتوفى عنها زوجها بما فرض لها من الميراث جـــ ٢ ص ٢٨٩ حديث ٢٢٩٨ .

۱۱ -- سورة البقرة : آية ۲٤٠

قال ': " وصية " بالنصب أي فليوصوا وصية وفي قراءة بالرفع أي عليكم وصية ".

فقرأ ^٢ : ابن كثير ونافع وعاصم في رواية أبي بكر و الكسائي " وصية لأزواجهم " رفعا وحفص عن عاصم "وصية " نصباً ، وقرأ ابن عامر و أبو عمرو و حمزه نصباً. و قال ابن خالویه ": الحجة لمن رفع أنه أراد فلتكـــن وصيــة ، أو فأمرنا وصية ودليلهم قراءة عبد الله " فالوصية لأزواجهم متاعا" ، و الحجة لمن نصب : أنها مصـــدر و الاختيـــار في المصادر النصب إذا هي وقعت مواقع الأمر كقوله أ " فضرب الرقاب "

و في حديث ابن عباس °: في الغلول جاء قوله تعالي ^٦ " وما كان لنبي أن يغل ". قال أبو داود ^٧: يغل بفتح الياء

و قال شمس الحق ^ : " قرأ ابن كثير و أهل البصرة و عاصم يغل بفتح الياء وضم الغين معناها أن يخون و المراد منــــه الأمة . و قرأ الآخرون بضم الياء و فتح الغين و له وجهان : أحدهما : أن يكون من الغلول أيضا ومعناه : وما كــان لنبي أن يخان أي تخونه أمته . و الثاني : أن يكون من الإغلال ، ومعناها : وما كان لنبي أن يخـــون أي ينســب إلى الخيانة كذا في المعالم و الخازن .

و في غيث النفع " أن يغل " قرأ نافع و الشامي بضم الياء وفتح الغين و الباقون بفتح الياء وضم الغين " و في التيسير في القراءات السبع أ قرأ ابن كثير و أبو عمرو و عاصم " أن يغل " بفتح الياء و ضم الغين و البــــاقون بضم الياء و فتح العين .

و في حديث أنس * بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " " اللهم إني أعوذ بك مــن البخــل و الهرم " قال أبو داود " البخل مفتوحة الباء و الخاء وقال شمس الحق ''

^{&#}x27; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٦ ص ٣٢١ .

^{ً -} ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ١٨٤

⁻ الداني : كتاب التيسير في القراءات السبعة ص ٦٩ .

[&]quot; – ابن خالویه : الحجة في القراءات السبعة ص ٩٨ دار الشروق الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١

ا - سورة محمد آية ٤

^{° -} أبو داود كتاب السنن / كتاب الحروف و القراءات جـــ ٤ ص ٣١ حديث ٣٩٧١

١ - سورة آل عمران آية ١٦١ .

عون المعبود : شرح سنن أبي داود حـــ ۱۱ ص ٥

انظر تفسير الزعشري للآية : الكشاف جـ ١ ص ٤٣٣ مطبعة الاستقامة سنة ١٩٤٦

⁻ و راجع ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٢١٨

⁻ ابن خالويه : الحجة في القراءات السبعة ص ١١٥ طبع دار الشروق الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١

^{* -} أبو عمرو الداني : التيسير في القراءات السبع ص ٧٦ طبع دار الكتب العلمية .

⁻ ابن الجزرى : تقريب النشر في القراءات العشر ص ١٠٢ .؟

^{*} أخرجه البخاري و مسلم و النسائي بطوله ، وأخرجه البخاري بأتم منه من حديث عرو ابن أبي عمرو عن أنس ، و أخرج مسلم طرفا منه ، وليس فيه ذكر الدعاء . – المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ ٦ ص ٤ .

^{&#}x27;' - أبو داود : السنن : كتاب الحروف و القراءات جـــ ؛ ص ٣١ حديث ٣٩٧٢ .

^{&#}x27; ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١١ ص ٦ .

(وفى سورة الحديد ' ويأمرون الناس بالبخل " قال للغسرون قرأ الجمهور بضم الباء وسكون الخاء وقر ى، بفتحتين وهى لغة الأنصار وقرئ بفتح الباء واسكان الخاء وضمها كلها لغات وفى القاموس إنه قرئ باللغات الأربع وهى :- البخل والبخل كقفل وعنق ، والبخل والبخل كنجه وجنل)

وقال ابن بحاهد أقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو وابن عامر " بــــالبُخْلِ " وقــرأ حمــزة والكسائي " بالبخل ""

وقال ابن الجزري أقرأ حمزة والكسائي وخلف

"بِالْبَضِّلِ" في النساء والحديد بفتح الباء والباقون بضم الباء واسكان الخاء .

وفى قوله تعالى ¹ ولا تقولوا لمن ألقى اليكم السلام مؤمناً تتبعون عرض الحياة الدنيا قال ⁰ نقــــــلاً عن السيوطى .

(قرأ أبن عباس: السلام)

وأضاف : وقرئ السُّلم ومعناه الاستسلام والأنقياد أى استسلم وانقاد لكم، وقال : لا اله الا الله محمــــد رسول الله)

وقال ابن بحاهد ' : " اختلفوا في إدخال الألف وإخراجها من قوله " أُلقى إليكم السلام فقرأ ابسسن كثير وأبو عمرو والكسائى وعاصم (السلام) بالألف وقرأ ناشع وابن تخامر وحمزة " الشَّلم " بفتـــح اللام بغير الف وقال ابن خالويه ^ والحجة لمن أثبتها أنه اراد التحية، ودليله أن رجلاً سلم عليهم فقتلــوه

^{&#}x27; سورة الحديد : آية ٢٤ .

[&]quot; انظر ابن محاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٦٢٧ ، ص ٢٣٣ .

[&]quot; قال السيوطي : و قرأها يخيي بن يعمر و ابن الزبير (بالبخل) ينصب الباء و الخاء . الدر المنثور في التفسير بالمأثور جــــ ٢ ص ١٧٩ مطبعة الأنوار انحمدية .

[ً] ابن الجزرى : تقريب النشر في القراءات العشر ص ١٠٥ دار الحديث – الطبعة الثانية سنة ١٩٩٢ .

⁻ راجع ما ذكره ابن الح رى في تفسير قوله تعالى : " الذين ينځلون و يأمرون الناس بالبخل " سورة النساء آية ٣٧ . و في تفسير قوله تعالى " و يأمرون الناس بالبخل " سورة الحديد آية ٢٤ .

⁻ زاد المسير في علم التفسير حــ ٢ ص ٨١، حــ ٨ ص ١٧٣.

ا سورةالنساء : آية ٩٤ .

⁻ أبو داود : السنن : كتاب الحروف و القراءات جد ٤ ص ٣٢ حديث ٣٩٧٤ .

م شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ١١ ص٧.

أ السيوطي : الدر المنثورقِ التفسيربالمأثور حــ ٢ ص ٢٢٠

[·] ابن بحاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٢٣٦ .

[^] ابن خالويه : الحجة في القراءات السبع ص ١٢٦ .

⁻ راجع قول الزمخشري : و قرئ السلم و السلام و هما الاستسلاء . و قيل الإسلام و قيل التسليم الذي هو أخبة أهل السلام : الكشاف جــــ ١ صـ ٢ ده .

لأنهم قدروا أنه فعل ذلك حوفاً فقر عمهم الله به والحجة لمن طرحها:أنه جعله من الاستسلام وإعطاء المقادة من غير امتناع . .

وقال ابن الجزرى ' قرأ المدنيان وابن عامر وحمزة وخلف " السلم لست بغير الـــف بغــد الـــلام والباقون بالألف .

وفى حديث عطية بين سعد العوفى قال أ: قرأت عند عبد الله بن عمر أ الله الذى خلقكم من ضعف " فقال: من ضُعْفٍ قرأتما على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قرأتما على فأخذ على كما أحذت عليك قال شمس الحق أ

(قال السيوطى: من ضعف "أى بضم الضاد وقال البغوى قرئ بضم الضادوفتحها، فالضم لغـــة قريش، والفتح لغة تميم وقال النسفى أ: فتح الضاد عاصم وحمزة، وضم غيرها وهو اختيار حفص وهما لغتان، والضم أقوى في القراءة).

وقال ابن مجاهد " اختلفوا في فتح الضاد وضمها من قوله الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة فقرأ عاصم وحمزة " من ضعف " ومن بعد ضعف " و" ضعفاً " بفتح الضاد فيهن كلهن وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائ بضم الضاد فيهن كلهن .

وفى التقريب، " قرأ حمزة وشعبة وحفص فى أحد الوجهين " من "ضعف ومن بعد ضعف" ضعفًا " بفتح الضاد والباقون بضمها .

ا ابن الجزرى : تقريب اننشر ص ١٠٦ .

⁻ راجع الداني : التيسير في القراءات السبع ص ٨١.

[ً] أبو داود : السنن : كتاب القراءات حمد ٤ ص ٣٢ حديث ٣٩٧٨ .

⁻ ابن الجزرى : النشر في القراءات العشر حـــ ٢ ص ٣٤٦ طبع دار الفكر .

[&]quot; سورة الروم : آية ؛ د .

[•] النسفى : مدارك انتتريل وحقائق التأويل جـــ ٢ ١٣٢٦ دار التعلم .

و ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٥٠٨

⁻ انظر ابن حالويه احجة في القراءات السبع ص ٢٨٤ ، ص ١٧٢ .

⁻ رابن الجنرري : النشر في القراءات العشر حد ٢ ص ٣٤٥ .

[·] ابن الجورى : تقريب النشر في القراءات العشر س ١٥٩ .

⁻ انظر الداني: التيسير في القراءات السبع ص ١٤٢، ١٤٣٠.

قال شمس الحق " :

" فلتفرحواً أى بالمثناة الفوقية على الخطاب وقراءة الأكثر " فليفرحوا ، بالياء وقرأ يعقوب وحده بالتاء هم خير مما تجعون " قال البغوى : قرأ أبو جعفر وابن عامر " فليفرحوا " بالياء وتجمعون بالتاء ، وقرأ يعقوب كليهما بالتاء ، والباقون بالياء فيهما)

وقال ابن مجاهد ³ كلهم قرأ " يجمعون بالياء " غير ابن عامر ، فإنه قرأ " خير مما تجمعون " بالتاء ، و لم يذكر عنه في فليفرحوا " شئ وقال ابن خالويه " " وهو خير مما يجمعون يقرأ بالياء والتساء ، فالحجة لمن قرأ بالياء أنه رده على قوله " فبذلك فليفرحوا " فحاء بالياء على وجه واحد والحجسة لمن قرأه بالتاء أنه أراد بها مواجهة الخطاب للصحابة .

وعن شهر بن حوشب قال ! " سألت أم سلمه " الأنصاريه وكانت خطيبة النساء " كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ هذه الآية " " إنه عمل غير صالح " فقالت ! قرأهـــا"إنــه عمل غير صالح "

قال شمس الحق أ:

[أى بصيغه الماضى وغير بنصب الراء . وقال الخازن : قرأ الكسائى ويعقوب عمل بكسر الميسم وفتح اللام وغير بفتح الراء ، وقرأ الباقون من القراء عمل بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين وغسير بضم الراء] وقال ابن مجاهد أ : قرأ ، ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزه " إنسه

ا أبو داود : السنن : كتاب الحروف و القراءات حـــ ٤ ص ٣٣ حديث ٣٩٨١

ابن الجزرى النشر في القراءات العشر حد ٢ ص ٢٨٥ ...

[&]quot; في المصحف : " فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون " سورة يونس آية ٥٨ .

^٣ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ١١ ص ١٠ .

أ ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ٣٢٧ .

⁻ الداني: التيسير في القراءات السبع ص ١٠٠٠.

[°] ابن خالويه : الحجة في القراءات السبع ص ١٨٢ دار الشروق – الطبعة الرابعة سنة ١٩٨١ .

راجع الشوكان : فتح القدير جــ ٢ ص ٤٥٤ دار إحياء التراث العربي – بيروت .

أخرجه الترمذي

[•] المنذرى: مختصر سنن أبي داود جــ ٦ ص ٦ .

أبو داود : السنن كتاب الحروف و القراءات جـــ ٤ ص ٣٣ حديث ٣٩٨٢ .

[٬] سورة هود : آية ٤٦ .

^{^ ش}مس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١١ ص ١١ .

[·] ابن مجاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٣٣٤ .

ابن الجزري: النشر في القراءات العشر حـــ ٢ ص ٢٨٩ ط دار الفكر .

عمل " مرفوع منون " غير صالح برفع الراء و قرأ الكسائي وحده * " إنه عمل " بكسر الميم وفتح اللام " غير صالح بنصب الراء " و الحجة لمن أ نون و رفع " غير " أنه جعله اسما أخبر به عن أن ورفع غي إتباع له عن البدل ، ومعنسله إن سؤالك أياي أن أنجي كافرا ليس من أهلك عمل غير صالح . و الحجة لمن فتح أنه جعل فعلا وفاعله مستتر فيسه ، " و " " غير " منصوب لأنه وصف قام مقام الموصوف ، ومعناه أنه عمل عمل غير صالح .

وفي حديث ابن عباس قال ": أقرأني أبي بن كعب كما أقرأه رسول الله صلى الله عليه وسلم ¹: " في عين حمنــــة " مخففة .

قال شمس الحق ° (" في عين حمئة " بكسر الميم و فتح الهمزة أي ذات حمأة ، و هي الطينة السوداء . وقرأ ابن عامر و حمزة و الكسائي و أبو بكر " حامية " أي حار بألف غير مهموزة .)

و قرأ ابن كثير ` و نافع و أبو عمر " خمئة " مهموزة بغير ألف . و قال الداني ' : قرأ ابن عامر و أبو بكر وحمـــزة و الكسائي " في عين حامية " بألف من غير همز و الباقون بغير ألف مع الهمز .

وفي التقريب [^] : قرأ نافع و ابن كثير و البصريان و حفص " حمئة " بغير ألف بعد الحاء و همز الياء والباقون بـــالألف و فتح الياء من غير همز .

و كانت عبارات ابن خالويه أكثر وضوحاً في بيان القراءات التي وردت في الآية وحجة أصحاب كـــل قــراءة ، و توجيههم المعني وفقاً لما قرأوا به قال ⁹: قوله تعالي " بعين حمئة " تقرأ بغير ألف و بالهمزة ، و بالألف من غــير همــز فالحجة لمن قرأها بغير ألف و بالهمز : أنه أراد في عين سوداء و هي " الحمأة " التي تخرج من البئر . و قيل معنــله : في ماء و طين ، و الحجة لمن قرأها بالألف من غير همز : أنه أراد في عين حارة من قوله تعالي " وما أدراك ما هية نــــار حامية "

^{*} انظر الداني التيسير في القراءات السبع ص ١٠٢

^{&#}x27; - ابن خالويه : الحجة في القراءات السبعة ص ١٨٧ .

^{ً -} راجع توجيه المعني في ضوء القراءة الشوكاني : فتح القدير حـــ ٢ ص ٥٠٢ ٥

⁻ أخرجه الترمذي و قال : هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه – المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٦ ص ١٢

^{ً -} أبو داود : السنن كتاب الحروف و القراءات جـــ ٤ ص ٣٤ حديث ٣٩٨٦ .

ا - سورة الكهف : آية ٨٦ .

^{1 -} ابن محاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٣٩٨ .

الداني : التيسير في القراءات السبع ص ١٤٥ -- دار الكتب العلمية .

^{^ –} ابن الجزري : تقريب النشر في القراءات العشر ص ١٣٨

^{° -} ابن خالویه : الحجة في القراءات السبع ص ٢٣٩

و في حديث أبي هريرة : \ فذكر حديث الوحي فذلك قوله تعالي \ : " حتى إذا ُفَرِّعَ عن قلوبهـــم " قال شمس الحق : \ قال شمس الحق : \

(و في الدر المنثور أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ " فرغ عن قلوبهم " يعني بالراء و الغبن المعجمــة وقال البغوى : قرأ ابن عامر ويعقوب بفتح الفاء و الزاي ، و قرأ الآحرون بضم الفاء وكسر الزاى ، أي كشف الفزع .

و في الغبث " فزع " قرأ الشامى بفتح الفاء و الزاى ، و الباقون بضم الفاء و كسر الزاى مشددة " . و قال الدانى أ: ابن عامر " حتى إذا فَرَ ع" بفتح الفاء و الزاى، و الباقون بضم الفاء و كسر الزاي . وقال ابن خالوية : " أجمع القراء على ضم الفاء دلالة على بناء ما لم يسم فاعله إلا ابن عـــامر فإنــه فتحها دلالة على بناء الفعل للفاعل ، وهو الله عز وجل .

وقال الزمخشري ⁷: "حتى إذا فُزِّعَ عن قلوبهم " أي كشف الفزع عن قلوب الشافعين و المشفوع لهم ، و وقرأ الحسن " فُزِعَ " مخففا بمعني فزع ، و قرئ " فَزَع " على البناء للفاعل ، و هو الله وحده ، و فزع أي نفى الوجل عنها .

و عن ابن مسعود ٧ أنه قرأ ٨ " كَمَيْتَ لك "

قال شمس الحق ؛

(قال البغوى: و هي قراءة أهل الكوفة و البصرة بفتح الهاء و التاء، و قرأ أهل المدينة و الشام بكسر الهاء و فتح التاء، و قرأ ابن كثير " بفتح الهاء و ضم التاء، و قرأ السلمي وقتادة " هئت لك " بكسر الهاء وضم التاء مهموزا، و في الدر المنثور، عن أبي وائل قال: قرأها عبيد الله " هيت لك " بكسر الهاء و التاء، و عن يحيى بن وثاب أنه قرأ " هيت لك " بكسر الهاء وضم التاء، و عن ابسن

^{&#}x27; - أبو داود : الستن : كتاب الحروف و القراءات ج ٤ ص ٣٤ حديث ٣٩٨٩ .

٣ - سورة سبأ : آية ٣٣ ،

منمس الحق : عون المعبود شرح سفن أبي داود حــــ ١١ ص ١٦٠.

⁻ راجع في القراءات التي وردت في الآية

ابن بحاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٥٣٠ .

^{· -} الداني: كتاب التيسير في القراءات ص

^{° -} ابن خالوبة : الحجة في القراءات السبع ص ٢٩٣ .

^{&#}x27;- الرعشري: اكتشاف حـ ٣ ص ٥٨٠ ابن كثير: تفسير القرآن العظيم هـ ٣ ص- ٣٦٥

أبو داود : السفن : كتاب الحروف و القراءات حــ ٤ ص ٣٨ حديث ٤٠٠٤

٢٣ - سورة يوسف : آية ٢٣ .

^{° -} شمس الحق : عون المعبود شرح سفن أبي داود حــــ ١١ ص ٣٠ ، ٣١

^{* -} قال ابن مجاهد : قرأ ابن كثير " هيت " بفتح الهاء و تسكين الياء و ضم التاء . كتاب السبعة في القراءات ص ٣٤٧ .

عباس أنه قرأ " هيئت لك " مكسورة الهاء مضمومة التاء مهموزة ، و قـــرأ عبــد الله بــن عــامر اليحصبي " * هيت لك " بكسر الهاء و فتح التاء) .

و قرأ عاصم و أبو عمرو و حمزة و الكساني ' " هيت لك " بفتح الهاء وسكون الياء و فتح التاء. و في حديث عائشة قالت ' : (نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه و سلم فقرراً علينا " " سورة أنزلناها و فرضناها ") قال أبو داود يعني مخففة ،

قال شمس الحق :

(" سورة " بالرفع ، أي هذه سورة,و قرأ طلحة بالنصب ، أي أتل هذه السورة " وفرضناها" قـــال أبو داود : يعني مخففه ، كما هو قراءة الأكثرين . قال البغوى " : قرأ ابن كثـــير و أبــو عمــرو " وفرضناها " بتشديد الراء ـ و قرأ الآخرون بالتخفيف)

و قال ابن الجنوري "قوله عز و حل " سورة " قرأ الجمهور بالرفع ، و قرأ أبو رزين العقيلي ، وابسن أبي عبلة ، و محبوب عن أبي عمرو : " سورة " بالنصب ، قال أبو عبيدة : من رفع ، فعلى الابتداء, و قال الزجاج : هذا قبيح ، لأنحا نكرة ، و " أنزلناها " صفة لها ، و إنما الرفع على إضمسار هذه سورة ، و النصب على وجهين : أحدهما على معني : أنزلنا سورة ، و على معني اتل سورة ، وقال ابن محاهد " و قرأ نافع و عاصم و ابن عامر و همزة والكساني " وفرضناها " مخففة ،

و قال الزجاج [^]: من قرأ بالتشديد ، فعلى وجهين ، أحدهما : على معني التكثير ، أي : إننا فرضنا فيها فروضا ، و الثاني : على معنى : بينا وفصلنا ما فيها من الحلال و الحرام ، ومن قرأ بالتخفيف ،

^{. -} قال ابن بمحاهد : و قرأ نافع و ابن عامر " هيت لك بكسر الهاء و تسكين الياء و نصب التاء ، كتاب السبعة في القراءات ص

⁻ انظر: الداني: التيسير في القراءات السبع ص ١٠٤٠

⁻ ابن الجزرى: تقريب النشر في القراءات العشر ص ١٢٧٠

^{&#}x27; - ابن مجاهد " كتاب السبعة في القراءات ص ٣٤٧ .

انظر حجج أصحاب كل قراءة : ابن خالوبة : الحجة في القراءات السبع ص ١٩٤٠.

[&]quot; - أبو داود : السفن كتاب الحروف و القراءات جــ ٤ ص ٣٨ حديث ٤٠٠٨

٣ - سورة النور : آية ١

أ - شمس الحقي: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ١١ ص ٣٣

[&]quot; - قال النسفي : 'سورة " خير مبتدأ محذوف ، أي هذه سورة "

مدارك التعريل وجفائق التأويل حـــ ٢ ص ١١١٧ ط ، دار العلم

[&]quot; - انظر ابن الجؤرى : تقريب النشر في القراءات العشر ص ١٤٩ .

أ - ابن الجزري : زاد المسير في علم التفسير حــ ٦ ص ٤

٧ - ابن محاهد : كتاب السبعة في القراءات ص ٥٠٠ ٢

⁻ انظر حجج أصحاب كل قراءة : ابن خالوبة : الحجة في القراءات السبع ص ٢٥٩

^{^ -} راجع : ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ ٦ ص ٤

فمعناه : الزمانكم العمل بما فرض فيها ، و.قال غيره من شدد أراد : فصلن فرائضها ، ومن خفف فمعناه فرضنا ما فيها . راجع شواهد أخرى توضح منهج شمس الحق في دراسة القراءات و الاحتجاج لها في قوله تعالي :

١- " و على الذين يطيقونه فدية " ١

٧- " و اتخذوا من مقام إبراهيم مصلي " ٢

٣ ـ " لا تحسبن الذين يفرحون " "

٤ " قد بلغت من لدني " ^١

ه- "كأنها كوكب درى " "

٦- "وكأي من نبي قاتل معه " ٦

٧- " فهل من مدكر " ٧

. ۸- " فروح و ریحان ^{۱۱۱ ۸}

٩- " فيومئذ لا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد " ٩

١٠ " وادخلوا الباب سجدا ، وقولوا حطه نغفر لكم خطاياكم " ١٠

١١- " أقتلت نفساً زكية " ١١-

١ - سورة البقرة: آية ١٨٤.

⁻ عون المعبود : حـــ ٦ ص ٣٤٤ ، ص ٣٤٦ .

٢ - سورة البقرة : آية ١٢٥ .

⁻ عون المعبود : حـــ ١١ ص ٣

^{ً –} سورة البقرة : آية ١٨٨

⁻ عون المعبود : جــــ ١١ص ٦

² – سورة البقرة : آية ٧٦

⁻ عون المعبود : حــــ ١١ ص ١٢ .

[&]quot; – سورة النور : آية ٣٥

⁻ عون المعبود : حمد ١١ ص ١٤ .

٦ - سورة آل عمران : آية ١٤٦

⁻ عون المعبود ; جـــ ١١ ص ٤

^{° –} سورة القمر : آية ٣٢

⁻ عون المعبود : حـــ ١١ ص ١٩

^{^ --} سورة الواقعة : آية ٨٩

٩ - سورة الفجر : آية ٢٥

⁻ عون المعبود : حـــ ١١ ص ٢٢

٠٠ – سورة البقرة : آية ٥٨

⁻ عون المعبود : حــــ ١١ ص ٣٢

⁻ ١١ - سورة البقرة : آية ٧٤ - عون المعبود : حــ ١٢ ص ٣٧٠

ب _ القراءات الشاذة •

هي ما فقدت أحد الضوابط التي وضعها العلماء للحكم على القراءة بالصحة .

قال أبو شامة : إن اختل أحد هذه الأركان الثلاثة ، عرفت القراءة بأنها شاذة .

ومما ذكره شمس الحق من القراءات الشاذة ما جاء في حديث ، أ

عبد الله بن مسعود قال : أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم ": "إني أنا الرزاق ذو القوة المتين " قال تشمس الحقاد (القراءة المشهورة " إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين " و قال النسفي : " المتين بالرفع صفة لذو ، و قرأ الأعمــــش بالجر صفة للقوة . و قال البيضاوى : وقرئ إني أنا الرزاق ، وقرئ المتين بالجر صفة للقوة) .

و قال ابن خَالُويَه *: " ذو القوة المتين " يحيي بن وثاب " إن الله هو الرازق " النبي صلي الله عليه وسلم و ابسن محيصن .

و قال ابن حني °: قرأ يحيي والأعمش : ذو القوة المتين " .

ويحتمل ذلك أمرين أحدهما : أن يكون وصفا للقوة ، فذكره على معني الحبل .

و الآخر : أن يكون أراد الرفع وصفاً للرزاق إلا أنه جاء على لفظ القوة لجوارها إياه و القوة هنا إنما المفسهولم منها الحبل فكأنه قال : " إن الله هو الرزاق ذو الحبل المتين " .

و أيضا فإن المتين فعيل ، و قد كثر بحئ فعيل وصفا للمؤنث كقهولهم حلة حصيف " ذات لونين أبيـــض وأســـود " وملحفة جديد ⁷.

و قال ابن الجوزيّ ' :قرأ الضحاك و ابن محيص " الرازق " بوزن العالم و قرأ الكسائي " المتين " بكسر النون . و من رفع " المتين " فهو صفة الله عز وحل ، ومنخفضه جعله صفة للقوة لأن تأنيت القوة كتأنيث الموعظة ، فــــــهو كقوله ^ " فمن جاده موعظة من ربه " .

و قال الشوكاني أن ارتفاع المتين على أنه وصف للرزاق أو لذو أو خبر مبتدأ محذوف أو خبر بعد خدر ، قدراً الجمهور " المرزاق " و قرأ ابن محيض " الرازق "، و قرأ الجمهور " المتين " بالرفع ، و قرأ يحيي بن وثاب والأعمس بالجر صفة للقوة ، و التذكر لأن تأنيثها غير حقيقي ، قال الفراء : كان حبقه المتينة ، فذكرها لأنه ذهسب بحا إلى الشيء المبرم المحكم القتل ، يقال : حيل متين ، أي محكم القتل .

و في شرح حديث أبي داود عن عمر قال ١٠ : " لا تغالوا بصدق النساء ... الحديث "

^{&#}x27; - الزركش : البرهان في علوم القرآن حــ ١ ص ٢٣١ .

مس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحروف و القراءات .

[&]quot; – القراءة المشهورة : إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين " سورة الذاريات : آية ٥٨ .

[·] منمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١١ ص١٩ . ١٩٠ .

^{° -} ابن خالویه : مختصر في شواذ القراءات ص ١٤٥ .

^{1 -} ابن جني : الخصائص جـــ ٢ ص ٢٨٩ .

ابن الجوزى: زاد المسير في علم التفسير حـــ ٨ ص ٤٤ ، ٤٤ .

^{^ -} سورة البقرة : آية ٥٧٥ .

^{° -} الشوكاني : فتح القدير جـــ ٥ ص ٩٣ .

^{&#}x27; - أبو داود : السنن كتاب النكاح ، باب الصداق حمد ٢ ص ٢٣٥ حديث ٢١٠٦ .

قال ': (قال الحافظ في الفتح ' :أخرج عبد الرزاق ' عن طريق عبد الرحمن السلمي قال ، قال عمر : لا تغالوا في مهور النساء ، فقالت امرأة : ليس ذلك لك يا عمر ، إن الله يقول أ : "و آتيتم إحداهن قنطاراً من ذهب " . قال ': وكذلك هي في قراءة ابن مسعود ... " .

وفي حديث أبي حازم بن دينار ⁷ أن رجالاً أتوا سهل بن سعد الساعدة ، وقد امتروا في المنبر مم عوده ، فسألوه عسن ذلك فقال : " و الله إني لأعرف مما هو ... " الحديث .

قال ۲

(" مما هو " بثبوت ألف ما الاستفهامية المجرورة على الأصل ، و هو قليل ، وهي قراءة عبد الله بن مسمعود ، و أبي في " عم يتساءلون " و الجمهور بالحذف و هو المشهور) و أصله أ " عن ما " فأدغمت النون في الميم ، وحذف في ألف ما ، وقال ابن حنى ` ' : إن إثبات الألف في " ما " الاستفهامية إذا دخل عليها حرف أضعف اللغتين ، و قسال الشوكاني ' ' : قرأ أبي وابن مسعود وعكرمه ، وعيسي بإثبات الألف ، ولكنه قليل لا يجوز إلا للضرورة .

و في حديث عبده بن يعلى عن أبيه قال ١٠ : " سمعت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يقــرأ : ١٠ " ونــادوا يــا مالك".

قال أبو داود : يعني بلا ترخيم .

وقال شمس الحق '' : (و في قراءة يا مال بالترخيم قال البيضاوي : وقرئ يا مال على الترخيم مكسورا ومضموماً) و في روح المعاني : و قرأ على و ابن مسعود رضي الله عنهما ، وابن وثاب و الأعمش يا مال بالترخيم) .

و قال الجمهور ۱۰ : يا مالك بدون ترخيم .

و قال ابن خالویه '`: قیل لابن عباس : إن ابن مسعود قرأ یا مال ، فقال : ما أشهد أهل النار على الترخیم ، وقـــال الفراء في حد الترخیم ، قال على رضي الله عنه على المنبر : ونادوا یا مالي فقیل له : یا مالك ، فقال : تلــــك لغـــة، وهذه أخرى .

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حسـ ٦ ص ١٠٧ .

^{ً -} ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري : كتاب النكاح / باب قول الله تعالي " و أتوا النساء صدقاتمن نحلة ، جـــ ٩ ص ١١١ .

[&]quot; - عبد الرزاق : المصنف : كتاب النكاح ، باب غلاء الصداق جـــ ٦ ص ١٨٠ حديث ١٠٤٢٠

أ - القراءة المشهورة : " و أتيتم إحداهن قنطاراً " سورة النساء : آية ٢٠ .

^{° –} انظر السيوطي : الدر المنثور في التفسير بالمأثور حـــ ٢ ص ١٤٨ .

أ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود في كتاب الصلاة / باب اتخاذ المنبر حـــ ٣ ص ٣١٠ .

[.] $^{\mathsf{V}}$ - شمس الحق : المصدر السابق جــ $^{\mathsf{V}}$ ص

^{^ –} سورة النبأ : آية ١ .

^{° -} ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ ٩ ص ٤ .

۱۰ - ابن حنی ; المحتسب جـــ ۲ ص ۳٤٧ .

۱۱ - الشوكاني : فتح القدير جـــ ٥ ص ٣٦٢ .

١٠ - أبو داود : السنن : كتاب الحروف والقراءة جـــ ٤ ص ٣٥ حديث ٣٩٩٢ .

۱۳ - سورة الزخرف : آية ۷۷ .

^{&#}x27; ^{ال}غمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جــــ ١١ ص ١٨ .

^{°&#}x27; - الشوكاني : فتح القدير جـــ ٤ ص ٥٦٥ .

۱۱ - ابن خالویه : مختصر في شواذ القراءات ص ۱۳٦ .

وقال ابن حيى في قراءة " يا مال " هذا المذهب ،المألوف في الترخيم إلا أن فيه في هذا الموضع سرا حديداً ، و ذلسك ألهم ــ لعظم ما هم عليه ــ ضعفت قواهم ، وذلت أنفسهم ، وصغر كلامهم فكان هذا من مواضع الاختصار ضرورة عليه ، ووقوفا دون تجاوزه إلى ما يستعمله المالك لقوله ، القادر على التصرف في منطقه .

و في حديث مجاهد ' في نسخ المراجعة بعد التطليقات الثلاث جاء قوله تعالي ' : " يا أيها النبي إذا طلقتــــــم النســــاء فطلقوهن في قبل عدتمن " .

قال ": قال النووى : هذه قراءة ابن عباس و ابن عمر ، و هي شاذة ، لا تثبت قرآنا بالإجماع ، ولا يكون لها حكم خبر الواحد عندنا وعند محققي الأصول وقال الحافظ ": نقلت هذه القراءة أيضا عن أبي وعثمان وجابر وعلى ابن الحسين و غيرهم .

و عن ابن مسعود ٦ : " فطلقوهن لقبل عدتمن ، وكان ابن عباس يقرأ فطلقوهن لقبل عدتمن ".

و في رواية عن الرازي قال ^٧: " وفي قراءة النبي صلي الله عليه وسلم ـ من قبل عدتمن ـ والمراد أن يطلقهن في طهر لم يجامعن فيه .

و قال ابن خالويه ^: (فطلقوهن في قبل عدتهن) النبي صلى الله عليه وسلم وابن عباس ومجاهد.

وقال ابن حني ٩ : هذه القراءة تصديق لمعني قراءة الجماعة : فطلقوهن لعدقمن أي عند عدتمن .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ' ' : " من نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها فإن الله قال : " أقم الصــــــلاة لذكري " .

قال شمس الحق ۱^۱ : " أقم الصلاة للذكر " بالألف و اللام و فتح الراء بعدها ألف مقصورة و قرأ ابـــن مســعود ^{۱۲} وأبي بن كعب و ابن السميقع : و أقم الصلاة للذكرى ــ بلامين و تشديد الذال .

و كان ابن شهاب ١٢ يقرؤها (للذكرى) أي بلامين وفتح الراء بعدها ألف مقصورة .

وهذه قراءة شاذة ، والقراءة المشهورة لذكرى بلام واحدة ، وكسر الراء .

^{&#}x27; - أبو داود : السنن ، كتاب الطلاق / باب نسخ المراجعة بعد التطليقات الثلاث جـــ ٢ ص ٢٦٠ حديث ٢١٩٧ .

^{ً -} سورة الطلاق وقراءة الجماعة فطلقوهن لعدتمن آية ١٠ .

منس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٦ ص ٢١٦ .

ا النووى : شرح النووى على صحيح مسلم جـــ ١٠ ص ٦٩ .

^{· -} ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جــ ٩ ص ٢٥٩ .

^{&#}x27; - عبد الرزاق : المصنف : كتاب الطلاق / باب وجه الطلاق ، و هو طلاق العدة و السنة جــ ٦ ص ٣٠٣ حديث ١٠٩٢٨ ، ١٠٩٢٨ .

⁻ راجع القرطبي: الجامع لأحكام القرآن حــ ١٨ ص ٥٣.

^{· -} الرازي : مفاتيح العنب جــ ١٥ ص ٥٦٨ ط ١٩٩٣ - دار الغد العربي .

^{^ –} ابن خالویه : مختصر في شواذ القراءات ١٥٨ .

^{&#}x27; - ابن جني : المحتسب جـــ ٢ ص ٣٢٣ .

^{&#}x27; - أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب فيمن نام عن صلاة أو نسبها حـــ ١ ص ١٩ حديث ٤٣٥.

⁻ القراءة المشهورة التي وردت في المصحف : " و اقم الصلاة لذكري " سورة طه : آية ١٤ .

١١ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ٢ ص ٨٠ ، ٨١ .

۱٬ – ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ ٥ ص ٢٧٥ .

۱۲ - ابن خالویه : مختصر في شواذ القرآن ص ۸۷ .

وروي البخاري بسنده ما حاصله أن هماما سمع من قتادة مرة بلفظ للذكرى ، يعني بقراءة ابن شهاب ، ومرة بلفظ لذكرى أي بالقراءة المشهورة .

وعلى القراءتين اختلفوا في المراد ، فقبل المعني لتذكرني فيها ، وقبل لأوقات ذكرى ، وهي مواقيت الصلاة . وفي حديث ابن الأسقع ^٢ أن إنسانا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أي آية في القرآن أعظم ؟ قال النبي صلمي الله عليه وسلم ^٣ " الله لا إله إلا هو الحي القيوم " .

قال شمس الحق أ:

" هو الحي القيوم " قال البغوى : قرأ عمر وابن مسعود القيام ، و قرأه علقمة القيم ، وكلها لغات بمعني واحد . وفي روح المعاني : القيوم صيغة مبالغة للقيام ، ويجوز فيه قيام وقيم ، وبحما قرئ ، وروي أولهما عن عمر رضــــي الله عنه ، وقرئ القائم والقيوم بالنصب .

وعند ابن خالويه :° هو الحي القيوم بالنصب فيهما . الحسن ، وعنه أيضا بالخفض فيهما .

وقد علق الطبرى على هذه القراءات بقوله ¹: و القراءة التي لا يجوز غيرها عندنا في ذلك ما جاءت به قراءة المسلمين نقلاً مستفيضاً ، وما كان مثبتاً في مصاحفهم ، وذلك قراءة من قرأ (الحي القيوم) .

^{&#}x27; - راجع البخاري بشرح ابن حجر . كتاب مواقيت الصلاة / باب من نسى صلاة فليصل إذا ذكرها جـــ ٢ ص ٨٤ حديث ٩٧٥

⁻وراجع ابن حجر : فتح الباري جـــ ٢ ص ٨٦ .

[&]quot; - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحروف والقراءات حـــ ١١ ص ٢٩ .

[&]quot; - سورة البقرة : آية ٢٥٥ .

^{· -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ١١ ص ٢٩ .

^{° –} ابن خالویه مختصر فی شواذ القرآن ص ۱۰ .

^{· -} الطبرى : جامع البيان عن تأويل آي القرآن جـــ ٦ ص ١٥٥ في تفسير الآية رقم ٢ من سورة آل عمران

انظر شواهد أخرى على القراءات الشاذة .

جـه ص ۹۰، ۱۲۱، ۱۲۱، جـ ۱۲ ص ۶۰.

رابعاً: تفسير الحديث بالحديث

خير ما يفسر النص أن يجد له المفسر بيانا من كلام قائله .

وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم نقله عنه الصحابة وهم عدول فيما ينقلون وفيما يروون ، ولقد أدى بعضهم الحديث بلفظه ، وأداه بعضهم بمعناه ، ولما كانت لغة القوم في عهد النبوة عربية خالصة لم تشبها عجمة ، ولما كان هؤلاء قد شاهدوا الرسول ، وعرفوا أحواله ، ووقفوا على حديثه ، وكانت لغة القوم في هذا العهد عربية خالصة لم تشبها عجمة فإن الروايات التي جاءت في الحديث الواحد بأسانيد مختلفة يفسر بعضها بعضا ،

فنى حديث زيد بن خال الجمهني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ': " من توضأ فاحسن وضوءه ، ثم صلى ركعتين لا يسهو فيهما ، غفر له ما تقدم من ذنبه"

أَقَالُ أَ: " لا يسهو فيهما " أي لا يغفل فيهما

ثم ذكر أن مسلما ⁷ روى عن حمران مولى عثمان أنه رأى عثمان دعا بإناء فأفرغ على كفيه ثلاث مرات ... وفيه ثم قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " من توضأ نحو وضوئى هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له ما تقدم من ذنه".

فلو أريد بقوله " لا يسهو فيهما " أي لا يحدث فيهما نفسه لكان أولى ، والأحاديث يفسر بعضها بعضا

قال النووى أ: المراد بقوله: " لا يحدث فيهما نفسه " أى لا يحدث بشئ من أمور الدنيا وما لا يتعلق بالصلاة ، ولو عرض لم حديث فأعرض عنه بمجرد عروضه عفى عن ذلك ، وحصلت له هذه الفضيلة إن شاء الله تعالى لأن هذا ليس من فعله ، وقد عفى لهذه الأمة عن الخواطر التي تعرض ولا تستقر.

وفي حديث عكرمة عن ابن عباس ° في الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة وفيه " ... وكان مسجدهم ضيقاً مقارب السقف ، إنما هو عريش "

قال أ: " إنما هو عريش " هو كل ما يستظل به.

والمراد أن سقف المسجد كان من حريد النخل كما في رواية المؤلف عن ابن عمر ' : "إن المسجد كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنيا باللبن و سقفه الجريد ، وعمده من حشب النخل"

وكما في رواية أخرى^ : إن مسجد النبي صلى الله عليه وسلم كانت سواريَّه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من جذوع النخل، أعلاه مظلل بجريد النخل ... الحديث

وفي حديث لمسلم ، قال ⁴ : حدثنا هشام عن يحي عن أبي سلمة قال : قال أبو سعيد الخدرى : " ... وجاءت سحابة ممطرة حتى سال سقف المسجد وكان من جريد النخل.

وفي حديث زياد بن صبيح الحنفي قال '':" صليت إلى جنب ابن عمر ، فوضعت يديّ على خاصرتي ، فلما قال : هذا الصلب في الصلاة ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهي عنه"

⁽١) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب كراهية الوسوسة وحديث النفس في الصلاة ج١ ص ٢٣٨ حدسث ٩٠٥.

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبو داود حــ ٣ ص ١٢٩.

⁽٣) انظر صحيح مسلم بشرح النووى : كتاب الطهارة / باب صفة الوضوء وكماله حــ ٣ ص ١٠٥ .

⁽٤) انظر شرح النووى على صحيح مسلم حس٣ ص ١٠٨.

^(°) أبو داود: السنن: كتاب الطهارة / باب الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة حــ ١ ص ٩٧ حديث ٣٥٣.

⁽٧) أبو داود: السنن: كتاب الصلاة / باب في بناء المساحد حـــ ۱ ص ١٢٣ حديث ٤٥١ - البخارى بشرح العيني: كتاب الصلاة / باب بنيان المسجد حـــ ص ٤٧١ حديث ٤٤٦ .

⁽٨) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في بناء المساحد حـــ ١ ص ١٢٣ حديث ٤٥٢ .

⁽٩) مسلم: الصحيح: كتاب الصيام / باب فضل ليلة القدر حــ ٢ ص ٨٢٦ حديث ٢١٦.

⁽١٠) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب التخضر والإقعاء حـــ ١ ص ٢٣٧ حديث ٩٠٣ .

وفي حديث أبي هريرة ، قال ': نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاختصار في الصلاة.

قال أبو داود : يضع يده على خاصرته.

قال ': اعلم أنه ورد الحديث في النهى عن وضع اليد على الخاصره في الصلاة بلفظ ".." نهى النبى صلى الله عليه وسلم أن يصلى الرجل مختصرا" ، وبلفظ .. "أن النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن التخصر في الصلاة " ، وعن أبي هريرة قال أ .. "أن النبى على الرجل مختصرا" ومعنى " .. الاختصار ، والتخصر ، و المخصر و المخصر واحد ، وهو وضع اليد على الخاصره في الصلاة ، وهذا هو أ الصحيح الذي عليه المحققون والأكثرون من أهل اللغة والمغرب والمحدثين.

وحكى الخطابي فلا آخر في تفسيره الاختصار فقال : هو أن يمسك بيده مخصرة ، أي عصا يتوكأ عليها وقال ابن الأثير * : معناه أن يقرأ من آخر السورة آية أو آيتين ولا يقرأ السورة بتمامها في فرضه.

قــال شمس الحق[^] : ولما كان هذا المعنى فى الظاهر موافقا للفظ الحيث أورد أبو داود الباب بمذا اللفظ " باب الرجل يصلى مختصــرا" ، لكنه ترجح عنده غير هذا المعنى الظاهر ، لورود هذا الحديث بلفظ آخر ، والحديث يفسر بعضه بعضا ، ولذلك عقب على الحديث بقوله : " يعنى يضع يده على خاصرته"

وفى حديث حسابربن عبد الله الأنصارى قال أن كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ جاءه رجل بمثل بيضة من ذهب ... وفيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يأتى أحدكم بما يملك فيقول : هذه صدقة ثم يقعد يستكف الناس ، خير الصدقه ما كان عن ظهر غني ".

قال ' " يستكف الناس " قال الخطابي ' ' : معناه يتعرض للصدقه وهو أن يأخذها ببطن كفه ، ومن هذا قوله صلى الله عليه وسلم لسعد " " إنك إن تدع ورثتك أغنياء وحير لك من أن تدعهم عالة يتكففون الناس في أيديهم ".

" ما كان عن ظهر غنى "قال الخطابي " أى عن غنى يعتمده ، ويستظهر به على النوائب التي تنوبه كقوله في حديث آخر " خير الصدقه ما أبقت غنى .. ".

⁽١) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب الرجل يصلى مختصرا جــ ١ ص ٢٤٩ حديث ٢٤٩ .

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووى كتاب المساجد ومواضع الصلاة جــه ص ٣٦.

⁽٥) برواياته انظر الألفاظ التي وردت في الحديث بروايته المختلفه، واتفاقها في المعنى.

العيني .. عمده القارى جــه ص ٦٢٦

⁽٦) النووى .. شرح النووى على صحيح مسلم حــه ص ٣٦.

⁽٧) الخطابي : معالم السنن : حـــ ١ ص ٢٣٣ .

⁽٨) شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود . حدا ص ١٦٦

⁽٩) أبو داود : السنن : كتاب الزكاة / باب الرجل يخرج من ماله حـــ ٢ ص ١٢٨ حديث ١٦٧٣ .

⁽١٠) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ٥ ص ٦٩.

⁽١١) الخطابي : معالم السنن جـــ ٢ ص ٧٧.

⁽١٢) البخاري : الصحيح : كتاب الوصايه / باب أن يترك ورثته أغنياء . حــ،١ حديث ٢٧٤٢ .

⁽١٣) الخطابي: معالم السنن جــــ ص ٧٧.

و السندى : إن الضدقة إذا كانت بحيث يبقى لصاحبها الغنى بعدها إما لقوة قلبه أو لوجود شئ بعدها يستغنى به عما نهدق به فهو أحسن ، وإن كانت بحيث يحتاج صاحبها بعدها إلى ما أعطى ويضطر إليه ، فلا ينبغى لصاحبها التصدق به. وفي حديث عن أبى داود عن أبى هريرة أقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " إن خير الصدقة ما ترك غنى وابدأ بمن تعول الله عليه وسلم " أن خير الصدقة ما ترك غنى وابدأ بمن تعول ألا : قال الخطابي أن قوله : " ما ترك غنى "يتأول على وجهين : أحدهما أن يترك غنى للمتصدق عليه بأن تجزل له العطية الأخر أن يترك غنى للمتصدق ، وهو أظهرهما ، ألا تراه يقول : وأبداء بمن تعول : أى " بمن يجب عليك نفقته.

وقال ابن حجر ' : المراد خير الصدقة ما أغنيت به من أعطيته عن المسألة ، أو خير الصدقة ما كان سببها غنى في المتصدق. ولى حديث أنس قال ' : " أقيمت الصلاة * ورسول الله صلى الله عليه وسلم نجى في جانب المسجد ، فما قام إلى الصلاة حنى نام القوم قال ' : "أقيمت الصلاة : أى صلاة العشاء ، بينه حماد عن ثابت عن أنس عند مسلم قال أنس : ' " أخر سول الله صلى الله عليه وسلم العشاء ذات ليله إلى شطر الليل ، أو كاد يذهب شطر الليل ، ثم جاء فقال : " إن الناس قد صلوا وناموا ، وإنكم لم تزالوا في صلاة ما انتظرتم الصلاة " .

"حيى نام القوم " أى نوما خفيفا ففى مسند إسحق بن راهويه عن ابن علية عن عبد العزيز في هذا الحديث" حتى نعس بعض القوم" ، وكذا هو عند ابن حبان من وجه آخر عن أنس".

نعـن حماد بن سلمة عن ثابت ، قال أنس '` : أخر رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العشاء ذات ليلة حتى ذهب شطر اللبل ، ثم جاء فقال : إن الناس قد ناموا وإنكم لن تزالوا في الصلاة ما انتظرتم الصلاة .. الحديث .

قال شمس الحق ١١ : وهذا يدل على أن النوم المذكور لم يكن مستغرقا.

ونسال الخطسابي ۱۲: " ويشبه أن يكون نجواه فى مهم من أمر الدين لا يجوز تأخيره ، وإلا لم يكن ليؤخر الصلاة حتى ينام القوم لطول الانتظار له.

وفي حديث عبد الله بن عمر ١٣

(۱) حاشیة السندی علی صحیح البخاری حـــ۱ ص ۲٤۸.

⁽٢) أبر داود : السنن : كتاب الزكاة / باب الرجل يخرج من ماله حديث ١٦٧٦.

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حده ص ٧٠.

⁽۱) ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حـــ٣ ص ٣٤٧ .

⁽٧) أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في الصلاة تقام و لم يأت الامام ينتظرونه قعودا جـــ ١ ص ١٤٨ حديث ٥٣٩ .

^{*} اخرجه البخاري ومسلم والنسائي

⁽أ) صحبح مسلم شرح النووى : كتاب المساجد ، ومواضع الصلاة / باب وقت العشاء وتأخيرها حــــــــ ص ١٣٧ .

⁽١٠) انظر الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان للأمير علاء الدين على بلبان كتاب الصلاة / باب مواقيت الصلاة حـــ١ ص ٣٩ حديث ١٥٣٥ دار الكتب العلمية - بيروت – لطبعة الأولى ١٩٨٧ .

⁽١٢) العيني : عمده القارى : كتاب مواقيت / باب النوم قبل العشاء لمن علب حـــ ٤ ص ٩٤ حديث ٥٧٠ .

, قسال العيسى ^١: " وفي الحديث أن النوم من القاعد لا ينقض الوضوء إذا كان مقعده ممكنا ، وهذا هو محمل الحديث وهو . بمنهب الأكثرين ، والصحيح من مذهب الشافعي ، والدليل عليه أنه لم يذكر أحد من الرواة أنهم توضأوا من ذلك النوم ولا بهدل لفظ "ثم استيقظوا" على النوم المستغرق الذي يزيل العقل ، لأن العرب تقول استيقظ من سنته وغفلته " أما ابن حجر نف الراقد " استدل بحديث ابن عمر من ذهب إلى أن النوم لا ينقض الوضوء ، ولا دلالة فيه لاحتمال أن يكون الراقد منهم كان قاعدا متمكنا ، أو لاحتمال أن يكون مضطحعا لكنه توضأ وإن لم ينقل اكتفاء بما عرف من أنهم لا يصلون على غير وضوء ،

انظ شواهد أحرى على تفسير الحديث.

شمس الحق .. عون المعبود – شرح سنن أبي داود

جـ ٢ ص ٢١٩ ،ص ١٨٣ - جـ ٤ ص ٢٨٠ ، ٢١٢ - جـ ٢ ص ٧٨ - جـ ١٢ ص ٤٤ حديث ٢٨٤

⁽١) العيني: فمده القارى جــ ٤ ص ٩٧

⁽۲) ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى / كتاب مواقيت الصلاة على باب النوم قبل العشاء لم غلب حــــ ۲ ص ٦٠ حديث ٥٧٠ .

المبحث الثالث

النسخ

أ. نسم القرآن بالقرآن

إن العلم بالنسخ في القرآن أمــر لازم لمن يتصدى لتفسيره وبيانه ، يقول هبة الله بن ســـلامة ' : إن كل من تكلـــم في شيء من علم هذا الكتاب العزيز و لم يعلم الناسخ والمنسوخ كان ناقصاً .

والنسخ على وجوه تنسخ اللفظ والحكم ، ونسخ اللفظ وبقاء الحكم ، ونسخ الحكم وبقاء اللفظ .

وبما نسخ لفظه وحكمه": أن سورة الأحزاب كانت بمنــزلة السبع الطوال أو أزيد ثم وقع النقصان فيها .

ونما نسخ لفظه وبقى حكمه آية الرجم أوقد وقف شمس عند الآيات التي قيل إنما نسخت ، فبين الناسخ والمنسوخ ، وذكر أقوال العلماء فيما عرض له ، وتتضح جهوده فيما تناوله من القول فى الأحاديث ففى حديث عبد الله بن عبساس أن عمر خطب فقال : " إن الله بعث محمداً صلى الله عليه وسلم بالحق وأنزل عليمه الكتاب ، فكان فيما أنزل عليمه آية الرجم ، فقرأناها ووعيناها ، ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجمنا من بعده وإنى خشيت إن طال بالنساس الزمان أن يقول قائل ما نجد آية الرجم فى كتاب الله فيضلوا أن بترك فريضة أنزلها الله ... "

قال ": قال النووى ": أراد بآية الرحم الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة ، وهذا مما نسخ لفظه وبقى حكمه ، وقد وقع نسخ حكم دون اللفظ ، وقد وقع نسخهما جميعاً ، فما نسخ لفظه ليس له حكم القرآن في تحريمه على الجنب ونحو ذلك . وفي ترك الصحابة كتابة هذه الآية دلالة ظاهرة أن المنسوخ لا يكتب في المصحف ، وفي إعلان عمر رضى الله عنه بالرحم وهو على المنبر ، وسكوت الصحابة وغيرهم من الحاضرين عن مخالفته بالإنكار دليل على ثبوت الرحم . وقد حقق ابن حجر آية الرحم فنقل عن سعيد بن المسيب ": آية الرحم : الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة ، وفي رواية أبي معشر : " الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجمهما البتة نكالاً من الله والله عزيز حكيم ، وأخرج هذه الجملة النسائى وصححه الحاكم من حديث أبي بن كعسب قال : ولقد كان فيها (أى سورة الأحزاب) آية الرحم " الشيخ ... " فذكر مثله .

^{&#}x27; همة الله بن سلامة : الناسخ والمنسوخ على هامش أسباب الترول للواحدي ص؛

انظر شواهد على ذلك عند هبة الله بن سلامة : الناسخ والمنسوخ على هامش أسباب الترول للواحدى ص ٥ - - ٧

⁻ راجع ابن غالويه ؟ الحجة في القراءات السبع ص ٦٣

الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص٦ مكتبة عاطف .

[°] أبو داود : السنن : كتاب الحدود : باب في الرحم حـــ ع ص١٤٠

أى في الآية المذكورة التي نسخت تلاوتما وبقي حكمها - راجع ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخاري حــ١٥ ص١٥٣

 $^{^{}m V}$ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود جـــ $^{
m V}$ ا

[^] النووى : شرح النووى على صحيح مسلم حـــ١١ ص١٩١ المطبعة المصرية .

ا ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جــ١٤٧ ص١٤٧

وقد وقف شمس الحق عند الآيات التي قيل أنها نسخت ، فبين الناسخ والمنسوخ وذكر أقوال العلماء فيما عـــرض لـــه ، وتنضح جهوده فيما تناوله من القول في الأحاديث التالية .

ففى حديث ابن عباس قال : " ^{* *} لا يستأذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الأخــر أن يجاهدوا بأموالهم وأنفســهم إن الله عليم بالمتقين " نسختها التى فى النور " إنما المؤمنون الذين أمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه إن الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا استأذنوك لبعض شألهم فأذن لمـــن شئت منهم واستغفر لهم إن الله غفور رحيم "

قالُ: اختلف علماء الناسخ والمنسـوخ في هذه الآيات فقيل إنما منسوخة بالآية التي في سورة النـــور ، وهـــي قولـــه سبحانه " إن الذين يستأذنونك " الآية .

يقول ابن سلامة °: قوله تعالى : " لا يستأذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الأخر " نسخت بقوله تعالا : " فإذا اسـتأذنوك لبعض شألهم فأذن لمن شئت منهم واستغفر لهم إن الله غفور رحيم "

وقال بعضهم لم يقع فيها نسخ بل أخبر سبحانه وتعالى في سورة التوبة " إن المؤمنين لا يتخلفون عن الجهاد في سلبيل الله باستئذائهم بالمعاذير الكاذبة ، وأما المنافقون فيستأذنون رسول الله صلى الله عليه وسلم في التخلف عن الغزو للمعلذير الكاذبة فليس فيه لهى عن الاستئذان بحاجة لابد منها ويدل على ذلك آية النور بأن المؤمنين إذا عرض لهم حاجة لابه منها يستأذنون فيها ولا يستأذنون من غير حاجه " فإذا استأذنوك لبعض شأهم فأذن لمن شئت منهم واستغفر لهسم إن الله غفور رحيم "

ووجه الجمع بين هذه الآيات أن المؤمنين كانوا يسارعون إلى طاعة الله ، وجهاد غيرهم من غير استئذان ، فإذا عــــرض لأحد منهم عذر استأذن في التخلف ، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مخيراً في الأذن لهم بقوله تعالى " فأذن لمـــن شئت منهم " وأما المنافقون فكانوا يستأذنون في التخلف من غير عذر ، فعيرهم الله تعالى بهذا الاستئذان لكونــه بغــير عذر .

وعن ابن عباس قال " : فإن مجاءوك فاحكم بينهم أو اعرض عنهم فنسخت ، قال " فاحكم بينهم بما أنزل الله "

^{&#}x27; أبر دارد : السنن : كتاب الجهاد : باب في الإذن في القفول بعد النهي حــ ٣ ص٨٨ حديث ٢٧٧١

^{&#}x27; سورة التوبة آية ٤٤

^٣ سورة النور آية ٢٢

أشمس الحق: عون المعبود شرح سنن ابي داود حسـ٧ ص٣٦٢

[°] ابن سلامة : الناسخ والمنسوخ ص١٨٦ ، ١٨٧

السهارنفورى : بذّل المجهود في حل أبي داود جــــ١٢ ص٤٠٤ - قتادة بن دعامة السدوسى : كتاب الناسخ والمنسوخ في كتاب الله تعالى ص٤٣ ط مؤسسة الرسالة ط الثانية سنة ١٩٨٥

٣٦٣ عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ٧ ص٣٦٣

^{*} أبو داود : السنن : كتاب الخضيه : باب الحكم بين أهل الذمة حسة ص٣٠٢ حديث ٢٥٩٠

ا سورة المائدة : آية ٤٢

السورة المائدة : آية ٤٨

قال وهذا التخيير منسوخ بقوله "وأن احكسم بينهم بما أنرل الله "الآية فيجب الحكسم بينهم إذا تراجعوا الينا وهو أصح قولى الشافعي ، أى أن الآية الأولى منسوخة بالآية الثانية وممسن قالوا بالنسخ قتادة السدوسي . وممن قالوا به أيضاً السهارنفوري قالفشرح الحديث "فإن جاءوك "أى اليهود والنصارى من أهل الذمة يطلبون منك الحكم بينهم فأنت مخير بين الحكم بينهم أو الإعراض عنهم ، ثم نسخ هذا التخيير .

واختلف المفسرون على وجهين قال الحسن البصرى والنخعى هى محكمة خير بين الحكم والإعراض ، وقال بحاهد واختلف المفسرون على وجهين قال الحسن البصرى والنخعى هى محكمة خير بين الحكم والإعراض ، وقال بعدها [وأن احكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواءهم] " وقيل إن الآية عامه فى كل من جاءه من الكفار ثم اختلفوا ، فمنهم من قال : الحكم ثابت فى سائر الأحكام غير منسوخ ومنهم من قال إن المحكم بينهم بما أنزل الله] وقد رجح الطبرى أن الآية محكمة وأن حكمها ثابت لم ينسخه شئ فالتخيير بين الحكم والإعراض باق ، قال : " وأولى القولين عندى بالصواب قول من قال : إن حكم هذه الآية ئابت لم ينسخ .

وعن ابن ⁹ عباس " وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين " قال : " كانت رخصة للشيخ الكبير والمرأة الكبيرة وهما يطيقان الصيام أن يفطرا ويطعما مكان كل يوم مسكينا والحبلى والمرضع إذا خافتا . اختلف السلف في قوله عز وحل " على الذين يطيقونه فديه طعام مسكين " فقال قوم إلها منسوخة ، واستدلوا بحديث سلمة وابن عمر ومعاذ ، وهو قول علقمة والنجعى والحسن والشعبى وابن شهاب ، وعلى هذا تكون قراءهم " وعلى الذين يطيقونه " بضم الياء وكسر الطاء وسكون الياء الثانية .

قال ابن عمر وسلمة ١١: نسختها [شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هذى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه الآية] .

وقال ابن حجر ١٢ اتفقت الأحبار على أن قوله [وعلى الذين يطيقونه فدية.....] منسوخ وخالف في ذلك ابن عباس .

ا شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جــ ٩ ص٠٠٠

أ سورة المائدة آية ٩٤

[ً] تنادة السدوسي : كتاب الناسخ والمنسوخ في كتاب الله تعالى ص٤٢

السهارنفورى: بذل المجهود**قة الم**الي داود حـــ ١٥ ص٢٦٦

[°] سورة المائدة : آية ٤٨

١ ابن سلامة : الناسخ والمنسوخ بهامش أسباب النسزول .

الرازى: مفتاح الغيب حــ ٦ ص ٢٧

[^] الطبرى : جامع البيان عن تأويل آى القرآن حـــ ١٠ ص ٣٢٩ – ٣٣٢

^{&#}x27; أبو داود : السنن : كتاب الصوم / باب من قال [إن الآية " وعلى الذين يطيقونه فدية "] مثبته للشيخ والحلمي حـــ ٢

^{&#}x27; العبنى : عمدة القارى جـــ ٨ ص ١٤٣

[&]quot; البخارى : الجامع الصحيح / كتاب الصوم / باب وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين .

۱۲ ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جـ ٤ ص ٢٢٢

, قال الشوكاني : إنَّهَا منسوخة ، وإنما كانت رخصة عند ابتداء فرض الصيام لأنه شق عليهم فكان من أطعم كل يوم مسكينا ترك الصوم وهو يطيقه ، ثم نسخ ذلك .

وقال الصنعاني ": " المشهور أنها منسوحة ، وأنه كان أول فرض الصيام أن من شاء أطعم مسكيناً وأفطر ومن شاء صام " نم نسخت بقوله تعالى : " وأن تصوموا خير لكم " وقيل بقوله " فمن شهد منكم الشهر فليصمه " .

وقال قوم إلها غير منسوحة : فقد خالف ابن عباس الجمهور وذهب إلى ألها محكمة لكنها مخصوصة بالشميخ الكبير ونحوه .

وقال أ: " رخص للشيخ الكبير أن يفطر ويطعم عن كل يوم مسكيناً ولا قضاء عليه لعجزه .

وروى عنه إنه كان يقرؤها " وعلى الذين يطيقونه " أي يكلفونه ، ويقول ليست بمنسوخة ، هي للشيخ الكبير والمـــرأة الهرمة ، وهذا أيضاً ° قول على وأبي هريزة وأنس وسعيد بن جبير وطاووس وأبي حنيفة والثوري والأوزاعي .

وذهب ابن قيم الجوزية إلى أن للسلف في هذه الآية أربعة أقوال أحدها: " إنما ليست بمنسوخة ، قاله ابن عباس .

الثاني : إنما منسوخة كما قاله سلمة والجمهور .

النالث : ألها مخصوصة ، خص منها القادر الذي لا عذر له ، وبقيت متناولة للمرضع والحامل .

الرابع: أن بعضها منسوخ وبعضها محكم.

وقال شمس الحق V : " الحاصل أن من يطيق الصوم لكن له عذر يناسب الإفطار أو عليه فيه زيادة تعب كالشيخ الكبير فالآية فيه بقيت معمولة ونسخت في غيره ، فالرخصة ثابتة باقية إلى الآن [للشيخ الكبير والمرأة الكبيرة وهمـــا يطيقــان الصوم] لكن مع شدة تعب ومشقة عظيمة أو للشيخ الكبير والمرأة الكبيرة لا يطيقان الصيام [أن يفطرا ويطعما مكان كل يوم مسكينا] .

وعن ابن عباس^ رضي الله عنهما قال⁹ : " والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم " كان الرجل يحالف الرجـــل ليــس بينهما نسب فيرث أحدهما الآخر فنسخ ذلك الأنفال فقال ' ' " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض " .

ذكر شمس الحق ما كانوا يتعاقدون عليه فقال نقلاً عن الخازن' ` " إن الرجل كان يحالف الرجل في الجاهلية ويعــــاقده فيكون لكل واحد من الحليفين السدس في مال الآخر وكان الحكم ثابتًا في الجاهلية وابتداء الإسلام " .

الشوكاني: فتح القدير حـــ ١ ص ١٨٠

اً الصنعاني : سبل السلام جـــ ٢ ص ٦٦٤

ا ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ ٤ ص ٢٢٢

المنعان: سيل السلام حـ ٢ ص ٦٦٤ = الخطابي : مدالم السنس جـ ٢ ص- ٢٢

[·] العيني : عمدة القارئ حــ ٨ ص١٤٣

١٠ انظر المنذرى: مختصر سنن أبي داود جَـ٣ صد ٢٠٨ من أسفل ٠ أ ابن قيم الجوزية : تمذيب مختصر سنن أبي داود

۳٤٦ ص ٦٤٦ : عون المعبود : شرح سنن أبي داود جــ ٦ ص ٣٤٦

^{*} أبو داود : السنن : كتاب الفرائض / باب نسخ ميراث العقد بميراث الرحم حـــ ٣ ص ١٢٨ حديث ٢٩٢١

ا سورة النساء : آية ٣٣

^{&#}x27; سورة الأنفال : آية هv

ا شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود جــــ ٨ ص ١٠٨

ثم فسر الآية بقوله: المعنى: أى الحلفاء الذين عاهدتموهم في الجاهلية على النصرة والإرث فآتوهم حظهم من المسيراث وهو السدس يمثم بين أن الآية نسختها آيه الأنفال " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض " أى أولو القرابات أولى بالتوارث وإلى حانب ميراث العقد كانوا يتوارثون بالهجرة والإخاء حتى نزلت هذه الآية " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض أى في الميراث فبين بهذه الآية أن سبب القرابة أقوى وأولى من سبب الهجرة والإخاء ونسخ بهذه الآية التوارث.

وممن قالوا بنسخ الآية ابن عباس

قال فوله: " والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم " فكان الرجل يعاقد الرجل أيهما مات ورثه الآخر فـــأنزل الله: " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله " .

ومنهم أيضاً عكرمة والحسن البصرى وسعيد بن جبير وقتادة . وقد عدها ابن سلامة من المنسوخ قال في قوله تعلى " والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم " كان الرجل في الجاهلية وفي أول بدء الإسلام يعاقد الرجل فيقول إن مت قبلك فلك من مالى كذا وكذا شيئاً يسميه... فإن مات و لم يسمه أخذ من ماله سدسه فأنزل الله في آيه أخرى " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض " فنسخت هذه الآية كل معاقدة ومعاهدة وقال بعضهم إنما محكمة .

قال أبو حنيفة ' هي محكمة ، وهذا الحكم باق غير منسوخ ، وجمع بين هذه الآية والآخرى بأن جعــــل أولى الأرحــُـــام أولى من أولياء المعاقدة ، فإذا فقد ذوو الأرحام ورث المعاقدون ، وكانوا أحق به من بيت المال .

وقال الطبرى ": إن حكم الآية الوجوب ، ونفى النسخ عنها وجه صحيح ، غير أنه ذهب إلى القول بأن قوله "عقدت أكانكم " من الحلف وقوله : " فآتوهم نصيبهم من النصرة والمعونة والنصيحة والرأى دون قول من قال معين قوله " وأولو من الحياث ، وإن ذلك كان حكماً ثم نسخ بقوله " وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله " وفي حديث ابن عباس : " \ إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين " فكانت الوصية كذلك حتى نسختها آيه الميراث. قال في تفسير الجلالين : " كتب " فرض " عليكم إذا حضر أحدكم الموت " أسبابه " إن ترك خيراً " مالاً " الوصية " مرفوع بكتب وهو متعلق إذاً إن كانت ظرفية ودال على جوابها إن كانت شرطية ، وجواب إن محذوف أى فليوص " للوالدين والأقربين بالمعرف " بالعدل وهذا منسوخ بآية الميراث وبحديث " لا وصية لوارث " . ثم يقول شمس الحق : فكانت الوصية فرضاً للورثة حتى نسخها قوله تعالى " يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حسظ الأنين " .

الطبرى: حامع البيان عن تأويل آى القرآن حــــ ٨ ص ٢٧٥

أنظر الطبرى: جامع البيان عن تأويل آى القرأن جـــ ٨ ص ٢٧٤ - ٢٧٨

[&]quot; ابن سلامة : الناسخ والمنسوخ بمامش أسباب الترول للواحدى النيسابورى ص ١٢٣

[·] أبو عبد الله شعلة : صفوة الراسخ في علم المنسوخ والناسخ ص ١٢٦ طبع دار المناهل .

[ُ] الطبرى : حامع البيان عن تأويل آى القرآن حــــ ٨ ص ٢٨٨

^{&#}x27; شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / كتاب الوصايا / باب ما جاء في الوصية للوالدين والأقربين حمد ٨ ص ٥٧

٢ سورة البقرة آية ١٨٠

^{* ش}مس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود جــــ ٨ ص ٥٧

ومن الشواهد التي توضح موقف شمس الحق من قضية نسخ القرآن بالقرآن ما جاء عنه في حديث ابـــن عبـــاس' : " إن ترك عبر الوصية للوالدين والأقربين " فكانت الوصية كذلك حتى نسختها آية الميراث .

قالًا : "كانت الوصية فرضاً للورثة " حتى نسخها قوله تعالى أ : " يوصيكم الله فى أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين "

وما جاء فى حديث " ابن عباس أيضاً قال : " أ إلا تنفروا يعذبكم عذاباً أليماً " " " ما كان لأهـــل المدينة " إلى قولـــه " يعملون " نسختها الآية التى تليها " وما كان المؤمنون لينفروا كافة " نقل عن قتادة أ إن قوله تعالى " ما كـــان لآهـــل المدينة " خاص لرسول الله صلى الله عليه وسلم إذا غزا بنفسه ، ونقل عن غيره أن هذا حين كان أهل الإسلام قليــــلا ، فلما كثروا نسخها الله تعالى وأباح التخلف لمن شاء فقال " وما كان المؤمنون لينفروا كافة "

كذلك نقل عن الطبرى قوله : يجوز أن يكون " إلا تنفروا يعذبكم عذاباً أليما " خاصة والمراد به من استنفره النبي صلم الله عليه وسلم فامتنع كما ارتضى قول الحافظ " والذي يظهر أنما مخصوصة وليست بمنسوخة " .

أبر داود: السنن: كتاب الوصايا / باب ما حاء في نسخ الوصية للوالدين والأقربين حــ ٣ ص ١١٤ حديث ٢٨٦٩

أ سورة البقرة : آية ١٨٠

أشمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود حــ ٨ ص ٥٧

[·] سورة النساء : آية ١١

^{*} أبو داود : السنن : كتاب الجهاد / باب في نسخ نفير العامة بالخاصة حــ ٣ ص ١١ حديث ٢٥٠٥

أ سورة التوبة : آية ٣٩

^۷ سورة التوبة : آیه ۱۲۰

[.] سورة التوبة : آية ١٢٢

[·] شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبو داود جـــ ٧ ص ١٤٩

ب - نسخ الحديث بالحديث

يقول ابن كثيراً: إن معرفة ناسخ الحديث ومنسوخة بأصول الفقه أشبه منه بعلوم الحديث.

وقد يعرف الناسخ من رسول الله صلى الله عليه وسلم كقوله ٢ كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها.

وقد يعرف ذلك بالتاريخ وعلم السيرة ، وهو من أكبر العون على ذلك كما سلكه الشافعى في حديث أفطر الحاجم والمحجوم وذلك قبل الفتح في شأن جعفر ابن أبي طالب ، وقد قتل بمؤتة قبل الفتح بأشهر ، وقول ابن عباس" احتجم صائم عرم" وإنما أسلم ابن عباس مع أبيه في الفتح . وقد يكون ألفظ الصحابي ناطقا به نحو حديث على بن أبي طالب ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرنا بالقيام في الجنازة ، ثم جلس بعد ذلك وأمرنا بالجلوس ، وكحديث جابر أ: كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار.

فأما قول الصحابي ": " هذا ناسخ لهذا " فلم يقبله كثير من الأصوليين لأنه يرجع إلى نوع من الاجتهاد ، وقد يخطئ فيه ، وقبلوا قوله : " هذا كان قبل هذا" لأنه ناقل ، وهو ثقة مقبول الرواية.

وقد وقف شمس الحق على الأحاديث المنسوخة في سنن أبي داود فبينها ، وذكر الأحاديث التي نسختها ونجد تفصيلاً لذلك فيما يلي :

نفي حديث علقمة * والأسود عن عبد الله قال ني إذا ركع أحدكم فليفرش ذراعيه على فخذيه وليطبق لا بين كفيه فكأني أنظر إلى اختلاف أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم " .

احتسلف أهسل العلم فى هذا الباب ، فذهب نفر ^ إلى العمل بهذا الحديث منهم عبد الله بن مسعود والأسود بن يزيد وأبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود وعبد الرحمن بن الأسود وخالفهم فى ذلك كافة أهل العلم من الصحابة والتابعين ممن بعدهم ، ورأوا أن الحديث الذى رواه ابن مسعود كان محكما فى ابتداء الإسلام ، ثم نسخ و لم يبلغ ابن مسعود نسخه ، وعرف أهل المدينة فرووه و لم يعملوا به.

⁽١) ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث – ص ٩٠ دار الفكر – بيروت دار ابن حزم – بيروت سنة ١٩٩٣ .

⁽٢) أخرجه أبو داود عن ابن بريده ، عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " لهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإن زيارتما تذكرة" كتاب الجنائز / باب ل زيارة القبور حديث رقم ٣٢٣٠ .

⁽٣) الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص ٢٧ مكتبة عاطف.

⁽٤) أخرجه أبو داود : كتاب الطهارة / باب في ترك الوضوء ثما مسن النار حديث رقم ١٩١، ١٩٢٠.

⁽٩) " راجع قول الشافعي : وإنما يعرف الناسخ بلآخر من الأمرين الرسالة : تحقيق أحمد شاكر ص ٢٢١ مطابع المختار الإسلامي. ﴿

^{*} أخرجه مسلم والنسائي

⁽¹⁾ أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب تفريع أبواب الركوع والسجود ووضع اليدين على الركبتين حـــ١ ص ٢٢٩ حديث ٨٦٨.

⁽٧) التطبيق : هو إلصاق بين باطني الكفين وجعلهما بين الركبتين في الركوع والتشهد .

[&]quot;راجع حاشية السيوطي على النسائي حـــــ ص ١٨٤ .

⁽٨) الحازمي : الاعتبار ص ١٦٩ نشر مكتبة عاطف.

وقد وحد * شمس الحق أن ذلك أولى بالقبول فنقل عن النووى ما يؤكده فى قوله : " مذهبنا ومذهب العلماء كافة أن السنة وضع اليدين على الركبتين ، وكراهية التطبيق ... والصواب ما عليه الجمهور لثبوت الناسخ الشرع الصمريح. ودليل النسخ هو حديث مصعب بن سعد قال آ : " صليت إلى حنب أبى وجعلت يدى بين ركبتى فنهانى عن ذبك ، فعدت وذليل النسخ هو حديث مضعب بن نفعله ، فنهينا عن ذلك ، وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب . وقال ابن الجوزى آ : فهذا عبد وقال ابن الجوزى آ : فهذا مربح فى الإحبار بالنسخ وقال شمس الحق أ : فيه دليل على نسخ التطبيق لأن هذه الصيغة حكمها الرفع.

بن إنكار سعد حكم التطبيق بع إقراره بثبوته دلالة على أنه عرف الأول والثاني وفهم الناسخ والمنسوخ.

رن حديث * أبي وائل عن عبد الله قال °: " كنا نسلم في الصلاة ، نأمر بحاجتنا ، فقدمت على رسول الله صلى الله عليه ولل حديث ، فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلى ، فسلمت عليه ، فلم يرد على السلام ، فأخذني ما قدم وما حدث ، فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة قال : " إن الله يحدث من أمره ما يشاء وإن الله جل وعز قد أحدث [من أمره] ألا تكلموا في الصلاة " فرد السلام.

ف السلام الحق : المراد أنه جدد من الأحكام بأن نسخ حل الكلام في الصلاة بقوله ناهيا عنه " ألا تكلموا في الصلاة " وبحسمل كون الإحداث في تلك الصلاة أو قبلها ، "فرد على السلام" يعنى بعد فراغه من الصلاة ، وقد استدل به على أنه بسحب لمن سلم عليه في الصلاة أن لا يرد السلام إلا بعد فراغه من الصلاة.

ونما جاء صريحا في نسخ رد السلام* في الصلاة ما جاء في رواية علقمة عن عبد الله قال ! كنا نسلم على رسول الله صلى الله على ولم الله على رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله على الله ال

قال النووي° : معناه أن وظيفة المصلى الاشتغال بصلاته وتدبير ما يقوله فلا ينبغي أن يعرج غيرها من رد السلام ونحوه.

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة

كما رواه الحازمي في الاعتبار ص ١٦٩ .

راجع شرح النووی علی صحیح مسلم حده ص ۱۰

⁽٢) أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب تفريع أبواب الركوع والسجود ووضع اليدين على الركبتين حـــــ ص ١٢٩ .

⁽٣) ابن الجوزى : احتهاد أهل الرسوخ فى الفقه والحديث ص ٥٩ .

⁽١) غمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود ٣ ص ٨٩ .

^{*} أخرجه النسائي

⁽٥) أبر داود: السنن: كتاب الصلاة / باب رد السلام في الصلاة حدًا ص ٢٤٣ حديث ٩٢٤.

⁽٧) ول ذلك إشارة إلى ما روى عن ابن مسعود : أنه سلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلى فرد عليه السلام

ابن الجوزى : إخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث ص ٥٩ .

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والنسائي

⁽٨) أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب رد السلام حــ ١ ص ٢٤٣ حديث ٩٢٣ .

⁽٩) انظر ابن حجر : فتح الباري يشرح صحيح البخاري حــ٣ ص ٨٨ .

وقد اختلف الناس في المصلى يسلم عليه فرخصت طائفة في الرد ، وكان سعيد بن المسيب لا يرى بذلك بأسا ، وكذلك الحسن البصرى وقنادة ، وروى عن أبى هريرة أه كان إذا سلم عليه وهو في الصلاة رده حتى يسمع ، وروى عن جابر نحو من ذلك.

وفال أكثر الفقهاء لا يرد السلام ، وروى عن عمر أنه قال يرد إشارة ، وقال عطاء والنخعى وسفيان الثورى إذا انصرف من الصلاة رد السلام ، وقال أبو حنيفة لا يرد السلام ولا يشير وقال الخطابي : رد السلام فى الصلاة قولا ونطقا محظور ، ورده بعد الخروح من الصلاة سنة.

رونى حديث عائشة * دف ناس أمن أهل البادية حضرة الأضحى فى زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله عليه السلاة والسلام " ادخروا الثلث وتصدقوا بما بقى" قالت : فلما كان بعد ذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله لقد كان الناس ينتفعون من ضحاياهم ، ويحملون منها الودك ، ويتخذون منها الأسقية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " وما ذاك ؟ أو كما قال ، قالوا : يا رسول الله نهيت عن إمساك لحوم الضحايا بعد ثلاث ، فقال رسول الله عليه وسلم " إنما نميتكم من أجل الدافة التي دفت (عليكم) فكلوا وتصدقوا وادخروا"

قــال شمس الحق ⁷: وفيه تصريح بالنسخ لتحريم أكل لحوم الأضاحى بعد ثلاثها وادخارها . وإليه ذهب الجمهور من تحلماء الأمصـــار من الصحابة والتابعين ممن بعدهم وقال قوم يحرم إمساك لحوم الأضاحى والأكل منها بعد ثلاث وإن حكم التحريم باق ، واحتجوا بحديث على ⁴ إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاكم أن تأكلوا لحوم نسككم فوق ثلاث ، كما احتجوا بحديث ابن عمر عن النبى عليه الصلاة والسلام أنه قال : " لا يأكل أحد من لحوم أضحيته فوق ثلاثة أيام"

وقال النووي " قال بعضهم : ليس هو نسخا ، بل كان التحريم لعله فلما زالت زال .

وقيل: كان النهى للكراهة لا للتحريم ، قال هؤلاء والكراهة باقية إلى اليوم ولكن لا يحرم ، قالوا: ولو وقع مثل تلك العلة البرم فدفــت دافة واساهم الناس . والصحيح نسخ النهى مطلقا . وقال الحازمي : أإذا دفت الدافة ثبت النهى عن إمساك

⁽١) الخطابي : معالم السنن جــــ ١ ص ٢١٨ ، ٢١٩

^{*} اخرجه مسلم والنسائي

المننذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٤ ص ١١٠ .

⁽٢) أبر داود: السنن: كتاب الأضاحي / باب في حبس لحوم الأضاحي حــ ٣ ص ٩٩ حديث ٢٨١٢.

 ⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٢ ص ٧ .

⁽١) مسلم : صحيح مسلم يشرح النووى : كتاب الأضاحي / باب ما النهي عن أكل لحوم الأضاحي بعد ثلاثة ونسخة حــــ١٢٩ ص ١٢٨ ، ١٢٩ .

⁻ البخارى: صحيح البخارى بشرح العيني: كتاب الأضاحي / باب ما يؤكل من لحوم الأضاحي حـــ ١٤ ص ٥٧٠ حديث ٥٧٣.

الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص ٢٩٢ .

رقال : حديث ابن عمر حديث حسن صحيح وإنما كان النهي من النبي صلى الله عليه وسلم متقدما ثم رخص بعد ذلك .

الارى نحوه الدارمي : كتاب الأضاحي باب في لحوم الأضاحي جـــ ٢ ص ١٠٧ ، جـــ ٢ ص ٥، ٢ ,

⁻ زرواه الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ في الآثار ص ٢٩٢ .

⁽٥) النووى : شرح النوى على صحيح مسلم حـــ ١٣ ص ١٢٩

 ⁽١) الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص ٢٩٨

لموم الضحايا بعد ثلاث وإذا لم تدف الدافة فالرخصة ثابتة بالأكل والتزود والادخار والصدقة . ويحتمل أن يكون النهى عن أساك لحوم الضحايا بعد ثلاث منسوخا في كل حال فيمسك الإنسان من ضحيته ماشاء ويتصدق بما شاء .

وفي حديث . أخت حذيفة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا معشر النساء أما لكن في الفضة تحلين به ، أما أنه لس منكن امرأة تحلى ذهبا تظهره إلا عذبت به .

قال : قال في مرقاة الصعود .. هذا الحديث وماشاكله منسوخ.

وقال المنذري " .. وهذا الحديث إن صح فهو منسوخ.

وقال السيوطى أهذا منسوخ بحديث " إن هذين حرام على ذكور أمتى حل لإناثها ،قال ابن شاهين في ناسخه " " كمان في أول الإسلام يلبس الرجال الخواتم الذهب وغير ذلك وكان الخظر قد وقع على الناس كلهم ، ثم أباحه رسول الله صل الله عليه وسلم للنساء دون الرجال قصار ما كان على الناس من الحظر مباحا لهن فنسخت الإباحة الحظر .

وحكى النووى فى شرح مسلم ألم إجماع المسلمين على ذلك قال : وأما النساء فيباح لهن حواتيم الذهب وسائر الحلى منه .. سواء للزوجة وغيرها والشابة والعجوز والغنية والفقيرة وقال السندى لا ولولا الإجماع لكان الظاهر أن يقال :- أولا : كان الذهب حلالاً للكل ، ثم حرم على الرجال فقط ، ثم حرم على النساء أيضا .

وقول ابن شاهين أنه كان أولا حلالا للكل ثم أبيح للنساء دون الرحال باعتبار النسخ مربين مع أن العلماء على أنه إذا دار الأمر بين نسخ واحد ونسختين لا يحكم بنسخين فإن الأصل عدم النسخ ، فتقليله أليق بالأصل لكن الإجماع ههنا داع إلى اعتبار النسخين .

ونى حديث * أسماء بنت زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال * " أيما امرأة تقلدت قلادة من ذهب قلدت فى عنقها مثله من النار يوم القيامة ، أيما امرأة جعلت فى أذنما خرصا من ذهب جعل فى أذنما مثله من النار يوم القيامة " .

قال شمس الحق ' : قال الخطابي ' : هذا الحديث يتناول على وجهين أحدهما .. أنه إنما قال ذلك في الزمان الأول ثم نسخ ، و أبيح للنساء التحلي بالذهب .

أخرجه النسائي المنذري : مختصر سنن أبي داود حسر ٦ ص ١٢٤

⁽١) أبو داود : السنن/كتاب الخاتم / باب ما جاء في الذهب للنساء جـ ٤ ص ٩٣ حديث ٢٣٧ ٤

⁽۲) المنذري : مختصر سنن أبي داود جـــ ٦ ص ١٣٤

⁽١) شرح السيوطي على سنن النسائي جـــ ٥٠١ ، ١٥٧

^(°) ابن شاهين : الناسخ والمنسوخ من الحديث تحقيق الدكتور محمد إبراهيم الحفناوى ص ٢٣٣٠ . طبع دار الوفاء الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥

⁽۱) شرح النووى على صخيح مسلم: جــــ ۱ ص ۳۲

⁽۷) حاشیة السندی علی سنن النسائی حــ۸ ص ۱۵۷

⁽٨) ابن شاهين : الناسخ والمنسوخ من الحديث ص ٣٣٦ – راجع الأحاديث التي وردت في إباحة لبس حاتم الذهب ونسخها

الحازمي : الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص ٤١٥ – ٤١٨

⁽٩) أبو داود : السنن كتاب الخاتم / باب ما جاء في الذهب للنساء حــ ٤ ص ٩٣ حديث ٢٣٨

⁽١٠) شمس الحق : عون المعبود - شرح سنن أبي داود جــــ١١ ص ٢٣٣

⁽١١) الخطابي: معالم السنن حـــ ع ص ٢١٦

والوجه الأخر : أن هذا الوعيد إنما حاء فيمن لا يؤدى زكاة الذهب دون من أداها ، وقال المنذرى أ وحمله بعضهم على أنه قيال ذلك في الزمان الأول ، ثم نسخ وأبيح للنساء التحلي بالذهب لقوله صلى الله عليه وسلم أ " هذان حرام على ذكور أمن حل لإناثها " وقيل هذا الوعيد فيمن لا يؤدى زكاة الذهب ، وأما من أداها فلا .

وقد أوجز ابن القيم آراء العلماء في أحاديث تحلى النساء بالذهب فقال ": اختلف الناس في هذه الأحاديث ، وأشكلت عليهم . فطائفة سلكت مسلك التضعيف وعللتها .

- وطائفة ادعت أن ذلك كان أول الإسلام ثم نسخ ، واحتجت بحديث أبي موسى عن النبى صلى الله عليه وسلم قال أ : أحل الذهب والحرير للإناث من أمتى وحرم على ذكورها . قال الترمذى .. حديث صحيح .. ورواه ابن ماجه فى سننه من حديث على وعبد الله بن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم .

- وطائفة حملت أحاديث الوعيد على من لم تؤد زكاة حليها ، فأما من أدته فلا يلحقها هذا الوعيد .

وفي حديث ابن عمر وابن عباس قالا °: " نشهد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحى عن الدباء والحنتم والمزفت والنقير. قال أقال الخطابي ^٧ اختلف الناس في هذا فقال قائلون كان هذا في صدر الإسلام ثم نسخ بحديث بريدة الأسلى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كنت نميتكم عن الأوعية فاشربوا في كل وعاء ولا تشربوا مسكرا ، وهذا أصح الأقاويل . وقال بعضهم : الحظر باق . وكرهوا أن ينتبذوا في الأوعية .

وإنما لهى عن هذه الأوعية لأن لها ضراوة يشتد فيها النبيذ ولا يشعر بذلك صاحبها فيكون على غرر من شربها . وتحسكوا في وقال الحسازمي أن ذهب أكثر أهل العلم إلى أن الحظر كان في مبدأ الأمر ثم رفع الحظر وصار منسوخا ، وتمسكوا في ذلك بأحاديث ثابتة صحيحة تصرح بالنسخ .

⁽۱) المنذرى: مختصر سنن أبي داود جـ ٢ ص ١٢٦

⁽٢) راجع شرح النوري على صحيح مسلم جد٤ ص ٥٥

⁽٣) ابن القيم : تمذيب محتصر سنن أبي داود بمامش مختصر سنن أبي داود للمنذري

⁽٤) ما جاء في سنن الترمذي لفظه : عن أبي موسى الأشعرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال .. " حرم لباس الحرير والذهب على ذكور أمتى وأحل لإنائهم وقال الترمذي : وحديث أبي موسى حديث حسن صحيح : كتاب اللباس/ ما جاء في الحرير والذهب حســ عص ١٨٩ حديث ١٧٢٠

⁽٥) اخرجه مسلم: المنذرى: مختصر سنن أبي داود حــ٥ ص ٢٧٢

أبو داود : السنن : كتاب الأشربة باب في الأوعية حـــ ٣ ص ٣٣٠ حديث ٣٦٩٠

الدباء : القرع - الحنتم : الجرة الخضراء . – المزفت : المطلى بالزفت وهو القار . – النقير : أي المنقور في الخشب .

⁽٦) شمس الحق : عون المعبود – شرح سنن أبي داود جـــ ١٠ ص ١٢٥

⁽٧) الخطابي : معالم السنن حـــ ٤ ص ٢٦٨

⁽٨) انظر الحاومي الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار حــــ٥ ص ٤٠٩

أولاً العنابة بالفقه

لم يشأ شمس الحق أن يقف في شرحه سنن أبي داود عند بيان معناها أو بسطها بأسلوب يكشف دقائقها، وإنما توجه منذ البداية إلى استفراغ جهده في بيان ما فيها من أحكام، وهو يكاد يفعل ذلك في كل حديث ورد فيها ، ولعل ذلك يرجع إلى اهتمام أبي داود نفسه بأحاديث الأحكام مما جعل سننه أكثر كتب الحديث عناية بالفقه .

قــال(١): " وإنما لم أصنف فى كتاب السنن إلا الأحكام " وهذا يؤكد أنه عنى العناية كلها بأحاديث الأحكام التي تقوم عليها الشريعة

وقد عد العلماء اقتصار أبي داود في كتابه على أحاديث الأحكام ميزة عظيمة

قال ابن القيم (٢) " إن كتاب السنن لأبي داود جمع شمل أحاديث الأحكام ، ورتبها أحسن ترتيب ، ونظمها أحسن نظام ، مع انتقائها أحسن الانتقاء ، واطراحه منها أحاديث المجروحين والضعفاء .

والواقع أن (7) كتاب السنن لم يشايع مذهبا من مذاهب الفقهاء و لم ينتصر لفريق دون فريق من أهل العلم ، تجد فيه دليل كل مذهب ، وذلك أكبر دليل على إخلاص مؤلفه وسداد نظره ، وبعده عن العصبية التي وقع فيها بعض أهل الحديث ، وإذا كان هذا شأن أبي داود فإن الأمر عند شمس الحق لم يكن كذلك ، حيث كان يحتد أحيانا حين يعرض آراء الحنفية ، ويجيب عليها فمن ذلك ما جاء في شرح حديث عمرو بن عطاء قال (3) ... فإذا جلس في الركعة الأخيرة قدم رجله اليسرى وجلس على مقعدته.

قال: في هذا الحديث حجة قوية للشافعي ومن قال بقوله في أن هيئة الجلوس في التشهد الأول غير هيئة الجلوس في الأخير ثم قال: (٥) واعلم أن الحنفية ومن وافقهم حملوا هذا الحديث على العذر وعلى بيان الجواز، وهو حمل يحتاج إلى دليل، وذكر في إثبات مذهبهم وهو الافتراش في التشهدين أحاديث لا يثبت بما مطلوبهم. وكادت هذه الحدة تبلغ حد الهجور في رده عليهم في قولهم بجواز الصلاة إذا لم يقرأ فيها المصلى الفاتحة. ففي شرح حديث أبي هريرة (١) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خِدَاجٌ " الحديث

 ⁽١) أبو داود : رسالته إلى أهل مكة انظر شمس الحق عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١ ص ٨

⁽٢) ابن القيم: تمذيب مختصر المنذري انظر: مختصر أبي داود للحافظ المنذري حــ١ ص ٨ (٣) مجيي الدين عبد الحميد: مقدمة سنن أبي داود ص ١٢

⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصلاة / باب من ذكر النورك في الرابعة حـــ ص ١٨٢ حديث ٩٦٠

⁽٤) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حب ٣ ص ١٨٢

⁽٥) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصلاة / باب من ترك القراءة في صلاته في فاتحة الكتاب حــــ٣ ص٢٩

⁻ راجسع هــذه الأحاديث كما جاءت في شرحه ، ثم انظر تعقيبه عليها بقوله: "ولا يخفى على الفطن المنصف أن هذه الأحاديث وأمثالها بعضها لا يدل على مذهب صريحا ، بل يحتمله وغيره ، وما كان منها والا صريحا لا يدل على كونه في جميع القعدات على ما هو المدعى حـــــ ص ١٨٢ ك ١٨٣

⁽٦) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصلاة / باب من ترك القراءة في صلاته في فاتحة الكتاب حـــ٣ ص٢٩ حديث ٨١٦

قال(١):

قــال الــنووى: " فيــه فرضية قراءة الفاتحة فى كل صلاة ، وأن الصلاة إذا لم يقرأ فيها الفاتحة فهى ناقصة نقص فساد وبطــلان ، لأن الحداج النقصان والفساد ، ومن ذلك قولهم : أخدجت الناقة إذا ولدت قبل تمام وقتها ... وذلك نتاج فاسد.

وقد زعم الحنفية أن قوله خداج يدل على جواز الصلاة لأن النقصان والصلاة الناقصة جائزة ، وهذا تحكم فاسد . وقد ظهرت حدة شمس الحق أيضا فى مناقشة آراء المالكية ، فذكر أن صرفهم النص إلى بعض المعانى أمر لا يقبل، ففى شرح حديث أبى السائب قال^(۲) " سمعت أبا هريرة يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهى خداج ... قال فقلت : يا أبا هريرة إنى أكون أحيانا وراء الإمام، قال : فغمز ذراعى وقال : اقرأ بها يا فارسى فى نفسك ... " الحديث. قال شمس الحق قال النووى : معناه اقرأها سرا بحيث تسمع نفسك ، ثم تابع قوله " وأما ما حمله عليه بعض المالكية وغيزهم أن المراد تدبر ذلك وتذكره ، فلا يقبل لأن القراءة لا تطلق إلا على حراككة اللسان بحيث يسمع نفسه ".

كذلك رد على المالكية موقفهم من حديث صلاة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو حامل أمامة، ففى حديث أبى قتادة (

"" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى وهو حامل أمامة بنت زينب بنت النبى صلى الله عليه وسلم" قال :

الحديث يدل على أن هذا الفعل معفو عنه من غير فرق بين الفريضة والنافلة والمنفرد والمؤتم

والإمام لما في رواية (1) " بينما نحن ننتظر رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلاة في الظهر والعصر" الحديث ولما في صحيح مسلم بلفظ "وهو يؤم الناس في المسجد وإذا جاز ذلك في حال الإمامة في صلاة الفريضة جاز في غيرها بالأولى. ثم ارتضى قول النووى في هذه المسألة فنقل عنه قوله (٥) الحديث حمله أصحاب مالك رحمه الله على النافلة ، ومنعوا جواز ذلك في الفريضة وهذا التأويل فاسد، لأن قوله يؤم الناس صريح

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٣ ص ٢٩

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :

كتاب الصلاة / باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب حـــ٣ ص ٢٩ حديث ٨١٦

⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود.

كتاب الصلاة / باب العمل في الصلاة حــ ص ١٣٨ حديث ٩١٣.

⁽٥) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٣ ص ١٣٩ ، ١٣٩.

أو كالصريح فى أنه كان فى الفريضة . وادعى بعض المالكية أنه منسوخ ،وبعضهم أنه خاص بالنبى صلى الله عليه وسلم ، وبعضهم أنه كان لضرورة إليها ، بل الحديث محيح صريح فى جواز ذلك وليس فيه ما يخالف قواعد الشرع .

وقد رد أيضاً رأى الخطابي في تأويل حديث قتادة (۱): " بينما ننتظر رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلاة في الظهر أو العصر وفيه ... حتى إذا أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يركع أخذها فوضعها ثم ركع وسجد حتى إذا فرغ من سجوده ثم قام أخذها فردها في مكانها ... " الحديث قال (۲) هذا يرد تأويل الخطابي حيث قال : يشبه أن تكون الصبية قد ألفته ، فإذا سجد تعلقت بأطرافه والتزمته فينهض من سجوده فتبقى محمولة كذلك إلى أن يركع فيرسلها ، لأن قو له حيى إذا أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يركع أخذها فوضعها ، وقوله " أخذها فردها في مكانها "صريح في أن الرفع صادر منه صلى الله عليه وسلم.

ثم يعقب على ذلك بقول النووى : "فالصواب الذى لا معدل عنه أن الحديث كان لبيان الجواز .. فهو جائز لنا وشرع مستمر للمسلمين إلى يوم الدين.

ثانياً الترجيم استنادا إلى السنة

كان شمس الحق يستند فى ترجيحاته الفقهية إلى السنة الصحيحة وما تحدث به الصحابة عما كان يفعله الرسول صلى الله عليه وسلم فى حياته ، فهم الذين شاهدوه ووقفوا على تفاصيل حياته ، وهم عدول فيما رووا عنه كما كان يستند إلى أفعال الصحابة فى حياة النبى صلى الله عليه وسلم مما كان يقرهم عليه ففى حديث جابر بن عبد الله قال (٢) " شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الأضحى فى المصلى ، فلما قضى خطبته نزل من منبره ، وأتى بكبش فذبحه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وقال : بسم الله والله أكبر هذا عنى وعمن لم يضح من أمتى".

ناقش شمس الحق مسأله الشاة يضحى بها عن جماعة ، فذكر أن صاحب فتح الودود قال (أ) : استدل به من يقول الشاة الواحدة إذا ضحى بها واحد من أهل البيت تأدى الشعار والسنة بجميعهم وعلى هذا تكون التضحية سنة كفاية لأهل بيت وهو محمل الحديث. ومن لا يقول به يحمل الحديث على الاشتراك في الثواب ، قيل وهو الأوجه في الحديث عند الكل ، وبعبارة أوضح أنه عليه الصلاة

⁽١) شمس الحق : عون المعبود (شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب العمل في الصلاة حـــ٣ ص ١٤٠ حديث ٩١٦.

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود (شرح سنن أبي داود حـــ ٣ ص ١٤١ ، ١٤١ .

⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الضحايا / باب في الشاة يضحي بها عن جماعة حـ ٨ ص ٣ حديث ٢٨٠٧ .

[.] ۳ ص الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۸ ص . (ξ)

والسلام إنما فعل ذلك لأجل الثواب وهو أنه جعل ثواب^(۱) تضحيته بشاه واحدة لأمته لا للإجزاء وسقوط التعبد عنهم ويرجح شمس الحق الرأى الأول مستند إلى ما كان عليه الصحابة فى حياة النبى صلى الله عليه وسلم ، قال^(۱): المذهب الحق هو أن الشاة تجزئ عن أهل البيت لأن الصحابة كانوا يفعلون ذلك فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال أبو أيوب الأنصارى: كان الرجل في عهد النبي صلى الله عليه وسلم يضحى بالشاة عنه وعن أهل بيته فيأكلون ويطعمون حيى تباهى الناس فصار كما ترى. [رواه ابن ماجة والترمزى وصححه]. وروى عن أبي هريرة وابن عمر رضى الله عنهم ألهما كانا يفعلان ذلك. وأحرج ابن أبي الدنيا عن على رضى الله عنه أنه كان يضحى بالضحية الواحدة عين جماعة أهله. ولا يقف شمس الحق في استدلاله عند أفعال الصحابة ، وإنما نراه يتقوى بالأحاديث(٢) المي جاءت في المسالة ، وما فعله الرسول صلى الله عليه وسلم في حياته. قال(٤) ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم " اللهم تقبل من محمد وآل محمد ومن أمة محمد في رواية عائشة. وعند أبي شيبة وأبي يعلى الموصلي عن أبي طلحة " أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحى بكبشين أملحين فقال عند الأول عن محمد وآل محمد وعند الثاني عمن آمن وصدقين من أمتي" .

- وقوله عن محمد وآل محمد دليل على أن الشاة الواحدة تجزئ عن الرجل وعن أهله وإن كثروا.

وأورد الزيلعي أحاديث إجزاء الشاة الواحدة ثم قال : ويشكل على المذهب في منعهم الشاة لأكثر من واحد بالأحاديث المتقدمة أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحى بكبش عنه وعن أمته

- وقـــال الإمام ابن القيم فى زاد المعاد : وكان من هدية صلى الله عليه وسلم أن الشاة تجزئ عن الرجل وعن أهل بيته ولو كثر عددهم. ومع هذا الاستدلال المقنع فإن شمس الحق يعطى الرأى فيذكره الآخر أهميته فيذكره ويناقشه ، ويبين ما فيه من وهن لكى يكون ترحيحه دامغاً ولقد تمثل الرأى الآخر فى اعتراضين مختلفين (٥) :

الأول : مخالفة الحنفية وادعاء الطحاوى أن الحديث مخصوص أو منسوخ. الثانى : استدلال من قال إن الشاة الواحدة فى الأضحية لا تجزئ عن جماعة بالقياس على الهدى . فأما عن الاعتراض

الأول فقد دفعه شمس الحق بقوله: "وما زعمه الطحاوى أن هذا الحديث منسوخ أو مخصوص به صلى الله عليه وسلم فغلطه العلماء فى ذلك كما ذكره النووى، فإن النسخ والتخصيص لا يثبتان بمجرد الدعوى ، بل روى عن على وابن عمر رضى الله عنهم ألهم كانوا يفعلون ذلك كما ذكره الخطابي(٦)

وأما عن الاعتراض الثاني فقد أجاب بقول: " ومتمسك من قال إن الشاة الواحدة في الأضحية لا تجزئ عن جماعة القياس على الهدى (٧) وهو فاسد الاعتبار لأنه قياس في مقابل النص، والضحية غير الهدى، ولهما حكمان مختلفان فلا

^(۱) السهارنفورى : بذل المجهود فى حل أبى داود حسـ١٣ ص١٥ دار الكتب العلمية بيروت

⁽¹⁾ أبو داود : السنن : كتاب الضحايا / باب ما يستحب من الضحايا حديث ٢٧٩٢ .

⁽٦) مسا ذكره الخطابي في النسخة التي بين يدى من معالم السنن : وروى عن أبي هريرة وابن عمر ألهما كانا يفعلان ذلك حـــ ٢ ص ٢٢٨ الطبقة الثانية – بيروت١٩٨١.

⁽٧) راجع قول عبد الوهاب خلاف : لا يتحقق التعارض بين (دليلين شرعيين إلا إذا كانا فى قوة واحدة أما إذا كان أحد الدليلين أقوى من الأخر فإنه يتبع الحكم السندى يقتضيه الدليل الأقوى ، ولا يلتفت لحلافه الذى يقتضيه الدليل الآخر ، وعلى هذا لا يتحقق التعارض بين نص قطعى وبين نص ظنى ، ولا يتحقق التعارض بين نص وبين إجماع أو قياس : علم أصول الفقه ص ، ٢٣ الطبعة الثامنة — دار العلم

يقاس أحدهما على الآخر ، لأن النص ورد على التفرقة فوجب تقديمه على القياس، فالصواب حوازه. وينتهى شمس الحق إلى القول :

الحاصل أن الشاة الواحدة تجزئ في الأضحية دون الهدى عن الرجل وعن أهله وإن كثروا كما تدل عليه رواية عائشة أم المؤمنين عند مسلم وأبى داود ورواية جابر عند الدرامى وأصحاب السنن ، ورواية أبى أيوب الأنصارى عند مالك والترمذي وابن ماجه ، ورواية غير ذلك من الصحابة.

وفى حديست غالب بن أبجر قال^(۱): أصابتنا سنة فلم يكن فى مالى شئ أطعم أهلى إلا شئ من حمر" وقد كان النبى صلى الله عسليه وسلم حرم لحوم الحمر الأهلية ، فأتيت النبى صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أصابتنا السنة ، و لم يكن فى مالى ما أطعم أهلى إلا سمان حمر وإنك حرمت لحوم الحمر الأهلية ، فقال : أطعم أهلك من سمين حمرك فإنما حرمتها من أجل جوال القربة يعنى الجلالة.

روى أحساديث النهى عن أكل لحوم الحمر الأهلية عدد (٢) من الصحابة وهى متفقة على تحريمها ما عدا ما نسب إلى عبد الله بسن عباس فقد نسب إليه أنه أحلها ، وقد جاء ذلك فى حديث الحكم بن عمرو رواه البخارى (٢) من حديث عمرو بن دينار قال : قلت لجابر بن زيد : " زعموا أن النبى صلى الله عليه وسلم نمى عن الحمر الأهلية ، فقال : قد كان يقول ذلك الحكم بن عمرو الغفارى عندنا

بالبصرة ، ولكن أبي ذلك البحر ابن عباس ، وقرأ " قل لا أحد فيما أوحى إلى محرما ... " الآية

وعـــلق الخطابي على هذا الحديث بقوله : لحوم الحمر الأهلية محرم فى قول عامة العلماء ، وإنما رويت الرحصة فيها عن ابن عباس لعل الحديث فى تحريمها لم يبلغه.

وناقش شمس الحق هذه المسألة ، وأجاب عن موقف ابن عباس بقوله (٤) : إن استدلاله بالآية إنما في الأشياء التي لم يرد النص بتحريمها ، وأما الحمر الأهلية فقد تواترت النصوص على ذلك ، والتنصيص على التحريم مقدم على عموم التحليل وعسلى القياس ، وأيضاً الآية مكية وخبر التحريم متأخر جداً فهو مقدم وأيضا نص الآية خبر عن حكم الموجود عند نرولها ، فإنه حينئذ لم يكن نزل في تحريم المأكول إلا ما ذكر فيها ، وليس فيها ما يمنع أن يترل بعد ذلك غير ما فيها ، وقد نزل بعدها في المدينة أحكام بتحريم أشياء غير ما ذكر فيها كالخمر في آية المائدة .

وقد اختلف في سبب النهى عن الحمر على أربعة أقوال(ه) أحدها : لأنما كانت جوالة القرية كما في حديث غالب، وهذا قد جاء في بعض طرق حديث عبد الله بن أبي أوفى(١)

⁽١) شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود : كتاب الأطعمة / باب في أكل لحوم الحمر الأهلية حـــ ١٠ ص ٢٢٣ حديث ٣٨٠٤ .

⁽٢) راجع ما ذكره ابن القيم في تعليقاته على سنن أبي داود . عون المعبود شرح سنن أبي داود حد ١٠ ص ٢٢٣.

⁽٣) أبو داود : السنن : كتاب الأطعمة / باب في لحوم الحمر الأهلية حديث رقم ٣٨٠٨ .

⁽٤) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الأطعمة / باب في أكل لحوم الحمر الأهلية حـ ١٠ ص ٢٢٩

⁽٥) راجع قول عبد الوهاب خلاف : وإن لم يمكن الجمع والتوثيق بين النصين ، ولم يمكن ترجيح أحدهما على الآخر بطريق من طرق الترجيح ، نظر فى تاريخ صدورهما عن الشارع فإذا علم أن أحدهما سابق كان المتأخر منهما ناسخا للسابق فيعمل به ، ويعلم هذا من الرجوع إلى أسباب نزول الآيات ورود الحديث : علم أصول الفقه ص ٢٣٢ الطبعة الثامنة.

⁽١) راجع ابن القيم في تعليقاته على سنن أبي داود ; عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ١ ص ٢٢٧ .

"أصابتنا مجاعة ليالى حيير فلما كان يوم حيير وقعنا فى الحمر الأهلية فانتحرناها ، فلما غلت بما القدور نادى منادى رسول الله رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أكفئوا القدور ولا تأكلوا من لحوم الحمر شيئا" فقال أناس : إنما نحى رسول الله سلم الأفحال لم تخمس ، وقال آخرون : نحى عنها البتة (١ ، وقال البخارى فى بعض طرقه : ٢٠ " نحى عنها البتة لأنحا كانت تأكل القذرة" فهاتان علتان

العـــلة الثالثة : حاجتهم إليها فنهاهم عنها ابقاء لها كما فى حديث ابن عمر(٣) المتفق عليه "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الحمر الأهلية" زاد فى طريق أخرى : " وكان الناس قد احتاجوا إليها.

العلة الرابعة : أنه إنما حرمها لأنما رجس فى نفسها وهذا أصح العلل فإنما هى التى ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم بلفظه كما فى الصحيحين ، عن أنس قال(٤) : فلما افتتح رسول الله

صلى الله عليه وسلم خيبر أصبنا حمرا خارجه من القرية ، وطخناها فنادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم " ألا إن الله ورسوله ينهيانكم عنها فإنحا رجس من عمل الشيطان" فهذا نص فى سبب التحريم ، وما عدا هذا من العلل فإنما هى حدس وظن ممن قاله.

أمــا عن حديث غالب بن أبجر الذي أخرجه أبو داود فقد أعله العلماء. قال الخطابي : هذا لا يثبت ، وقد ثبت أنهرإنما نمى عن لحومها لأنها رجس

هذا الحديث". شدالشما : . الاستناد إلى ظواهر الأدلة

كـــان شمــس الحــق يــأخذ بمقتضى الطاهر في الحديث ، وكان الصحابة قد سبقوا إلى العمل بمذا الدليل. والظاهر في الاصطلاح هوره) ما دل على معنى بالوضع الأصلى أو العرفي ويحتمل غيره احتمالا مرجوجا

⁽١) راجع رواية البخاري : ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري كتاب الذبائح والصيد / باب لحوم الحمر الإنسية حديث ٢٥٢٥ ، ٢٥٢٦.

⁽۲) ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري كتاب المغازي / باب غزوة خيير حديث ٢٢٠٠

⁽٢) انظر رواية البخارى: ابن حجر: فتح البارى بشرح صحيح البخارى كتاب الذبانح والصيد / باب لحوم الحمر الأنسية حديث ٥٥٢١، ٥٥٢١.

⁽٤) انظر رواية البخارى : ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى كتاب الذبائح والصيد / باب لحوم الحمر الانسية حديث ٥٦٢٨ وكتاب المغازى / باب غزوة خيبر حديث ٤١٩٨ .

^{*} أبر داود : الستن : كتاب الأطعمة / باب في لحوم الحمر الأهلية حديث ٣٨٠٠ ، ٣٨٠٠

عبد الوهاب خلاف : علم أصول الفقه ص ١٦١ الطبعة الثامنة - مكتبة الدعوة الإسلامية.

يجــــلس أحدهم حتى إذا اصفرت الشمس فكانت بين فنقر شيطان أو على قرنى الشيطان ، قام فنقر أربعا لا يذكر الله عز وجل فيها إلا قليلا".

اختـلفت العـلماء فى المراد بقوله صلى الله عليه وسلم "حتى إذا اصفرت الشمس فكانت بين قرن شيطان أو على قرن الشيطان الشيطان " على وجوه : الأول^(۱): أن معناه مقارنة الشيطان الشمس عند دنوها للغروب على معنى ما روى أن الشيطان يقارهُـا إذا طـلعت فإذا ارتفعت فارقها ، فإذا استوت قارهًا ، فإذا زالت فارقها فإذا دنت للغروب قارهًا فإذا غربت فارقها فحرمت الصلاة فى هذه الأوقات لذلك.

الـــثانى : قيـــل معنى قرن الشيطان قوته من قولك أنا مقرن لهذا الأمر أى مطيق له ، قوى عليه قال تعالى : "وما كنا له مقــرنين" أى مطيقين ، وذلك أن الشيطان إنما يقوى أمره في هذه الأوقات لأنه يسول لعبدة الشمس أن يسجدوا لها في هذه الأوقات الثلاثة.

الثالث : قيل : قرنه حزبه وأصحابه الذين يعبدون الشمس ، يقال هؤلاء قرن أي شيوخا جاءوا بعد قرن مضي .

السرابع: قيل إن هذا تمثيل وتشبيه ، وذلك أن تأخير الصلاة إنما هو من تسويل الشيطان لهم وتسويفه ، وتزيينه ذلك في قسلوبهم ، وذوات القسرون إنما تعالج الأشياء وتدفعها بقرونها ، فكألهم لما دفعوا الصلاة ، وأخروها عن وقتها بتسوليل الشيطان لهم حتى اصفرت الشمس صار ذلك منه بمتزلة ما تعالجه ذوات القرون بقرونها.

الخــامس : إن الشــيطان يقابل الشمس حين طلوعها ، وينتصب دونها حتى يكون طلوعها بين قرنيه وهما جانبا رأسه فينقلب سجود الكفار عبادة له

وقد رجح شمس الحق الوجه الخامس آخذا في الاعتبار حكم الدهلوي بذلك.

والواقع أنه في ترجيحه أجرى الكلام على الحقيقة ، وأخذ بظاهر الحديث ، وحمل المعنى عليه.

ويسرى السنووى(٢) أن ذلسك أولى بالصواب ، ومؤداه عنده أن الشيطان يدنى رأسه إلى الشمس فى هذا الوقت ليكون السما المساحدون للشمس من الكفار فى هذا الوقت كالساحدين له ، وحينئذ يكون له ولشيعته تسلط وتمكن من أن يلبسوا على المصلى صلاته ، فكرهت الصلاة فى هذا الوقت لهذا المعنى.

وقال أيضاً فى حديث العلاء بن عبد الرحمن هو على حقيقته وظاهر لفظه ، والمراد أن الشيطان يحاذيها بقرنيه عند غروبها ، وكذا عند طلوعها لأن الكفار يسجدون لها حينئذ فيقارلها ليكون الساجدون لها فى صور الساجدين له ، ويخيل لنفسه ولأعدائه ألهم يسجدون له.

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـ٢ ص ٦٦

⁻ الخطابي : معالم السنن حــــ ص ١٣٠ ، ١٣١ .

⁽۲) راجع شرح النووي على صحيح مسلم ٥٥ ص ١٢٤

وفي حديث جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال(١) : " نعم الإدام الخل".

وقـع خـلاف بـين العلماء فى معناه فقد حمله بعضهم على إرادة الاقتصاد فى المأكل ، وحبس النفس عن ملاذه. قال الخطابى(٢) : معنى هذا الكلام مدح الاقتصاد فى المأكل ، ومنع النفس عن ملاذ الأطعمة كأنه يقول ائتدموا بالخل ، وما كان فى معناه مما تخف مؤتته ، ولا يعز وجوده ، ولا تتأنقوا فى الشهوات فإنحا مفسدة للدين سقمة للبدن .

وقد نقل شمس الحق^(۱) كلام الخطابي السابق ، ولكن يبدو أنه لم يحز قبولا عنده ، فأعرض عنه ، ونقل رأى النووى في إشره ، وهدو يحمل رأيا مغايرا في معنى الحديث ، فقد فهمه على الطاهر منه وهو مدح الحل قال^(١) : " الصواب الذي ينبغى أن يجزم به أنه مدح للحل نفسه ، وأما الاقتصاد في المطعم وترك الشهوات فمعلوم من قواعد أخر" .

وقد أيد النووي فهمه لمعني الحديث بقول جابر : "فمازالت أحب الخل منذ سمعنا من النبي صلى الله عليه وسلم.

وتـــأويل الـــراوى إذا لم يخالف الطاهر يتعين المصير إليه ، والعمل به عند جماهير العلماء من الفقهاء والأصولين. وتأويل الراوى هنا هو ظاهر اللفظ فيتعين اعتماده. إذن فاختبار شمس الحق قول النووى وترجيحه كان بناء على ما استند إليه من دليل قوى رأيه به وهو أن الراوى حمل الحديث على ظاهر اللفظ فوجب الأخذ به عند الترجيح .

رابعاً المعمة بين الأدلة

وفى حديث أبى سعيد الخدرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (٥): " غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم وحديث ابن غمر عن النبى صلى الله عليه وسلم قال (١): " على كل محتلم رواح الجمعة ، وعلى كل من راح الجمعة الغسل". وظاهر هذا الحكم يخالف حديث سمرة قال " قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من توضأ فبها ونعمت ، ومن اغتسل فهو أفضل " ولإزالة هذا التعارض قال ابن قتية (٧) " إن قوله غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم لم يرد به أنه فرض ، وإنما هو شئ أوجبه على المسلمين كما يجب غسل العيدين على الفضيلة والاختيار ليشهدوا الجمع بأبدان نقيسة مسن الدرن ، سليمة من التفل ، وقد أمر مع ذلك بالتطيب ، وتنظيف الثوب وأن يلبس ثوبين لجمعته سوى ثوبي مهنته ، وهذا كله اختيار منه وإيجاب على الفضيلة لا على جهة الفرض ، ثم علم عليه السلام أنه قد يكون في الناس العسليل والمشخول ، ويكون في البلد الشديد البرد الذي لا يستطاع فيه الغسل إلا بالمشقة الشديدة فقال من توضأ فبها ونعمت ، أي فجائز، ثم بين بعد ذلك أن الغسل لمن قدر عليه أفضل. وقال الشافعي بعد أن أورد حديثي ابن عمر وأبي سعيد الخدري(٨): " احتمل قوله واجب معنيين : الظاهر منهما أنه واجب فلا تجزئ الطهارة لصلاة الجمعة إلا بالغسل واحتمل أنه واجب في الاختيار وكرم الأخلاق والنظافة.

واستدل للاحتمال الثاني بقصة عثمان مع عمر :(٧) [ففي حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة أخبره أن عمر بن الخطاب بينا هو يخطب يوم الجمعة إذ دخل رجل(٨)]، فقال عمر : أتحتبسون عن الصلاة ، فقال الرجل : ما هو إلا

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الأطعمة / باب في الخل حــ،١ ص ٢٣٨، ٢٣٩ حديث ٣٨١٦، وحديث ٣٨١٧.

⁽٢) الخطابي : معالم السنن حدة ص ص ١٥٤

⁽٣)شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ، ١ ص ٢٣٩

^(°) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود. كتاب الطهارة / باب في الغسل للجمعة حـــ، ص ٦ حديث ٣٣٧.

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . كتاب الطهارة / باب في الغسل للجمعة حـــ ٢ ص ٧ حديث ٣٣٨.

⁽٧) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ١٣٤ – ١٣٥ مكتبة المقفى.

⁽٨) الشافعي : الرسالة : ص ٣٠٤ ، ٣٠٥ الطبعة الثانية ١٩٧٦.

أن سمعـــت الـــنداء فتوضأت. قال عمر : الوضوء أيضا ، أو لم تسمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إذا أتى أحدكم الجمعة فليغتسل].

قــال الشافعي^(۱): فلما لم يترك عثمان الصلاة للغسل ، ولم يأمره عمر بالخروج للغسل دل ذلك على أنهما قد علما أن أمر رسول الله بالغسل على الاختيار لا على أن لا يجزئ غيره.

وقال فى موضع آخر^(۱): " إن عثمان توضأ يوم الجمعة و لم يغتسل ، وعندما ذكر عمز ما عنده من العلم (لم يخرج (عضمان) فيغتسل ، و لم يأمره عمر بذلك ، ولا أحد ممن حضرهما من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ممن علم أمر رسول الله بالغسل معهما ، أو بإخبار عمر عنه ، دل هذا على أن عمر وعثمان قد علما أمر النبى بالغسل على الأحب لا على الإيجاب للغسل الذى لا يجزئ غيره".

كما استدل الشافعي بقول النبي صلى الله عليه وسلم : من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ، ومن اغتسل فالغسل أفضل، كذلك استدل بقول عائشة^(۲) " كان الناس عمال أنفسهم ، وكانوا يروحون بحياتهم فقيل لهم لو اغتسلتم.

وقال الخطابي فى حديث أبى سعيد الخدرى^(٤): "قوله واحب معناه وجوب الاختيار والاستحباب دون وجوب الفرض ، ويشهد بصحة هذا التأويل حديث عمر ففيه دلالة علىأن غسل يوم الجمعة

غير واحب ، ولو كان واحبا لأشبه أن يأمر عمر عثمان بأن ينصرف فيغتسل ، فدل سكوت عمر ومن معه من الصحابة على أن الأمر به على معنى الاستحباب دون الوجوب.

ثم ذكــر الخطــابي أن صلاة الجمعة بغير غسل مجزئة ، ويعنى هذا أنه ليس من شروط صحتها ، وعليه كان استحباباً لا و وجوبا.

قال^(٥): ذهب عامة الفقهاء إلى أنه سنة وليس بفرض ، ولم تختلف الأمة فى أن صلاته بجزية إذا لم يغتسل ، فلما لم يكن الغسل من شرط صحتها دل أنه استحباب كالاغتسال للعيد وللإحرام الذى يقع الاغتسال فيه متقدما لسببه ، ولو كان واجبا لكان متأخرا عن سببه كالاغتسال للجنابة والحيض والنفاس.

وبذلك جمع الخطابي بين هذا الدليل بعد أن حمل الوجوب فيه على الاختيار والاستحباب دون الفرض وحديث عائشة قسالت (٢) : كسان الناس مهان أنفسهم فيروحون إلى الجمعة بميآقم فقيل لهم لو اغتسلتم " أى(٧) أنهم أمروا بالاغتسال تنظيفا للبدن ، وقطعا للرائحة.

⁽١) الشافعي : الرسالة : ص ٣٠٥.

⁽٢) الشافعي : اختلاف الحديث ص ١١٠ – الطبعة إلأولى ١٩٨٦ دار الكتب العلمية

⁻ الحديث رواد أحمد والشيخان وغيرهما :وانظر نيل الأوطار حـــ١ ص ٢٩٥ وفتح البارى ص ٣٢٠.

⁽٤) الخطابي : معالم السنن حــــ ص ١٠٦ الطبعة الثانية – بيروت ١٩٨١.

الخطابي: معالم السنن: حـــ١ ص ١٠٦ الطبعة الثانية - بيروت ١٩٨١.

⁽٦) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة حـــ ٢ ص ١٤.

⁽Y) الخطابي : معالم السنن حــ ١ ص ١١١٠

⁽٨) الخطابي : معالم السنن حــ ١ ص ١١١ .

ووجــه الدلالة فيه قوله (فهو أفضل) أى الغسل أفضل ، وهذا يقتضى اشتراك الوضوء والغسل فى أصل الفضل فيستلزم إجزاء الوضوء .

أماعن شمس الحق فقد وجدناه في حديث عمر :(١) " إذا أتى أحدكم الجمعة فليغتسل ينقل ما ذكره الخطابي فيه (٢) " أى أن فيسه دلالسة عسلى أن غسل يوم الجمعة غير واجب" ، ثم نراه ينقل عن الحافظ ابن حجر قوله :(٦) " وعلى هذا الجواب عول أكثر المصنفين في هذه المسألة .. وقوله " وزاد بعضهم فيه أن من حضر من الصحابة وافقوهما على ذلك ، فكسان إجماعا منهم على أن الغسل ليس شرطا في صحة الصلاة ، وهو استدلال قوى". وفي حديث أبي سعيد الخدرى ولفظه (٤) " غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم "

نقــل أيضا عن الخطابي قوله^(٥) : معناه وجوب الاختيار والاستحباب دون وجوب الفرض ، ويشهد لصحة هذا التأويل حديث عمــر .وفى حديث عائشة أن^(١) النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل مــن أربع من الجنابة ويــوم الجمعة ومـــن الحجامة ومن غســل الميت" نقل عن الخطابي قوله ^(٧) : " وأما الاغتسال للجمعة فقد قام الدليل على أنه كان عليه السلام يفعله ، ويأمر به استحبابا ".

وهكـــذا كان حمل شمس الحق الوجوب فى الأدلة التى قالت به على أنه وجوب سنة لا وجوب فرض وأنه للاستحباب سبيلا إلى الجمع بينها وبين الأدلة التى خالفها ظاهر.

ففى حديث عائشة (^{۸)} "كان الناس مهان أنفسهم فيروحون إلى الجمعة بهيئتهم ، فقيل لهم لو اغتسلتم" . نقل عن الخطابى قوله (^{۱)} ألهم أمروا بالاغتسال تنظيفا للبدن وقطعا للرائحة ، ثم عقب ذلك بقوله (۱۰) " ووجه دلالته ألهم لما أمروا بالاغتسال لأجل تلك الروائح الكريهة ، فإذا زالت زال الوجوب" ، غير أنه أجاب عن ذلك بوجهين :

الأول : أنـــا لا نسلم أنها إذا زالت العلة زال الوجوب كما فى وجوب السعى مع زوال العلة التي شرع لها وهى إغاظة المشركين.

الثانى : بأنه ليس فيه نفى الوجوب ، وبأنه سابق على الأمر به والإعلام بوجوبه.

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

⁽٢) الخطابي : معالم السنن حـــ ١ ص ١٠٦ ﴿ شَمْسُ الحَقُّ : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٢ ص ١٠٦

⁽٣) ابن حجر: فتح البارى بشرح صحيسح البخارى حــ ٢ ص ٤٢١

⁽٤) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب في الغسل للجمعة حسـ ٢ ص ٦ حديث ٣٣٧.

^(°) الخطابي : معالم السنن حــــ ۱ ص ۱۰۲ . شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۲ ، ص ۲.

⁽٦) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود

⁽٧) الخطابي : معالم السنن للجمعة حـــــ ، ص ١١٠

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسـ ٢ ص ١٢.

⁽٨) شمس الحق : عون المعبود شرح السنن أبي داود :

⁽٩) الخطابي : معالم السنن حــــ ص ١١١، ١١١

وفي حديث سمرة^(١): " أن من توضأ فبها ونعمت ، ومن اغتسل فهو أفضل " .

ذكــر قــول الخطابي الذي نقله عن الأصمعي^(٢) : أي فبالسنة أخذ" ثم انتهى إلى قول الخطابي نفسه ^(٣) : وفي الحديث البيان الواضح أن الوضوء كاف للجمعة وأن الغسل لها فضيلة لا فريضة .

وقول الترمذي(؛) إن الحديث دل على أن غسل يوم الجمعة فيه فضل من غير وجوب يجب على المرء

وقول الحافظ بن حجر^(ه) : ووجه الدلالة منه قوله " فالغسل أفضل فإنه يقتضى اشتراك الوضوء والغسل فى أصل الفضل فيستلزم إجزاء الوضوء.

وإذا كان الشافعي في "الرسالة" و "اختلاف الحديث" وابن قتيبة في كتاب "تأويل مختلف الحديث" والخطابي في "معالم السنن" وشميس الحق في "عون المعبود" قد اتجهوا إلى التأويل للجمع بين الأدلة التي يبدو في ظاهرها التعارض فإن من العسلماء من خالف هذا المنحى فلم يؤول الأحاديث الموجبة للغسل ، وإنما أجراها على حقيقتها ، وكان رأيه أن غسل يوم الجمعة واجب ، وكانت طريقته في الجمع بين الأدلة إننا نأخذ بالحديثين كليهما على ما بينه في قوله(١) والحق الذي نذهب إليه ونرضاه : أن غسل يوم الجمعة واجب حتماً ، وإنه واجب لليوم والاجتماع ، لا وجوب الطهارة للصلاة ، فمس تركه فقد قصر فيما وجب عليه ، ولكن صلاته صحيحة إذا كان طاهراً، وكمذا يجاب عما قاله الشافعي وغيرة من أن عمر وعثمان لو علم أن الأمر للوجوب لترك عثمان الصلاة للغسل ، ولأمره عمر بالخروج للغسل ، ولم يكونا ليدعا ذلك إلا وعيندهما أن الأمر للاختيار لأن موضع الخطأ في هذا القول الظن بأن الوجوب يستدعى أن الغسل شرط في ضحة الصيلاة ، ولا دليل عليه ، بل الأدلة تنفيه ، فالوجوب ثابت ، والشرطية ليست ثابتة، وبذلك نأخذ بالحديثين كليهما ولا نسرد أحدهما للأخر ولا نؤوله ، وأيضا فإن الأصل في الأمر أنه للوجوب ، ولا يصرف عنه إلى الندب إلا بدليل ، وقد ورد الأمر بالغسل صريحا ، ثم تأيد في معني الوجوب بورود النص الصريح الصحيح بأن غسل يوم الجمعة بدليل ، وقد ورد الأمر بالغسل صريحا ، ثم تأيد في معني الوجوب بورود النص الصريح الصحيح بأن غسل يوم الجمعة بدليس ، ومثل هذا الذي هو قطعي الدلالة والذي لا يحتمل التأويل ولا يجوز أن يؤول لأدلة أخرى ، بل تؤول الأدلة والحدي إن كان في ظاهرها المعارضة ، وهذا بين لا يحتمل التأويل ولا يجوز أن يؤول لأدلة أخرى ، بل تؤول الأدلة الأدى ان كان في ظاهرها المعارضة ، وهذا بين لا يحتمل التأويل ولا يجوز أن يؤول ولأدلة أخرى ، بل تؤول الأدلة والذي الا يحتمل التأويل ولا يجوز أن يؤول لأدلة أخرى ، بل تؤول الأدلة الذي وكمان المحادة المناد الذي المحادة المحادة

وفى حديست أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٧) "من سره أن يبسط عليه فى رزقه ، وينسأ فى أثره فليصل رحمه .

دار الخلاف بين العلماء في هذا الحديث حول مسألتين :

الأولى : بسط الرزق

الثانية : تأخير الأجل

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :

⁽٢) الخطابي : معالم السنن حـــ١ ص ١١١.

⁽٤) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٦ ، ص ١٦ .

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ١٢ ،ص ١٦ .

⁽١) أحمد محمد شاكر : على هامش الرسالة للشافعي ص ٣٠٦ ، الطبعة الثانية ١٩٧٩ .

فأما عن بسط الرزق فإنه مقدر لا يزيد بالصلة ، ولا ينقص بالقطع. قال تعالى (١) " نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا " وأما عن تأخير الأجل فالأجل محدد لا شئ يؤثر فيه لا بالزيادة ولا بالنقص قال تعالى(٢) " فإذا جاء أجلهم لا سية عرون سياعة ولا يستقدمون" والمسألتان بهذا المعني تتعارضان مع ظاهر الحديث ، والتعارض هنا وقع بين دليلين شرعيين ، فالحديث يعني أن الرزق يزيد والأجل يتأخر ، والآيات تعني أن الرزق مقدر ، والأجل محدد.

, لإزالــة هذا التعارض الظاهري لجأ العلماء(٢) إلى عدة وجوه نقتطف منها : الوجه الأول(١) : أن هذه الزيادة بالبركة في العمر بسبب التوفيق في الطاعات ، وصيانته

عن الضياع وحاصله أنما يجب الكيف لا بالكم .

الوجــه الثاني^(٥) : يقال المراد بقاء ذكره الجميل بعده فكأنه لم يمت ، وهو إما بالعلم الذي ينتفع به أو الصدقة الجارية ، أو الخلف الصالح.

الوجه الثالث (٢) : أن الزيادة على حقيقتها ، وذلك بالنسبة إلى علم الملك الموكل بالعمر، أما الذي دلت عليه الآية فبالنسبة إلى علم الله تعالى كأن يقال للملك مثلاً إن عمر فلان مائة مثلا إن وصل رحمه ، وستون إن قطعها ، وقد سبق في عـــلم الله إنه يصل أو يقطع ، فالذي في علم الله لا يتقدم ولا يتأخر ، والذي في علم الملك هو الذي يمكن فيه الزليادة والـنقص، وإليه الإشارة بقوله تعالى (٧) " يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب" فالمحو والإثبات بالنسبة إلى علم الملك ، وما

في أم الكتاب هو الذي في علم الله تعالى فلا محو فيه البتة ، ويقال له القضاء المبرم ، ويقال للأول القضاء المعلق. وقد رجع ابن حجر الوجه الأول والثاني بعد أن جمع بينهما في وجه واحد بينما رجح النووي(^) الرأي الأول منفرداً ولم يخرج كلام شمس الحق في هذا الحديث عن هذه الأوجه

قــال(٩) " وتأخير الأجل بالصلة إما بمعنى حصول البركة ، والتوفيق في العمر ، وعدم ضياعه ، فكأنه زاد ، أو بمعني أنه سبب لبقاء ذكره الجميل بعده، ولا مانع إلها سبب لزيادة العمر كسائر أسباب العالم، فمن أراد الله زيادة عمره وفقه بصلة الأرحـــام ، والزيادة إنما هي بحسب الظاهر بالنسبة إلى الخلق ، وأما في علم الله تعالى فلا زيادة ولا نقصان وهو وحه الحمع بين قوله صلى الله عليه وسلم "عجف القلم بما هو كائن"

وقـــد اختار شمس الحق الوجه الثالث الذي حمل الحديث على الحقيقة فجمع بين ما دل عليه في ظاهر معناه وما جاء(١٠) معارضًا له من الأدلة، وإذا كان ابن حجر قد صرف الحديث عن ظاهره ، وحمله على التأويل لتزول المعارضة بينه وبين

⁽١) سورة الزخرف : من آية ٣٢

⁽٢) سورة الأعراف : آية ٣٤ ، وسورة النحل آية ٦١ .

سورة يونس: آية ٤٩ . وانظر قوله تعالى " إذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون"

⁽٣) راجع ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ١٣٦

⁽٤، ٥) ابسن حجر: فتح الباري يشرح صحيح البخاري: كتاب الأدب باب من بصلة له في الرزق بسلطة الرحم حــ١٠ ، ص ٢٩ العيني عمدة القاري كتاب الأدب باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم حـــ٥١ ، ص ١٥٤ ، ١٥٥ .

⁽٦) ابن حجر : فتح البارى يشرح صحيح البخارى حد، ١ ، ص ٤٣٠ .

⁽٧) سورة الرعد آية ٣٩

⁽٨) النووى: شرح النووى على صحيح مسلم جـ ص

⁽٩) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــه ، ص ٨٦ .

أخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي : حديث حسن المنذري : مختصر سنن أبي داود حاً١ ص ٤٣٩ دار المعرفة بيروت (١٠) راجع سورة الزخرف : آية ٣٢ . وسورة الأعراف : آية ٣٤ ~ وسورة النحل : آية ٦١ ~ وسورة يونس : آية ٤٩.

النصوص الثابتة المخالفة له ، فإن شمس الحق لم ينح هذا المنحى ، وإنما لجأ في هذا الصدد إلى الجمع والتوفيق بين الأدلة ، وبخاصة إنها في كلا الجانبين متساوية في المرتبة ، وعد ذلك منه بياناً لنصوصها لأنه لا تعارض في الحقيقة بينها.

خاسا الترجيح وفقا للاجتهاد

كان شمس الحسق دقيقا في استنباط الأحكام الفقهية ، وقد أعانته على ذلك أدوات الاجتهاد التي حازها ، وأحسن استعمالها ، وكان توجهه إلى إعمال رأيه في الحديث يتضح بجلاء عندما تختلف الآراء فيه .

ففي حديث *سفيان عن سلمة بن حجر أبى العينين الحضرمي عن وائل بن حجر قال(١): "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ " ولا الضالين" قال: آمين ، ورفع بما صوته".

قال (٢): - في رواية الترمذى: " ومد بها صوته" مكان "رفع بها صوته" وليس المراد من المد إلا رفع الصوت ، ثم قدم عدة شواهد على ذلك.

- جاءت رواية ابن ماجه : " حتى يسمعها الصف الأول فيرتج كما المسجد ، وفى بعضها " يسمع من كان فى الصف الأول .

- وفي رواية لأبي داود (٢) : " حتى يسمع من يليه من الصف الأول "

- ويرى الترمذى أن أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعدهم يرون أن يرفع الرجل صوته بالتأمين ولا يخفيها.

ومن الآثار التي تناصر رواية سفيان ما جاء في عمدة القارى(٤) قال عطاء : أمن ابن الزبير ومن وراءه حتى إن للمسجد للجة. وفي المصنف عن عطاء عن ابن الزبير : كان للمسجد رجة إذا قال الإمام "ولا الضالين"

وروى السبيهقى عن خسالد بن أيوب عن عطاء قال : أدركت مائتين من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم في هذا المسجد إذا قال الإمام" غير المغضوب عليهم ولا الضالين" سمعت لهم رجة، وذكر شمس الحق بعد ذلك من عارضوا رفع الصوت بآمين فقال(ه) : قال مالك في رواية والحنفية بالسر بها ، وحجتهم ما أخرجه أحمد وأبو يعلى والحاكم من حديث شعبة عن سلمة بن كهيل عن حجر أبي العنبس عن علقمة بن وائل عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغ " غير المغضوب عليهم ولا الضالين ، قال : آمين ، وأخفض بها صوته ، ولفظ الحاكم : خفض صوته " وقد أعل شمس الحق هذا الحديث واحتج بما يأتى .

^{*} أخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي : حديث حسن .

⁻ المنذرى : مختصر سنن أبي داود حأً ا ص ٤٣٩ ط.دار المعرفة . بيرون

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسه ص ١٥٤ ، ١٥٥

⁻ راجع العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخارى : حــ ٤ ص ٥٠١.

⁽٣) راجع حديث أبي هريرة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

إذا تلا " غير المغضوب عليهم ولا الضالين" قال: آمين حتى يسمع من يليه من الصف الأول

السنن : كتباب الصلاة / باب التأمين وراء الإمام حديث ٩٣٤ .

⁽٤) العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخارى : أبواب صفة الصلاة / باب جهر الإمام بالتأمين حـــ٤ ص ٤٩٧ ، ٤٩٨ .

أجمع (١) الحفاظ فيهم البخارى وغيره أن شعبة وهم فى قوله "خفض صوته وإنما هو مد صوته " - قال الترمذى فى جامعه : سمعت محمد ا يقول : حديث شعبان أصح من حديث شعبة فى هذا وأخطاء شعبة فى مواضع من هذا الحديث فقال : عن حجر أبى العنبس وإنما هو حجر بن عنبس

ويكين أبا السكن ، وزاد فيه عن علقمة بن وائل وليس فيه عن علقمة ، وإنما هو حجر بن عنبس عن وائل بن حجر وقيال : وخفض بها صوته. وإنما هو مد بها صوته وسأل الترمذي أبا زرعة عن هذا الحديث فقال حديث سفيان في هذا أصح ، قال : روى العلاء بن صالح الأسدى عن سلمة بن كهيل نحو رواية سفيان .

واحسرج السبيهقى فى سننه عن أبى الوليد الطيالسى حدثنا شعبة عن سلمة بن كهيل سمعت حجراً أبا عنبس يحدث عن وائل الحضرمى أنه صلى خلف النبى صلى الله عليه وسلم فلما قال : " ولا الضالين " قال : أمين رافعاً بما صوته ،قال : فهذه الرواية توافق رواية سفيان وقال يجيى القطان ويجيى بن معين : إذا خالف شعبة سفيان فالقول قول سفيان .

وقــال الدارقطنى فى سننه بعد اخراج حديث شعبة : ويقال إنه وهم فيه لأن سفيان الثورى ومحمد ابن سلمة بن كهيل وغيرهما رووه عن سلمة فقالوا : ورفع صوته بأمين وهو الصواب. ومن هذا يرى أن شمس الحق فى مناقشته هذه المسألة أتى بمجموعة من الشواهد تؤيد رواية أبى داود فى الجهر بـــ" آمين " ورفع الصوت بما .

ثم نــراه قد ذكر الرأى الآخر شأن كل من يريد الدقة فى الاستنباط والاجتهاد بقصد الوصول إلى الحق فيما يصدر من حكــم ، وأورد طائفــة من الأدلة على القول بالإسرار بما وخفض الصوت حين قولها ثم اتجه إلى نقد أدلة المخالفين ، وتفنيد آرائهم ، والإجابة على ما احتجوا به .

وفى ضوء هذه القرائن التي جمعها يبين لنا أنه درس المسألة من كل جوانبها ، وأحاط بجميع أطرافها وبدأ يقدم الحيثيات التي بنى عليها رأيه الخاص وأصدر حكمه الذى أداه إليه اجتهاده فى الترجيح قال : فقد تحصل لك من هذا كله أمور (٢) الأول : أن شعبة خالف سفيان فى قوله : خفض بما صوته ، وأخطأ فيه.

الثانى : أنه اتفق المحدثون على أن سفيان وشعبة إذا اختلفا فى شئ فالقول قول سفيان.

الــــثالث: أنـــه روى شـــعبة نفسه موافقا لرواية سفيان بلفظ " فلما قال: ولا الضالين" قال: "آمين" رفعا بها صوته . الحامس: أنه لم يتابع شعبة الـــرابع: أنه تابع سفيان في الرفع العلاء بن صالح ومحمد بن مسلمة بن كهيل عن سلمة . الحامس: أنه لم يتابع شعبة أحـــد في الحفــض . ثم ينـــتهي إلى القول(٣): فهذه الأمور تدل على أن رواية شعبة شاذة ضعيفة فالاستدلال بها على الإسرار بآمين ليس بصحيح .

⁽۱) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي حـــ٣ ص ١٥٤ - راجع قول ابن القيم : حديث وائل بن حجر رواه شعبه وسفيان فأما سفيان فقال : ورفع 4 مــــوته ، وأما شعبة فقال : وخفض بما صوته. وقال البخارى حديث سفيان أصح. تمذيب مختصر سنن أبي داود : حـــ١ ص ٤٣٨ - العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخارى حــــ٤ ص ٥٠١ .

⁽٣) هناك من يرى غير ذلك : قال بعض العلماء : والصواب أن الخبرين بالجهر 14 وبالمخافته صحيحان ، وعمل بكل منهما جماعة من العلماء. العيني : عمدة القارى شرح صحيح البخاري حــــ ص ٥٠٢ .

المبحث الخامس

الاستشماد بالشعر في شرح الحديث

كان شمس الحق يلوذ بالشعر للوقوف على معانى بعض الكلمات التى وردت فى الحديث ، وكان تارة يذكر البيت أو شطره الذى هو مناط الاستشهاد وينسبه إلى قائله ، وكان تارة أخرى يذكر ذلك دون هذه النسبة ، وكانت شواهده من العصر الجاهلى ، والإسلامى والأموى ، وكانت الكلمات التى استوقفته إما أسماء أو أفعال ، ومن الأسماء التى أحس أنما فى حاجة إلى بيان ليستقيم المعنى فى ذهن القارئ ما نجده فى الأمثلة الآتية :

ففى بيان معنى لفظ " العشاء " الذى ورد فى حديث أنس قال(١): " كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينتظرون العشاء الآخره حتى تخفق رءوسهم ٠٠٠٠الحديث"

قال (٢) : العشى والعشية من صلاة المغرب إلى العتمة ، تقول : أتيته عشية أمس ، وعشى أمس ، والعشاء بالكسر والمد ، والعشاءان : المغرب والعتمة ، وزعم قوم(٣)أن العشاء من زوال الشمس إلى طلوع الفجر وأنشدوا

غدونا غدوة سحرا بليل عشاء بعد ما انتصف النهار

وحين يكون للاسم أكثر من معنى نراه يستشهد بالشعر على المراد به في محله

ففي حديث(٤)أبي هريرة قال ، قال أبو بكر : " والله لو منعوبي عقالا كانوا يؤدونه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعه ، ، ، ، الحديث"

قال(٥) : " عقالا " بكسر العين الحبل الذي يعقل به البعير ، وليس من الصدقة ، فلا يحل له القتال عليه ، فقيل أراد المبالغة بأنهم لو منعوا من الصدقة ما يساوى هذا القدر يحل قتالهم ، فكيف إذا منعوا الزكاة كلها .

وقيل قد يطلق العقال على صدقة عام وهو المراد هنا . قال النووى(٦) : ذهب جماعة من العلماء إلى أن المراد بالعقال زكاة عام ، وهو معروف فى اللغة بذلك ، وهو قول جماعة من الفقهاء ، واحتج هؤلاء على أن العقال يطلق على زكاة العام يقول عمرو بن العداء :

سعى عقالا فلم يترك لنا سيدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين

أراد مدة عقال ، فنصبه على الظرفية ، وعمرو هذا الساعى هو عمرو بن عتبة بن أبي سفيان ، ولاه عمه معاوية بن أبي سفيان رضى الله عنه صدقات كلب ، فقال فيه قائلهم ذلك .

وقال الخطابى(٧) : اختلفوا فى تفسير العقال ، فقال أبو عبيد القاسم بن سلام : العقال : صدقة عام ، وقال غيره : العقال الحبل الذى يعقل به البعير ، وقيل :كان من عادة المصدق إذا أخذ الصدقة أن يعمد إلى قرن وهو الحبل فيقرن به بين بعيرين، أى يشده فى أعناقهما لئلا تشرد الإبل ، فتسمى عند ذلك القرائن ، وكل قرينين منها عقال ، وقيل إذا أخذ المصدق أعيان الإبل قيل أخذ عقالا ، وإذا أخذ أثمانها قيل أخذ نقدا ،

انظر : العيني : عمدة القارى حـــ ص ٣٣٧

١-أبر داود : السنن : كتاب الطهارة/باب في الوضوء من النوم حــ ١ ص٥١ حديث ٢٠٠

أخرجه البخاري ومسلم المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ ص ١٤٣

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١ ص ٢٦٣ ٪ ٣-انظر ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ٣ ص ٢٤٢

ان من اعراد ممبود عرج عن الداعة

٤-أبو داود: السنن: كتاب الزكاة حــ ٢ ص٩٣ حديث ١٥٥٦

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ص ٣٠٦

٦-النووى: شرح النووى على صحيح مسلم حــ١ ص ٢٠٨

٧-الخطابي : معالم السنن حــــ٢ ص ١٢

ومن ذلك أن ميمونة بنت كردم روت(١)ألها حرجت مع أبيها في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأن أباها ذكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنه حضر جيش عثران ، وأعطى طارق بن المرقع رمحا على أن يزوجه أول بنت تكون له ، ولما علم أنه قد ولد له حارية وبلغت طلب منه أن يجهزها إليه ، فرفض حتى يصدقها صداقا جديدا غير الذي كان بينهما ، فقال رسول الله صلى الله هليه وسلم : " وبقرن أى النساء هي اليوم ؟ قال : قد رأت القتير .(أي الشيب) قال : أرى أن تتركها ، ، ، ، "الحديث

قال(٢): "بقرن أى النساء هي" قال الخطابي(٣): يريد بسن أى النساء هي ، والقرن بنو سن واحد ، يقال هؤلاء قرن زمان كذا ، وأنشدني أبو عمرو قال أنشدنا أبو العباس أحمد بن يجيى

إذا ما مضى القرن الذي أنت منهم ٥٠ وخلفت في قرن فأنت غريب

قال ابن الأثير (٤): " وبقرن أي النساء هي ؟ "أي بسن أيتهن .

وفي حديث أبي رافع أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول (٥): " الجار أحق بسقبه " .

قال(٦) : قال الخطابى(٧) : يحتمل أن يكون المراد بالجار الشريك لأن اسم الجار قد يقع على الشريك فإنه قد يجاور شريكه ويساكنه في الدار المشتركة بينهما كالمرأة تسمى جارة لهذا المعنى قال الأعشى :

أجارتنا بينسى فإنك طالقة كذلك أمور الناس غادوطارقة

وفى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم(٨): " اقتلوا شيوخ المشركين واستبقوا شرخهم "

قال(٩) : قال الخطابي : الشرخ ههنا جمع شارخ٠٠٠، يريد بجم الصبيان ومن يبلغ مبلغ الرحال ٠٠٠٠ وإذا قيل شرخ الشباب كان معناه أول الشباب قال حسان :

إن شرخ الشباب والشعر الأ سود ما لم يعاص كان جنونا

وفى حديث عطاء بن يسار عن القسامة ، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٠): " الرجل يكون على الفنام من الناس فيأخذ من حظ هذا وحظ هذا " ،

قال(١١) : قال الخطابي : الفئام : الجماعات ، قال الفرزدق : فئام ينهضون إلى فئام ٠

١-أبو داود : السنن : كتاب النكاح/باب ق تزويج من لم يولد حـــــ ٢٣٢ حديث ٢١٠٣ وكان حيش عثران في الجاهلية ، وعثران اسم موضع

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ ص ١٠٥

٣- الخطابي : معالم السنن حــ٣ ص ٢٠٨

٤-ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ ص٥١ ص

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داوذ حـــ ٥ ص ٣٤٠

٧-الخطابي: معالم السنن حـــ٣ ص ١٥٤

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد/باب في قتل النساء حــ٧ ص ٢٦٦

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص ٢٦٦

١٠ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد/باب في كراء المقاسم حـــ٧ ص ٣٧٢

١١ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ ص ٣٧٢ انظر شواهد أخرى :

سشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد، ١ ص ١٣٦، حد١١ ص ١٤١ ، حد١٢ ص ١٩٠ ، حد١٢ ص ٢٧٧

ومن الأفعال التي اتجه شمس الحق إلى الشعر لكي يوضح معناها ويكشف عن المراد بما كما جاءت في الحديث ما نجده في الأمثلة الآتية :

ففي حديث أنس قال(١): قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :"من سره أن يبسط عليه في رزقه ، وينسأ في أثره ، فليصل رحمه " قال(٢) : "ينسأ في أثره" أي يؤخر في أجله

قال ابن الأثير (٣):النساء التأخير ٠٠٠٠ويكون في العمر والدين والأثر والأجل وقال الخطابي(٤) : " يؤخر في أجله " ، يقال للرجل نسأ الله في عمرك ، وأنسأ عمرك ، والأثر ههنا آخر العمر .

قال كعب بن زهير:

والمرء ما عاش ممدود له أمل لا ينتهى العمر حتى ينتهى الأثر

ثم عقب شمس الحق بقوله: وتأخير الأجل بالصلة إما بمعنى حصول البركة والتوفيق فى العمر وعدم ضياعه ، فكأنه زاد ، أو بمعنى أنه سبب لبقاء ذكره الجميل بعده ، ولا مانع ألها سبب لزيادة العمر كسائر أسباب العالم ، فمن أراد الله زيادة عمره وفقه بصلة الأرحام ، والزيادة إنما هى بحسب الظاهر بالنسبة إلى الخلق ، وأما فى علم الله تعالى فلا زيادة ولا نقصان . وفي بيان معنى الفعل "أذن" الذى ورد فى حديث أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥): " ما أذن الله للمئ ما أذن لنبى حسن الصوت يتغنى بالقرآن " ،

قال (٦): قال الخطابي (٧): أذن معناه استمع ، يقال أذنت لشئ آذن له أذنا مفتوحة الألف والذال .

ال الشاعر : إن همي في سماع وأذن

وقال فى النهاية(٨): "ما استمع الله لشئ كاستماعه لنبى يتغنى بالقرآن" أى يتلوه ويجهر به ، يقال منه أذن يأذن أذنا بالتحريك ، وقال النووى (٩) : معنى أذن فى اللغة الاستماع ومنه قوله تعالى : "وأذنت لربما" قالوا : ولا يجوز أن تحمل هنا على الاستماع بمعنى الإصغاء ، فإنه يستحيل على الله تعالى ، بل هو مجاز ، ومعناه الكناية عن تقريبه للقارئ وإجزال ثوابه لأن سماع الله تعالى لا يختلف فوجب تأويله ،

وقال القاضى عياض(١٠): معناه ما استمع لشئ كاستماعه لهذا ، وهو تعالى لا يشغله شأن عن شأن ، وإنما هو استعارة للرضى والقبول لقراءته وعمله والثواب عليه ، وكذلك إذا جاء"أذن"من الإذن بمعنى الإباحة فهو مثله فى الفعل مقصور الهمزة مكسور الذال ، والاسم من هذا إذنا ، وهو لفظ متكرر فى الحديث .

وقد ذكر مسلم في هذا الحديث من رواية يحيي بن أيوب " كأذنه" من الأذن والأول أولى بمعنى الحديث وأشهر .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة : باب في صلة الرحم حـــ ٥ ص٨٥

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة : باب في صلة الرحم حــ٥ ص٥٠ ، ٨٦

٣-ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ ص ٤٤

٤-الخطابي : معالم السنن حــــ صـــ ٢ صـــ ٨٢

٥-أبو داود : السنن : كتاب الصلاة : باب كيف يستحب الترتيل في القراءة حـــ ٢ ص٧٥ حديث ١٤٧٣

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حدة ص٢٥٢

٧-الخطابي: معالم السنن حــ١ ص٢٩١

٨-ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ١ ص٣٣

۹-النووی: شرح النووی علی صحیح مسلم حـــ ص٧٨

١٠ -القاضي عياض : مشارق الأنوار على صحاح الآثار حــ١ ص٧٦ ، ٢٦

وفي قوله صلى الله عليه وسلم (١): " حبك الشئ يعمى ويصم

قال (٢) :

قال المنذري (٣) : سئل تعلب عن معناه قال : يعمى العين عن النظر إلى مساويه ، ويصم الأذن عن سماع العذل فيه ، وأنشأ يقول

وكذبت طرق فيك والطرف صادق وأسمعت أذني فيك ما ليس يسمع

و في حديث سمرة بن جندب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٤) :

" لا يمنعن من سحوركم أذان بلال ولا بياض الأفق الذي هكذا حتى يستطير " •

قال (٥):

" ولا بياض الأفق الذي هكذا " يعني بياض الأفق المستطيل

"حتى يستطير " أي ينتشر بياض الأفق معترضا

ثم يستشهد بقول الخطابي : قوله " حتى يستطير " معناه يعترض في الأفق . أي ينتشر ضوؤه هناك

قال الشاعر:

فهان على سراة بني لؤى حريق بالبويرة مستطير

١-أبو داود : السنن : كتاب الأدب / باب في الهوى حــ ٤ ص٣٣٤ حديث ٥١٣٠

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٤ ص٣٢

٣-المنذرى: مختصر سنن أبي داود حــ ٨ ص٣١

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام / باب وقت السحور حـــ٦ ص٣٧٨

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ م ٣٧٨

انظر شواهد أخرى :

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود

حـ٧ ص١٦، حــ١١ ص ٧١ ، حــ١٦ ص٩٨

الهبحث السادس

شرم المديث في ضوء عادات العرب وتقاليدهم

كان شمس الحق يشرح الحديث في ضوء عادات العرب وتقاليدهم ، بل ومعتقداقهم التي كانوا عليها قبل الإسلام ، وكان ذلك أمراً ضرورياً يجب مراعاته ، لأن هناك أحاديث كثيرة لا يكتمل معناها إلا بالرجوع بها إلى السياق الذي قيلت فيمه سواء كان سياقاً اجتماعياً أو اقتصادياً أو دينياً فالوقوف على الأعراف التي كانت سائدة ، والعادات التي كانت منتشرة والتقاليد التي كانت ذائعة كان مما يعين على فهم دلالات الألفاظ ، والوقوف على معناها في ضوء ذلك كله ، فالعرب هم الذين توجه إليهم الخطاب الديني ، ولا شك أن معرفة أحوال المخاطبين ، والوقوف على واقعهم ، وموروثهم ممسا بساعد على فهم النص ، وإدراك مراميه .

ولم يفت شمس الحق أن يبين موقف الإسلام مما عرض إليه من ذلك كله ، لأن ما أحدثه لم يكن محصوراً في العقيدة وحدها ، وإنما كان تغييراً شاملاً اتسع مداه حتى شمل جوانب الحياة على اختلافها ، فالمحتمع الإسلامي هذب كثيراً من التقاليد ، وقضى على عادات حرمها ، ولهي عنها ، واستحدث أخرى جديدة أمر بها ، ودعا إليها ، كما جاء بمعتقدات لم يعرفها العرب من قبل .

فنى حديث حابر بن عبد الله ': أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مسحدنا هذا ، وفى يده عرجون ابن طــــاب ، فنظر فرأى فى قبلة المسجد تخامة ، فأقبل عليها فحكمها ' بالعرجون ' .

قال شمس الحق : أقال العيني " : " وابن طاب رجل من أهل المدينة ينسب إليه نوع من تمر المدينة، ومن عــــاداتهم ألهـــم ينسبون ألوان التمر ، كل لون إلى أحد .

وقال الخطابي : وابن طاب هو اسم لنوع من أنواع النخل منسوب إلى ابن طاب ، كما نسب ألوان التمر ، فقيل : لــون ابن حبيق ، وابن حبيق رحل ينسب إليه ألوان التمر ، ولون كذا ، ولون كذا .

ركان يرى أن دلالة الكلمة تحددها بيئتها الاجتماعية ، والعرف الذي جرى عليه الناس في استعمالها ، فالكلمسة قسد نكتسب معاني مختلفة وفق الوسط الذي تستخدم فيه .

ففي حديث أبي سعيد الخدرى قال : " كنا نخرج إذ كان فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر عـــن كـــل صغير وكبير ، حر ومملوك صاعاً من طعام أو صاعاً من أقط أو صاعاً من شعير أو صاعاً من تمر . . . الحديث " .

ابر داود : السنن كتاب الصلاة / باب في كراهية البزاق في المسجد حد ١ ص ١٣١ حديث ٤٨٥

أوعند مسلم من راوية أبي سعيد الحدرى : " رأى نخامة في قبلة المسجد فحكها بحصاة . صحيح مسلم بشرح النووى : كتاب المساجد / باب النهى عن البصال في المسجد جــــ ه ص ٣٩

[ً] قال ابن الأثير : العذق : العرجون بما فيه من شماريخ ، والعرجون : هو العود الأصفر الذى فيه الشماريخ ، والشماريخ مفردها شمراخ وهو الذى عليه البسر النهابة فى غريب الحديث والأثر جــــــ ٢ ، ص ٥٠٠ ، جــــ ٣ ص ١٩٩ ، ص ٢٠٣

أشمى الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ٢ ص ١١١

[°] العيني : عمدة القارى جـــ ٣ ص ٣٩٢

ا السنن : كتاب الزكاة / باب كم يؤدى في صدقة الفطر حــ ٢ ص ١١٢ حديث ١٦١٦

نقل شمس الحق: أعن الخطابي قوله أ: " إن الطعام عندهم اسم خاص للبر ويدل على ذلك أنه قد ذكر في الخبر الأقسط والشعير والتمر ، وهي أقواقهم التي كانوا يقتاتونها في الحضر والبدو ، و لم يذكر الحنطة ، وكانت أعلاها وأفضلها كلها ، فلولا أنه أرادها بقوله صاعاً من طعام لكن يجزئ ذكرها عند التفصيل كما جرى ذكر غيرها من سائر الأقسوات ، ولا سيما أنه عطف عليها بحرف أو الفاصلة بين الشيئين .

وقال ابن الأثير : أ قال الخليل : إن العالى في كلام العرب أن الطعام هو البر خاصة .

وكان للبيئة حكمها ، فهي بيئة تلفح الشمس فيها الوجوه صيفاً وبخاصة وقت الظهيرة ، ولكي يتقـــي المــرء وهجــها وحرارتها كان يضع على رأسه ما يمنعها من ذلك .

وفي حديث عائشة قالت : " " بينا نحن في بيتنا في نحر الظهيرة قال قائل لأبي بكر : هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلاً متقنعاً [مقبل متقنع] في ساعة لم يكن يأتينا فيها ... " الحديث .

قال : أ

" في نحر الظهيرة " أي أول الهاجرة .

وقال فى النهاية : أى حين تبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كألها وصلت إلى النحر وهو أعلى الصدر ، ونحــر الشــئ أوله [مقبلا] أى مغطياً رأسه بالقناع أى بطرف ردائه على ما هو عادة العرب لحر الظهيرة .

 $^{
m V}$ ونى حديث أبى داود :

قال معاذ : " كنت ردف النبي صلى الله عليه وسلم على حمار يقال له عُقَيْرُ

قال : ^

قال الخطابي: ٩

وتسمية الدواب شكل من أشكال العرب ، وعادة من عاداتها ، وكذلك تسمية السلاح وأداة الحرب ، وكان سيفه

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حده ص ١١

الخطابي: معالم السنن جـــ ٢ ص ٥١

ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ ٣ ص ٤٣٦

أ ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ ٣ ص ١٢٧

^{*} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب اللباس / باب في التقنه حـــ ١١ ص ١٠٧

أشمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود حــــ ١١ ص ١٠٧

۲۰۰۹ أبر داود: السنن: كتاب الجهاد / باب في الرجل يسمى دابته حــ ٣ ص ٢٥ حديث ٢٥٥٩

أخرجه البخاري ومسلم والترمزي والنسائي مطولا ومختصرا

المنذري: مختصر سنن أبي داود جـــ ٣ ص ٣٩٠

^{4 غمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود حـــ ٧ ص ١٨٤}

أ الخطابي : معالم السنن جـــــ ٢ ص ٢٥٠

صلى الله عليه وسلم ذا الفقار ، ورايته العقاب ، ودرعه ذات الفضول ، وبغلته دُلْدُل وبعض أفراسه السَّكب وبعضـــها المحر "

وفى حديث أبى داود عن ابن عباس ' قال : قال النبى صلى الله عليه وسلم : " من اقتبس علما من النجوم اقتبس شـــعبة من الحر زاد ما زاد " . قال : ^{*}قال الخطابى : ^{*} علم النجوم المنهى عنه هو ما يدل عليه أهل التنجيم من علم الكوائــــن والحوادث التى لم تقع كمجئ الأمطار ، وتغير الأسعار " .

ثم قال : وفى شرح السنة : المنهى عنه من علم النحوم ما يدعيه أهلها من معرفة الحوادث التى لم تقع ، وربما تقع فى مستقبل الزمان مثل إخبارهم بوقت هبوب الرياح ، وبحئ ماء المطر ، ووقوع الثلج ، وظهور الحر والسهرد ونحوها ، ويوعمون ألهم يستدركون معرفتها بسير الكواكب واجتماعها وافتراقها ، وهذا علم استأثر الله به ، لا يعلمه أحد غيره ، كما قال تعالى : أ " إن الله عنده علم الساعة ، وينزل الغيث ... الآية " .

قال ابن كثير °: " هذه مفاتيح الغيب التي استأثر تعالى بعملها فلا يعلمها أحد إلا بعد إعلامه تعالى بمها " ، فمن ادعسى أنه يعلم شيئاً من هذه كفر بالقرآن لأنه خالفه .

وقال شمس الحق : ٦

فأما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذى يعرف به الزوال وجهة القبلة ، فإنه غير داخل فيما نهى عنــــه ، قال الله تعالى : ٧ " وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بما فى ظلمات البر والبحر " .

قال الرازى : ^

إنه تعالى خلق هذه النجوم لتهتدى الخلق بها إلى الطرق والمسالك فى ظلمات البر والبحر حيث لا يرون شمساً ولا قمـــرأ بها ، لأن عند ذلك يهتدون بها إلى المسلك والطرق التي يريدون المرور بها كما ألهم يستدلون بأحوالها فى الليـــالى علـــى معرفة القبلة .

وقال تعالى : ¹ : وبالنجم هم يهتدون " فأخبر الله تعالى أن النجوم طرق لمعرفة الأوقات والمسالك ، ولولاهــــا لم يــــهتد الناس إلى استقبال الكعبة .

ا أبو داود : السنن : كتاب الطب / باب في النجوم حــ ٤ ص ١٦ حديث ٣٩زه أخرجه ابن ماجة

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٣٧١

[ً] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جسه ١٠ ص ٣١٩

العبارة عند الخطابي كما يلى: " علم النجوم المنهى عنه هو ما يدعيه أهل التنجيم من علم الكوائن والحوادث التماتقع ، وستقع فى مستقبل الزمان ، كإخبارهم بأرقات هبوب الرياح ، وظهور الحر والبرد ، وتغير الأسعار ، وما كان فى معانيها من الأمور " . معالم السنن جـــ ٤ ص ٢٢٩ ، ٢٢٠

^{*} سورة لقمان : أية ٢٤ سوقد أُوردها مختصرة أيضاً السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود جـــ ١٦ ص ٢٣٥

[°] ابن كثير : تفسير القرآن العظيم حـــ ٣ ص ٤٥٣

[·] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الكهانة والتطير / باب في النحوم حـــ ١٠ ص ١٩

[°] سورة الأنعام : آية ٧٩

[^] الرازى : مفتاح الغيب حـــ ٦ ص ٤٥٨ دار الغد – الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢

ا سورة النحل: آية ١٦

, بما يلحق بذلك ما كانوا يعتقدونه من أن الأنواء [وهي كواكب معروفة عندهم] هي التي تنــزل المطر ، فنهاهم عــن هذا الاعتقاد وعده كفراً بالله .

ففي حديث أبي داود

عن خالد الجهني أنه قال: أ صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح بالحديبية في إثر سماء كانت من الليــل ... وفيه فأما من قال مطرنا بفضل الله وبرحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكواكب ، وأما من قال مطرنا بنوء كذا وكـــــذا فذلك كافر بي مؤمن بالكواكب.

قال : ^٢ قال الخطابي : النوء واحد الأنواء ، وهي الكواكب الثمانية والعشرون التي هي منازل القمر ، كانوا يزعمون أن القمر إذا نزل ببعض تلك الكواكب " [مطروا] فأبطل النبي صلى الله عليه وسلم قولهم وجعل السقوط] المطر من فعل الله سبحانه دون فعل غيره .

وقال ابن الأثير : ° وإنما غلظ النبي صلى الله عليه وسلم في أمر الأنواء لأن العرب ' كانت تنسب المطر إليها فأما من من جعل المطر من فعل الله تعالى ، وأراد بقوله : " مطرنا بنوء كذا " أي في وقت كذا ، وهو هذا النوء الفلاني ، فإن ذا لحك جائز : أي أن الله قد أجرى العادة أن يأتي المطر في هذه الأوقات .

وفي حديث أبي هريرة أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ٧ " من أتي ۗ كاهنا فصدقه ... فقد برئ مما أنزل علــــى محمد صلى الله عليه وسلم " .

قال: ^ قال في اللسان: ٩ الكاهن هو الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان ، ويدعى معرفة الأسمسرار ، وقد كان في العرب كهنة كشق ، وسطيح وغيرهما ، فمنهم من كان يزعم أنه له تابعاً من الجن يلقى إليه الأخبار ومنهم

^{&#}x27; أبو داود : السنن : كتاب الطب / باب في النجوم حـــ ٤ ص ١٦ حديث ٢٩٠٦

أخرجه البخاري ومسلم والنسائي من حديث عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبي هريرة نحوه .

المنذري : عنصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٣٧٣

[&]quot; شمس الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود حد ١٠ ص ٣١٩ ، ٣٣٠

⁽٣ - ٤) الكلمتان ساقطتان في عون المعبود ، وقد استكملتهما من سنن الخطابي حــ ٤ ص ٢٣١

⁻ راجع حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا عدوى ولا هامة ولا نوء ولا صفر .

وقول شمس الحق : النواء هو طلوع وغروب مما يقابله أحدهما فى المشرق والأخر بالمغرب وكانوا يعتقدون أنه لا بد عنده من مطر أو ريح ينسبونه إلى الطالع أو الغارب فنفي صلى الله عليه وسلم صحة ذلك .

شمس الحق : عون عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٠ ص ٣٢٧

[&]quot; ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ ٥ ص ١٢٢

أ راجع قول أبي عبيد : كانوا يقولون : مطرنا بنوء الثريا ، والدِّيران والسماك وما كان من هذه النجوم . أبو عبيد : غريب الحديث جـــ ٣ ص ٣٢١

۲۹ . السنن : كتاب الطب / باب ق الكاهن حـــ ٤ ص ١٥ حديث ٢٩٠٤

[&]quot; أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه جـــ ٥ ص ٣٧٠ – المنذري : مختصر سنن أبي داود جــ ٥ ص ٣٧٠

[^] شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١٠ ص ٣١٧

^{*} العبارة بأكملها أوردها ابن الأثير في " النهاية في غريب الحديث والأثر حـــ ٤ ص ٢١٤

⁻ كما ورد تعريف الكاهن والعراف بلفظه عند الخطابي : معالم السنن حـــ ٣ ص ١٠٤ ، ص ١٠٥

⁻ وانظر أيضاً حـ ٤ ص ٢٢٨ ، ٢٢٩

من كان يزعم أنه يعرف الأمور بمقدمات أسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله أو فعله أو حاله ، وهــــــذا يخصونه باسم العراف كالذى يدعى معرفة الشء المسروق ومكان الضالة ونحوهما . وقال ابن الأثير : " والحديث الـــــذى فيه " من أتى كاهناً ... " قد يشتمل على إتيان الكاهن والعراف والمنجم .

ثم استكمل شمس الحق الحديثه فنقل عن الأزهرى قوله: " وكانت الكهنة في العرب قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما بعث نبينا وحرست السماء بالشهب ، ومنعت الجن والشياطين من استراق السمع وإلقائه إلى الكهنة ، بطل علم الكهانة ، وأزهق الله أباطيل الكهان بالفرقان الذى فرق الله عز وجل به بين الحق والباطل ، واطلع الله سبحانه نبيه صلى الله عليه وسلم على ما شاء من علم الغيوب التي عجز الكهنة عن الإحاطة به ، فلا كهانة اليوم بحمد الله ومنه وإغنائه بالتنزيل عنها .

وكانت قواعد الجاهلية لا تحرم زواج الابن امرأة أبيه ، وكانوا يعمدون ذلك حلالًا ، كما كانوا يعدونه من بـاب الإرث فلما جاء الإسلام نمي عن ذلك ، واعتبر من يفعله مخالفاً للشريعة ، وخارجاً على الدين " .

وفى حديث يزيد بن البراء عن أبيه قال : ` لقيت عمى ومعه راية ، فقلت له : أين تريد ؟ فقال بعثني رسول الله صلـــــى الله عليه وسلم إلى رجل نكح امرأة أبيه فأمرين أن أضرب عنقه ، وآخذ ماله " .

قال : "

قال السندى : " أى نكحها على قواعد الجاهلية فإلهم كانوا يتزوجون بأزواج أبائهم يعمدون ذلك من بـــاب الإرث ، ولذلك ذكر الله تعالى النهى عن ذلك بخصوصية بقوله ' " ولا تنكحوا ما نكح أباؤكم " مبالغة فى الزجر عن ذلـــك " فالرجل سلك مسلكهم فى عد ذلك حلالاً ، فصار مرتداً ، فقتل لذلك .

وقال ابن العربي ° إن بعض الأعراب في الجاهلية كانت الحمية تغلب عليه ، فكره أن يعمر فراش أبيه غيره ، فيعلو هـــو عليه،ومنهم من كان يستمر على العادة وهو الأكثر ، فعفى الله تعالى عما مضى .

وقال في النيل: أو الحديث فيه دليل على أنه يجوز للإمام أن يأمر بقتل من حالف قطعياً من قطعيات الشمسريعة كهذه المسألة فإن الله تعالى يقول "ولا تنكحوا ما نكح أباؤكم من النساء "، ولكنه لابد من حمل الحديث علمسى أن ذلمك الرجل الذي أمر صلى الله عليه وسلم بقتله عالم بالتحريم، وفعله مستحلاً، وذلك من موجبات الكفر والمرتد بقتل. وفي ظل الحياة القبلية كان لكل قبيلة رئيس هو المطاع في قومه، وكلمته هي النافذه وكانوا يبحلونه، ويعظمونه، فلمملح حاء الإسلام صاحب بعضهم هذه النظرة، فظنوا أن السيادة بالنبوة مثل السيادة بأسباب الدنيا، فنهاهم الرسول صلمي الله عليه وسلم عن ذلك.

ا شمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود جد ١٠ ص ٣١٧

⁷ أبو داود : السنن : كتاب الحدود / باب في الرجل يزني بجريمة جـــ ٤ ص ١٥٧ حديث ٤٤٥٧

أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه - المنذري: مختصر سنن أبي داود جــ ٦ ص ٢٦٨

م شمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود حــ ١٢ ص ١١٤

^{*} تمام الآية : " ولا تنكحوا فأنكح أباؤكم من النساء إلا ما قد سلف إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلا " سورة النساء آية ٢٢

[°] ابن العربي : أحكام القرآن تحقيق على محمد البيجاوى جـــ ١ ص ٣٦٩ - طبع دار المعرفة .

[·] الشوكان : نيل الأوطار حـــ ٧ ص ١١٦ – دار الحديث .

ففى حديث مُطَرِّف قال ، قال أبي " انطلقت فى وفد بنى عامر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلنا أنت سيدنا ، فقال : السيد الله ، قلنا : وأفضلنا فضلاً ، وأعظمنا طولا ، قال : فقولوا بقولكم ، أو بعض قولكم ، ولا يستجرينكم الشيطان " .

قال : ٢

قال الخطابي ": قوله صلى الله عليه وسلم " السيد الله " يريد أى السؤدد حقيقة لله عز وجل ، وأن الخلق كلهم عبيد لله ، وإنما منعهم أن يدعوه سيدا مع قوله " أنا سيد ولد آدم " لألهم قوم حديث عهد بالإسلام ، وكانوا يحسبون أن السيادة بالنبوة كهى بأسباب الدنيا ، وكان لهم رؤساء يعظمونهم وينقادون لأمورهم ، ويسمونهم السادات ، فعلمهم الثناء عليه ، وأرشدهم إلى الأدب في ذلك ، فقال : " قولوا بقولكم " يريد قولوا بقول أهل دينكم وملتكم ، وادعون نبيا ورسولا كما سماني الله عز وجل في كتابه فقال " يا أيها النبي ، يا أيها الرسول " ولا تسموني سيدا ، كما تسمون رؤساءكم ، وعظماءكم ، ولا تجعلوني مثلهم ، فإني لست كأحدهم إذا كانوا يسودونكم بأسباب الدنيا ، وأنا أسودكم بالنبوة والرسالة ، فسموني نبييا ورسولا .

وقال ابن الأثير فى قولِه ¹: " لا يستجرينكم الشيطان " أى لا يستغلينكم فيتخذكم جريا ، أى رسولا ووكيلا ، وذلك ألهم كانوا مدحوه ، فكره لهم المبالغة فى المدح ، فنهاهم عنه ، يريد تكلموا بما يحضركم من القول ، ولا تتكلفوه كلنكم وكلاء الشيطان ورسله تنطقون بلسانه .

ومن الإشارات الاجتماعية التي تتعلق بجانب من تقاليد العرب وعاداقم ما أورده في حديث جابر بن عبد الله ، قال ": "خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جئنا امرأة من الأنصار في الأسواف [الأسواق] . فجاءت المرأة بابنتين لها ، فقالت : يا رسول الله ، هاتان أ بنتا ثابت بن قيس ، قتل معك يوم أحد وقد استفاء عمهما مالهما ، وميراثهما كله ، و لم يدع لهما مالا إلا أخذه ، فما ترى يا رسول الله ؟ فو الله لا تنكحان أبدا إلا ولهما مالا المحديث " . . . الحديث " .

قال شمس الحق : ٧

تعنى أن الأزواج لا يرغبون فى نكاحهن[لإ.إذاكان معهن مال ، وكان ذلك معروفا فى العرب .

أبر داود : السنن : كتاب الأدب / باب في كراهية التمادح جــ ٤ ص ٢٥٤ حديث ٤٨٠٦

أشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــــ ١٣ ص ١٣٤

أ الخطابي : معالم السنن جــ ٤ ص ١١٢

انظر السهارنفورى: بذل المجهود في حل أبي داود حـــ ١٩ ص ٦٢

أبن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر حــــ ١ ص ٢٦٤

^{*} أبو داود : السنن : كتاب الفرائض / باب ما حاء في ميراث الصلب حـــ ٣ ص ١٢٠ حديث ٢٨٩١

⁻ أخرجه الترمذي وابن ماجه ، والأسواف : اسم لحرم المدينة الذي حرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم .

المنذرى: مختصر سنن أبي داود جــــ ٤ ص ١٦٧

الصواب ألهما بنتا سعد بن الربيع ، وقتل سعد بأحد ، وبقى ثابت بن قيس حتى شهد اليمامة فى عهد أبى بكر – انظر ابن ماحه : كتاب الفرائض باب فرائض الصلب جـــ ۲ ص ۹۰۸ حديث ۲۷۲۰

کشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ۸ ص ۷۹

وكان إكرام الضيف من الصفات التي امتدح بها العرب ، وكان للبيئة أثرها في هذا الاتجاه ، فهي بيئة شحيحة بأســـباب الحياة ، ضنينة بوسائل العيش ، ولذلك كان إكرام الضيف مما يمتدح به ، وكانت المبالغة في إكرامه تعلى من شأن القــوم ، وتحسب من مفاخرهم ، كما تعد من مظاهر تقديرهم لمن نزل عليهم .

ففى حديث ابن عباس قال ' : " لهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معاقرة الأعراب " وفى شرحه لم يقف شمـــس الحق ' عند بيان الدلالة اللغوية للألفاظ ، وإنما فهمه فى ضوء العادات والتقاليد العربية ، والأحـــوال الاجتماعيـــة الــــــــق سادت بين القوم ، مدركا أن اللغة ظاهرة اجتماعية .

فقد كان الرجلان ^٣ يتباريان فى الجود والسخاء ، فيعقر هذا إبلا ، ويعقر هذا إبلا حتى يعجز أحدهما الآخر ، وكــــانوا يفعلونه رياء وسمعة وتفاخرا .

وقال الخطابي ' : " هو أن يتبارى الرجلان كل واحد يجاود صاحبه ، فيعقر هذا عددا من إبله ويعقر هذا عددا من إبلـــه ، فأيهما كان أكثر عقرا غلب صاحبه .

وقد نقل شمس الحق ° عن الدميرى فى حياة الحيوان أن النبى صلى الله عليه وسلم كره لحمها لئلا تكون مما أهل به لغـــير الله .

ومما يتصل بمذا الموضوع ما جاء فى شرح حديث أنس قال ، قال رسول الله صلى الله عليـــه وســـلم ' : " لا عقـــر فى الإسلام " .

قال عبد الرازق : "كانوا يعقرون عند القبر بقرة أو شاة " .

قال شمس الحق ' : العقر ضرب قوائم البعير أو الشاه بالسيف وهو قائم ، ثم نقل عن الخطابي قوله ^ : "كــــان أهـــل الجاهلية يعقرون الإبل على قبر الرجل الجواد ، يقولون : نجازيه على فعله لأنه كان يعقرها فى حياته فيطعمها الأضياف ، فنحن نعقرها عند قبره ، فتأكلها السباع والطير ، فيكون مطعما بعد مماته ، كما كان مطعما فى حياته .

ومنهم من كان يذهب فى ذلك إلى أنه إذا عقرت راحلته عند قبره حشر فى القيامة راكباً ، ومن لم يعقر عنه حشر راجـــلا وكان هذا على مذهب من يرى البعث بعد الموت .

وقال ابن الأثير ' : كانوا يعقروناالإبل على قبور الموتى ، أى ينحرونها ويقولون إن صاحب القبر كان يعقر للأضيـــاف أيام حياته ، فنكافئه بمثل صنيعه بعد وفاته .

أبر داود : السنن : كتاب الأضاحي / باب ما جاء في أكل معاقرة الأعراب جــ ٣ ص ١ز١ حديث ٢٨٢٠

أشمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود حــــ ٨ ص ١٤ ، ١٤

^ا ابن الأثير : النهاية فى غريب الحديث والأثر جـــ ٣ ص ٢٧٢

أنظر الخطابي : معالم السنن بمماش مختصر سنن أبي داود للمنذري حـــ ٤ ص ١١٣

[•] شمس الحق : عون المعبود شرح أبي داود جــــ ٨ ص ١٣

أبو داود: السنن: كتاب الجنائز / باب كراهية الذبح عند القبر حـــ ٣ ص ٢١٦ حديث ٣٢٢٢

^۲ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ۹ ص ۳۳

^{*} لخطابي : معالم السنن : انظر هامش المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ٤ ص ٢٣٩

أن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر جــ ٣ ص ٢٧١

ففي حديث أبي بردة ' قال:

قال أبو موسى ٢ : " أقبلت إلى النبي صلى الله عليه وسلم ومعى رجلان من الأشعريين ٠٠ سألا العمل ٠٠ وفيه قسسال , سول الله صلى الله عليه وسلم: لن نستعمل أو لا نستعمل على عملنا من أراده ، ولكن اذهب أنت يا أبا موسى أو يــــا عبد الله بن قيس ، فبعثه على اليمن ثم أتبعه معاذ بن حبل ، قال فلما قدم عليه معاذ قال : " انزل وألقى له وسلدة . . . الحديث " قال " : قال الحافظ بن حجر ' : يعني ألقى له وسادة فرشها له ليجلس عليها .

وقال العيني ° وهذا غير صحيح فالوسادة لا تفرش ، وإنما المعنى وضع الوسادة تحته ليجلس عليها وكانت عادتهم وضــــع الوسادة تحت من أرادوا إكرامه مبالغة فيه.

النسائي البخاري ومسلم والنسائي

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ٦ ص ١٩٧

اً ابر داود : السنن : كتاب الحدود / باب الحكم فيمن ارتد جــ ٤ ص ١٢٦ حديث ٤٣٥٤

⁷ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ١٢ ص ٧

ا ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى جـــ ١٢ ص ٢٨٦

^{*} العيني : عمدة القارى حـــ ١٦ ص ٢٠١

انظر شواهد آخری : جــ ۳ ص ۲۱۶ ، جــ ۸ ص ۲۹ ، جــ ۱۰ ص ۲۷۰ – ۲۷۸ – ۲۷۹ – ۳۲۱ – ۳۲۹ – ۳۳۱ ، جــ ۱۱ ص ۲۰۶ ، جــ ۱۲ ص ۲۰۰ – ۳۱۲ – ۳۸۷ ، جـ ۱۳ ص ۲۲۷ ، جـ ۱ ص ۲۳ – ۱۰۱

<u>المحث السابع</u> الجانب اللغمي

أهلاً: غريب الحديث

الكلام على مراتب ، فمنه الواضح الذى يفهمه كل سامع عرف ظاهر كلام العرب ، ومنه المشكل الذى يأتيه الإشكال من وجوه ، منها غرابة لفظه .

جاء في اللسان(١): الغريب الغامض من الكلام

والغريب من الكلام على نوعين (٢): أحدهما أن يراد به غريب المعنى غامضه ، لا يتناوله الفهم إلا عن بعد ، ومعاناة فكر، والنوع الآخر يراد به الشواذ من لغات قبائل العرب ، والذين إذا وقعت الكلمة من لغاتم استغربناها ، وإنما هي كلام القوم وبيانهم .

وغريب الحديث(٣) :هو تفسير وتوضيح ما جاء فى أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأحاديث صحابته وتابعيهم ، من ألفاظ غريبة ، وكلمات مشكلة ، والتعريف بمعانيها ،وضبط بنيتها ، والوقوف على تصريفها واشتقاقها ، وتأليف رحروفها .

قال ابن كثير(٤) : إن معرفة غريب ألفاظ الحديث من المهمات المتعلقة بفهم الحديث ، والعلم والعمل به ، لا بمعرفة صناعة الإسناد وما يتعلق به .

وقال ابن الصلاح(٥): غريب الحديث: هو عبارة عما وقع فى متون الأحاديث من الألفاظ الغامضة البعيدة عن الفهم لقلة استعمالها . وهو فن مهم يقبح جهله بأهل الحديث خاصة . ثم بأهل العلم عامة ، والخوض فيه ليس بالهين ، والخائض فيه حقيق بالتحرى ، حدير بالتوقى .

وقد قسم ابن الأثير(٦)الألفاظ المفردة في الحديث قسمين : أحدهما خاص ، والآخر عام ، أما العام فهو ما يشترك في معرفته جمهور أهل اللسان العربي مما يدور بينهم في الخطاب ، وأما الخاص فهو ما ورد في الحديث من الألفاظ اللغوية ، والكلمات العربية الوحشية التي لا يعرفها إلا من عني بها ، وحافظ عليها ، واستخرجها من مظائها ، فكان الاهتمام بمعرفة هذا النوع الخاص من الألفاظ أهم مما سواه ، وأولى بالبيان مما عداه .

وقد اهتم شمس الحق بما جاء من الغريب في سنن أبي داود ، فعرف بالكلمات التي غلب على ظنه ألها غريبة ، واعتمد في ذلك على أهم مصادر غريب الحديث ، وشواهد ذلك كثيرة ...

١-ابن منظور : لسان العرب ، مادة غرب

[.] ٢-عبد المعطى أمين مسلمجي : مقدمة غريب الحديث لابن الجوزى حــــ١ ص٩٠

٣-حسن محمد شرف : مقدمة غريب الحديث لأبي عبيد القاسم سلام الهروى ص٥٥

٤-أحمد شاكر : الباعث الحثيث شرح أحتصار علوم الحديث – دار مصرالطباعة – الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٩

٥- ابن الصلاح: المقدمة - تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن ص٤٥٨

٦-ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حــ ١ ص٤

فعن أنس(١)" أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يمر بالثمرة العائرة

قال(٢): " بالثمرة العائرة " : أي الساقطة لا يعرف مالكها

وقال الخطابي(٣) : العائرة هي الساقطة على وجه الأرض ولا يعرف من صاحبها ، ومن هذا قيل قد عار الفرس إذ انفلت

عن صاحبه وذهب على وجهه . قال ابن الجوزى(٤) : وهي الساقطة لا يعرف لها مالك

وفي قوله صلى الله عليه وسلم :"كلوا واشربوا ولا يهيدنكم الساطع المصعد"(٥)

قال (٦): لا يهيدنكم الساطع المصعد"

قال الحافظ (٧): هو بكسر الهاء أي يزعجكم فتمتنعوا به عن السحور فإنه الفجر الكاذب.

وقال الخطابي (٨): معناه لا يمنعكم الأكل، وأصل الهيد الزجر، يقال للرجل أهيده هيدا إذا زجرته، ويقال في زجر الدواب هيد هيد .

وقال ابن الأثير في النهاية (٩): قوله :" ولا يهيدنكم الساطع المصعد" أي لا تنــزعجوا للفجر المستطيل فتمتنعوا به عن السحور فإنه الصبح الكاذب ، وأصل الهيد الحركة ، وقد هددت الشئ أهيده هيدا إذا حركته وأزعجته "

والساطع المصعد يعني الصبح الأول المستطيل يقال سطع الصبح يسطع فهو ساطع أول ما ينشق مستطيلا.

وقال أبو عبيد(١٠): " وكل شئ حركته فقد هدته تميد هيدا" وفى موضع آخر قال : ومن قال : هدته يريد حركته وفى موضع ثالث قال : لا تميدنه : لا تصرفنه عن ذلك ولا تزيلنه ، ويقال منه هدت الرجل أهيده هيداً إذا زجرته عن الشئ وصرفته عنه

وقال ابن الجوزى(١١): " لا يهيدنكم الطالع المصعد " أى لا تكترثن للفجر المستطيل، ولا يمنعنكم، ويقال: " ما يهيدني كلامك " أي ما أكترث له .

ومن حديث جابر" أن الرسول صلى الله عليه وسلم مر بجدى أسك ميت "(١٢)

قال(١٣):" أسك ": بفتح الهمزة والسين المفتوحة والكاف المشددة.

قال القاضى عياض في المشارق: يطلق على ملتصق الأذنين وعلى فاقدهما وعلى مقطوعهما وعلى الأصم الذي لا يسمع، والمراد ههنا الأول

وقال ابن الأثير (١٤): "أسك "أي مصطلم الأذنين مقطوعهما ".

وقال النووى في شرح مسلم: المراد صغير الأذنين.

ا-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة : باب الصدقة على بني هاشم حــ ٥ ص ٥٣

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة : باب الصدقة على بني هاشم حــ ٥ ص ٥٠

۲-ابن حجر : فتح الباري حـــ ع ص١٦٢ ٨ الخطإبي : معالم السنن حـــ ٢ ص١٠٥

٩-ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ٥ ص٢٨٦ ، ١-أبو عبيد : غريب الحديث حــ١ ص ٤٥١ ، حــ٢ ص٣١٧ ، حــ٢ ص ٤٣٤

۱۱-ابن الجوزى : غريب الحديث حــــ ص٠٦٠٠

١٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب ترك الوضوء من مس الميته حـــ١ ص ٢٥٠

١٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب ترك الوضوء من مس الميته حــــــ ص ٢٥١

١٤- ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث حــ ٢ ص٣٨٤

وعن عائشة" أن النبي صلى الله عليه وسلم(١) أتى بظبية فيها خرز

قال (٢): " بظببة " : بفتح الظاء المعجمة وسكون الموحدة .

وفي النهاية(٣) : هي حراب صغير عليه شعر ، وقيل هي شبه الخريطة والكيس .

" فيها خرز " : بفتح الخاء المعجمة والراء والزاي

في القاموس : الخرزة محركة الجوهر وما ينتظم .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٤):" من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج ٠٠٠٠"الحديث

قال (٥): " فهي خداج " : بكسر الخاء المعجمة

قال الخطابي في المعالم : يعني ناقصة نقص فساد وبطلان . تقول العرب أخدجت الناقة إذا ألقت ولدها وهو دم لم يستبن خلقه فهو مخدج .

وقال النووى : قال الخليل ابن أحمد والأصمعي وأبو حاتم السحستاني والهروى وآخرون : الخداج النقصان ، يقال حدجت الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج وإن كان تام الخلق ، وأخدجت إذا ولدته ناقصا وإن كان لتمام الولادة .

وقال ابن الجوزي(٦):" فهي خداج " أي ناقصة

يقال " حدجت الناقة " إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج وإن كان تام الخلق ، وأخدجت إذا ولدته ناقص الخلق وإن كان لتمام الحمل اوإنما قال(٧): فهي خداج ،

والخداج مصدر على حذف المضاف ، أي ذات خداج ، وهو النقصان .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٨): " يا بلال انزل فاجدح لنا "

قال (٩):" فاجدح لنا ": قال العينى : اجدح بكسر الهمزة أمر من جدحت السويق ، وأجدحنه أى لتته ، والمصدر جدح ، والجدح أن يحرك السويق بالماء فيخوض حتى يستوى ، وكذلك اللبن ونحوه . والمجدح بكسر الميم عود بحنح الرأس تساط به الأشربة وربما يكون له ثلاث شعب .

وقال الحافظ : فاجدح بالجيم ثم الحاء المهملة والجدح تحريك السويق ونحوه بالماء بعود يقال له المجدح بحنح الرأس

وقال ابن ألجوزى(١٠): الجدح : أن يخاض السويق بالماء أو باللبن ويحرك بالمجدح .

قال الليث : الجحدح : خشبة في رأسها خشبتان معترضتان

١٣٣ صفيم الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحراج والفئ والإمارة : باب في قسم الفئ حــــ ص

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الخراج والفئ والإمارة : باب في قسم الفئ حــــ صـــ ١٣٣

٣- ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حـــ٣ ص١٥٥

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب حـــ٣ ص ٣٩

٥-شمس الحق ؛ عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب من ترك القراءة في صلاته بفائحة الكتاب حـــ٣ ص ٣٩

⁻الخطابي : معالم السنن حـــ١ ص ٢٠٣

٦-ابن الجوزى : غريب الحديث حـــ ١ ص٢٦٧ - دار الكتب العلمية - بيروت

⁻ابن منظور : لسان العرب : مادة خدج

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام / باب وقت فطر الصائم حـــ٦ ص٣٨٤

١٠٠٠ ابن الجوزى: غريب الحديث حـــ ص١٤١ انظر شواهد أخرى: حــ اص١٨٧ ، حــ ٣ص ١٩٠ ، ٢١٢ ، ٣١٢ ، ٣١٢ ، حــ ٤ ص١٩٠ ، ١٩٩٠ ، ٠٩٠

حده ص۹ ۱۳۰ ۲۶، ۲۹، ۳۰، ۲۹، ۲۰ مد۷ ص۹ ۲۰۹ محسد می ۱۳۰، ۱۳۰

ثانياً: لغة القبائل

كان شمس الحق ينبه على اللغات التي وردت في الكلمة ، وينص على الشاذ منها ، كما كان يذكر اللهجة التي وردت بما ومن الشواهد على ذلك ما يلي :

قال سويد بن مقرن(١): " لقد رأيتنا سابع سبعة من ولد مقرن وما لنا إلا خادم ٢٠٠٠. الحديث

قال (٢): " وما لنا إلا خادم " : قال النووى : الخادم بلا هاء يطلق على الجارية كما يطلق على الرجل ، ولا يقال خادمة بالهاء الا في لغة شاذة قليلة .

وقال : وروينا في صحيح البخاري(٣)في كتاب النكاح في باب النقيع والشراب والذي لا يسكر في العرس عن سهل بن سعد أن امرأة أبي سعد كانت خادمتهم في عرسهم ، هكذا هو في معظم الأصول خادمتهم بالتاء

وفي عمدة القارى (٤) " فكانت امرأته حادمهم يومئذ " ، وقال العيني : " حادمهم " الخادم يطلق على الذكر والأنثى وكذلك حاءت بدون تاء في فتح البارى (٥) : " فكانت امرأته خادمهم يومئذ "

* أخرجه مسلم والترمذي والنسائي

-المنذرى: عتصر سنن المنذرى حـــ م ص٥١

١-أبو داود : السنن : أبواب النوم : باب في حق المملوك حـــ عص٢٤٢ حديث ١٦٧٥

٢-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حدا ١ ص٥٩

-شرح النروى على صحيح مسلم حـــ١١ ص١٢٨

٣-النووى: تمذيب الأسماء واللغات حــ٣ ص٨٩ دار الكتب العلمية

٤-العيني : عمدة القارى : كتاب النكاح : باب النقيع والشراب الذي لا يسكر في العرس حـــ١٤ ص١٤٠ حديث ١٨٣٥

٥-ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري : كتاب النكاح : باب النقيع والشراب الذي لا يسكر في العرس حـــ٩ ص١٦٠ حديث ١٨٣٥

وقالت عائشة (١): " شَكَا الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قحوط المطر فأمر بمنبر فوضع له فى المصلى ٠٠٠ وفيه ثم أمطرت بإذن الله ٠٠٠٠" الحديث .

قال : "ثم أمطرت بإذن الله" ! جاء في البخارى(٢) ومسلم (٣) أمطرت بالألف وهو دليل للمذهب المختار الذي عليه الأكثرون والمحققون من أهل اللغة أن أمطرت ومطرت لغتان في المطر .

وقال بعض أهل اللغة لا يقال أمطرت إلا فى العذاب لقوله تعالى(٤)" وأمطرنا عليهم حجارة ٠٠ والمشهور الأول ٠ قال تعالى " عارض ممطرنا " سورة الأحقاف آية ٢٤ وهو الخير لأنمم يحبون خيرا ٠

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للص اعترف و لم يوجد معه متاع (٥)" ما أخالك سرقت؟. . . " الحديث قال(١): " ما أخالك سرقت " بكسر الهمزة وفتحها(٧) , والكسر هو الأفصح , وأصله الفتح , قلبت الفتحه بالكسرة على خلاف القياس ولا يفتح همزتما إلا بنو أسد ، فهم يجرونها على القياس ، وهو من خال يخال أى ما أظنك .

وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التمر المعلق فقال(٨):" • • • • ومن * سرق منه شيئا بعد أن يؤويه الجرين فبلغ ثمن الجمن فعليه القطع • • • • " الحديث

قال أبو داود: الجوين: الجوخان وفى القاموس: الجوخان: الجرين وقال الجوهرى: الجوخان: الجرين بلغة أهل البصرة وقال شمس الحق(٩): الجرين بفتح الجيم وكسر الراء موضع يجمع فيه التمر للتجفيف وهو له كالبيدر للحنطة وقال شمس الحق(٩): والجرين البيدر وهو حرز الثمار وما كان فى مثل معناها كما كان المراح حرز الغنم. وقال البن الأثير(١١): الجرين هو موضع تجفيف التمر، وهو كالبيدر للحنطة ويجمع على حرن بضمتين وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٢): " الحرب خدعة "

قال(١٣):" الحرب خدعة " قال النووى : فيها ثلاث لغات مشهورات اتفقوا على أن أفصحهن خدعة بفتح الخاء واسكان

قال ثعلب وغيره : وهى لغة النبى صلى الله عليه وسلم ، والثانية بضم الخاء وإسكان الدال ، والثالثة بضم الخاء وقتح الدال قال الخطابى(١٤): وأصوبها خدعة : أخبرنى أبو رجاء الغنوى عن أبى العباس أحمد بن يُحيى ، قال خدعة بفتح الخاء بلغنا ألها لغة النبى صلى الله عليه وسلم ،

أحس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص١٥٤
 ١٠ الحطابي : معالم السنن حــــ٣ ص٢٠٥

١١- ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث حــ ١ ص٢٦٣

المنرى: عتصر سنن أبي داود حسام ص ٢٦٠ مل الحق : عون للعبود شرح سنن أبي داود حسام ص٠٠٠ ١٨ المنارى : معالم السنن حسام ص ٢٤٠ المنار عسام صحيح البخارى حسام ص١٨٥٠

```
ومعنى الخدعة أنما هي مرة واحدة أى إذا خدع المقاتل مرة واحدة لم يكن له إقالة ، ومن قال خدعة أراد الاسم كما يقال
هذه لعبة ومن قال خدعة بفتح الدال كان معناه أنما تخدع الرجال وتمنيهم ثم لا تفي لهم .
```

وقال ابن الجوزى(١): " الحرب حدعة " : أي ينقضي أمرها بخدعة واحدة .

وكان رجل يسكن بعيدا عن المسجد , ولكنه لم تخطئه صلاة فيه ليكتب له إقباله إليه ورجوعه إلى أهله ، فدعا له الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله(٢): " ٠٠٠ أعطاك الله ذلك كله ، أنطاك الله ما احتسبت كله أجمع "

قال (٣): قال في مرقاة الصعود: " أنطاك الله " أي أعطاك هي لغة أهل اليمن في أعطى وقرئ * " إنا أنطيناك الكوثر "

بالنون بدل العين • قال ابن خالويه(٤) : وهي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم •

وقال ابن عطيْة(٥)في قوله تعالى :" إنا أعطيناك الكوثر " قرأ الحسن :إنا أنطيناك وهيي لغة في أعطى .

و قال النبي صلى الله عليه وسلم : " واليد المنطية خير من السفلي "

وروى أبو داود بسنده قال(٦): " فلما سجد (أى الرسول صلى الله عليه وسلم) وقعتا ركبتاه إلى الأرض قبل أن تقعا كفاه " الحديث

قال(۷): "وقعتا ركبتاه " " قبل أن تقعا كفاه" الظاهر وقعت ركبتاه ، وتقع كفاه " بإفراد الفعل لكنه على لغة(۸)" وأسروا النحوى الذين ظلموا "" وأكلوني البراغيث " و قال عمر(۹): "زئرن النساء على أزواجهن ٠٠٠ "الحديث

قال (١٠):" زثرن النساء " من باب أكلوني البراغيث ومن وادى قوله تعالى " وأسروا النحوى " أى احترأن ونشزن وغلبن قال ابن الجوزى(١١): لما نهى عن ضرب النساء زئر النساء على أزواجهن : أى نفرن واحترأن .

ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم العرباض بن سارية إلى السحور فى رمضان فقال(١٢): "هلم إلى الغداء المبارك "· قال(١٣): "هلم " قال : ابن الأثير فى النهاية " معناه تعال، وفيه لغتان فأهل الحجاز يطلقونه على الواحد والجمع والاثنين

والمؤنث بلفظ واحد مبنى على الفتح ، وبنو تميم تثنى وتجمع وتؤنث فتقول هلم وهلمى وهلما وهلموا " وقال على القارى : " وجاء النّتزيل بلغة أهل الحجاز " : " قال هلم شهداءكم " أى احضروهم .

وقال عمر بن الخطاب (١٤): " فيما الرملان ٥٠٠٠ " الحديث

قال (٥٥): "فيما الرملان": بإثبات ألف ما الاستفهامية وهي لغة ، والأكثر يحذفونما .

١-ابن الجوزى : غريب الحديث حـــ١ ص٢٦٧ وراجع ابن دقيق العيد الاقتراح في بيان الاصطلاح ص٣٨٤ مطبعة الإرشاد بغداد سنة ١٩٨٢

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب ماجاء في فضل المشي إلى الصلاة حــــــ ٢ ص١٩٧

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٢ ص١٩٧ * سورة الكوثر : آية ١

٤-ابن حالويه : مختصر شواذ القراءات ص ١٨١ . مكتبة المثبي ٥-ابن عطيه : المحرر الوجيز حــ١١ ص٢٧٢

٣-أبو داود : السنن · كتاب الصلاة / باب افتتاح الصلاة حـــ ص١٩٦ حديث ٧٣٦

فى سنن أبي داود : قبل أن تقع كفاه ، وفى عون المعبود ومختصر السنن : قبل أن تقعا كفاه

٧- همس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٢ ص٣٢٨ ، ٨-سورة الأنبياء : آية ٣ ،

١٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام / باب من سمى السحور الغداء حـــــ ص٣٧٧

١٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب المناسك / باب في الرمل حـــ ٥ ص٢٦٧

١٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٥ ص٢٦٧

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١):" لا وتران في ليلة " ٠

قال(٢): " لا وتران فى ليلة " قال السيوطى : هذا جاء على لغة بنى الحارث الذين ينصبون المثنى بالألف فإنه لا يبنى الاسم معها على ما ينصب به ، فيقال فى المثنى لا رجلين فى الدار ، فجئ لا وتران بالألف على غير لغة الحجاز على حد من قرأ : إن هذان لساحران "

وفي حديث أبي قتادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم(٣)" نمى ٠٠٠٠وعن خليط الزهو والرطب ٠٠٠ "الحديث قال(٤): "الزهو": الزهو بفتح الزاى وضمها لغتان مشهورتان ٠

قال الجوهرى : أهل الحجاز يضمون ، والزهو هو البسر الملون الذي بدا فيه حمرة أو صفرة وطاب .

في حديث أنسرن، : " أن رجلاً جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد توضأ وترك على قدمه مثل موضع الظفر " الحديث

قال(٢):

قال النووى " الظفر " فيه لغات أجودها ظفر بضم الظاء والفاء ، وبه جاء القرآن العزيز ، ويجوز إسكان الفاء ، ويقال ظفر بكسر الظاء واسكان الفاء وظفر بكسرهما ، وقرئى بما فى الشواذ وجمعه أظفار وجمع الجمع أظافير ، ويقال فى الواحد أيضًا أظفور

وقالت عائشة(٧) : " سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البتع ، فقال : كل شراب أسكر فهو حرام " قال(٨) : " البتع " بكسر الموحدة وسكون المثناة ، وقد تفتح ، وهي لغة يمانية ، و هو نبيذ العسل .

ثالثا : التخصيص الشرعي

كان شمس الحق يبين مَا أُطلق على الكلمة في الشرع بعد أن دخل عليها التخصيص الديني ، ولا يفوته أن يشير إلى الرابطة التي تصل بين المعنى اللغوى والمعنى الديني ففي حديث عائشة قالت(٩): "كنت أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد ، ونحن جنبان "

قال(١٠): " ونحن جنبان " هذا بناء على إحدى اللغتين فى الجنب أنه يثنى ويجمع ، فيقال جنب ، وجنبان ، وجنبون ، وجنبون ، وجنبات ، واللغة الأخرى رجل جنب ، ورجلان جنب ، ونساء جنب بلفظ واحد .

١-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ص٢٣٠

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ص ٢٣٠

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأشربه / باب في الخليطين حـــ١٠ ص١٣٤

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٠ ص١٣٤ -يسمى أهل البصرة البلح إذا أخذ في الطول والتلون إلى الحمرة أو الصفرة بسرا فإذا خلص لونه وتكامل إرطابه فهو الزهو .

٥- عمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبيي داود : كتاب الطهارة : باب تفريق الوضوء حــــ ١ ص٢٢٩

٦-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبيي داود: ١٠٠٠٠٠ من حدا ص٢٢٩

٧- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبيي داود : كتاب الأشربة : باب ما حاء في السكر حـــ ١٠ ص٩٩

٨- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أيبي داود :

٩-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة : باب الوضوء بفضل (وضوء) المرأة حـــ١ ص٧٧

١٠- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبيي داود : كتاب الطهارة : باب الوضوء بفضل المرأة حــــ ٥١٨ حديث ٧٧

وأصل الجنابة فى اللغة : البعد ويطلق الجنب على الذى وجب عليه الغسل بجماع أو حروج منى لأنه يجتنب الصلاة والقراءة والمسجد , ويتباعد عنها) قال النووى(١): يقال أجنب الرجل وجنب بضم الجيم وكسر النون من الجنابة ، والأول أفصح وأشهر ، ورجل جنب ، وامرأة جنب ، ورجلان ورجال ونساء جنب ، كله بلفظ واحد كه هذا هو الفصيح كوبه جاء القرآن كا وفي لغة مشهورة يثني ويجمع ، فيقال جنبان وجنبون وأجناب ، وقال تعالى(٢): " يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنبا إلا عابرى سبيل حتى تغتسلوا "

١ - النووى : قديب الأسماء واللغات حس ٥٥ ، دار الكتب العلمية

٢-سورة النساء : آية ٢٣

الهجدث الثاهث

التناول النحوى

الاعراب

الإعراب هو (١)الإبانة عن المعاني بالألفاظ ، وأعرب كلامه إذا لم يلحن في الإعراب

والإعراب بمدلوله الواسع (٢)يشمل تخريج الأساليب العربية بما تحويه من أدوات لها وظائف مختلفة ومتنوعة وبعبارة أخرى ما يتصل ببيان مواضع المفردات من الجملة ومواضع الجمل بعضها من بعض ، وما يعين على ذلك ، ويكون بمثابة الوسائل أوالأدوات أو العلاقات الدالة ، والمحور الذي يدور حوله الإعراب هو المعنى لأن الإعراب إنما دخل على الكلام في الأصل

وقد رأى أهل العربية أن الإعراب هو الأسلوب الأمثل لضبط اللغة .

وقد اهتم شمس الحق بالإعراب في شرح أحاديث أبي داود ، وكشف عن تقديره لدوره في إيضاح المعني ، كما كشف عن تمكنه من صناعة النحو ، ومع هذا فإنه لم يكن يغفل الاستعانة بآراء غيره من العلماء وبخاصة علماء الحديث ، فقد لوحظ أن جل استشاراته توجهت إليهم دون غيرهم من العلماء الذين كان النحو صناعتهم ، ولعل ذلك يتضح فيما يلى من الشواهد

قال وائل بن حجر(٣): " قلت لأنظرن إلى صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يصلى ٠٠٠٠٠ وفيه ووضع يده اليسرى على فخذه اليسرى ، وحد مرفقه الأيمن على فخذه اليمني ٠٠٠٠٠ الحديث

قال (٤): " وحد مرفقه الأيمن على فخذه اليمني " قال في فتح الودود : في إعراب لفظ "حد" ثلاثة وجوه :

الأول : حد على صيغة الماضي عطف على الأفعال السابقة وعلى بمعنى عن ٠

والثاني : أن يكون حد اسما مرفوعا مضافا إلى المرفق على الابتداء خبره "على فخذه" والجملة حال •

والثالث : أن يكون اسما منصوبا عطفا على مفعول وضع أى وضع مرفقه اليمني على فخذه اليمني .

وقال على بن أبي طالب(٥): " إن رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠٠ لم يكن يحجبه عن القرآن شئ ليس الجنابة " قال(٦): قال الخطابي(٧) : قوله : "ليس الجنابة" معناه غير الجنابة ، وحرف ليس لها ثلاثة مواضع أحدها أن تكون بمعنى الفعل ترفع الاسم وتنصب الخبر ، كقولك ليس عبد الله عاقلاً ، وتكون بمعنى لا كقولك رأيت عبد الله ليس زيداً تنصب به زيدا كما تنصب بلا ، ويكون بمعنى غير ، كقولك ما رأيت أكرم من عمرو ليس زيد ، أى غير زيد ، وهو يجر ما بعده .

١-ابن منظور : لسان العرب : مادة عرب

٣-طاهر حموده : ابن قيم الجوزيه : جهوده في الدرس اللغوى ص ١٤٧ دار الجامعات المصرية سنة ١٣٩٦ هـــ

⁻محمد بدرى عبد الجليل : المجاز وأثره في الدرس اللغوى ص ١٧٧ دار الجامعات المصرية

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب رفع اليدين في الصلاة حـــ٢ ص ٣١٣

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٣١٣ ص ٣١٣

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب في الجنب يقرأ القرآن حــــــ ٢٩٥ ص

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ١ ص ٢٩٥

٧-الخطابي : معالم السنن حـــ١ ص ٧٦

⁻راجع : المرادى : الجمني الدان في حروف المعان ص٤٩٣ دار الكتب العلمية – بيروت – الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢

وقال أبو هريرة(١): "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل فى الصلاة رفع يديه مداً " .

قال(٢): " مداً ": قال الشوكان(٣): يجوز أن يكون منتصبا على المصدرية بفعل مقدر وهو يمدهما مدا .

ويجوز أن يكون منتصبا على الحالية أى رفع يديه في حال كونه مادا لهما إلى رأسه .

وبجوز أن يكون مصدرا منتصبا بقوله رفع لأن الرفع بمعنى المد .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في البحر(٤): " هو الطهور ماؤه الحل ميته "

قال(٥) : " هو " : قال ابن دقيق العبد : يحتمل في إعرابه أربعة أوجه

الأول : أن يكون هو مبتدأ ، والطهور مبتدأ ثان خبره ماؤه ، والجملة خبر المبتدأ الأول .

والثاني : أن يكون هو مبتدأ خبره الطهور ، وماؤه بدل اشتمال .

والثالث : أن يكون هو ضمير الشأن ، والطهور ماؤه مبتدأو حبر .

والرابع: أن يكون هو مبتدأ ، والطهور خبر ، وماؤه فاعله .

ثانياً: توجيه المعنى في ضوء الإعراب

ولأن شمس الحق من رجال الحديث فإن توجهاته إلى النحو إنما كانت لخدمة المعنى ، وللكشف عن الحكم الفقهى الذى يمكن استنباطه من الحديث ، وقد أوجب ذلك أن سنن أبي داود قد عنى فيها صاحبها بأحاديث الأحكام ، ومثال ذلك ما نراه في الشواهد الآتية :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٦): " من سمع رجلاً ينشد ضالة فى المسجد فليقل : لا أداها الله إليك ، فإن المساجد لم تبن لهذا "

قال (٧): " لا أداها الله إليك " : معناه ما رد الله الضالة إليك وما وجدتما .

قال فى فتح الودود : يحتمل أنه دعاء عليه ، فكلمة لا لنفى الماضى ودخولها على الماضى بلا تكرار جائز فى الدعاء ، وفى غير الدعاء الغالب هو التكرار كقوله تعالى (٨) : " فلا صدق ولا صلى " ، ويحتمل أن لا ناهية أى لا تنشد ، وقوله لا أداها الله دعاء له لإظهار أن النهى عنه نصح له إذ الداعى بالخير لا ينهى إلا نصحاً لكن اللائق حينئذ الفصل بأن يقال لا . وأداها الله إليك بالواو لأن تركها توهم ، إلا أن يقال الموضع موضع زجر ولا يضربه الإيهام لكونه إيهام شئ هو آكد فى الزجر ،

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب وضع اليمني على اليسرى في الصلاة حـــ ٢ ص ٣٤٤

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص ٣٤٤

٣-الشركان : نيل الأوطار حـــ ٢ ص ١٧٧ دار الحديث

٤ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب الوضوء بماء البحر حـــ ١ ص ١٢٥

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب الوضوء بماء البحر حـــ ٥ ص ١٢٥

انظر شواهد أخرى شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ م ٥٥ ، حـــ ٥ ص ٨ ، ٥٥ حـــ م ٣٤٤،٣٨٥ ، حــ ٧ ص ٢٦٠

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب في كراهية انشاد الضالة في المسجد حـــ ٢ ص ١٠٥

٨-سورة القيامة : آية ٣١

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١): " إذا جاء الرجل يعود مريضاً فليقل : " اللهم اشف عبدك ، ينكأ لك عدواً أو يمشى لك إلى جنازة " ·

قال(٢): " ينكأ لك عدواً أو يمشى لك إلى جنازة " : بفتح الياء في أوله وبالهمزة في آخره مجزوما أي يجرح .

وروى بالرفع بتقدير فهو ينكأ من النكأ بالهمز : ومعناه الخدش .

وقال الطيم : ينكأ مجزوم على حواب الأمر ، ويجوز الرفع أى فإنه ينكأ .

وقال ابن الملك : بالرفع في موضع الحال أي يغزو في سبيلك .

وقال عثمان بن عفان : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٣):"لا ينكح المحرم ولا ينكح" . وفى رواية أخرى زاد :" ولا يخطب "

قال(٤): "لا ينكح": بفتح أوله أي لا يعقد لنفسه . "المحرم": بحج أو بعمرة أو بهما .

" ولا ينكح " بضم أوله أي لا يعقد لغيره بولاية ولا وكالة . وهو بالجزم فيهما على النهي

قال الخطابي : الرواية الصحيحة لا ينكح المحرم بكسر الحاء على معنى النهي . لا على حكاية الحال .

" زاد ولا يخطب " : بضم الطاء من الخطبة بكسر الخاء ، أي لا يطلب امرأة لنكاح .

قال على القارى : روى الكلمات الثلاث بالنفى والنهى ، وذكر الخطابي أنما على صيغة النهى أصح على أن النفى بمعنى النهى أيضا بل أبلغ والأولان للتحريم والثالث للتنــزيه عند الشافعي . ، والكل للتنــزيه عند أبي حنيفة .

وقال الطيبي : " والذي وجدناه الأكثر فيما يعتمد عليه من الروايات الإثبات وهو الرفع في تلك الكلمات .

وعن عبد الله بن عمر أن تلبيه رسول الله صلى الله عليه وسلم(٥):"لبيك اللهم لبيك . لبيك لا شريك لك لبيك . إن الحمد والنعمة لك ، ، ، "الحديث

قال(٦): " إن الحمد " : روى بكسر الهمزة على الاستئناف ، كأنه لما قال لبيك استأنف كلاما آخر فقال إن الحمد ، وبالفتح على التعليل كأنه قال أجبتك لأن الحمد والنعمة لك ، والكسر أجود عند الجمهور ، · · · · · · · لأنه يقتضى أن تكون الإجابة مطلقة غير معللة ، فإن الحمد والنعمة لله على كل حال ، والفتح يدل على التعليل .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مدعم(٧): "(٨) إن الشملة التي أخذها يوم خيبر من المغانم لم تصبها المقاسم لتشتعل عليه نارا "الحديث

قال (٩): " لم تصبها المقاسم ": الجملة حال من منصوب أخذها ، أى غير مقسومة أى أخذها قبل القسمة ، فكان غلولا لأها كانت مشتركة بين الغانمين.

ا-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجنائز : باب الدعاء للمريض عند العيادة حـــــــــ ص ٢٨٥

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ص ٢٨٥، ٢٨٦

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ٥ ص ٢٣١

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــه ص ١٩٧، ١٩٧

٧-هو عبد أسود أهداه رفاعة بن زيد إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ٠

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد : باب في تعظيم الغلول حــ٧ ص ٣٠٢

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص ٣٠٢

ثالثاً: وهالجة بعض القضايا النحوية

عمد شمس الحق إلى بعض القضايا النحوية البحتة ، فعالجها معالجة نحوية ، وساق شواهد عليها من الحديث ، وكان منها ما وافق النحاة ، ومنها ما خالفهم فيه ، و لم يفته أن يستأنس بشواهد من القرآن يدلل بما على وجهة نظره فى المسائل التي عض لها .

ونستشف من عرضه لهذه القضايا أنه ممن يذهبون إلى الاستدلال بشواهد من الحديث في مجال النحو ، وذلك على خلاف ما يذهب إليه كثير من النحاة .

جواز ترك الفاء في جواب الشرط إذا كان جملة مصدره بأنَّ

قال(١): يجوز ترك الفاء من الجملة الاسمية إذا وقعت حواباً للشرط ، وكانت مصدرة بأن

وشاهده من الحديث ما جاء في كتاب عمر (٢): " إن حدث به حدث أن تُسمعًا وصرمة بن الأكوع والعبد الذي فيه

٠٠٠٠، تليه حفصة ما شاءت

فهذه الجملة شرطية ، وقوله "أن تُــمغا" مع ما عطف عليه اسم أن وقوله تليه خبرها وهي مع اسمها وخبرها جزاء الشؤط . وكما جاء في قوله تعالى (٣):"وإن أطعتموهم إنكم لمشركون" .

وقال العكبرى (٤)في إعراب "إنكم لمشركون" حذف الفاء من جواب الشرط وهو حسن إذا كان الشرط بلفظ الماضى ، وهو هنا كذلك وهو قوله "وإن أطعتموهم" .

(بين): استعمالاتها، وأحكامها

قال شمس الحق(٥): كلمة بين بمعنى الوسط بسكون السين ، وهى من الظروف اللازمة للإضافة ، ولا يضاف إلا إلى اثنين فصاعداً أو ما قام مقامه ، قوله تعالى * : "عوان بين ذلك" وقد يقع ظرف زمان ، وقد يقع ظرف مكان بحسب المضاف إليه وقد يخذف المضاف إليه و يعوض عنه ما أو الألف فيقال : بينما نحن كذا ، وبينا نحن كذا

رمنه حديث (٦) لقيط بن صبرة وفيه : "٠٠٠٠ فبينا نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حلوس إذا دفع الراعى غنمه إلى المراح ٠٠٠٠ " الحديث ٠

وقد لا يعوض فيقال هذا الشئ بين بين ، أي بين الجيد والردئ.

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٨ ص ١٧

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الوصايا : باب ما جاء في الرجل يسوقف الوقف حــــ م ص ٦٧ حديث ٢٨٧٦

٣-سورة الأنعام : آية ١٢١

٤-العكبرى : إملاء ما من به الرحمن حــــ١ ص ٢٦٠ - دار الكتب العلمية الطبعة الأولى سنة ١٩٧٩

٥-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حدا ص ١٨٧

^{*} سورة البقرة : آية ٦٨ وتمامها " قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ماهى قال إنه يقول إنما بقرة لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك فافعلوا ما تؤمرون"

ويقول الزعشرى : فإن قلت (بين) يقتضى شيئين فصاعداً ، فمن أين حاز دحوله على (ذلك) ; قلت لأنه فى معنى شيئين حيث وقع مشارا به إليهاذكر بين القارض

والبكر الكشاف حـــ١ ص ٤٩

مطبعة الاستقامة - الطبعة الأولى سنة ١٩٤٦

إضافة مثني إلى المثني

قال(١): إذا أضيف مثنى إلى المثنى يعبر عن الأول بلفظ الجمع كقوله تعالى(٢) : " فقد صغت قلوبكما " ،

وفى حديث ميمونة (٣): " إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يباشر المرأة من نسائه وهي حائض إذا كان عليها إزار إلى أنصاف الفخذين

وقال العكبرى (٤): قوله تعالى : " قلوبكما " إنما جمع ، وهما اثنان ، لأن لكل إنسان قلباً ، وما ليس في الإنسان منه إلا واحد جاز أن يجعل الإثنان فيه بلفظ الجمع ، وجاز أن يجعل بلفظ التثنية ، وقيل وجهه أن التثنية جمع .

حكم أسماء الأعداد والمصادر والأجناس إذا كررت

قال(٥): قال الحافظ ولى الدين العراقى : المنقول فى علم العربية أن أسماء الأعداد والمصادر والأجناس إذا كررت كان المراد حصولها مكررة لا التأكيد اللفظى فإنه قليل الفائدة ، لا يحسن حيث يكون للكلام محمل غيره ، مثال ذلك جاء القوم اثنين اثنين أو رجلاً رجلاً ، أى اثنين بعد اثنين ، ورجلاً بعد رجل

وهذا (أى قوله (٦): "ثم غسل يديه مرتين مرتين " منه ، أى غسلهما مرتين بعد مرتين ، أى أفرد كل واحدة منهما بالغسل مرتين

جواز تقديم الفعل على ما الاستفهامية

في حديث أم سلمة(٧) : " أن أم حبيبة قالت : يا رسول الله هل لك في أختى ؟ قال : فأفعل ماذا " قال (٨): " فأفعل ماذا " : فيه شاهد على جواز تقديم الفعل على ما الاستفهامية خلافاً لما أنكره النحاة .

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص ٣٤٥

٢-سورة التحريم : آية ٤

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب في الرجل يصيب منها ما دون الجماع حدا ص ٣٤٥ حديث ٢٦٦

٥-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حدا ص ١٦٥

٣-راجع حديث يحيي المازن حين سأل عبد الله بن زيد بن عاصم عن وضوء النبي صلى الله عليه وسلم وفيه "٠٠٠٠ ثم غسل يديه مرتين ٠٠٠٠ الحديث "

⁻شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الطهارة : باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم حـــ ١ ص ١٦٥ حديث ١٦٨

ضوابط حذف فعل المصادر

نقل شمس الحق عن الرضى فى شرح الكافية ما حاصله أن(١) المصادر التى بين فاعلها بإضافتها إليه نحو : كتاب الله ، وسحقا و وعد الله أو بين مفعولها بالإضافة نحو : ضرب الرقاب ، وسبحان الله ، أو بين فاعلها بحرف حر : نحو بؤسا لك ، وسحقا لك ، أو بين مفعولها بحرف حر نحو : غفراً لك ، وجدعاً لك ، فيجب حذف فعلها فى جميع هذا قياساً . و" غفرانك " (٢)داخل فى هذا الضابط ، فعلى هذا يكون فعله المقدر اغفر أى اغفر غفراناً

ويستوى فى الفعيل بمعنى المفعول المذكر والمؤنث إذا ذكر الموصوف ففى حديث رباح بن ربيع قال(٣)" كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة فرأى الناس بحتمعين على شئ ، فبعث رجلاً فقال : انظر على ما اجتمع هؤلاء ، فجاء فقال على المرأة قتيل ٠٠٠٠ "الحديث

قال(٤): " على امرأة قتيل ": أى مقتولة وإذا ذكر الموصوف يستوى في الفعيل بمعنى المفعول المذكر والمؤنث اعتبار القسم دون الشرط إذا تقدم القسم أول الكلام ظاهراً أو مقدراً وبعده كلمة الشرط

ففي قول عمر بن عبد العزيز(٥): " فإن كان الهدى ما أنتم عليه لقد سبقتموهم إليه " .

قال(٦): قوله: "لقد سبقتموهم إليه " جواب القسم المقدر ، وذلك إنه إذا تقدم القسم أول الكلام ظاهراً أو مقدراً وبعده كلمة الشرط فالأكثر والأولى اعتبار القسم دون الشرط ، فيجعل الجواب للقسم ويستغنى عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه ، كقوله تعالى (٧): " لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم " وقوله تعالى (٨): " وإن أطعتموهم إنكم لمشركون " ،

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حـــ ا ص٢٦

٣-راجع حديث عائشة : إن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا عرج من الغائط قال : "غفرانك "

عون المعبود : شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب ما يقول الرجل إذا خرج من الخلاء حــــ١ ص ٤٦ حديث ٣٠

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد : باب في قتل النساء حـــ٧ ص٢٦٥ حديث ٢٦٦٦

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ٧ ص ٢٦٥

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة : باب من دعا إلى السنة حــ١٢ ص ٢٨٦ حديث ٢٠٠١

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص٢٨٨

٧-سورة الحشر : آية ١٢

٨-سورة الأنعام : آية ١٢١

رابعها: - الحروف

أولا: الحروف الأحادية

أ-الباء

حرف مختص بالاسم ، ملازم لعمل الجر ، وهو ضربان : زائدة وغير زائدة ، فأما غير الزائدة ، فقد وقف شمس الحق على المعانى الآتية من معانيها :

١-التعدية

وباء التعدية هى (١)القائمة مقام الهمزة فى إيصال معنى الفعل اللازم إلى المفعول به نحو(٢) "ذهب الله بنورهم" ، وقال ابن هشام (٣): وتسمى باء النقل أيضا وهى المعاقبة للهمزة فى تصيير الفاعل مفعولا ، وأكثر ما تعدى فى الفعل القاصر ، وتقول فى ذهب زيد ، ذهبت بزيد ، وأذهبته .

ومن الشواهد التي لفت إليها شمس الحق قوله صلى الله عليه وسلم(٤) : "لا تلقوا السلع حتى يهبط بما الأسواق " قال(٥) :"حتى يهبط بما الأسواق" أي يترل بما ، أي السلع ، والباء للتعدية .

وفى حديث عائشة (٦): كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد سفرا أقرع بين نسائه ، فأيتهن خرج سهمها خرج ها معه ... الحديث"

قال(٧) : "خرج بما معه" الباء للتعدية ، أى أخرج النبى صلى الله عليه وسلم المرأة التى خرج سهمها معه فى السفر وفى قوله صلى الله عليه وسلم(٨):" من سلك طريقا يطلب فيه علماً سلك الله به طريقا إلى الجنة

قال(٩): " سلك الله به " : الضمير المحرور عائد على من ، والباء للتعدية أي جعله سالكا .

وفى قوله صلى الله عليه وسلم عندما سئل عن التمر المعلق(١٠): " من أصاب بغية من ذى حاجة غير متخذ خبتة فلا شئ عليه ، ومن خرج بشئ منه فعليه غرامة مثليه والعقوبة ٠٠٠ "الحديث

قال(١١) :" ومن خرج بشئ منه " الباء للتعدية .

١- المرادي : الجين الداني في حروف المعاني ص٣٦. . دار الكتب العلمية . الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢

٢-سورة البقرة: آية ١٧

٣-ابن هشام : معنى اللبيب حـــ ص ١١٢

٤-أبو داود : السفن : كتاب البيوع/باب في التلقي حــــ٣ ص ٢٦٩ حديث ٣٤٣٦-أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه مطولا ومختصرا

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ٥ ص ٨١

٥-شمس الحق : عون العبود شرح سنن أبي داود حمد ٩ ص ٢٣٧

٦-أبو داود : السفن : كتاب النكاح/باب في القسم بين النساء حـــ٢ص٢٤٣ حديث٢١٣٨-أخرجه البخاري والنسائي وابن ماجه مختصرا ومطولا

المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ٣ص١٥

٨-أبو داود : السنن : كتاب العلم / باب الحث على طلب العلم حــ ص ٣١٧ حديث ٣٦٤١

-أخرجه ابن ماجه والترمذي

٩ - شمس الحق : عوم المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٠ ص٥٧

١٠-أبو داود : السنن : كتاب الحدود / باب مالا يقطع فيه حــ٤ ص١٣٧ حديث ٣٤٩٠

أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه بنحوه

المنذرى: مختصر سنن أبي داود حــ١١ ص١٤١

١١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص٤٤

٢- الاستعانة

باء الاستعانة هي(١)الداخلة على آلة الفعل نحو ضربت بالسيف ، وكتبت بالقلم .

وفي حديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٠٠٠ ما أراد الانصراف قرب له سعد حماراً قد وفي حديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفي عديث قيس بن سعد ماراً قد

ر قال شمس الحق(٣): " الباء في قوله " بقطيفة " للآلة ، وهي الباء التي يقال لها باء الاستعانة كما كتبت بالقلم " .

٣-الباء للبدلية

وعلامتها(٤)أن يحسن في موضعها بدل

قال عمر(٥): " فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمة ما يسرين أن لي بما الدنيا "

قال شمس الحق(٦) : " ما يسرني أن لي بما الدنيا " الباء للبدلية ، أي لا يفرحني كون جميع الدنيا لي بدلها .

٤-الباء إما للاستعانة وإما للاستعطاف

وفى قوله صلى الله عليه وسلم(٧): " ٠٠٠٠٠ إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة وليقل: اللهم إلى أستخيرك بعلمك ، وأستقدرك بقدرتك ٠٠٠ "الحديث

قال شمس الحق(٨):" أستخيرك بعلمك وأستقدرك بقدرتك "

قال الطبيى : الباء في " بعلمك وبقدرتك " إما للاستعانة كما في قوله تعالى " بسم الله بحريها ومرساها " أي أطلب خيرك مستعينا بعلمك ٠٠٠ وأطلب منك القدرة فإنه لا حول ولا قوة إلا بك ، وإما للاستعطاف أي بحق علمك الشامل وقدرتك الكاملة .

١-الرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص٣٨

-ابن هشام: مغنى اللبيب حــ ١ ص١٠٣

: المطالع السعيدة ص٦٩٣

٢-أبر داود : السنن : كتاب الأدب / باب كم مرة يسلم الرجل في للاستثلان حــ عص٣٤٧ حديث٥١٨٥

-أخرجه النسائي

الندرى: مختصر سنن أبي داود حـــ ۸ ص ۲۱

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ ١٤ ص٧٠

٤- المرادى : الجني الدان في حروف المعان ص٠٤

٥-أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب الدعاء حــ ٢ ص ٨٠ حديث١٤٩٨

-أخرجه الترمذى وابن ماجه

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ عص ٢٦٨

٧-أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في الاستخارة حــ ٢ ص٨٩ حديث١٥٣٨

أخرجه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجه بنحوه

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ ٢٩٢٥

٥-الباء تقتضي المقابلة:

وهي(١)الباء الداخلة على الأثمان والأعواض نحو اشتريت الفرس بألف ، وكافأت الإحسان بضعف يقول صاحب مسلم الثبوت(٢):"إن ياء المقابلة التي تدخل الأثمان أشبه بالاستعانة بل نوع منها ، فإن الأثمان وسائل يستعان يقول صاحب مسلم الثبيعات ، وربما يقال إن المبيع كما يكون مقصودا عند المشترى كذلك الثمن يكون مقصودا عند المائم فلا وجه لجعل باء المقابلة باء الاستعانة

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٣): "قد زوجتهما بما معك من القرآن "

قال شمس الحق(٤): الباء تقتضي المقابلة في العقود .

٢-الباء للسببية

... قال المرادى (٥): الأكثرون على أن السبب والتعليل واحد ، ولذلك مثلوا باء السببية بالمثل التي مثل بما ابن مالك للتعليل ، ومثل ابن هشام (٦) بنحو (٧) " إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل "

وفي خديث أم سلمة أن(٨)رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تزوج أم سلمة أقام عندها ثلاثًا ، ثم قال : ليس بك على أهلك هوان ٠٠٠ الحديث"

قال شمس الحق(٩): "ليس بك على أهلك هوان ": الباء للسبية ، أى لا يلحق أهلك بسببك هوان وقال شمس الحق (٩): "ليس بك على أهلك هوان ": الباء للسبية ، أى لا يلحق أهلك بسببك هوان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٠): " من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل بما كذا وكذا من النار قال شمس الحق (١١): " بما ": الباء للسببية ، والضمير للتأنيث يرجع إلى الشعرة أو موضعها ، ولفظ أحمد فعل الله به. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٢): " إن أحسن ما غير به هذا الشيب الحناء والكتم " قال (١٣): " به " الباء للسببية .

٧-الباء بمعنى (١٤)التبعيض

١٨-سورة الإنسان : آية ٦

قال حبير بن مطعم(١٥) : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بالطور فى المغرب . قال شمس الحق (١٦): قال ابن الجوزى (١٧): يحتمل أن يكون الباء بمعنى من كقوله تعالى : (١٨)" يشرب بما عباد الله " وهو خلاف الظاهر فقد ورد فى الأحاديث ما يشعر بأنه قرأ السورة كلها .

ابن هشام : مغني اللبيب حــ ص ١٠٤ ١-الرادي : الجني الدان في حروف المعاني ص ٤١ ٢- عب الدين بن عبد الشكور : مسلم النبوت : انظر المستصفى للغزالي حــ ١ دار الفكر ص٢٤٦ ٣-أبو داود : السنن : كتاب النكاح / باب في التزويج على العمل يعمل حـــ٣ ص١١٥ حديث٢١١١ أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه ٥-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص٣٩ ، ٤٠ ١-١بن هشام : مغني اللبيب حـــ١ ص١٠٢ ٧-سورة البقرة: آية ٤٥ ٨-أبو داود : السنن : كتاب النكاح / باب في المقام عند البكر حــ ٢ ص ٢٤٠ حديث ٢١٢٢ أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه النذرى: مختصر سنن أبي داود حسه ص٥٧ ١٠-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب الغسل من الجنابة حـــ١ ص٦٥ حديث ٢٤٩ -المنذرى: عنصر سنن أبي داود حــ ا ص١٦٥ -أخرجه ابن ماجه ١١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١ ص٣٢٥ ١٢-أبو داود : السنن : كتاب الترجل / باب في الخضاب حــ ٤ ص٨٥ حديث ٢٠٠٥ -الكتم بفتحتين : نبات بمني پخرج صبغا بين السواد والحمرة أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه ١٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حدا ١ ص٢٠١ ١٠٠١ ابن هشام: مغني اللبيب حـــ ص٥٠١ ١٥-أبو ادود: السنن: كتاب الصلاة / باب قدر القراءة في المغرب حـــ ا ص٢١٥ حديث ٨١١ ١١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٣ ص ٢١ ١٧-قال ابن الجوزى: " يشرب بما " فيه ثلاثه أقوال: أحداها " يشرب منها " انظر زاد المسير في علم التفسير حـــ ص٣٦١

```
٨-الباء بمعنى مع(١)
                                                             قالت عائشة (٢) : " كنت ألعب بالبنات ٢٠٠٠٠ الحديث
                                          قال (٣) : قيل معنى الحديث " ألعب مع البنات " أي الجواري ، والباء بمعنى مع .
                                                                                                      ٩-الباء الزائدة
                                                   , أما الباء الزائدة فقد وقف شمس الحق على شواهدها في المواضع الآتية :
                                                                                              زيادة الباء في المبتدأ(٤):
                                                                                                        نحو،محسبك زيد
                                    قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥):" ٠٠٠٠إن بحسبكم القتل ٠٠٠٠" الحديث
  قال شمس الحق (٦):" إن بحسبكم القتل " قال السيوطي في مرقاة الصعود :" هذا بزيادة الباء في المبتدأ عند النحاة . قالوا :
     ٧ يحفظ زيادة الباء في المبتدأ إلا في بحسبك زيد أي حسبك ، ومثله قوله : بحسبك أن تفعل الخيرات ، قال ابن يعيش :
  ومعناه حسبك فعل الخير ، والجار والمجرور في موضع رفع في الابتداء ، قال : ولا يعلم مبتدأ دخل عليه حرف في الإيجاب
                                                  غير هذا الحرف " وعلى هذا ههنا هو اسم إن والقتل مرفوع حبرها " .
              وفي قوله صلى الله عليه وسلم (٧) : " إذا دعا الرجل لأخيه بظهر الغيب قالت الملائكة آمين ، ولك بمثل " .
                                                قال(٨): " يمثل " قال الطيبي : الباء زائدة في المبتدأ كما في بحسبك درهم .
                                                                                              الباء زائدة في المفعول:
وزيادتها (٩)معه غير مقيسة مع كثرتها نحو : "(١٠)ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة " ونحو (١١)" وهزى إليك بجذع النخلة"
     قال رسول الله عليه السلام(١٢) : " لا يحل دم امرئ مسلم ٠٠٠٠إلا في إحدى ثلاث ٠٠٠٠ورجل خرج محاربا بالله
                                                                                               أ ورسوله ٠٠٠٠ "الحديث
                 فال شمس الحق(١٣): " محاربًا بالله " الباء زائدة في المفعول كقوله تعالى " ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة "
      وقال أبو حبان (١٤):" وألقى يتعدى بنفسه ، وجاء بالباء ، فقيل الباء زائدة ، وقيل المفعول محذوف ، أي ولا تلقوا
                                                                                                      ﴾ انفسكم بأيديكم ،
                                    كذلك فإن الباء زائدة في قوله(١٥)" بجذع " لأن هز متعد بنفسه ، تقول هز الغصن .
                                                                                                         ١-انظر ف الباء بمعنى مع :
                                                                                           الرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص ٥٦
                                                              ٢-أبو داود : السنن : كتاب الأدب / باب في اللعب بالبنات حـــ عم ٢٨٣ حديث ٢٩٣١
                                                                                           أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه
                                                                                           للنذرى: مختصر سنن أبي داود حسه ص٢٤٦
                                                                              ٣- شمس الحق : عون المعبود. شرح سنن أبي داود حـــ١٣ ص٢٢٧
                                                                                                       ٤-انظر زيادة الباء في المبتدأ:
                                                                                          الرادي ؛ الجني الدان ف حروف المعان ص٥٦
                                                                                              ابن هشام : مغني اللبيب حيدًا ص١٠٩
                                                        ٥-أبو داود : السنن : كتاب الفتن والملاحم / باب ما يرجى في الفتل حــــ؛ ص١٠٥ حديث ٢٧٧٤
                                                                              ٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ص٢٧٩
                                                             ٧-أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب الدعاء بظهر الغيب حــــ ص٨٩ حديث ١٥٣٤
                                                                                                          -أخرجه مسلم يتحوه :
                                                                                           ٨- همس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ عص ٢٨٩
                                                                                         ٩-المرادى : الجني الذان ف حروف المعان ص٥١
                                                                                              ابن هشام : مغني اللبيب حــــ ص ١٠٨
                                                                                                      ١٠-سورة البقرة : آية ١٩٥
                                                                                                        ١١-سورة مريم : آية ٢٥
                                                            ١٢-أبو داود : السنن : كتاب الحدود / باب الحكم فيمن ارتد حــ ع ص١٢٦ حديث ٢٥٣٤
                                                                               ١٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص٦
                                                                                             ١٨٧-أبو حيان : النهر الماد حـــ١ ص١٨٧
```

د الفاء

1-الفاء للعاطفة

٢-الفاء للترتيب الذكري

الترتيب الذكرى(٥)هو عطف مفصل على مجمل هو هو فى المعنى ، مثل توضأ ، فغسل وجهه ويديه ، ومسح رأسه ورجليه" ومنه ما جاء فى حديث ابن أبى مليكة قال(٦) : " سئل عثمان عن الوضوء ، ٠٠٠٠

وفيه ثم أدخل يده في الميضأة فمسح برأسه وأذنيه فغسل بطونهما وظهورهما مرة واحدة ١٠٠٠لحديث "

من الحق (٧): " فغسل بطولهما وظهورهما " الفاء في قوله فغسل للترتيب الذكرى وهو عطف مفصل على مجمل فهي المنافق ال

الفاء للتعقيب الذي يفيد الترقي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٨): " يا أيها الناس من عمل منكم لنا على عمل فكتمنا منه مخيطاً فما فوقه فهو غل * و والحديث "

قُال(٩):" فما فوقه " قال الطبيى : الفاء للتعقيب الذي يفيد الترقى أي فما فوق المخيط في الحقارة ، نحو قوله تعالى :" إن الله * لا يستحى أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها "

لله أبو حيان(١٠): الظاهر أنه يعني في الحجم كالذبابة ٠٠٠٠ ويكون ذكر البعوضة تنبيها على الصغر ، وما فوقها تنبيها على الكبر ٠٠٠ وقيل المعنى فما فوقها في الصغر ، أي وما يزيد عليها في الصغر .

وقال ابن قتيبة فوق من الأضداد ينطلق على الأكثر والأقل فعلى قول من قال بأن اللفظ المشترك يحمل على معانيه يكون دلالة على ما هو أصغر من البعوضة وما هو أكبر ، وقيل أراد ما فوقها وما دونها فاكتفى بأحد الشيئين عن الآخر لدلالة المعنى عليها

والأمر نفسه ينطبق على قوله صلى الله عليه وسلم "مخيطا فما فوقه " فيكون المراد أن المخيط تنبيه على الصغر ، وما فوقه تنبيه على الكبر أو إشارة إلى مايزيد عليه في الصغر وعلى حمل كلمة فوق على الأضداد يكون المراد ما هو أصغر من المخيط

وما هو اکبر ،

ا -المرادى : الجني الدانى فى حروف المعان ص ٢٤ ٢-سورة الأنفطار : آية ٧

٣-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم حـــ١ ص٢٦ حديث ١٠٨

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ١٤٨٥

٥-ابن هشام : مغني اللبيب حــ ١ ص١٦١

٣-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم حـــــــــــ ٢٦ حديث ١٠٨

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ ص٤٨

٨-أبر داود : السنن : كتاب الأقضية / باب في هدايا العمال حــ٣ ص٣٠٠

٩ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٩ ص٣٩٣

١٠-أبو حيان : البحر المحيط : حــــ ص٢٦٨ دار الكتب العلمية الطبعة الأول ١٩٩٣

د - الله

تنقسم إلى قسمين(١): عاملة ، وغير عاملة ، والعاملة قسمين جارة وجازمة وزاد الكوفيون ثالثا وهي الناصبة للفعل ، أما غير العاملة فخمسة أقسام : لام الابتداء ، ولام فارقة ، ولام الجواب ، ولام مواطئة ، ولام التعريف عند من جعل حرف التعريف أحاديا ٠٠

فالعاملة للحر لها معان كثيرة ، عرض شمس الحق لما يأتي من معانيها :

١-التمليك

ففى حديث ابن عمر(٢)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أسهم لرجل ولفرسه ثلاثة أسهم : سهما له ، وسهمين لفرسه " قال(٣) :" سهما له " اللام فى له للتمليك

٢-التسبب

قال شمس الحق في الحديث السابق(٤) : " وسهمين لفرسه " اللام في لفزسه للتسبب أي لأجل فرسه .

٣-اللام بمعنى " في " (٥) الظرفية

كقوله تعالى(٦):" يا ليتنى قدمت لحياتى " أى فى حياتى ، وقيل(٧)للتعليل أى لأجل حياتى فى الآخرة ومن ذلك (٨)حديث عبد الله بن عمر عندما طلق امرأته وهى حائض ، فسأل عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال : " مره فليرجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ٠٠٠ وفيه " فتلك العدة التي أمر الله أن تطلق لها النساء "

قال (٩): " أن تطلق لها النساء " قال الخطابي (١٠) ما حاصله إن اللام في قوله لها بمعنى في ٠

٤-اللام للوقت أو بمعنى(١١)إلى لانتهاء الغاية

كقوله تعالى (١٢) " سقناه لبلد ميت " وقوله تعالى (١٣) " كل يجرى لأجل مسمى "

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم (١٤):

" تدور رحى الإسلام لحمس وثلاثين ١٠٠٠٠ الحديث "

١-المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص ٩٥

⁻راجع ابن هشام : مغنى اللبيب حــ ١ ص٢٠٧

٢-أبر دارد: السنن: كتاب الجهاد / باب في سهمان الخيل حــ٣ ص٧٥ حديثث ٢٧٣٣

⁻ أخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ع ص٥١ ٥

٣٢١ص الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد٧ ص٣١١

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٣٢١

٥-انظر المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص٩٩

٣-سورة الفجر : آية ٢٤

٧- ابن هشام : مغني اللبيب حـــ ١ ص٢١٣

١٠-الخطابي : معالم السنن حـــ٣ ص٢٣٢

۱۱-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص٩٩ –ابن هشام : مغني اللبيب حـــ١ ص٢١٢

١٢-سورة الأعراف: آية ٥٧ ١٣-سورة الرعد: آية ٢٢

١٤-أبو داود : السنن : كتاب الفتن والملاحم / باب ذكر الفتن ودلائلها حـــ، ٩٨٠ حديث٢٥٤

قال (١) : " لخمس " : اللام للوقت أو بمعنى إلى • قال الأردبيلي : واللام في لخمس للوقت كما لو قال أنت طالق لرمضان أي وقته • قال تعالى (٢) : " أقم الصلاة لدلوك الشمس " •

وقيل بمعنى إلى لأن حروف الجر يوضع بعضها موضع بعض .

ثم ينتهي إلى القول بأن كون اللام في لخمس بمعنى إلى هو الأظهر .

٥-اللام للتعليل (٣)

نحو زرتك لشرفك ، وكقوله تعالى(٤) :" وإنه لحب الخير لشديد " أى (٥)وإنه من أجل حب المال لبخيل وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم(٦) : " ٠٠٠ ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما

هاجر إليه "

، قال(٧):

" ومن كانت هجرته لدنيا " اللام للتعليل أو بمعنى إلى

٦- اللام بمعنى الباء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٨):

" إذا صلى أحدكم للناس فليخفف ٠٠٠٠"

قال(٩) : " للناس " أي إماما لهم أو اللام بمعنى الباء

٧-اللام الناصبة للفعل

قال بما الكوفيون(١٠) ، وأما البصريون فهي عندهم لام الجر ، والناصب أن مضمرة بعدها ، وهو الصحيح لثبوت الجر بما في الأسماء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١١):" اشفعوا إلى لتؤجروا ٠٠٠ الحديث "

وقال شمس الحق (١٢) : " لتؤجروا " قال الحافظ : اللام في قوله " لتؤجروا " هي لام التعليل ٠

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص٢٥٦

٢-سورة الإسراء : آية ٧٨

٣-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص ٩٧

٤ -سورة العاديات : آية ٨

٥- ابن هشام : مغني اللبيب حــ ١ ص٢٠٩

٦-أبو داود : السنن : كتاب الطلاق / باب فيما عني به الطلاق والنيات حـــ ٢ ص٢٢٢ حديث ٢٢٠١

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٦ ص٢٢٨

٨-أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب في تخفيف الصلاة حــ ١ ص ٢١١ حديث ٩٩٧

-أخرجه البخاري ومسلم و الترمذي والنسائي

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٣ ص٩

١٠-المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص١١٤

١١ -شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب النوم / باب في الشفاعة حــــ ١٤ ص٣٣

١٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٤ ص٣٣

٨-لام الججود

وهي اللام (١) الواقعة بعد كان الناقصة المنفية الماضية لفظا أو معنى ، نحو : ما كان زيد ليذهب ، و لم يكن زيد ليذهب ٠ وسميت لام الجحود لاختصاصها بالنفي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢) في شأن امرأة قتيل في غزوة ٠٠٠ ، ١٠ ما كانت هذه لتقاتل ٠٠٠ "الحديث قال (٣) :

" ما كانت هذه لتقاتل " اللام الداخلة في خبر كان لتأكيد النفي كقوله تعالى (٤) "وما كان الله ليطلعكم على الغيب ".

اللام غير العاملة (٥)

لام الابتداء:

وهي اللام المفتوحة في نحو لزيد قائم ٠

وفائدتما أمران(٦): توكيد مضمون الجملة ، ولهذا زحلقوها في باب إن عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدين ، وتخليص المضارع للحال •

وتدخل باتفاق في موضعين:

أحدهما: المبتدأ نحو (٧)" لأنتم أشد رهبة "

والثاني : بعد إن وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق

الاسم: نحو (٨)" إن ربي لسميع الدعاء " والمظارع " يشبهه نحو" وإن ربك ليحكم بينهم"

و الطموق نحو (٩) " وإنك لعلى حلق عظيم "

وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٠) : " ٠٠٠ إن عرشه على سماواته لهكذا ، وقال بأصابعه : مثل القبة عليه. قال (١١) : " لهكذا " بَفتح اللام الابتدائية دخلت على خبر إن تأكيداً للحكم .

١-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص١١٦

٢-أبو داود : السنن : كتاب الجهاد / باب في قتل النساء حسر ص٥٣ حديث٢٦٦٩

٣- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٢٦٥ ٤-سورة آل عمران : آية ١٧٩

٥-انظر حديث ابن هشام عن اللام غير العاملة: مغنى اللبيب حــ ١ ص٢٢٨

٦-المرادي : الجني الدان في حروف المعاني ص١٢٤ `

٧-سورة الحشر: آية ١٢

٨-سورة إبراهيم: آية ٣٩

٩-سورة النحل: آيه ٢٤ مع سبورة القلسم : آيمه ٤٠

١٠-أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الجهمية حــ٤ ص٢٣٢ حديث ٤٧٢٦

(د) الواو

حرف يكون عاملاً وغير عامل (١) ، فالعامل قسمان : حار وناصب . فالجار واو القسم و واو رب

والناصب ثنتان : واو (مع) فتنصب المفعول به ، والواو التي ينتــصب المضارع بعدها فى موضعين : فى الأجوبة الثمانية ، وأن يعطف بما الفعل على المصدر على قول كوفى

وأما غير العاملة فلها معان : واو العطف ، واو الاستئناف ، واو الحال ، الواو التى للإباحة ، واو الثمانية ، الزيادة للتأكيد ومما وقف عليه شمس الحق من معانى الواو ما يلى :

١-واو العطف

العطف من أقسام الواو غير العاملة ، قال المرادى(٢):"وهذا أصل أقسامها وأكثرها ، والواو أم باب حروف العطف لكثرة . بحالها فيه وهي مشركه في الإعراب والحكم "

قال عبد الله بن مسعود(٣): قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :"٠٠٠٠٠ ولكن إذا جلس أحدكم فليقل : التحيات لله ، والصلوات ، والطيبات ، ٠٠٠٠ "الحديث

قال(٤):قال القاضى : يحتمل أن يكون الصلوات والطيبات معطوفتين على التحيات ، ويحتمل أن يكون الصلوات مبتادأ وخبرها محذوف والطيبات معطوفة عليها ، والواو الأولى لعطف الجملة على الجملة التي قبلها ، والثانية لعطف المفرد على الجملة .

وقال بعض العلماء(٥): ومن جملة ما يرجح تشهد ابن مسعود أن واو العطف تقتضى المغايرة فتكون كل جملة ثناء مستقلاً بخلاف ما إذا سقطت فإن ما عدا اللفظ الأول يكون صفة له فيكون جملة واحدة في الثناء ، والأول أبلغ .

وقال أبو هريرة(٦): "كانت يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حلف يقول لا وأستغفر الله "

قال(٧): " لا وأستغفر الله " قال الطيبي؛ والوجه أن يقال إن الواو فى قوله " وأستغفر الله " للعطف وهو يقتضى معطوفاً عليه محذوفاً ، والقرينة لفظة لا لأنما لا تخلو إما أن تكون توطئة للقسم كما فى قوله تعالى حل شأنه " لا أقسم " رداً للكلام السابق أو إنشاء قسم ، وعلى كلا التقذيرين المعنى لا أقسم بالله وأستغفر الله .

الواو عطف تفسير

أخرج أبو داود عن صخر الغامدى أنه(٨): "٠٠٠ كان رجلاً تاجراً وكان يبعث تجارته من أول النهار فأثرى وكثر ماله ". قال (٩): " وكثر ماله " عطف تفسير ٠

١-انظر الزركشي : البرهان في علوم القرآن حــ٤ ص٣٥٥ -المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص١٥٣

٢-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص ١٥٨ -الزركشي : البيرهان في علوم القرآن حـــــ عص٤٣٦

٣-أبو داود : كتاب الصلاة : باب التشهد حـــ١ ص٢٥٤ حديث ٩٦٨ -أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه

-المنذرى : مختصر سنن أببي داود حـــــ ص ٤٥٠

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٣ ص١٩٣٠

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأيمان والنذور : باب ماجاء في يمين النبي صلى الله عليه وسلم ما كانت حـــ٩ ص٧٢
 ٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأيمان والنذور : باب ماجاء في يمين النبي صلى الله عليه وسلم ما كانت حـــ٩ ص٧٢

-المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ٣ ص١١٦

٩ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٢١٣

٢-الواو للتعليل

طلب رجل من الرسول صلى الله عليه وسلم أن يدعو الله أن يسقيهم ، فترل المطرحى تمدمت البيوت ، فطلب منه ذلك الرجل أو غيره أن يدعو الله أن يحبسه (١) " فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال : "حوالينا ولا علينا " قال الطبيى : في إدخال الواو هنا معنى لطيف وذلك لأنه لو أسقطها لكان مستسقيا فالر٢) : "حوالينا ولا عليسنا " قال الطبيى : في إدخال الواو هنا معنى لطيف وذلك لأنه لو أسقطها لكان مستسقيا للاكام وما معها فقط ، ودخول الواو يقتضى أن طلب المطر على المذكورات ليس مقصودا لعينه ، ولكن ليكون وقاية من أذى المطر فليست الواو محصلة للعطف ولكنها للتعليل ، كقولهم تجوع الحرة ولا تأكل بثديها ، فإن الجوع ليس مقصودا لعينه ولكن ليكون مانعا من الرضاع بأجره

٣-الواو بمعنى ثم

في حديث كليب بن منفعة عن جده(٣): " أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله من أبــر؟ قال: أمك وأباك وأختك وأخاك ومولاك الذي يلى ذلك ٢٠٠٠ الحديث "

قال(٤): " قال : أمك وأباك وأختك ٠٠٠٠."

الواو بمعنى ثم أي ثم أباك ثم أختك ثم أخاك ثم مولاك .

٤-وأو الحال

قال الزركشي (٥):" واو الحال الداخلة على الجملة الاسمية ، وهي مغنية عن ضمير صاحبها .

قال عبد الله بن عمرو * : " مر بي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أطين حائطا لي ٠٠٠٠ "الحديث

قال(٦):" وأنا أطين حائطًا لي " الواو للحال

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٧) : من حلف على يمين هو فيها فاجر ليقتطع بما مال امرئ مسلم لقى الله وهو عليه

غضبان ٠٠٠٠٠ الحديث

قال(٨): " وهو عليه غضبان " الواو للحال

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب رفع اليدين في الاستسقاء حــــ عص٢٩

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب رفع اليدين في الاستسقاء حـــ عص٢٩

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب النوم : باب في بر الوالدين حـــ ١٤ ص٣٩

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ١٤ ص٠٤

٥-الزركشي: البرهان في علوم القرآن حــ ٤ ص٢٤٧

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ ١١٧ ص١١٧

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأيمان والنذور : باب فيمن حلف ليقتطع بما مالا حـــ٩ ص٥٥

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ ص٥٠

وقال وائلة بن الأسقع(١): " نادى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة تبوك ٠٠٠٠ فأقبلت وقد حرج أول صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم "

قال (٢): " وقد خرج أول صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم " الواو للحال -

وعن زر بن حبيش(٣)" أنه سمع عليا وسئل عن وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ " الحديث

قال(٤): " وسئل " الواو حالية ،

وعن أبى هريرة(٥):" أن رجلاً قال يا رسول الله رجل يريد الجهاد فى سبيل الله وهو يبتغى عرضا من عرض الدنيا ؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم : لا أجر له ٠٠٠٠" الحديث

قال(٦) : " وهو يبتغى " أي يطلب والواو للحال ٠

وقال أسامة بن شريك(٧) : " أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه كأنما على رءوسهم الطير ٠٠٠، "الحديث قال (٨) : " وأصحابه ٠٠٠ " الواو للحال .

وفي حديث عائشة(٩) أن بريرة خيرها النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان زوجها عبدا . ـ ـ

قال (١٠): " وكان زوجها عبدا " الواو للحال .

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد : باب في الرجل يكرى دابته على النصف حــ ٧ ص ٢٧٠

٢٧٠ صنع الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٢٧٠

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة : باب صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم حــــ ٥٥٥ ا

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١ ص١٥٥

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجمهاد : باب من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا حــــ٧ ص١٥٦

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ ص١٥٦

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطب : باب الرجل يتداوى حـــ١ ص٢٦٧

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١ ص٢٦٧

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطلاق / باب في المملوكة تعنق وهي تحت حر أة عبد حـــ ٣ ص ٢٥٤ حديث ٢٢٣١

١٠١ في الحد عداد المدد في حصد أنه داود حسا ص٢٥٤

ثانيا : العروف الثنائية

أ- أن المفسرة

وهى التى يحسن(١)ف موضعها أى ، وعلامتها أن تقع بعد جملة فيها معنى القول نحو * " فأوحينا إليه أن اصنع الفلك " ولا تقع بعد صريح القول خلافا لبعضهم .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٢) : " إن الله أوحى إلى أن تواضعوا ٢٠٠٠ "الحديث

قال(٣) : " أن تواضعوا " أن هذه مفسرة لما في الإيحاء من معني القول.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٤): " يا عباس يا عماه ٠٠٠٠ ألا أعطيك عشر خصال إذا أنت فعلت ذلك غفر

الله لك ذنبك ، أن تصلى أربع ركعات تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة "الحديث

قال (٥): " أن تصلى " أن مفسرة لأن التعليم في معنى القول .

ب- إن نافية

وتكون بمعنى لا ، حكاه ابن مالك عن بعض النحويين ، وتدخل على الجملة الاسمية نحو " إن الكافرون إلا في غرور " كما تدخل على الجملة الفعلية نحو " إن أردنا إلا الحسين "

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في رجم ماعز بن مالك(٦):"٠٠٠٠ أما إن الله إن يمكننــــى من أحد منهم إلا نكلته عنهن "

قال (٧): " إن يمكنني من أحد منهم ": كلمة إن نافية

وفى رواية لمسلم:" إن الله لا يمكنني من أحد منهم إلا جعلته نكالاً "

١-المرادى: الجني الداني في حروف المعان ص٢٢٠

-راجع قول ابن هشام : " ولها عند مثبتها شروط : أحدها أن تسبق بجملة ، والثانى أن تتأخر عنها جملة ، والثالث أن يكون في الجملة السابقة معنى القول " مغنــ اللبيب حــــ١ صـــ١ ٢

* سورة المؤمنون : آية ٢٧

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب في التواضع حـــ١٩ ص١٩٠

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب صلاة التسبيح حـــ عص ١٣١

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ص١٣٢

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحدود : باب رجم ماعز بن مالك حــ١٢ ص٨٦

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد١٢ ص٨٣

```
<u>د</u>-أو
```

ولا: حرف عطف ، ومذهب الجمهور(١) ألها تشرك في الإعراب لا في المعنى ، وقال ابن مالك إلها تشرك في الإعراب والمعنى .

و الله الله الله عشر (٢) معنى ، وقيل (٣) لها ثمانية معان ، ومن معانيها :

ثانيا: التخيير : وهي(٤) الواقعة بعد الطلب ، وقيل ما يمتنع فيه الجمع نحو تزوج هندا أو أختها ، وخذ دينارا أو ثوبا . وقد جاء حديث شمس الحق عن "أو" التي للتخيير وهو يشرح حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في الذي يأتي امرأته وهي حائض قال قال (٥): يتصدق بدينار أو نصف دينار .

قال شمس الحق(٦) : إن رواية ابن عباس بلفظ دينار بحرف أو على التخيير هي الرواية الصحيحة .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم لكعب بن عجرة حين أذاه هوام رأسه (٧):"احلق ثم اذبح شاة نسكا ، أو صم ثلاثة أيام ، أو أطعم ثلاثة آصع من تمر على ستة مساكين"

قال (٨) : هذا دم تخيير ، استفيد بأو في قوله: "أو صم ثلاثة أيام" "أو أطعم" أو للتحيير .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم وقد رأى ناساً يصلون رافعي أيديهم إلى السماء(٩) : " لينتهين رجال يشخصون أبصار لهم إلى السماء في الصلاة أو لا ترجع إليهم أبصارهم ".

قال (١٠): "أو لا ترجع إليهم أبصارهم" أو ههنا للتخيير تمديدا ، أى ليكونن أحد الأمرين كقوله تعالى (١١):"لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا".

ثالثا: أو بمعنى الواو(١٢)

فى قوله صلى الله عليه وسلم (١٣):"لا يحل دم امرئ مسلمإلا بإحدى ثلاث : رجل زنسى بعد إحصان فإنه يرجم، ورجل خرج محاربا لله ورسوله فإنه يقتل أو يصلب أو ينفى من الأرض ، أو يقتل نفسا فيقتل بما " قال شمس الحق(١٤) : "أو يقتل نفسا" أو بمعنى الواو عطفا على رجل خرج ، والتقدير ورجل قتل نفسا .

١-المرادي : الجني الدان في حروف المعاني ص٢٢٧

٢-ابن هشام : معنى اللبيب حــ ١ ص ٢

٣-المرادى : الجنى الدانى فى حروف المعانى ص٢٢٨

١-ابن هشام : معنى اللبيب حــ ١ ص٢٢

٥-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة/باب في إتيان الحائض حـــاص٦٩ حديث ٢٦٤

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٥ص ٢٤٣

٩-أبو داود :السنن : كتاب الصلاة/باب النظر في الصلاة

١٠-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٣ص ١٣٤

١١-سورة الأعراف:آية ٨٨

١٢-راجع في "أو" بمعنى الواو : المرادى: الجنى الداني في حروف المعاني ص٢٢٩

١٣- أبو داود :السنن : كتاب الحدود/باب الحكم فيمن ارتد حــ ٤٣٥٣ حديث٤٣٥٣

-أخرجه النسائي

١٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ٢ اص ٦

رابعا: أو(١) للتقسيم

وذلك نحو الكلمة: اسم أو فعل أو حرف

وفى قول المغيرة بن شعبة (٢):شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى فيها (أى فى إملاص المرأه) بغرة عبد أو أمة قال شمس الحق (٣): "بغرة عبد أو أمة" : قال النووى و "أو" فى قوله أو أمة للتقسيم لا للشك

خامساً: أو للتنويع

وقد ساق شمس الحق من شواهدها : قوله صلى الله عليه وسلم(٤) لخالة جابر وقد طلقت ثلاثًا....."اخرجي فجدى نخلك لعلك أن تصدقي منه أو تفعلي خيرا"

قال(٥) :" أو تفعلى خيرا " أو للتنويع ، وقوله صلى الله عليه وسلم(٦) :" لا تصحب الملائكة رفقة فيها كلب أو جرس " قال (٧): " أو جرس " : أو للتنويع

سادساً: أو بمعنى بل

في حديث عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها(٨) أنه دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأة وبين يديها نوى تسبح به ، فقال : أخبرك بما هو أيسر عليك من هذا أو أفضلالحديث"

قال شمس الحق(٩): "أو أفضل" قيل أو للشك من سعد أو ممن دونه، وقيل بمعنى الواو، وقيل بمعنى بل وهو الأظهر وذلك على ما ذهب إليه الكوفيون(١٠) من أن "أو" تأتى للإضراب مطلقا دون اشتراط أن يسبقها نفى أو نحى وإعادة العامل نحو ما قام زيد أو ما قام عمرو و "لا يقم زيد أو لا يقم عمرو"

سابعاً: أو للشك

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١١): "إذا مر أحدكم في مسجدنا ، أو في سوقنا ومعه نبل ، فليمسك على نصالها-أو قال "فليقبض كفه"-أو قال "فليقبض بكفه-أن تصيب أحدا من المسلمين ".قال شمس الحق(١٢): "أو قال : "فليقبض كفه"أى على نصالها و"أو" في هذين الموضعين للشك من الراوى

١-راجع ن معني "أو" وبحيثها للتقسيم :

ا-ابن هشام : معنى اللبيب حــ١ص٥٦

ب-المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص٢٢٨٠

٢-أبو داود :السنن : كتاب الديات/باب دية الجنين حـــ٤ص١٩١ حديث، ٤٥٧

٣-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص٢٤٣

٤-أبو داود :الِسنن : كتاب الطلاق/باب في المبتوته تخرج بالنهار حــــ٢ص٢٨٩ حديث٢٢٩٧

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ص١٨٣-انظر شواهد أخرى على (أو) التي جاءت للتنويع

عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأشربة/باب في صفة النبيذ حد، ١٣٩ -١٣٩ حديث ٣٧٠ وكتاب الأطعمة/باب في الخادم بأكل مع المولى حد، ١ص ٢٦٠ حديث ٣٨٤٢ وكتاب الأطعمة/باب في الخادم بأكل مع المولى حد، ١ص ٢٦٠ حديث ٣٨٤٢

٩- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٤ ص٢٦٩

١٠-ابن هشام : مغنى اللبيب حـــ١ص٢٤،ص٢٧ المرادى : الجني الداني في حروف المعاني

١١-أبو داود :السنن : كتاب الجهاد/باب في النبل داخل المسجد حــــ٣ص٣١ حديث٢٥٨٧

١٢ - شمس. الحة. : عمن المعمود شرح سنن أبي داود حـــ٧ص ٢٠٣

<u>د - فی</u>

أولا: في بمعنى مع

قال قرة(١) : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط من مزينة فبايعناه " الحديث

قال(٢) : "في رهط" أي مع طائفة ، وفي تأتي بمعنى مع كما في قوله تعالى "ادخلوا في أمم"

و-لاحرف عطف

جاء رجل (٣) (عمرو بن عبسة)قول: الله أكبر الله أكبر وفاء ''لا غدر '' "الحديث

قال(٤) : "وفاء لاغدر" بالرفع على أن لا للعطف أي الواجب عليك وفاء لاغدر .

<u>-Le</u>

أولا: لو تقليلية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لسهل بن سعد الساعدى فى تزويجه وكان لا يملك إلا إزاره(٥) :.....التمس ولو خاتما من حديد...." الحديث

قال (٦): "ولو خاتمًا من حديد" لو تقليلية . قال عياض : وهم من زعم خلاف ذلك .

ثانياً: لو للتمني

قال أبو ذر (٧): "صمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رمضان فلم يقم بنا شيئا من الشهر فلما كانت الخامسة قام بنا حتى ذهب شطر الليل فقلت يا رسول الله لو نفلتنا قيام هذه الليلة" الحديث

قال (٨): "لو نفلتنا" أي لو زدت قيام الليل على نصفه لكان حيرا لنا ولو للتمني

10-j

أولاً: ما العاملة عمل ليس

"ما" لفظ مشترك يكون (٩)حرفا واسما ، فأما (ما) الحرفية فلها ثلاثة أقسام :نافية ، ومصدرية ، وزائدة .

فالنافية قسمان : عاملة ، وغير عاملة

فالعاملة هي (ما) الحجازية ، وهي ترفع الاسم وتنصب الخبر عند أهل الحجاز لأنما شابمت ليس في النفي ، وفي كونما لنفي الحال غالبا ، وفي دخولها علم جملة اسمية

ا سنمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب اللباس/باب في حل الإزار حـــ ١٠٥١ اص١٠٥

٢٠٠٥ الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد١٠٥ اص١٠٥

٣٤٠صس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد/باب في الإمام يكون بينه وبين العدو عهد حــ٧ص٣٤٧

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٦ ١ص١١٣

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٤ص١٨٢

٩-المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص٣٢٢

-ومن شروط عمل ما عمل ليس تأخر الخبر ، وبقاء النفى فلو انتــقض النفى بإلا بطل العمل ، فقد (إن) فلو وحدت (إن) بعد (ما) بطل عملها ص٣٢٦-٣٣٦ المصدر السابق

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١):....ما أنتم جزء من مائة ألف جزء ممن يرد على الحوض" الحديث قال (٢): "ما أنتم جزء" بالرفع فى النسخ الحاضرة وقال ابن الملك : يجوز نصب جزء على لغة أهل الحجاز بإعمال ما وإجرائه بحرى نيس ، ويجوز رفعه على لغة بنى تميم .

ثانياً: ما النافية

قال المرادى : وأما (ما) غير العاملة فهى الداخلة على الفعل نحو ما قام زيد ، فهذه لا خلاف بينهم فى أنما لا عمل لها . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو بشأن كتابة الحديث(٣) : "....اكتب فوالذى نفسى بيده ما يخرج منه (أى من فيه)إلا الحق."

قال (٤): " ما " نافية

ثالثاً: ما زائدة

قالت عائشة (٥):فتواصيت أنا وحفصة أيتنا ما دخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم فلتقل إني أجد منك ريح مغافيـــر" الحديث

قال (٦) : "أيتنا ما دخل عليها" (٧) لفظة ما زائدة

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٨):"أيما امرأة سألت زوجها طلاقا فى غير ما بأس فحرام عليها رائحة الجنة " قال(٩) : "فى غير ما بأس" أى لغير شدة تلجئها إلى سؤال المفارقة ، وما زائدة للتأكيد .

رابعاً: ما مصدرية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٠) : "إذا سمعتم النداء فقولوا مثلما يقول المؤذن "

قال(١١): " ما " : كلمة (١٢) ما مصدرية أي مثل قول المؤذن

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة/باب في الحوض حـــ١٩ص١٦

٣-المرادى : الجني الداني في حروف المعاني ص٣٢٩

- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب العلم/باب كتابة العلم حد، ١ ص١٠٦٣

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ١٥٣٠

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود :كتاب الأشربة/باب في شراب العسل حــــ ١٤٠ص، ١٤٠

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٥٠٠١

-المرادى : الجنى الدانى فى حروف المعانى ص٣٣٢

۱۲-راجع قول المرادى إن (ما) المصدرية توصل بالفعل الماضى والمضارع ولا توصل بالأمر ، ومذهب سيبويه والجمهور أن (ما) المصدرية حرف فلا يعود عليها ضمير من صلتها . - الجميني الدان في حروف المعان ص ٣٣١

أولاً: تأتى على خسة عشر وجها منها:

أن تكون ابتدائية(١) : وهو الغالب عليها حتى ادعى جماعة أن سائر معانيها راجعة إليها .

, من ذلك أن أبا قتادة قتل يوم حنين رجلا من المشركين ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قال : من قتل قتيلًا له عليه بينة فله سلبه(٢) . "فقال رجل من القوم صدق يا رسول الله ، وسلب ذلك الرجل عندي ، فأرضه منهالحديث قال (٣): قال الطيبي : "فأرضه منه" من فيه ابتدائية أي أرض أبا قتاده لأجلى ومن جهتي ، وذلك إما بالهبة أو بأخذه شيئا يسيرا من بدله .

ثانياً: من للتبعيض

ولها علامتان(٤) : أن يقع البعض موقعها وأن ما قبلها ما بعدها إذا حذفت كقوله تعالى (٥):(حتى تنفقوا نما تحبون) وقوله(٦) " إني أسكنت من ذريتي " فإنه كان نزل ببعض ذريته ،

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٧) :" إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : إذا لم تستح فاصنع ما شئت " قال (٨): قال القارى: من تبعيضية .

وقال بشكير بن كعب (٩) : انا نجد في بعض الكتاب أن منه (أي من الحياء) سكينة ووقارا ومنه ضعفا ... "الحديث

قال (١٠): "أن منه" : أي من الحياء ، ومنْ للتبعيض،

ثالثاً: من بيانية

وعلاقتها أن يحسن جعل (١١)"الذي مكانما ، نحو (١٢)" فاجتنبوا الرجس من الأوثان" لأن المعني ، فاجتنبوا الرجس الذي

و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٣) : "٠٠٠٠ قد كان منْ قبلكم يؤخذ الرجل فيحفر له في الأرض ٢٠٠٠ ويمشط بأمشاط الحديد ما دون عظمه من لحم وعصب ٠٠٠٠ " الحديث

قال (١٤): "ما دون عظمه من لحم وعصب" المعنى ما عند عظمه ومن بيانية .

وقال الطيبي : مِنْ بيان لما . وفيه مبالغة بأن الأمشاط لحدتما وقوتما كانت تنفذ من اللحم إلى العظم وما يلتصق به من العصب . و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٥):" ٠٠٠ما يكون عندى من خير فلن أدخره عنكم. ٠٠٠"

قال (١٦): (من خير) : أي من مال ومن بيان لما .

ا - ابن هشام: مغنى اللبيب حـــ ١ ص١ص ٢٠٨٠ ٢-شمس الحق:عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الجهاد/باب في السلب يعطى للقاتل حـــ ٧ص٧٥٠ ٢٠٨٠

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ص٨٠٣

٣-سورة إبراهيم : آية ٣٧ ٥-سورة آل عمران: آية ٩٢ ٤ - الزركش: البرهان في علوم القرآن حـــ٤ ص١٦ ٤

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب/باب في الحياء حــ١٢٧ص١١ ١

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٣ص١٩٣

٩-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب/باب في الحياء حــ١٢٥ص١٢٠

١٠١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢٦ص١٢٦

١١-المرادى : الجني الداني في حروف المعان ص٣٠٩ ٢١-سورة الحج : آية ٣٠

١٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد/باب في الأسير يكره على الكفر حـــ٧ص٢٤٩

١٤٩ مشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ص٢٤٩

١٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة/باب في الاستعفاف حـــ٥ص٤٤

١٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٥ص٤٤

رابعاً من مرادفة للباء (١)

وذلك نحو (٢) : "ينظرون من طرف خفي" أي بطرف خفي

وفي حديث عبد الله بن بريدة (٣):"أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتطير من شئ "

قال (٤) : "كان لا يتطير من شئ" أى من جهة شئ من الأشياء إذا أراد فعله . ويمكن أن تكون من مرادفة للباء فالمعنى ما كان بتطير بشئ مما يتطير به الناس .

خامسا : مِنْ زائدة

ولها شرطان عند البصريين (٥): أن تدخل على نكرة ، وأن يكون الكلام نفيا نحو" ما كان من رجل " أو نهيا نحو "لا تضرب من رجل " أو استفهاما نحو " هل جاءك من رجل ؟"

وقال حذيفة بن اليمان(٦) :"٠٠٠٠ والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة ٠٠٠٠٠ إلا قد سماه لنا باسمه.٠٠٠ " الحديث

قال (٧): "من قائد فتنة" من زائدة لتأكيد الاستغراق في النفي .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل في امرأة أراد أن يتزوجها (٨): "هل عندك من شئ تصدقها إياه ؟"

قال(٩): من زائدة في المبتدأ

ثالثاً : الحروف الثلاثية

1/ (j)

أولاً: ألا حرف تنبيه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٠) :" ألا إنكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل "

قال (١١): "ألا" بفتح الهمزة واللام المخففة كلمة تنبيه تدل على تحقق ما بعدها

وعبارة المرادى (١٢) أنها لاستفتاح الكلام وتنبيه المخاطب ، وهي تدخل على الجملة الاسمية والفعلية وعلامتها صحة الكلا. بدونها .

١-المرادي : الجين الداني في حروف المعاني ص١٤ ٣١

۲-سورة الشورى : آية ٥٤

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الكهانة والتطير حـــ ١ ص٣٣١

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ص٣٣١

٥-الزركشي : البرهان في علوم القرآن حــ ٤ ص ٤٢١

٣٤٠صم الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الفتن والملاحم/باب ذكر الفتن ودلائلها حـــ١ ١ص٢٤٠

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ١ص٠ ٢٤

١٠- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الديات/باب ولى العمد يأخذ الدية حــ١٢ اص١٧٢

١١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١١ص١٧٢

۱۲-المرادي : الجني الداني في حروف المعاني ص ۳۸۱

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في رجم ماعز بن مالك (١): ٠٠٠٠ ألا كلما نفرنا في سبيل الله خلف أحدهم له نبيب كنبيب التيس ٠٠٠٠ " الحديث

قال (٢) : " ألا " بالتخفيف حرف تنبيه .

لِوا أَمِا

أما بمعنى ألا للتنبيه •

ففي حديث أبي هريرة وزيد بن خالد الجهني (٣) : "أن رجلين اختصما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠٠ فقال : أما والذي نفسي بيده لأقضين بينكما بكتاب الله تعالى ٠٠٠٠ الحديث

قال(٤): إ أما " بتخفيف الميم بمعنى ألا للتنبيه .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥) : أما إنك يا أبا بكر أول من يدخل الجنة من أمتى ".

قال(٦): ألما بالتخفيف للتنبيه .

قال ابن هشام (٧) : أما بالفتح والتخفيف على وجهين

أحدهما أن تكون حرف استفتاح بمترلة ألا ، وتكثر قبل القسم ، والثانى أن تكون بمعنى حقا وهذه تفتح همزة أن بعدها محما نفتح بعد حقا .

Ale (2)

أولاً: على بمعنى في

مشهور مذهب البصريين أن "على" حرف جر ، وقد ذكر ابن هشام (٨) لها تسعة معان : منها الظرفية كفى نحو (٩) " ودخل المدينة على حين غفلة " ونحو (١٠) " واتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان " وتؤولت(١١) الآية على تضمين (تتلو) معنى تقول ، وقال أبو حيان (١٢) : زعم بعض النحويين أن على تكون بمعنى فى ، أى تتلو فى ملك سليمان ، وقال أصحابنا : لا تكون على فى معنى فى ، بل هذا من التضمين فى الفعل ، ضمن تتقول فعديت بعلى .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم (١٣):" إن الله كتب الإحسان على كل شئ ٠٠٠" الحديث

قال شمس الحق (١٤) : "كتب الإخسان على كل شئ " على بمعنى في أي أمركم به في كل شئ .

١- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحدود : باب رجم ماعز بن مالك حــ ٢ ١ص٨٢

٢-شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١١ص٨٢

٣- شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحدود : باب في المرأة التي أمر النبي صلى الله عليه وسلم برجمها من حهينة حــ ١٠٠ص ١٠

١٠٠٠ص الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحدود حــ١٠٠ص١٠

٥-شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة : باب في الحلفاء حـــ١١ص١٢

٦-شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١١ص٣١٧

٧- ابن هشام : مغنى اللبيب حــ ١ص٥٥

٨-ابن هشام : مغنى اللبيب حـــ١ص١٤٤

١٠٠ –سورة البقرة آية ١٠٢

٩-سورة القصص آية ١٥

۱۱-المرادى : الجنى الدان فى حروف المعانى ص٤٧٧

١٢-أبو حيان : البحر المحيط حــــاص٤٩٤

١٣-أبو داود : السنن : كتاب الأضاحي : باب في النهي أن تصبر البهائم والرفق بالذبيحة حـــ٣ص. ١٠٠ حديث ٢٨١٥

ي ١٤ سئيس الحق : عدن المعدد شرح سنر أبي داود : حـــ ١٥ص٨

ثانياً: على بمعنى اللام

قال عبد الله بن مسعود(١) : كنا إذا جلسنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الصلاة قلنا : السلام على الله قبل عباده" الحديث

قال(٢): " السلام على الله قبل عباده " السلام على الله بمعنى الاعتراف بسلامته تعالى من كل نقص فعلى فيه بمعنى اللام ثالثاً: استخدام على مكان اللام

قال أبو هريرة في مسألة دية الجنين (٣): "ثم إن المرأة التي قضى عليها بالغرة توفيت ٠٠٠٠٠ "

قال(٤) : " المرأة التي قضى عليها " المراد المرأة التي قضى لها ، فعبر بعليها عن لها .

رابعاً: الحروف الرباعية

(أ)أَهُا

أما للتفصيل

قال أبو هريرة في شأن رجل خرج من المسجد حين أذن المؤذن للعصر (٥) :" أما هذا فقد عصى أبا القاسم صلى الله عليه وسلم " قال(٦) : " أما هذا فقد عصى " : قال الطيبي : أما للتفصيل يقتضى شيئين فصاعداً ، والمعنى أما من ثبت في المسجد وأقام الصلاة فيه فقد أطاع أبا القاسم ، وأما هذا فقد عصى ٠

وقال ابن هشام(٧) : " وأما التفصيل فهو غالب أحوالها ، ومن ذلك قوله تعالى (٨): " أما السفينة فكانت لمساكين "

11(-1)

إلا بمعنى غير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٩): "من اتخذ كلبا إلا كلب ماشية أو صيد أو زرع انتقص من أجره كل يوم قيراط" قال (١٠): " إلا " بمعنى غير صفة "لكلبا" لا للاستثناء لتعذره قال ابن هشام(١١): " إن طابق ما بعد إلا موصوفها فالوصف مخصص له ، وقال الزركشي (١٢): "تكون إلا بمعنى غير إذا كانت صفة ويعرب الاسم بعد "إلا" إعراب "غير" كقوله تعالى : " و لم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم "

وقال المرادى(١٣): "إن أصل إلا أن تكون استثناء ، وأصل غير أن تكون صفة ، وقد تحمل إلا على غير ويوصف بما كما حملت غير على إلا فاستثنى بــها

١٨٤٠ عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب التشهد حـــ٣ ص١٨٤

٣-أبو داود : السنن : كتاب الديات : باب دية الجنسيسن حمد ٤ ص١٩٣ حديث رقم ٤٥٧٧

٤-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ١٢ ص٢٤٨

٥-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب الخروج من المسجد بعد الأذان حــ ٢ ص١٨٠

٦-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٢ ص١٨٠

٧-ابن هشام : مغني اللبيب حـــ١ ص٥٥ ٨-سورة الكهف : آية ٩٧

٩- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيد : باب اتخاذ الكلب للصيد وغيره حـــ م ص٣٨

١٠ -شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ص ٣٨٠

١١- ابن هشام: مغنى اللبيب حــ ١ ص ٧١ ٧ الزركسي: البرهان في علوم القرآن حــ ٤ ص ٢٣٩

١٣-المرادي: الجين الداني في حروف المعان ص ١١٧ انظر هناك شروط الموصوف بإلا .

(م) منی

أولاً حتى حرف نصب ينصب المضارع

حتى حرف له (١)عند البصريين ثلاثة أقسام: يكون حرف جر ، وحرف عطف ، وحرف ابتداء . وزاد الكوفيون قسما رابعا وهو أن يكون حرف نصب ينصب المضارع ، قال ابن هشام : ومن معانى(٢) حتى الداخلة على المضارع المنصوب مرادفة إلى نحو " حتى يرجع إلينا موسى " ،

وفي حديث(٣) سعد بن إبراهيم عن أبي عبيده عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم (٤) كان في الركعتين الأوليسين كأنه على الرصف . قال : قلت : حتى يقوم؟ قال : حتى يقوم .

قال شمس الحق(٥) :" حتى يقوم" في حاشية السندى حتى في قوله " حتى يقوم " للتعليل بقرينة الجواب بقوله ذاك يريد ، ولا يناسب هذا الجواب كون حتى للغاية .

· ولفظ النسائي وفيه "قلت حتى يقوم ؟" قال : ذاك يريد .

ثانياً حتى حرف جر

حتى الجارة معناها انتهاء الغاية ، ومذهب البصريين (٦) أنها جمارة بنفسها ، وقال الفراء تخفض لنيابتها عن إلى ، ولمجروراها شرطان : الأول أن يكون ظاهرا ، الثاني أن يكون آخر جزء مثل أكلت السمكة حتى رأسها .

وفي حديث (٧) يزيد بن أبي عبيد : "٠٠٠٠ فقال الناس أصيب سلمه في ساقه فأتى بي النبي صلى الله عليه وسلم فنفث في ثلاث نفثات ، فما اشتكيتها حتى الساعة " ٠

قال شمس الحق(٨): " فما اشتكيتها حتى الساعة " قال القسطلانى بالجر على أن حتى جارة ، وقال الكرمانى: بالنصب لأن حتى للعطف ، فالمعطوف داخل فى المعطوف عليه ، وتقديره فما اشتكيتها زمانا حتى الساعة نحو أكلت السمكة حتى رأ سها بالنصب .

وحتى التى للعطف تشرك (٩) فى الإعراب والحكم ، ومن شروط المعطوف ان يكون بعض ما قبلها ، وأن يكون جزءا من أجزائه نحو أكلت السمكة حتى رأسها بالنصب. •

(r) [r]

لعل بمعنى عسى

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(١٠): "٠٠٠٠ لعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض فأقضى له ٠٠٠٠ "الحديث قال(١١): "أن يكون" قال الطبيي : زيد لفظ "أن" في خبر لعل تشبيها له بعسى.

قال ابن هشام (۱۲) : ويقترن خبرها بأذ كثيرا حملا على عسى .

١-الرادى: الجني الدان في حروف المعاني ص ٤٢٥ ٪ ابن هشام : مغني اللبيب حــ١ ص١٢٥

٣-أخرجه الترمذي والنسائي المنذري : مختصر سنن أبي داود حــ١ ص ٤٥٨

٤-أبو داود : السنن : كتاب الصلاة : ماب في تخفيف القعود حدا ص ٢٦١ 💎 ٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داوّد حـــ٣ ص ٢١٣

٦-الرادى: الجني الدان في حروف المعاني ص ٤٤، ٥٤٠ ، ابن هشام : مغني اللبيب حـــ ا ص١٢٣

٧-أبو داود : السنن : كتاب الطب : باب كيف الرقى حــ ٤ ص ١٢ رقم ٣٨٩٤ ، أخرجه الباعارى -المنذرى : عنصر سنن أبي داود حــ ٥ ص ٣٦٦

٨-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد، ١ ص ٣٠٨ ٩-المرادى: الجني الداني في حروف المعاني ص ٤٦٥

١٠ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب القضاء : باب في قضاء القاضي إذا أخطأ حـــ ٩ ص ٣٩٥

١١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ص ٢٩٦

المبحث التتناسع

الجانب البلاغي

كان لكل قبيلة في الجاهلية لهجة خاصة يتعامل بها أفرادها في شئون الحياة ، وكانت لهجة قريش هي أكثر اللهجات صفاء لأنها كانت تقوم على خدمة البيت ، وجين كانت القبائل تأتي إليه حاجة كانت تأخذ من لهجاتم أرق ما فيها ، فتكونت لديها لهجة ، لنسمها اللهجة القرشية ، أو لنسمها اللهجة الأدبية ، فالكل سواء ، وقد اتخذ الشعراء هذه اللهجة للتعبير عن أحاسيسهم ومشاعرهم رغم اختلاف قبائلهم .

وجاء القرآن بمذه اللهجة في الغالب الأعم ، وجاء بما الحديث، قال صلى الله عليه وسلم : أنا أفصح العرب بيد أني من قريش ، فضلاً عن ذلك ، فقد صقلها الوحي ، فجاءت في غاية الإحكام .

قال الجاحظ في وصف كلام الرسول صلى الله عليه وسلم (١): "هو الكلام الذي قل عدد حروفه ، وكثر عدد معانيه ، وجل عن الصنعة ، ونزه عن التكلف ، ، ، ، استعمل المبسوط في موضع البسط ، والمقصور في موضع القصر ، وهجر الغريب الوحشى ، ورغب عن الهجين السوقى ، فلم ينطق إلا عن ميراث حكمة ، و لم يتكلم إلا بكلام قد حف بالعصوة ، وشد بالتأييد ، ويسر بالتوفيق ، وهو الكلام الذي ألقى الله عليه الحبة ، وغشاه بالقبول ، وجمع له بين المهابة والحلاوة ، وين حسن الإفهام ، وقلة عدد الكلام ، مع استغنائه عن إعادته ، وقلة حاجة السامع إلى معاودته ، لم تسقط له كلمة ، ولا زلت به قدم ، ولا بارت له حجة ، و لم يقم له خصم ، ولا أفحمه خطيب ، بل يبذ الخطب الطوال بالكلام القصار ، ولا يلتمس إسكات الخصم إلا بما يعرفه الخصم ، ولا يحتج ، إلا بالصدق ، ولا يطلب الفلج (أي الفوز والظفر) إلا بالحق ، ولا يستعين بالخلابة ، ولا يستعمل المواربة ، ، ، ، ثم لم يسمع الناس بكلام قط أعم نفعاً ، ولا أقصد لفظاً ، ولا أعدل وزناً ، ولا أجمل مذهباً ، ولا أبين في فحوى من اولا أجمل مذهباً ، ولا أبين في فحوى من كلامه صلى الله عليه وسلم".

ونقتطف من أحاديث سنن أبي داود ما وقف شمس الحق عنده ، وكشف ما فيه من أوجه جمالية .

أولاً: التشبيق

في حديث عبد الله بن جعفر (٢): "أن النبي صلى الله عليه وسلم أمهل آل جعفر ثلاثاً أن يأتيهم ثم أتاهم فقال : لا تبكوا على أخى بعد اليوم ثم قال : ادعوا إلى بني أخى فحئ بنا كأنا أفرخ ٠٠٠٠ " الحديث قوله (٣): "كأنا أفرخ" بفتح فسكون فضم جمع فرخ وهو صغير ولد الطير ، ووجه التشبيه أن شعرهم يشبه زغب السطير ، وهو أول ما يطلع من ريشه .

١-الجاحظ: البيان والتبين حــ٢ ص١٢

⁻طبع دار مكتبة الهلال بيروت الطبعة الثانية ١٩٩٤

٢-أبو داود : السنن : كتاب الترجل : باب في حلق الرأس حمدة ص٨٣ حديث ١٩٢٤

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١ ص١٩١

ونى حديث* أنس قال(١):(كان فزع بالمدينة فركب النبى صلى الله عليه وسلم فرساً لأبى طلحة ، فقال : ما رأينا شيئا ، أو ما رأينا من فزع ، " وإن وحدناه لبحرا ")

الضمير فى وحدناه يرجع إلى الفرس ،أى(٢)وجدنا جريه كجرى البحر وفى العبارة بيان(٣) إباحة التوسع فى الكلام ، ونشبيه الشئ بالشئ الذى له تعلق ببعض معانيه وإن لم يستوف أوصافه كلها ، وإنما شبه الفرس بالبحر لأنه أراد أن جريه كجرى ماء البحر أو لأنه يسبح فى حريه كالبحر إذا ماج فعلا بعض مائه فوق بعض

وقال القارى (٤): فى العبارة تشبييه ، حيث شبه الفرس بالبحر لأن الجرى منه لا ينقطع كما لا ينقطع ماء البحر ، وأول من تكلم بهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفي حديث ابن عباس (٥): " يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم "(٦) قال الرازي(٧): في هذا التشبييه قولان:

الفول الأول : أنه عائد إلى أصل إيجاب الصوم ، يعنى هذه العبادة كانت مكتوبة واجبة على الأنبياء والأمم من لدن آدم إلى عهدكم

القول الثانى : أن التشبيه يعود إلى وقت الصوم وإلى قدره ، وهذا ضعيف لأن تشبيه الشئ بالشئ يقتضى استواءهما فى أمر من الأمور ، فأما أن يقتضى الاستواء فى كل الأمور فلا .

وقال القرطبى (٨): تقدير الآية : كتابا كما ، أو صوما كما ، أو على الحال من الصيام أى كتب عليكم الصيام مشبها كما كتب على الذين من قبلكم . واختلف أهل التأويل فى موضع التشبيه : قال الشعبى وقتادة وغيرهما : التشبيه يرجع إلى وقت الصوم وقدر الصوم ٠٠٠٠ واختار هذا القول النحاس وقال : وهو الأشبه بما في الآية

وقيل التشبيه راجع إلى أصل وجوبه على من تقدم لا فى الوقت والكيفية . وقيل التشبيه واقع على صفة الصوم الذى كان عليهم من منعهم من الأكل والشرب والنكاح فإذا حان الإفطار فلا يفعل هذه الأشياء من نام ، وكذلك كان فى النصارى أولا وكان فى أول الإسلام ثم نسخه الله تعالى بقوله " أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم "

وقال معاذ بن حبل وعطاء : التشبيه واقع على الصوم لا على الصفة ولا على المدة وإن اختلف الصيامان بالزيادة والنقصان.

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي .

النذري : مختصر سنن أبي داود حسد ٧ ص٢٧٩

٣-الخطابي : معالم السنن حـــــ ص١٣٢ الطبعة الثانية سنة ١٩٨١ بيروت

ا-القارى : عمدة القارى شرح صحيح البخاررى حــــ، ١ ص١٣١

٥-أبو داود : السنن : كتاب الصوم : باب مبدأ فرض الصيام حـــ ٢ ص ٢٩٥ حديث ٢٣١٢

٦-سورة البقرة : آية ١٨٢

٨-الفرطيي : الجامع لأحكام القرآن حــــ ٢ ص ٢٧٤ ، ٢٧٥ ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧م

, بالنظر في موقف شمس الحق من هذا التشبيه يبدو واضحا أنه لا حديد له فيه ، ولا رأى له بشأنه .

وعلى الرغم من هذه الأقوال التي أوردتما المصادر في وجوهه فإننا نفتقد حكما له عليها ، بل إننا نراه قد أوقف جهده عند حد النقل من مصدرين أحدهما في شرح الحديث والآخر في التفسير .

قال(١): قال العيني(٢):" إنهم تكلموا في هذا التشبيه ، فقيل : إنه تشبيه في أصل الوجوب لا في قدر الواجب والتشبيه لا يقتضي التسوية من كل وجه ٠٠٠، وقيل هذا التشبيه في الأصل والقدر والوقت جميعا "

ثم نقل عن الطبرى قوله(٣):" وقال آخرون بل التشبيه إنما هو من أجل أن صومهم كان من العشاء الآخرة إلى العشاء الآخرة ، وكان ذلك فرض على المؤمنين في أول ما افترض عليهم الصوم ".

وفي حديث أم سلمة (٤): " لما نزلت (٥) " يدنين عليهن من جلابيبهن " خرج نساء الأنصار كأن على رؤسهن الغربان من

قيل في معنى الآية(٦): يلبسن الأردية ، وقيل : يغطين رءوسهن ووجوههن ليعلم أنمن حرائر .

وقيل(٧)يلبسن الأردية والملاحف ويسترن الرءوس والوجوه ليحتشمن ويهبن ولا يطمع فيهن طامع ٠

وفي العبارة تشبيه حيث شبهت أم سلمة(٨) الخمر في سوادها بالغراب ٠

ثانيا : المجاز

كان شمس الحق يلجأ إلى المجاز ، ويتخذه أداه ترجيحيه بين الآراء المختلفة التي تشرح الحديث ، ويستند إليه فيما يستنبط من أحكام ، فنراه يفرق بين أقوال من يحملون اللفظ على ظاهره ومن يصرفونه إلى معني مجازي ٠

ومن الشواهد على ترجيحه المعني المحازي على المعني الحقيقي ما رواه أبو داود بسنده عن النعمان بن بشير ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٩):" لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم " ٠

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصيام : باب من أفرض الصيام حسة ص ٣٤١ حديث ٢٣١٠

٢-العيني : عمدة القارئ : كتاب الصوم : باب وجوب صوم رمضان حــــ ص٥

٣-الطبرى: حامع البيان عن تأويل آى القرآن

٤-أبو داود : السنن : كتاب اللباس : باب في قوله الله تعالى " يدنين عليهن من جلابيبهن " حــــ؛ ص٦١ حديث ٢٠٠١

ولى رواية لابن أبي حاتم ، ونقلها عنه ابن كثير " خرج نساء الأنصار كأن على رءوسهن الغربان من السكينة ، وعليهن أكسية سود يلبسنها . تفسير القرآن العظيم حــ ۳ ص١١٥ - مكتـــبة دار التراث

٥-سورة الأحزاب : من آية ٥٩

قال ابن كثير : الجلباب : هو الرداء فوق الخمار ، وهو بمترلة الإزار اليوم

تفسير القرآن العظيم حـــ٣ ص١٨٥ مكتبة دار التراث

٦-ابن الجوزى : زاد المسير في علم التفسير حـــ٦ ص٢٢٤

الطبعة الثالثة ١٩٨٤ المكتب الإسلامي ببيروت

٧-أبو حيان : النهر الماد من البحر المحيط حـــ ٢ ص٧٣٧

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ١١ ص١٢٤

٩- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة : باب تسوية الصفوف حـــــ ٢٧٤ حديث ٦٥٩

-مسلم بشرح النووى : كتاب الصلاة : باب تسوية الصفوف وإقامتها حـــ ص٠٥١

-الترمذي : السنن : باب ماجاء في إقامة الصلاة حـــ ص ٣٨٥

-السائى: في الصلاة: باب كيف يقيم الإنسان الصلاة حــ ٢ ص ٨٩٠

ابن ماجه : كتاب في الصلاة : باب كيف يقوم الإمام الصلاة حــــ ص٣١٨

قال(١): اختلف في هذا الوعيد فقيل على حقيقته . والمراد تشويه الوجه بتحويل خلقه عن وضعه بجعله موضع القفا أو نحو ذلك . ونظير ذلك وعيد من رفع رأسه قبل الإمام(٢). أن يجعل الله رأسه رأس حمار ، أو يجعل الله صورته صورة حمار " وفيه قال ابن حجر(٣) : وقد حمله آخرون على ظاهره إذ لا مانع من جواز ذلك

والدليل على جوازه وقوع المسخ فى حديث أبى مالك الأشعرى فقد ورد فيه (ويمسخ آخرون قردة وخنازير إلى يوم القيامة) وقد نقل السهارنفورى(٤) هذا الرأى

ويؤيد حمله على ظاهره حديث أبى أمامة: لتسون الصفوف أو لتطمسن الوجوه . أخرجه أحمد وفي أسناده ضعف. ومنهم من حمله على المجاز كالإمام النووى(٥)، فقد قال: معناه يوقع بينكم العداوة والبغضاء واختلاف القلوب ، كما تقول: تغير وجه فلان على أى طهر لى من وجهه كراهته لى لأن مخالفتهم في الصفوف مخالفة في ظواهرهم ، واختلاف الظواهر سبب لاختلاف البواطن

وقد رجح شمس الحق صنيع النووى فى حمله معنى الحديث على المجاز ، واستند فى حكمه إلى رواية الحديث التى أخرجها أبو داود عن النعمان بن بشير نفسه بلفظ(٦):" والله لتقيمن صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم ".

ويتين من هذا أن القول الأولى بالصواب أن يحمل تغير الوجه على الجاز عن تغير القلب ، وأن تكون المخالفة في الحديث بحازية لا حقيقية

وفي حديث جابر بن عبد الله قال(٧):إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب الناس فقال : إن دماءكم وأموالكم عليكم حرام وفيه ألا إن كل شئ من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع "

قال(٨): إن كل شئ فعله أحدكم قبل الإسلام كالشئ الموضوع تحت القدم وهو بحاز عن إبطاله . أى عفوت عن كل شئ فعله رجل قبل الإسلام حتى صار كالشئ الموضوع تحت القدم .

قال النووي(٩): وأما قوله صلى الله عليه وسلم رُ تحت قدمي) فإشارة إلى إبطاله .

وفى حديث ابن عمر* أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٠)كان إذا طاف فى الحج والعمرة أول ما يقدم فإنه يسعى ثلاثة أطواف ، ويمشى أربعا ثم يصلى سجدتين..

قال ابن حجر(١١) : المراد بهما ركعتا الطواف

وقال القارى(١٢): " سجدتين " أي ركعتين للطواف وهو من إطلاق الجزء وإرادة الكل.

وقال شمس الحق(١٣): " ثم يصلي سجدتين " المراد بمما ركعتا الطواف ، وسماهما سجدتين مجازا.

ا-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ص ٢٧٤

٢-ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى : كتأب الأدان : باب إثم من رفع رأسه قبل الإمام حـــ٢ ص٢١٤ حديث ٢٩١

٣-ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخاري حــ١١ ص١٢٠

٤-السهارتفوري: بذل المجهود في حل أبي داود حـــ ٤ صُ ٢٨٠ ٥ النووي: شرح النووي على صحيح مسلم حـــ ٤ ص١٥٧

٦-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود كتاب الصلاة : باب تسوية الصفوف حـــ ٢ ص٢٧٣ حديث ٢٥٨

٨-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب المناسك : باب صفة حجة النبي صلى الله عليه وسلم حـــه ص٢٩٣٣ حديث ١٩٠٢

٩-شرح النووى على صحيح مسلم حـــ٨ ص١٨٢ المطبعة المصرية

أخرجه البخاري ومسلم والنسائي : المنذري حسر ٢ ص ٣٨١

١٠-أبوداود : السنن : كتاب المناسك : باب الدعاء في الطواف حـــ ٢ ص١٧٩ حديث ١٨٩٣

۱۱-ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ٣ ص٥٦٠٥

١٢-القارى: عمده القارى عدد القارى عدد القارى عدد المعبود شرح سنن أبي داود حده ص ٢٧٠

وفي حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال(١): " من مات وعليه صيام صام عنه وليه ".

اختلف العلماء في مؤداه ، ففهمه بعضهم على الحقيقة ، وأخذوا بظاهره ، وقد ذكر ابن القيم آراءهم في قوله :

, قد اختلف أهل العلم فيمن مات وعليه صوم ، هل يقضي عنه ؟

على ثلاثة أقوال (٢) :

أحدها: لا يقضى عنه بحال لا في النذر ولا في الواجب الأصلى وهذا ظاهر مذهب الشافعي ، ومذهب مالك وأبي حنيفة وأصحابه .

الثاني : أنه يصام عنه فيهما ، وهذا قول أبي ثور ، وأحد قولي الشافعي .

الثالث : أن يصام عنه النذر دون الفرض الأصلى ، وهذا مذهب أحمد المنصوص عنه وقول أبي عبيد والليث بن سعد ، وهو المنصوص عن ابن عباس .

وقد تأول بعض أهل العلم الحديث وحملوه على المجاز وقالوا(٣) : إن معناه أن يطعم عنه وليه ، فإذا فعل عنه ، فقد صام عنه ، وسمى الإطعام صياما على سبيل المجاز والاتساع إذا كان الطعام ينوب عنه ، ومنه قوله تعالى " أو عدل ذلك صياما " فدل على أنهما يتساويان في الحكم

وقال الماوردي(٤): إن المراد بقوله " صام عنه وليه " أي فعل عنه وليه ما يقوم مقام الصوم وهو الإطعام.

وقد خص بعضهم الإطعام في الفرض دون النذر ، ففي رواية الأثرم عن ابن عباس(٥) أنه سئل عن رجل مات وعليه نذر صوم شهر وعليه صوم رمضان ، فقال : أما رمضان فليطعم عنه ، وأما النذر فيصام .

وجاء في تعقيب أبن القيم على صنيع ابن عباس فقال : وهذا أعدل الأقوال ، وعليه يدل كلام الصحابة .

وفي حديث سالم بن عبد الله عن أبيه* قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٦): " من حر ثوبه حيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة "

. قال ابن حجر(٧)" لا ينظر الله إليه " أى لا يرحمه ، فالنظر إذا أضيف إلى الله كان بحازا ، وإذا أضيف إلى المحلوق كان كنابة

وقال الكرمانى : نسبة النظر لمن يجوز عليه النظر كناية لأن من اعتد بالشخص النفت إليه ثم كثر حتى صار عبارة عن الإحسان الإحسان وإن لم يكن هناك نظر ، ولمن لا يجوز عليه حقيقة النظر وهو تقليب الحدقة والله منزه عن ذلك فهو بمعنى الإحسان مجاز عما وقع في حق غيره كناية

أما شمس الحق فقال(٨): النظر حقيقة في إدراك العين للمرئى . وهو هنا بحاز عن الرحمة أى لا يرحمه الله لامتناع حقيقة النظر في حقه تعالى ؛ والعلاقة هي السببية ، فإن من نظر إلى غيره وهو في حالة ممتهنه رحمه .

الشمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود ؛ كتاب الصيام : باب فيمن مات وعليه صيام حــ٧ ص٢٩٩ حديث ٢٣٩٧

٢- ابن القيم : تمذيب مختصر سنن أبي داود - طبع مع عون المعبود شرح سنن أبي داود حـ٧ ص٢١

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ ص٣٠

٤-أنظر ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى حــ ٤ ص ٢٢٨

٥-ابن القيم: تمذيب مختصر سنن أبي داود - طبع مع عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٢٩

^{*} أخرجه البخارى والنسائي : انظر المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ٦ ص٠٥ حديث ٣٩٢٦

٦-أبو داود : السنن : كتاب اللباس : باب ما جاء نى إسبال الإزار حـــ عص٥٦ حديث ٤٠٨٥

۷- ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ١٠ ص ٢٧٠

٨- شمير المه و مرد المرد مرد المرد حدا المرا ١١١ حليث ١٨١٤

وفى حديث أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(١):" إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث " قال ابن حجر(٢): قد استشكلت تسمية الظن حديثا ، وأجيب بأن المراد عدم مطابقة الواقع سواء كان قولا أو فعلا ، ويحتمل أن يكون المراد ما ينشأ عن الظن فوصف الظن به مجازا .

وقال شمس الحق(٣): " فإن الظن أكذب الحديث " أى حديث النفس لأنه يكون بالقاء الشيطان فى نفس الإنسان ، ووصف الظن بالحديث محاز فإنه ناشئ عنه

ثالثاً : الاستعارة

في قوله * صلى الله عليه وسلم (٤): " مفتاح الصلاة الطهور " الحديث.

بالضم وبفتح والمراد به المصدر ، وسمى النبى صلى الله عليه وسلم(٥)الطهور مفتاحا بحازا لأن الحدث مانع من الصلاة ، فالحدث كالفعل موضوع على المحدث حتى إذا توضأ انحل الغلق ، وهذه استعارة بديعة لا يقدر عليها إلا النبوة . وكذلك مفتاح الجنة الصلاة لأن أبواب الجنة مغلقة تفتحها الطاعات ، وركن الطاعات الصلاة

وفى حديث عبد الله بن زيد* عن الأذان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم له(٦):"٠٠٠٠ قم مع بلال ، فألق عليه ما رأيت فليؤذن به ، فإنه أندى صوتا منك ٠٠٠٠،"الحديث

أصل(٧) النداء من الندى أى الرطوبة يقال صوت ندى أى رفيع ، واستعارة النداء للصوت من حيث أن من تكثر رطوبة فمه حسن كلامه . .

ومن دعاء الرسول* صلى الله عليه وسلم(٨):" اللهم اجعل فى قلبى نورا ، واجعل فى لسانى نورا ، واجعل فى سمعى نورا ، واجعل فى بصرى نورا ،واجعل خلفى نورا ، وأمامى نورا ، واجعل من فوقى نورا ، ومن تحتى نورا ، اللهم وأعظم لى نورا"

* أحرجه البخاري ومسلم والترمذي

-المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص٣٣٣

١-أبر داود : سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب في الظن حسة ص ٣٨٠

۲-ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حد، ١ ص١٩٧

٣-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داؤد حــ١٣ ص١٣٢

* أخرجه الترمذي وابن ماجة

المنذرى: مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص١٥٠

٤-أبر داود : السنن: كتاب الطهارة : باب فرض الوضوء حــ ١ ص١٦ حديث ٦١

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص٧٣

أخرجه الترمذي وابن ماجه

النذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص٢٧٣

آ-أبر داود : السنن: كتاب الصلاة : باب كيف الأذان حـــ ١ ص١٠٥ حديث ١٩٩

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ص٠١٢

* أخرجه مسلم والنسائي . وأخرجه البخاري ومسلم من حديث كزيب عن ابن عباس

٨-أبر داود : سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب في صلاة الليل حــ ٢ ص ٤٤ حديث ١٣٥٣

هذه الأنوار(١)يمكن حملها على ظاهرها ، فيكون سأل الله تعالى أن يجعل له فى كل عضو من أعضائه نورا يستضئ به من ظلمات يوم القيامة هو ومن يتبعه أو من شاء الله منهم .

قال النووى(٢): سأل النور فى جميع أعضائه وحسمه وتصرفاته وتقلباته وحالاته وجملته فى جهاته الست حتى لا يز ببغ شئ پنها عنه ،

والأولى أن يقال(٣): إن هذه الأنوار مستعارة للعلم والهداية كما قال تعالى" فهو على نور من ربه " " وجعلنا له نورا يمش به فى الناس " قال القرطبي فى قوله تعالى(٤)" فهو على نور من ربه " أى (٥)على هدى من ربه.

وقال فى قوله تعالى (٦)" وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس "

النور(٧)عبارة عن الإيمان والهدى وقيل هو النور المذكور في قوله تعالى(٨)" يسعى نورهم بين أيديهم "

قال القرطبي(٩) : " نورهم " : هداهم - أي يسعى إيمالهم وعملهم الصالح بين أيديهم .

وفى حديث أبى قتاده* أنه قال (١٠): " حرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى عام حنين فلما التقينا ٠٠٠٠ رأيت رجلا من المشركين ٠٠٠٠ فضربته بالسيف ٠٠٠ فأقبل على مضنمتي ضمة وجدت منها ريح الموت ٠٠٠٠ " الحديث قال شمس الحق(١١): " وجدت منها ريح الموت " استعارة عن أثره ، أى وجدت شدة كشدة الموت.

وفي قوله * صلى الله عليه وسلم (١٢): " إن الشيطان يجرى من ابن آدم بحرى الدم "

وفي رواية ** (١٣) : " إن الشيطان يجرى من الإنسان بحرى الدم "

قيل (١٤)إن الكلام في الروايتين على ظاهره ، وإن الله تعالى أقدره على ذلك .

وقيل هو على سبيل الاستعارة من كثرة إغوائه ووسوسته ، فكأنه لا يفارق كالدم ، فاشتركا فى شدة الاتصال وعدم المفارقة وحمله العينى على التشبيه ، فقال فى رواية البخارى(١٥)" إن الشيطان يبلغ من الإنسان مبلغ الدم " أى كمبلغ الدم ، ووجه الشبه بين طرفى التشبيه شدة الاتصال وعدم المفارقة

١-ذكره شمس الحق نقلا عن القرطبي : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ص١٧٠

٢-النووي: شرح صحيح مسلم حـــ ص٥٥

٣- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٤ ص١٧٠ ٤ -سورة الزمر: آية ٢٢

٥-القرطبي: الجامع لأحكام القرآن حــ ١٥ ص ٢٤٧ - ٣-سورة الأنعام: آية ١٢٢

٧-القرطبي: الجامع لأحكام القرآن حـــ٧ ص٧٨ العرق الحديد: آية ١٢

٩-الفرطبي: الجامع لأحكام القرآن حــ١٧ ص٢٤٣

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه -المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ ع ص٢٤

١٠-أبو داود : السنن: كتاب الجهاد : باب في السلب يعطى القاتل حــ ٣ ص٧٠ حديث ٢٧١٧

١١- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ٧ ص٣٠٧

^{*} أحرجه مسلم بطوله و أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه من حديث صفية بنت حيي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص٩٠

١٢- أبر داود : السنن: كتاب السنة : باب في ذراري المشركين حــ ص٢٣٠ حديث ٤٧١٩

^{**} احرجه البحاري ومسلم والنسائي وابن ماجه

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص٢٨٢ حديث ٤٨٢٩

١٢-أبر داود : سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب في حسن الظن حــ ٤ ص٢٩٨ حديث ٤٩٩٤

١٤-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص٣٨٩ ، حــ١٢ ص٢٧٥

ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ عصر

١٥-العيني : عمدة القارئ حـــ ٨ ص٢٨٠

رابعاً: الكنابة

في حديث عائشة* أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(١):" رفع القلم عن ثلاثة : عن النائم حتى يستيقظ ، وعن المبتلى حتى يبرأ ، وعن الصبى حتى يكبر "

في قوله(٢):" رفع القلم " بحاز لم يرد فيه حقيقة القلم ولا الرفع وإنما هو كناية عن عدم التكليف ووجه الكناية فيه أن التكليف يلزم منه الكتابة كقوله " كتب عليكم الصيام " وغير ذلك ، ويلزم من الكتابة القلم لأنه آله الكتابة ، فالقلم لازم للتكليف ، وانتفاء اللازم يدل على انتفاء ملزومه فلذلك كني بنفي القلم عن نفي الكتابة ، وهي من أحسن الكنايات ، وأني بلفظ الرفع إشعارا بأن التكليف لازم لبني آدم إلا هؤلاء الثلاثة وأن صفة الوضع ثابت للقلم لا ينفك عنه عن غير الثلاثة مه ضوعا عليه .

وفى قوله** صلى الله عليه وسلم(٣):" ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن " الحديث فى قوله " رجل شبعان " كناية (٤) عن البلادة وسوء الفهم الناشئ عن الشبع أو عن الحماقة اللازمة للتنعم والغرور بالمال والجاه .

وفي قوله*** صلى الله عليه وسلم(٥): " ٠٠٠ عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، تمسكوا بما ، وعضوا عليها بالنواجذ ٠٠٠ "

النواحذ: آخر الأضراس ، وأحدها ناحذ . وإنما أراد(٦)بذلك الجد في لزوم السنة فعل من أمسك الشئ بين أضراسه ، وعض عليه منعا له أن ينتزع ، وذلك أشد ما يكون من التمسك بالشئ إذ كان ما يمسكه بمقاديم فمه أقرب تناولاً ، وأسهل انتزاعاً .

وهوكناية (٧)عن شدة ملازمة السنة والتمسك بما .

* قال المنذري : أخرجه النسائي وابن ماجه

١-أبو داود : السنن : كتاب الحدود : باب في المجنون يسرق أو يصيب حداً حـــ ع ص١٣٩٠ حديث ٢٩٩٨

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبني داود حـــ١ ص٥٦٥

٣-أبر داود : السنن : كتاب السنن : باب في لزوم السنة حد؛ ص٢٠٠ حديث ٢٠٠٤

٤-شمس الحقُّ : عون المعبود شرح سنن أبني داود حـــ١٦ ص٢٧٧ ، ٢٧٨

*** قال المنذرى : أخرجه الترمذي وابن ماجه : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص١٢

٥-أبو داود : السنن : كتاب السنة : باب في لزوم السنة حــ٤ ص٢٠١ حديث ٢٠٠٤

٦-الخطابى : معالم السنن حــــ ٤ ص. ٣٠ الطبعة الثانية ١٩٨١ بيروت

٧- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبيي داود حس١٢ ص٢٨١

وعن على قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(١) :" من ترك موضع شعرة من حنابة لم يغسلها فعل به كذا وكذا من النار "

قال على : فمن ثم عاديت رأسي ، فمن ثم عاديت رأسي ثلاثا وكان يجز شعره .

قوله " فعل بما كذا وكذا من النار " كناية عن العدد(٢) أي يضاعف له العذاب أضعافا كثيرة ، أو كناية عن أقبح ما يفعل به أو إيهام من شدة الوعيد -

وقال شمس الحق (٣) : كناية عن العدد أي كذا وكذا عذابا أو زمانا .

وقوله " عاديت رأسي " بتقدير المضاف أي(٤) عاديت شعر رأسي أي تعاملت مع شعر رأسي معاملة العدو مع العدو فجززته ، وقطعته مخافة ألا يصل الماء إلى جميع شعري وجلد رأسي .

وقوله عاديت هو كناية(٥) عن دوام جز شعر الرأس وقطعه .

وقال**عدى بن حاتم(٦): لما نزلت هذه الآية(٧) (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود) . قال : أحذت عقالا أبيض وعقالا أسود ، فوضعتهما تحت وسادتى ، فنظرت فلم أتبين ، فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فضحك فقال :" إن وسادك لعريض طويل . إنما هو الليل والنهار "(٨)

وإنما قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم :" إن وسادك لعريضُ طويل " أو " إنك لعريض القفا " كما فى رواية البخارى لأن ذلك مما يستدل به على بلاهة الرجل ، والعبارة كناية عن الغفلة عن معرفة تأويل الآية

قال الرازي(٩): وهذا يدل قطعا على أنه تعالى كني بذلك عن بياض أول النهار وسواد آخر الليل.

ونقل شمس الحق(١٠)عن الخطابي أن في قوله " إن وسادك إذا لطويل عريض " قولين:

أحدهما : يريد إن نومك إذا لكثير وكنى بالوسادة عن النوم إذا كان النائم يتوسد أو يكون أراد إن ليلك إذا لطويل إذا كنت لا تمسك عن الأكل والشرب حتى يتبين لك سواد العقال من بياضه .

والقول الآخر أنه كنى بالوسادة عن الموضع الذى يضعه من رأسه وعنقه على الوسادة إذا نام ، والعرب تقول فلان عريض القفا إذا كانت فيه غباوة وغفله .

^{*} قال المنذري : أخرجه ابن ماجه مختصر سنن أبي داود حـــ ١ ص١٦٥

١-أبر داود : سنن أبي داود : كتاب الطهارة: باب الغسل من الجنابة

۲-السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبي داود حـــ ۲ ص٢٥٤

٣-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبيي داود حدا ص٣٢٥

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص٣٢٥

^{**} قال المنذري : أخرجه البخاري ومسلم والترمذي و النسائي مختصر سنن أبي داود حــ٣ ص٢٣٢

٣-أبو داود : السنن : كتاب الصوم : باب وقت السحور حسة ص٢٠٤ حديث ٢٣٤٩

٧-سورة البقرة : آية ١٨٧

٨-وفى رواية عن عدى بن حاتم قال قلت يا رسول الله ، ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود ، أهما الخيطان ؟ قال :" إنكِ لعريض القفا إذا أبصرت الخيطير خم قال-لا بل هو سواد الليل وبياض النهار .

٩-الرازى: مفاتيح الغيب حسه ص١١٠ ط.١٠٩٩ دار الغد

١٠٠-الخطابي : معالم السنن حـــــ ص٥٠١

⁻راجع ابن حجر : فتح الباري بشر - صحيح البخاري حــ ٤ ص١٥٨

وقــال رســول الله صلى الله عليه وسلم للرماة يوم أحد^(۱): " إن رأيتمونا تخطفنا الطير فلا تبرحوا من مكانكم هذا حتى أرسل إليكم" الحديث أى إن رأيتمونا وقد أسرعنا مولين فاثبتوا أنتم ولا تبرحوا.

وفي رواية^(٢): " وإن رأيتموهم ظهروا علينا فلا تعينونا" .

وقوله(٢): "تخطفنا الطير" كناية عن الهزيمة.

انظر أمثلة أخرى على ما وقف عنده شمس الحق من الكنايات :-

- في حديث عائشة : " إنى امرأة أستخاض فلا أطهر" . كنت بعدم الطهر عن اتصال الحيض كتاب الطهارة / باب في المرأة تستحاض ومن قال تدع الصلاة ج١ ص ٣٥٧ حديث ٢٨١ .
- فى حديث مسرئد بسن عبد الله : " لا تزال أمتى بخير ... ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم " كناية عن الظلام. كتاب الصلاة / باب وقت المغرب ج٢ ص ٦٨ ، ٦٩ حديث ٤١٤ .
- في حديث سهل بن معاذ عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " من قرأ القرآن وعمل بما فيه ألبس والسده تاجا يوم القيامة". وهذه العبارة كناية عن الملك والسعادة. كتاب الصلاة / باب قراءة القرآن جـــ عس ٢٣٩ حديث ١٤٥٠.
- وفي حديث أبي موسى الأشعرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " يا أيها الناس إن الذي تدعونه بينكم وبين أعناق ركابكم " . والكلام كناية عن كمال قربه تعالى إلى العبد. كتاب الصلاة / باب في الاستغفار حــــ ٤ ص ٢٨٤ حديث ١٥٢٣ .

^{*} قال المنذري : أخرجه البخاري والنسائي . مختصر سنن أبي داود حاً ٤ ص ١٠ .

⁽١) أبو داود : السنن : كتاب الجهاد باب في الكيمياء حسة ص ٥١ حديث ٣٦٦٢ .

⁽٢) البخارى : صحيح البخارى بشرح ابن حجر : كتاب المفارّكي / باب غزوة أحد حـــ٧ ص ٤٠٥ .

⁽٣) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود . حـــ٧ ص ٢٦٠ .

-وفي حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" لا تسأل المرأة طلاق أختها لتستفرغ صفحتها . وهذا كناية عن أن يصير لها ما كان يحصل لضرتما من النفقة وغيرها .

كتاب الطلاق / باب في المرأة تسأل زوجها طلاق امرأة له حـــ٦ ص١٧٩ حديث ٢١٧٦ .

-وفى حديث سالم أبى النضر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :" واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف

كناية عن الدنو من الضراب في الجهاد حتى يعلوه السيف ويصير ظله عليه .

كتاب الجهاد / باب في كراهية تمني لقاء العدو حــ٧ ص٢٣٧ .

- وفي حديث سلمة قال: " . ٠٠٠٠ والله ما كشفت لها ثوبا " ١ كناية عن عدم الجماع ٠

كتاب الجهاد / باب الرخصة في المدركين يفرق بينهم حــ٧ ص٢٩١ حديث ٢٦٩٤ .

-وفى حديث عامر الرام أن رسول الله صلى الله عليه وسلم :" إن المنافق إذا مرض ثم أعفى كان كالبعير عقله أهله ثم أرسلوه ، ، ، الحديث" قوله : "عقله أهله" أى شدوه وقيدوه هو كناية عن المرض وقوله :" ثم أرسلوه" أى أطلقوه وهو كناية عن العافية ، كتاب الجنائز / باب الأمراض المكفرة للذنوب حــــ مـــ مـــ ۲٦٨ حديث ٣٠٨٧ .

-وفي حديث رجل من الأنصار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :" ليأتين على الناس زمان لا يبقى أحد إلا أكل الربا ..." كناية عن انتشاره في الناس بحيث يأكله كل أحد .

كتاب البيوع / باب في احتناب الشبهات حـــ ٩ ص١٤١ حديث ٣٣٢٩ .

-وفي حديث سعد قال : " مرضت مرضا أتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ليعودني ٠٠٠٠وفيه أنه قال " إنك رجل مفؤود " قيل انه كان مصدورا ، فكني بالفؤاد عن الصدر لأنه محله ، قاله القارى .

كتاب الطب / باب في ثمرة العجوة حـــ١٠ ص٥٢٨٠

-وفى حديث أبى موسى الأشعرى عن النبى صلى الله عليه وسلم قال :" إذا استعطرت المرأة فمرت على القوم ليحدوا ريحها فهى كذا وكذا "كناية عن كونها زانية ، وروإية النسائى جاءت مصرحة باللفظ .

كتاب الترجل / باب في طيب المرأة للخروج حـــ١١ ص١٧٩ .

-وفى حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أل النبى صلى الله عليه وسلم قال :" من بلغ إماما فاعطاه صفقة يده ، وثمرة قلبه فليطعه ما استطاع " • " وثمرة قلبه " كناية عن الأخلاص في العهد والتزامه ·

كتاب الفتن والملاحم / باب ذكر الفتن وډلائلها حـــ١١ ص٢٤٩ حديث ٢٢٤٣ .

-وفى حديث أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم :" ليس بينى وبينه – عيسى عليه السلام – نبى · وفيه · · · · كان رأسه يقطر وإن لم يصبه بلل · · · " الحديث قال :" كان رأسه يقطر و لم يصبه بلل " كناية عن النظافة والنضارة ·

كتاب الملاحم / باب خروج الرجال حديث حــــ١١ ص٣٥٣ جديث ٤٣١٦ .

-وفى قوله صلى الله عليه وسلم :" فلعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم " . هذا كناية عن كمال الرضا وصلاح الحال وتوفيقهم للخير لا الترخص لهم فى كل فعل .

-وقال البراء بن عازب : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى جنارة رجل من الأنصار فانتهينا إلى القبر ، و لم يلحد ، فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير ، ، ، ، "الحليث : الجملة كناية عن غاية السكون. أى لا يتحرك منا أحد توقيراً لمجلسه صلى الله عليه وسلم .

-وفي قوله صلى الله عليه وسلم :" يأتي في أخر الزمان قوم هدباء الأسنان " كناية عن الشباب .

كتاب السنة / باب في قتال الخوارج حـــ١٣ ص٩٥ حديث ٤٧٥٤ .

فامساً : أساليب الاستفمام

في حديث اسماعيل بن أمية (١)قال : سمعت أعرابيا يقول : سمعت أبا هريرة يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" من قرأ منكم بالتين والزيتون فانتهى إلى أخرها ٠٠٠٠٠٠"

وفيه قال اسماعيل : ذهبت أعيد على الرجل الأعرابي ، وأنظر لعله ، فقال :" يا ابن أخى أتظن أنى لم أحفظه" . . . أى الحديث والاستفهام (٢)إنكارى أى لا تظن بي هذا الظن فإن قوى الحفظ غاية القوة .

, قالت * معاذة (٣): " إن امرأة سألت عائشة : أتقضى الحائض الصلاة ؟ فقالت : أحرورية أنت ؟"

يقال لمن يعتقد مذهب الخوارج حرورى لأن أول فرقة منهم خرجوا على على أجتمعوا فى حروراء ، وقال الهروى إلهم تعاقدوا فيها فنسبوا إليها • ومن أصولهم(٤)الأخذ بما دل عليه القرآن ، ورد ما زاد عليه من الحديث مطلقا ، ولهذا استفهمت عائشة معاذة استفهام إنكار •

قال العيني(ه): معنى كلام عائشة هذا : أخارجية أنت لأن طائفة من الخوارج يوجبون على الحائض قضاء الصلاة الفائتة في زمن الحيض ، وهو خلاف الإجماع .

وقد وقف شمس الحق(٢)في بيان هذه المسألة عند ما ذكره ابن حجر فنقل كلامه ، و لم يخرج عليه كما لم يضف إليه شيئا ، ** وقال أنس(٧): إن اليهود كانت إذا حاضت منهم المرأة أخرجوها من البيت و لم يؤاكلوها و لم يشاربوها و لم يجامعوها بق البيت فسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأنزل الله تعالى ذكره " ويسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء فى المحيض "فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : جامعوهن فى البيت ، واصنعوا كل شئ غير النكاح ، فقالت اليهود : ما يريد هذا الرجل أن يدع شيئا من أمرنا إلا خالفنا فيه ، فجاء أسيد بن حضير وعباد بن بشر إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالا : يا رسول الله صلى الله عليه وسلم إن اليهود تقول كذا وكذا ، أفلا ننكحهن فى المحيض ؟ ، ، الحديث قال شمس الحق(٨): " أفلا ننكحهن فى المحيض " أى ألا نباشرهن بالوطء فى الفرج أيضا لكى تحصل المحالفة التامة معهم ، والاستفهام إنكارى ،

* وفى قوله صلى الله عليه وسلم(٩): "ما الذى أحل اسمى وحرم كنيتى " قاله(١٠)بالاستفهام الإنكارى وفى حديث أنس بن مالك(١١)أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج فرأى قبة مشرفة فقال: ما هذه ؟استفهام(١٢) إنكارى ، أى ما هذه العمارة المنكرة ومن بانيها ؟

١-أبر داود : السنن : كتاب الصلاة / باب مقدار الركوع والسجود حــ ١ ص٢٢٤ حديث ٨٨٧

٢-شمس الحق : عون المعبود سنن أبي داود حـــ٣ ص١٠٧

* أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي

۶-ابن حجر : فتح البارى بشرح صحيح البخارى حدا ص٢٠٥
 ٣٤١ صلى الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حدا ص٢٤١

٣-المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ١ ص١٧٢

** أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه المنذري : مختصر سنن أبو داود حــــ ص ١٧٠

٧-أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب في مؤاكله الحائض وبحامعتها حـــ ١ ص٦٧ حديث ٢٥٨ .

٨-عون المعبود شرح سنن أبو داود حـــ١ ص٣٣٨ -راجع السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبو داود حــ٢ ص٢٦٩ .

راجع تحرير هذه المسألة في سنن أبوداود : كتاب الأدب / باب في الرجل يتكنى بأبيي القاسم ، وباب من رأى ألا يجمع بينهما وباب في الرحصة في الجمع بينهما

حد؛ ص ۲۹۲، ۲۹۱ أحاديث ۲۹۲، ۱۹۶۱ ، ۱۹۹۱ ، ۲۹۲۰ . ۲۰۲۰ و انظر السهارنفوري : بذل المجهود في حل أبي داود حــــــــ ۲۰۱ ص ۲۰۲

وابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حــ١٠ ص٨٨٥

٩-أبو داود : السنن : كتاب الأدب / باب في الرخصة في الجمع بينهما حـــ ع ص٢٩٢ حديث ٤٩٦٨ .

١٠-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٣ ص٢٥٢

١١-أبر داود : السنن : كتاب الأدب / ما جاء في البناء حــ٤ ص ٣٦ حديث ٢٣٧٥

١١٨ - شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١١٨ ص١١٨

وقال ابن عباس (١): شرب رجل فسكر فلقى يميل فى الفج ، فانطلق به إلى النبى صلى الله عليه وسلم فلما حاذى بدار العباس انفلت فدخل على العباس فالتزمه ، فذكر ذلك للنبى صلى الله عليه وسلم فضحك وقال أفعلها إو لم يأمر فيه بشئ . قال شمس الحق(٢): " أفعلها "بجممزة الاستفهام التعجبي ، والضمير للمذكورات من الانفلات والدخول والالتزام . ويجوز أن يكون للمصدر أى أفعل الفعلة .

وقال السهارنفوري(٣): " أفعلها "بأي هذه الفعلة ،وتعجب منها .

*وفى حديث أنس أن(٤)امرأة يهودية أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة مسمومة فأكل منها ٠٠٠٠ فقالوا : ألا نقتلها؟

قال : لا قال شمس الحق :" ألا نقتلها؟ (٥)" أي اليهودية بممزة الاستفهام والاستفهام للتقرير ٠

وعن أنس بن مالكُ (٦): "أن رجلا من الأنصار أتى النبي صلى الله عليه وسلم يسأله ، فقال "أما فى بيتك شئ لې ، ، الحديث قال :" أما فى بيتك شئ إ" (٧) : بممزة استفهام تقريرى ، وما نافيه وقال السهارنفورى الهمزة للاستفهام وما نافية .

سادساً: الحذف

اصطلح البلاغيون على أن الحذف(٨)إسقاط جزء من الكلام أو كله لدليل أو قرينة .

وذكروا أن من فوائده التفخيم(٩)لما فيه من الإيهام لذهاب الذهن فيه كل مذهب وتشوفه إلى المراد فيرجع قاصرا عن لـ إدراكه ، فعند ذلك يعظم شأنه ويعلو في النفس مكانه .

وكلما كان الشعور بالمحذوف أعسر كان التلذذ به أشد وأحسن كما أن فيه طلب الإيجاز والاختصار .

وقد ذكر عبد القاهر الجرحاني(١٠)أن ما من اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وحذفه أحسن من ذكره . ويأتي الحذف لإرادة الاختضار أو طلبا للإيجاز أو التخفيف أو أنه نوع من الاتساع يجئ في الكلام ، وقد ذكر القزويني أن أدله الحذف كثيرة منها أن يدل الفعل على الحذف ، ويدل المقصود الأظهر على تعيين المحذوف كقوله تعالى " حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الحتزير " الآية وقوله " حرمت عليكم أمهاتكم "الآية فان العقل يدل على الحذف ، والمقصود الأظهر يرشد إلى أن التقدير حرم عليكم تناول الميتة ، وحرم عليكم نكاح أمهاتكم لأن الغرض الأظهر من هذه الأشياء تناولها ، ومن النساء نكاحهن .

و في حديث **عدى بن حاتم قال (١١): لما نزلت هذه الآية "حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود "قال: أخذت عقالا أبيض وعقالا أسود فوضعتهما تحت وسادتي ١٠٠٠ الحديث

قال : في السياق حذف(١٢)تقديره لما نزلت الآية ثم قدمت فأسلمت وتعلمت الشرائع ، أخذت ٠٠٠٠

١-أبو داود : السنن : كتاب الحدود / باب الحد من الخمر حمة ص١٦٢ حديث٤٧٦

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص١٣٦

٣-السهارنفورى: بذل ١ الجهود في حل أبي داود حــ١٧ ص٤٤٧

٤-أبو داود : السنن :كتاب الديات / باب فيمن سقى رجلا سما أو أطعمه فمات أيقاد منه حـــ ع ص ١٧٣ حديث ٤٥٠٨

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص١٧٦

٦-أبو داود : سنن أبي داود : كتاب الزكاة / باب ما تجوز فيه المسألة حـــ ٢ ص١٢٠ حديث١٦٤١

٧-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــه ص ٤٠ -السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود حـــ۸ ص١٨١

١٠ –عبد القاهر الجرحان : دلائل الإعجاز ص١٠٨ -راجع أدلة الحذف عند القزويني : الإيضاح ص١٣٨ ، ١٣٩ الطبعة الثانية مطبعة الجمالية الحديثة ،

^{**} قال المنذري أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي . -مختصر سنن أبي داود حــــ٣ ص٢٣٢

١١-أبو داود : السنن : كتاب الصوم / باب وقت السحور حــ٣ ص٣٠٤ حديث٢٣٤٩

وقد جاءت رواية أحمد: علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة والصيام فقال: صل كذا وصم كذا ، فإذا غابت الشمس فكل حتى يتبين لك الخيط الأبيض من الخيط الأسود قال: فأخذت خيطين ١٠٠٠ الحديث وقد جاء الحذف في العبارة اختصارا للفظ واتساعا للمعنى.

- 3 11.

وفي حديث * السائب قال(١): أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فجعلوا يثنون على ويذكروني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أعلمكم " يعني به " قلت : صدقت ، بأبي أنت وأمي ٠٠٠٠ الحديث

قال شمس الحق(٢): قال فى النهاية(٣): " بأبى أنت وأمى " الباء متعلقة بمحذوف فيقيل هو اسمَ فيكون ما بعده مرفوعا تقديره أنت مفدى بأبى وأمى ، وحذف هذا المقدر تخفيفا لكثرة الت مفدى بأبى وأمى ، وحذف هذا المقدر تخفيفا لكثرة الاستعمال وعلم المخاطب ، وفى حديث أبى هريرة(٤) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٥): " والذى نفسى بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ، ، الحديث "،

قال شمس الحق(٦):" لا تدخلوا الجنة : كذا فى عامة النسخ بحذف النون ، ولعل الوجه أن النهى قد يراد به النفى وفى نسخة المنذرى ** لا تدخلون بإثبات النون وكذلك فى رواية مسلم حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا " كذا فى جميع النسخ الحاضرة بحذف النون وكذلك *** فى رواية مسلم ،

ثم نقل عن القارى قوله :" لعل حذف النون للمجانسة والازدواج ، وفي المسألة نفسها قال النووى(٧): ولا تؤمنوا : بحذف النون من آخره وهي لغة معروفة صحيحة . `

والمحصلة أن القياس ثبوت النون في الموضعين [لا تدخلوا -- ولا تؤمنوا] ولكن أغلب الروايات جاءت بحذفها فيهما، وعلى ذلك ففي الكلام حذف ، والمحذوف نون الإعراب ، والسبب المجانسة والازدواج .

ونما وقف عنده شمس الحق من مواطن الحذف ما ورد فى حديث أبى هريرة (٨)قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٩) "لا سبق إلا فى خف أو حافر أو نصل "

ذكر ابن هشام(١٠)شروطا للحذف ، كان منها وجود الدليل على المحذوف وهو من الشروط الواجبة فى الحذف ولابد من قرينه تدل على انعنصر المحذوف ، والقرينة هنا لفظية تتمثل فى أن سياق الكلام ما يدل على المحذوف .

قال شمس الحق (١١): لابد فى الكلام من تقدير أى ذى خف أو ذى حافر أو ذى نصل . فالكلام حذف منه المضاف ، وأقيم المضاف إليه مقامه ، وذلك لكثره الاستعمال ، وعلم المخاطبين ، فهم يعرفون ذا الخف وذا الحافر وذا النصل ، إذ يشترط(١٢) فى حذف المضاف ألا يلتبس أمره على المخاطب ويكون الكلام مفهوما .

وقد حقق هذا الحذف اختصارا وإيجازا(١٣)أكسب العبارة قوة وجنبها الاستطالة ، كما أن فيه شيئا من الفصاحة والبلاغة لا يتوفر فى الكلام إذا جاء تاما ،

وفى حديث لقيط بن عامر قال(١٤): فقدمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر حديثا فيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر إلهك "

^{*} اخرجه النسائي وابن ماجه ١ –شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الدب / با في كراهية المراء حسد ١٣٠٨ حديث ٤٨٢٨

٢- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص ١٤٩ اللهاية

٤-أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه : المنذري : مختصر سنن أبي داود حــــ۸ ص٢٧ ط. دار المعارف بيروت

٥-أبر داود : السنن : كتاب الأدب / باب في إفشاء السلام حــــ عص ٣٥٠ حديث ٩١٩٣ ٦ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١٤ ص٧٩ المعرفة بروت على النسخة التي رجعت إليها بحذف النون : المنذري : مختصر سنن أبي داود : باب في إفشاء السلام حــــ ١٤٠٥ حديث ٥٠٢٩ ط.دار المعرفة بيروت

٧-شرح النووي على صحيح مسلم حـــ ٢ ص٢٧ ٨-أخرجه الترمذي والنسائي وقال الترمذي حسن

النذرى : مختصر سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في السيق حسة ص٣٩٨ حديث ٢٤٦٤

١٣-راجع حديث الدكتور / طاهر حموده عن أغراض الحذف وشروطه

ظاهرة الحذف في الدرس اللغوى ص ٩٧ ، ١١٥ الدار الجامعية للطباعة والنشر ، الإسكندرية

^{\$} ا-اسداد دیا در باید الحداد الله کارد در اید در میداد استاد الله عامیداد ما کارد رسی ۳ م ۳۲۳ خاند ۳۳۳

أوجب النحاة(١)حذف الخبر إذا كان المبتدأ نصا صريحا في القسم ، وقال شمس الحق(٢):" لعمر إلهك " هو قسم ببقاء الله ودوامه ، وهو رفع بالابتداء ، والخبر محذوف ، وتقديره لعمر الله قسمي أو ما أقسم به ، واللام للتوكيد ، فإن لم تأت باللام نصبته نصب للصادر فقلت عمر الله ، وعمرك الله أي بإقرارك لله ، وهو تعميرك له بالبقاء .

, أوجب الحذف هنا كون المبتدأ دالا على القسم بكثرة الاستعمال وبطول الكلام .

, في حديث أبي هريرة(٣)عن النبي صلى الله عليه وسلم(٤):" يقول الله عز وجل :يؤذيني ابن أدم بسب الدهر وأنا الدهر يدى الأمر أقلب الليل والنهار "

قال شمس الحق(٥): قال العيني(٦): معناه أنا ملك الدهر ، فحذف اختصارا للحذف، واتساعا للمعنى *

سابها: الالتفات

في قول**عوف بن مالك :"كنا(٧)عند رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة أو ثمانية أو تسعة فقال ألا تبايعون رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ "الحديث

فيها التفات (٨) من المتكلم إلى الغيبة ،

فقد كان القبياس أن يقول ألا تبايعونني فانتقل بالكلام من صيغة المتكلم إلى صيغة الغيبة فقال : ألا تبايعون رسول الله صلى الله و سلم .

و قال عفيف *** بن عمرو بن المسيب(٩): " حدثني رجل من بني أسد بن خزيمة أنه سأل أبا أيوب الأنصاري ، فقال : أيصلي أحدنا في مترله الصلاة ثم يأتي المسجد وتقام الصلاة فأصلي معهم فأجد في نفسي من ذلك شيئا. . . "الحديث فيه التفات(١٠)من الغيبة على سبيل التجريد لأن الأصل أن يقال : أصلى في مترلي بدل قوله يصلي أحدنا ، فهو هنا يقصد نفسه ولكنه استحى التصريح بذلك ، وكان الأصل أن يقال فيصلى معهم ، فالتفت عن الغائب إلى المتكلم وذلك لينشط السامع ويجعله أكثر انتباها إلى ما هو بصدده من سؤاله .

١-انظر الشواهد التي أوردها على هذه المسألة الدكتور / طاهر حموده ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي ص٢١٦

٢-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ص ٧٣

٣-قال الحافظ جمال الدين المزى في الأطراف : الحديث أخرجه البخاري في التفسير والتوحيد والأدب، ومسلم في الأدب، وأبو داود في الأدب والنسائيي في التفسير -شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٥ ص ١٥٣

٤-أبو داود: السنن: كتاب الأدب/ باب في الرجل يسب اللهر حــ ٤ ص٣٦٩ حديث٤٧٢٥

٦-العيني: عمدة القارئ حــ٥١ ص٣٠٨

* انظر أمثلة أخرى للحذف

ف قوله صلى الله عليه وسلم إذا اختلف البيعان أي البائع والمشترى و لم يذكر الأمر الذي فيه الاختلاف وحذف المتعلق يشعر بالتعميم في مثل هذا المقام على ما تقر فرعلم المعاني فيعم الاختلاف في البيع والثمن وفي كل أمر يرجع إليهما وفي سائر الشروط المعتمدة والتصريح بالاختلاف في الثمن في بعض الروايات لا ينافي هذا العموم المستفاد من الحذف قاله في النيل عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٩ ص٣٣٣ ، ٣٣٣

**أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه

٧-أبو داود : السنن : كتاب الزكاة : باب كراهية المسألة حـــ ٢ ص١٢١ حديث ١٦٤٠

 $^{-4}$ داود حــ من المعبود : شرح شنن أبي داود حــ م $^{-4}$

الحديث سكت عنه المنذري واكتفى بقوله " فبه رجل بجهول " مختصر سنن أبي داود حــــ ا ص٣١٠

٩-أبو داود : السنن : كتاب الصلاة : باب فيمن صلى ق٠مترله ثم أدرك الجماعة ليصلى معهم حــ١ ص١٥٧ حديث ٥٧٨

١١٠ من الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود حــ ٢ ص٢١٥

وفي قوله * صلى الله عليه وسلم (١): " إذا دعا الرجل لأخيه بظهر الغيب قالت الملائكة آمين ، ولك بمثل " والعسبارة (٢) فيها التفات أو استجاب الله دعاءك في حق أخيك ولك فقد التفت عن الغائب في قوله " إلى المخاطب في قوله "لسك" وكسان بعسض السلف إذا أراد أن يدعو لنفسه يدعو لأخيه المسلم بتلك الدعوة ليدعو له الملك بمثلها فيكون أعون للاستجابة .

وفي قو_له صلى الله عليه وسلم (٢): " لا تحل الصدقة لغني إلا في سبيل الله أو ابن السبيل أو جار فقير يتصدق عليه فيهدى لك أو يدعوك ."

في قو_له " فيهـدى لك أو يدعوك " (1) التفات من الغيبة إلى الخطاب . وقد كان القياس أن يقول فيهدى له أو يدعوه إلى أكل ذلك الطعام من الصدقة .

والحاصـــل (°) أن الفقـــير إذا تصدق عليه فيهدى للغنى ويملكه أو يضيف الغنى ويطعمه . على سبيل الإباحة يحل للغنى على الحالين .

وفى قــول جابر: "كنا نغزو (¹⁾ مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فنصيب من آنية المشركين وأسقيتهم فنستمتع بها بمرفلا يعيب ذلك عليهم "(^{۷)} فيه التفات ، والقياس أن يقول علينا ، ولكنه أحرى الكلام على الالتفات من المتكلم إلى الغائب .

وفى قو_له " صلى الله عليه وسلم (^) من أشتكى منكم شيئا أو اشتكاه أخ له فليقل : ربنا الله الذى فى السماء نقدس اسمك" الحديث . الأصح أن قوله (¹) " ربنا الله " مرفوعان على الابتداء والخبر ، وقوله الذى فى السماء صفته .

" نقدس اسمك " خبر بعد خبر أو استئناف وفيه التفات من الغيبة إلى الخطاب ، فالقياس أن يقول نقدس اسمه فعدل عن استخدام ضمير الغيبة واستخدام ضمير المخاطب على سبيل الالتفات فقال تقدس اسمك .

امنا: المشاكلة

قال رسول ** صلى الله عليه وسلم (١٠): " اطفوا من العمل ما تطيقون فإن الله لا يمل حتى تملوا " الحديث

^{*} أخرجه مسلم بنحره : المنذرى : مختصر سنن أبى داود جـ ٢ ص ١٥٧

⁽١) أبو داود : السنن / كتاب الصلاة /باب الدعاء بظهر الغيب حـــ ص ٨٩ حديث ١٥٣٤

⁽٢) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود جـــ ص ٢٨٩

⁽٣) أبو داود : السنن / كتاب الزكاة / باب من يجوز له أخذ الزكاة وهو غنى حـــــ ٢ ص ١١٩ حديث ١٦٣٧

⁽١) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــه ص ٣٦

⁽٥) السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود حمه ص ١٧٦

⁽١) أبو داود : السنن : كتاب الأطعمة / باب الأكل في آنية أهل الكتاب حـــ٣ ص ٢٦٣ حديث ٣٨٣٨

⁽V) شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حد، ١ ص ٢٥٠

^{**} أخرجه النسائي : المنذري : مختصر سئن أبي داود حـــ ص ٣٦٦

⁽٨) أبو داود : السنن : كتاب الطب / باب كيف الرقى جــ ؛ ص ١١ حديث ٣٨٩٢

⁽٩) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حد، ١ ص ٢٠٦

^{***} أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماحة

المنذرى: مختصر سنن أبي داود حـــ ٢ ص ١٠٦ حديث ١٣٢٢

قيل معناه (١) إن الله لا يمل من الثواب ما لم تملوا من العمل ومعنى يمل يترك لأن من قل شيئا تركه وأعرض عنه والملالة (٢) في حقه بعالى ليست على حقيقتها بل هي استعارة لقطع الإقبال بالإحسان: أي لا يقطع الإقبال عليكم بالإحسان حتى تملوا عن العبادة ، وإطلاق الملالة عليه سبحانه وتعالى من باب المشاكلة وقيل (٢) " لا يمل " أي لا يقطع الإقبال عليكم بالإحسان حتى تملوا في عبادته .

والإمـــلال هو استثقال النفس من الشيء ونفورها عنه بعد محبته ، وإطلاقه على الله من باب المشاكلة كما في قوله تعالى : "وجزاء سيئة سيئة مثلها "

وقال النور بشتى : إسناد الملال إلى الله على طريقة الازدواج والمشاكلة ، والعرب تذكر إحدى اللفظتين موافقة للأخرى وإن خالفتها معنى .

وعــن أبى هريرة * قال ^(١) : " مروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم بجنازة فأثنوا عليها خيرا ، فقال : وحبت ، ثم مروا بأخرى فأثنوا شرا ، فقال : وحبت ، ثم قال : أن بعضكم على بعض شهيد " .

فيال (٥) أهل اللغة الثناء بالمد يستعمل في الخير ولا يعمل في الشر هذا هو المشهور وفيه لغة شاذة أنه يستعمل في الشر أيضا وإنما استعمل الثناء المحدود هنا في الشر مجازا لتجانس الكلام كقوله تعالى : وجزاء سيئة سيئة مثلها..ومكروا ومكر الله " وقال العيني وأثنوا (١) من الثناء ، وهو يستعمل في الخير ولا يستعمل في الشر ، وقيل يستعمل فيهما ، وقيل : استعمال الثناء في الشر لغة شاذة ، والأحسن أن يقال : استعمل هذا الأجل المشاكلة والتجانس كما في قوله تعالى : " وجزاء سيئة سيئة مثلها " [الشورى : ٤٠]

وقال شمس الحق (٧): استعمال الثناء فى الشر مشاكلة أو تمكم والمعنى أن ثناءهم عليه بالخير يدل على أن أفعاله كانت خيرا فوحسبت له الجسنة ، وثناءهم عليه بالشر يدل على أن أفعاله شرا فوجبت له النار ، وذلك لأن المؤمنين شهداء بعضهم على بعض .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (^) :" لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإنه من اتبع عوراقهم يتبع الله عورته ... " الحديث أى لا تحسسوا عيوبهم ومساويهم .

وقو_له (٩) " يتــبع الله عورته " ذكره على سبيل المشاكلة ، أى يكشف عيوبه ، وهذا فى الآخرة ، وقيل معناه يجازيه بسوء صنيعه . وقيل (١٠) يقيص الله من يتبع عورته .

⁽١) الخطابي : معالم السنن جـــ ١ ص ٢٨٠

⁽۲) السارنفورى: بذل الجهود في حل أبي داود حـــ٧ ص ١٤٥

⁽٢) شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٤ ص ١٧٧

^{*} أخرجه النسائي وقد أخرجه البخاري ومسلم وابن ماجة من حديث ثابت البناني عن أنس المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ ٤ ص ٣٤٦

⁽٤) أبو داود : السنن : كتاب الجنائز / باب في الثناء على الميت حــــ ص ٢١٨ حديث ٣٢٣٣

⁽٥) النووى: شرح النووى على صحيح مسلم حــ ص ٢٠

⁽٧) شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ 9 ص ٤٤

⁽٨) أبو داود : السنن : كتاب الأدب / باب في العيبة حـــ ع ص ٢٧٠ حديث ٤٨٨٠

⁽١٠) السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود جـ ١٩ ص ١٢١

ثاسِعاً : الاستطراد

وفى حديث قيس بن عباد قال(١) :" قلت لعلى أخبرنا عن مسيرك هذا أعهد عهده رسول الله صلى الله عليه وسلم أم رأى رأيته ؟ قال : ما عهد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بشئ ، لكنه رأى رأيته ".

يستطرد شمس الحق إلى ذكر ما كان بين على وطلحة والزبير ثم ما كان بينه وبين معاوية فيقول(٢): وبيانه كما قال ابسن سعد أن عليا رضى الله عنه بويع بالخلافة الغد من قتل عثمان بالمدينة فبايعه جميع من كان بها من الصحابة رضى الله عسنهم ، ويقال إن طلحة رضى الله عنه والزبير رضى الله عنه بايعا كارهين غير طائعين ثم خرجا إلى مكة وعائشة رضسى الله عسنها بها فأخذاها وخرجا بها إلى البصرة ، فبلغ ذلك عليا فخرج إلى العراق فلقى بالبصرة طلحة والزبير وعائشة ومن معهم وهى وقعة الجمل وكانت في جمادى الآخرة سنه ست وثلاثين ، وقتل بها طلحة والزبير وغيرهما ، وبسلغت القتلى ثلاثة عشر ألفا ، وأقام على بالبصرة خمس عشرة ليلة ، ثم انصرف إلى الكوفة ، ثم خرج عليه معاوية ابن أبى سفيان ومن معه بالشام فبلغ عليا فسار إليه فالتقوا بصفين في صفر سنه سبع وثلاثين ودام القتال بها أياما وواضحت أن هذا الاسترسال في ذكر الوقائع التاريخية لم يكن شرح الحديث يتطلبه بهذا القدر المفصل لأن مدار الأممر هنا هو خروجه إلى قتال هاتين الفئتين وهل كان عهدا من الرسول صلى الله عليه وسلم إليه أم أنه رأى رآه ، فقام به وحمل تبعته

وقد كرر شمس الحق هذا الاستطراد بألفاظه تلك في شرح حديث(٣) زيد بن وهب الجهني في قتال الخوارج ، غير أنه لم يقسف به عند نمايته ، وإنما استهوته الأحداث فأضاف إليه حديثا مفصلاً عن واقعة التحكيم ، وما أسفرت عنه من نتائج ، ثم خروج الخوارج على على وتدبيرهم لقتله ،

وقـــد رد شمس الحق حديث عبد الله بن بريدة عن أبيه(٤) فى أن المسلمين يسوقون الترك ثلاث مرار حتى يلحقوهم بجزيـــرة العـــرب ، فقـــال(٥): الظاهر أنه وقع الوهم فيها من بعض الرواة ، وذكر أن الصواب رواية أحمد فى سنده ومفادها أن الترك هم الذين يسوقون المسلمين ، وأشار إلى أن الحوادث التى وقعت أيدت ما جاء فى روايته ،

ثم استطرد إلى الحديث عن التتار وغارتهم على المسلمين في سنة سبع عشرة وست مائة ، وكيف خربوا بلاد خراسان وبــــلاد أذربيجان ، ثم قتلهم من الخلائق ما لا يحصى ، وهجومهم على بغداد ، واستباحتهم جميع من منها ، وتملكهم الشام ووصولهم مصر ، وقضاء جيشها عليهم في موقعة عين جالوت .

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب ما يدل على ترك الكلام في الفتنه حـــ١١ ص٣٢٩ حديث ٢٥٤٤

٢-شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص٣٣٠٠

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب في قتال الخوارج حـــ١٣ ص٩٦ حديث ٤٧٥٥

٤-انظر لفظ الحديث:

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الملاحم / باب في قتال الترك حـــ١١ ص٣٢٢ حديث ٤٢٩٧

٥-راجع تفصيل هذا الاستطراد

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١ ص٣٢٣ - ٣٢٥

وفى حديث السائب بن يزيد قال (١) :" لما قدم النبى صلى الله عليه وسلم المدينة من غزوة تبوك تلقاه الناس فلقيته مع الصبيان على ثنية الوداع " .

سنقل عن المصباح ما أورده فى سبب تسميتها باسمها ، وما استطرد إليه من تحديد تاريخها وإشارته إلى مصالحة النبى صلى الله عسليه وسلم أهلها على الجزية بدون قتال ، ثم ذكره سبب تسمية موضعها بالاسم ذاته ، وتحديد موقعها وتلميحه إلى قوم شعيب لمجرد قربما من مدين ، وهذه المعارف بعيدة عن موضوع الحديث

قال (٢):

قال فى المصباح: " باكت الناقة تبوك بوكا: سمنت فهى بائك بغير هاء ، وبهذا المضارع سميت غزوة تبوك لأن النبى صلى الله على الجزية من غير قتال فكانت خالية عن البؤس، صلى الله على الجزية من غير قتال فكانت خالية عن البؤس، فأشبهت الناقة التي ليس بها هزال ، ثم سميت البقعة تبوك لذلك ، وهو موضع من بادية الشام قريب من مدين الذين بعث الله إليهم شعيبا .

وفى حديــــــث قتادة عن أبى المليّج عن أبيه(٣) : " أن يوم حنين كان يوم مطر ، فأمر النبى صلى الله عليه وسلم منادية أن الصلاة فى الرحال " ،

ذكر قصة بعيدة عن موضوع الحديث ، ولا صلة لها بطرف من حكمه ، فالحديث جاء لبيان الحكم في صلاة الجمعة في اليـــوم المطـــير ، وهل يلزم أن يؤديها المصلون في الجامع أو لهم أن يصلوها في الرحال لأجل المطر ، أما القصة فقد حكت خبر فتح مكة ، وما كان في غزوة حنين ، ثم ما وقع في أوطاس والطائف .

قال (٤):

وقصــة حنين أن النبى صلى الله عليه وسلم فتح مكة في رمضان سنة ثمان ، ثم خرج منها لقتال هوازن وثقيف ، وقد بقيــت أيام من رمضان فسار إلى حنين ، فلما التقى الجمعان انكشف المسلمون ، ثم أمدهم الله بنصره فعطفوا وقاتلوا المشـركين فهــزموهم وغنموا أموالهم وعيالهم ، ثم سار المشركون إلى أوطاس ، فمنهم من سار على نخلة اليمانية ، ومنهم من سلك الثنايا ، وتبعت خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم من سلك نخلة ، ويقال إنه صلى الله عليه وسلم أقسام عليها يوما وليلة ، ثم سار إلى أوطاس فاقتتلوا والهزم المشركون إلى الطائف ، وغنم المسلمون منها أيضا أموالهم وعيالهم ، ثم سار إلى الطائف فقاتلهم بقية شوال ، فلما أهل ذو القعدة ترك القتال لأنه شهر حرام ، ورحل راجعا إلى مترل جعرانه ، وقسم بها غنائم أوطاس وحنين ويقال كانت ستة آلاف سبى

وقد علق شمس الحق على هذه القصة بقوله : وقد اختلف على أبي المليج فقال قتادة عنه : " إن القصة وقعت بحنين ، وقال حالد الحذاء عنه إنها وقعت زمن الحديبية .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الجهاد / باب في التلقى حـــ٧ ص٣٦٩ حديث ٢٧٧٦

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٧ ص٣٦٩

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب الجمعة في اليوم المطير حـــ٣ ص٢٨٦ حديث ١٠٥٣

و في حديث ابن عباس قال(١) : " جاءت فأرة فأخذت تجر الفتيلة ٠٠٠٠ الحديث

استطرد من الحديث عن فأرة البيت وتسميتها بالفويسقة إلى أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها في الحل والحرم وبيان أصل الفسق ، وسبب تسمية العاصي فاسقا .

قال(٢) :

قال الدميرى: " وفأرة البيت هى الفويسقة التي أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها في الحل والحرم ، وأصل الفسق الحروج عن الاستقامة والجور ، وبه سمى العاصى فاسقا ، وإنما سميت هذه الحيوانات فواسق على الاستعارة لخبتهن ، وقيل لخروجهن عن الحرمة في الحل والحرم أى لا حرمة لهن بحال ، وروى الطحاوى في أحكام القرآن بإسناده عن يريد بسن أبي نعيم أنه سأل أبا سعيد الخدرى لم سميت الفأرة الفويسقة ، فقال : استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليسلة وقد أخذت فأرة فتيلة السراج لتحرق على رسول الله صلى الله عليه وسلم البيت فقام إليها وقتلها وأحل قتلها للحلال والمحرم ،

وفي حديث أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم(٣) : " ليدعن رجال فخرهم بأقوام إنما هم فحم من فحم جهنم ، أو ليكونن أهون على الله من الجعلان التي تدفع بأنفها النتن " ·

استطرد إلى الحديث عن الجعلان ، فذكر أن مفردها " جعل " ، ثم عرفه وحدد لونه وموطنه ، وأهم ما اتصف به ، وما تقوم حياته عليه .

قال(٤) :

" الجعلان " بكسر الجيم وسكون العين جمع جعل بضم ففتح دويبة سوداء تدير (الخراء) بأنفها

ثم يسمتكمل قوله بما ذكره الدميرى في حياة الحيوان فقال: الجعل كصرد ورطب وجمعه جعلان بكسر الجيم والعين ساكنه وهو يجمع الجعر اليابس ويدخره في بيته ، وهو دويية معروفة تعض البهائم في فروجها فتهرب ،شديد السواد ، في بطلفه لون حمرة ، يوجد كثيرا في مراح البقر والجواميس ومواضع الروث ، ومن شأنه جمع النجاسة وإدخارها ، ومن عجيسب أمره أنه يموت من ربيح الورد وربح الطيب ، فإذا أعيد إلى الروث عاش ، ومن عادته أنه يحرس النيام فمن قام لقضاء حاجته تبعه وذلك من شهوته للغائط لأنه قوته

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب السلام / باب فى إطفاء النار بالليل حــــ١٤ ص١٢٧ حديث ٢٣٨٥

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : أبواب النوم / باب في التفاخر بالأحساب حـــ١٤ ص١٨ حديث ١٠٠٥

الاستطراد إلى مناقشة بعض القضايا

أولا: قضيه ترجمة خطبة الجمعة

وكان يعرض لبعض القضايا التي تشغل بال المسلمين في البلاد التي يتكلم أهلها غير العربية من ذلك قضية لغة خطبة الجمعة ، وهل يصح أن تكون بغير العربية أم لا .

سوكان من رأيه أن ذلك جائز بل هو ضرورى ولازم لأن الغاية من الخطبة هي التذكير والوعظ

قسال(۱): لابسد للخطيب أن يقرأ القرآن ويعظ به ويأمر وينهى ويبين الأحكام المحتاج إليها ، فإن كان السامعون عجما يترجم بلسانهم فإن أثر التذكير والوعظ فى غير بلاد العرب لا يحصل ولا يفيد إلا بالترجمة بلسانهم ، وحديث (حابر بن سمرة) ولفظه (۲) "كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خطبتان يجلس بينهما يقرأ القرآن ويذكر الناس"، هو أدل دليل على ذلك ،

وقال الله تعالى " وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم " الآية

قال في حامع البيان : أي ليبين لهم ما أمروا به فيفهموه بلا كلفة .

ورســول الله صـــلى الله عليه وسلم وإن بعث إلى الأحمر والأسود بصرائح الدلائل لكن الأولى أن يكون بلغة من هو فيهم حتى يفهموا ثم ينقلوه ويترجموه . .

الصلاة بترجمة القرآن

يسرى شمس الحق (٣) أن قراءة ترجمة القرآن في الصلاة غير جائزة ، والقياس على الخطبة قياس مع الفارق لأن الخطبة ليست بتذكير بل إنما هي ذكر ، وبين ليسس فيها الفال الفساظ مخصوصة وأذكار معينة ، بل إنما هي التذكير ، والصلاة ليست بتذكير بل إنما هي ذكر ، وبين الستذكير والذكر فرق عظيم ، ولابد في الصلاة قراءة القرآن للإمام والمأموم والمنفرد لقوله تعالى " فاقرأوا ما تيسر من القسرآن " فلفظ أقرأوا صيغة أمر يدل على الوجوب ، ولا تمثيل الأمر إلا بقراءة القرآن بالنظم العربي كما أنزل علينا ووصل غلينا بالنقل المتواتر ، لأن من يقرأ ترجمته في الصلاة لا يطلق عليه قراءة القرآن ، بل هو مخالف لأمر المأمور بسه، فكيسف يجوز قراءة ترجمة القرآن في الصلاة ، بل هو ممنوع ، وأما الخطبة فهي تذكير فلابد للخطيب أن يفهم معاني القرآن بعد قراءته ، ويذكر السامعين بلسائهم وإلا فيفوت مقصد الخطبة .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ٣ ص٣٣٠٠

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب الخطبة قائما حـــ ص٣٣٠ حديث ١٠٩٠

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حسة ص٣٣٠

انظر شواهد أخرى

عون المعبود شرح سنن أبي داود حـه ص٢٧٦ ، حـه ص٣٨٧ ، حـ١١ ص٢١٧ ، حـ١٩ ص١٩ ، ١٩

المبحث العاشر

الأراء الكلامية

أولا: الفكر السلفى

قرر شمس الحق قضية الاستواء علي العرش مثلما أجراها السلف ، ففي حديث (١) العباس بن عبد المطلب قال (٢): كنت في البطحاء في عصابة فيهم رسول الله صلي الله عليه وسلم ٠٠٠ ثم علي ظهورهم العرش "المراد ظهور الملائكة " بين أسفله وأعلاه ما بين سماء إلي سماء ، ثم الله تعالي فوق ذلك " .

قــال (٣): " وهـــذا الحديث يدل علي أن الله تعالي فوق العرش ، وهذا هو الحق ، وعليه تدل الآيات القــرآنية والأحــاديث النبوية ، وهو مذهب السلف الصالحين من الصحابة والتابعين وغيرهم من أهل العــلم. قالوا إن الله تعالي استوي علي عرشه بلا كيف ولا تشبيه ولا تأويل والاستواء معلوم والكيف ر مجهول .

قال النسفى (ئ) في قوله تعالي (٥): "ثم استوي على العرش" أضاف الاستيلاء إلى العرش وإن كان سبحانه وتعالي مستوليا على جميع المخلوقات لأن العرش أعظمها وأعلاها، وتفسير العرش بالسرير، والاستواء بالاستقرار كما تقول المشبهة باطل ، لأنه تعالي كان قبل العرش ولا مكان، وهو الآن كما كان التغير من صفات الأكوان والمنقول عن الصادق والحسن وأبى حنيفة ومالك رضي الله عنهم أن الاستواء معلوم والتكييف فيه مجهول، والإيمان به واجب ، والجحود له كفر ، والسؤال عنه بدعة ،

⁽١) أخرجه الترمذي وابن ماحه

المنذري : محتضر سنن أبي داود حـــ ٧ ص ٩٣

⁽٢) أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الجهمية حـــ ٤ ص ٢٣١ حديث ٤٧٢٣

⁽٣) غمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١٣ ص ٧

^{*} راجع قوله تعالي :

[&]quot; ثم استوي على العرش يغشي الليل النهار " سورة الأعراف : آية ؟ ٥

[&]quot; ثم استوي على العرش يدبر الأمر" سورة يونس: آية ٣

[&]quot; ثم استوي علي العرش ، وسخر الشمس والقمر" سورة الرعد: آية ٢

[&]quot; الرحمن علي العرش استوي " سورة طه : آية ٥

[&]quot; ثم استوي علي العرش الرحمن فاسأل به خبيرا " سورة الفرقان : آية ٥٩

[&]quot; ثم استوي علي العرش مالكم من دونه من ولي ولا شفيع " سورة السحدة : آية ٤

[&]quot; ثم استوي على العرش يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها " سورة الحديد : آية ٤

⁽٤) النسفى : مدارك التنزيل وحقائق التأويل حــــ١ ص ١٩٥٥

^(°) سورة الأعراف : آية ٤٥

, قد تشدد شمس الحق في الالتزام برأي السلف في موقفهم من آيات الصفات، وأخذ على بعضهم محاولة حملها على التمثيل بقصد الخروج بما عن دائرة التشبيه والكيفية .

ففي حديث جبير بن مطعم (١) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن عرشه على سماواته لهكذا وقال بأصابعه مثل القبة عليه ، وإنه ليئط به أطيط الرجل بالراكب ٠٠٠" الحديث

نراه قد نقل قول الخطابي ^(٢) : هذا الكلِام إذا أجري على ظاهرة كان فيه نوع من الكيفية، والكيفية عن الله تعـالي وعن صفاته منفية فعقل أنه ليس المراد منه هذه الصفة ، ولا تحديده على هذه الهيئة وإنما هو كـــلام تقـــريب أريد به تقرير عظمة الله وجلاله سبحانه ، وإنما قصد به إفهام السائل من حيث أدركه فهمه إذ كان أعرابيا جلفا لا علم له لمعاني ما دق من الكلام وما لطف منه عن درك الأفهام.

وقوــله إنــه ليئط به معناه أنه ليعجز عن جلاله وعظمته حتى يئط به ، إذ كان معلوما أن أطيط الرحل بالراكب إنما يكون لقوة ما فوقه ولعجزه عن احتماله، فقرر بمذا النوع من التمثيل عنده معني عظمة الله وجلاله وارتفاع عرشه .

وعـــلق على ذلك بما يشير إلي أنه يأباه ويرفضه فقال (٣) :" كلام الامام الخطابي فيه تأويل بعيد خلاف لـــلظاهر لا حاجة إليه ، وإنما الصحيح المعتمد في أحاديث الصفات إمرارها على ظاهرها من غير تأويل ولا تكييف ولا تشبيه ولا تمثيل كما عليه السلف الصالحون .ويبدو دفاع شمس الحق عن مذهب السلف في إجراء الكلام على ظاهره دون تشبيه أو تكييف وذلك حين عرض للأحاديث التي وردت فيها أسماء الجوارح منسوبة إلى الله سبحانه ففي حديث أبي يونس سليم بن جبير قال : (١٠ سمعت أبا هريرة يقرأ هذه الآيــــــ الله عنا الله عنا عند الأمانات إلى أهلها " إلى قوله " سميعا بصيرا " قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع إبمامه على أذنه والتي تليها على عينه ٠٠٠ الحديث "

رد رأي مـن يثبت الصفات دون الجوارح فذكر قوله الخطابي (٥٠): " وضعه إصبعيه على أذنه وعينه عند قراءته "سميعا بصيرا" معناه إثبات صفة السمع والبصر لله سبحانه لا إثبات العين والأذن لأهما حارحتان والله سبحانه موصوف بصفاته منفى عنه ما لا يليق به من صفات الآدميين ونعوتهم ليس بذي جوارح ، ولا بذي أجزاء وأبعاض ،" ليس كمثله شئ وهو السميع البصير

١ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الجهمية حـــ ٤ ص ٢٢٢ حديث ٤٧٢٦ * سورة النساء : آية : ٥٨ .

٢ - شمس الحق :عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ ١٣ ص ١٤

الحطابي : معالم السنن حـــ ٤ ص ٣٢٨

٤ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الجهمية حــــــ ص ٢٣٣ حديث ٤٧٢٨ * ســــورــ النسباء : آية هـ ه ٥ - الخطابي : معالم السنن حـــــ ٤ ص ٣٣٠

وعقب شمس الحق علي رأي الخطابي بإنكاره له وعضد موقفه ، فقال^(۱) : رد بعض العلماء علي الخطابي فقـــال : قوله : " لا إثبات العين والأذن ٠٠٠ الخ ، ليس من كلام أهل التحقيق وأهل التحقيق يصفون الله تعـــالي بما وصف به نفسه ، ووصفه به رسوله ، ولا يبتدعون الله وصفا لم يرد به كتاب ولا سنة ، وقد قال تعالي :

** " ولتصنع علي عيني " ، وقال *** : " تجري بأعيننا "

وقوله (۲) " ليس بذي جوارح ، ولا بذي أجزاء وأبعاض " كلام مبتدع لم يقله أحد من السلف لا نفيا ولا إثباتا بل يصفون الله بما وصف به نفسه ويسكتون عما سكت عنه ، ولا يكيفون ، ولا يمثلون ، ولا يشبهون الله بخلقه ، فمن شبه الله بخلقه كفر ، وليس ما وصف الله به نفسه ، ووصفه به رسوله تشبيها، وإنسبات صفة السمع والبصر لله حق كما قرره الشيخ " وانتهي شمس الحق الى القول " ما قاله الخطابي ليس من كلام أهل التحقيق "

وفي حديث ابسن عمر (٣) قال . قال رسول الله صلي عليه وسلم :" يطوي الله تعالي السموات يوم الفيامسة ، ثم يأخذهن بيده اليمني ثم يقول : أنا الملك ، ، ، الحديث " أورد قوله تعالي (٤): " وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه سبحانه وتعالي عما يشركون "قسال نقلا عن ابن كثير (٥) : وردت أحاديث كثيرة متعلقة بهذه الآية الكريمة والطريق فيها وفي أمثالها مذهب السلف وهو إمرارها كما جاءت من غير تكييف ولا تحريف ،

وقـــال النسفي (١) : المراد بهذا الكلام إذا أحذته كما هو بجملته ومجموعة تصوير عظمته والتوقيف علي كنه حلاله لا غير من غير ذهاب بالقبضة ولا باليمين الي جهة حقيقة أو جهة مجاز .

١ - شمس الحبق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ١٣ ص ٣٤

^{**} سورة طه : اية ٣٩

^{***} سورة القمر : أية ١٤

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود

كتاب لسنن رباب في الرد علي الجهمية حــــ١٣ ص ٤٩ حديث ٤٧١٩

٤- سورة الزمر : اية ٦٧

٦ - النسفي : مدارك التتريل وحقائق التأويل حـــ٣ ص ١٥٢١

وجملة ما عليه أهل السنة أن الله سبحانه علي عرشه كما قال : (١) " الرحمن علي العرش استوي وأن له يدين بلا يدين بلا كيف كما قال : (٢) " خلقت بيدي " وكما قال (٣) : " بل يداه مبسوطتان " وأن له عينين بلا كيف ، كما قال : (٤) " تجري بأعيننا " وأن له وجها كما قال (٥): "ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام " .

رؤيَّة الله تعالي

ذهب أهل السنة ، وجمهور الأمة إلي جواز رؤية الله تعالي في الأخرة ، ومما استدلوا به قوله * صلي الله عليه وسلم (٢٠) : "إنكم سترون ربكم كما ترون هذا " أي القمر ليلة البدر ليلة أربع عشرة " لا تضامون في رؤيته ، ، ، ، الحديث "

قـــال شمـــس الحق (٧): هو من الانضمام يريد أنكم لا تختلفون في رؤيته حتى تجتمعوا للنظر ، وينضم بعضكم إلي بعض ، فيقول واحد : هو ذاك ويقول آخر : ليس بذلك علي ما جرت به عادة الناس غند النظر إلي الهلال أول ليلة من الشهر ٠٠٠ وقد رواه بعضهم لا تضامون بضم التاء وتخفيف الميم فيكون معناه علي هذه الرواية أنه لا يلحقكم ضيم ولا مشقة في رؤيته ،

وقال القارَىٰ (^): "قوله كما ترون ، معنى التشبيه بالقمر أنكم ترونه رؤية محققة لا شك فيها ولا تعب ولاخفاء كما ترون القمر ، لذلك فهو تشبيه للرؤية بالرؤية لا المرئي بالمرئي ولا كيفية الرؤية بكيفية الرؤية .

وقال ابن الجوزي في تفسير قوله تعالي^(٩) :" وجوه يومئذ ناضرة . إلى ربما ناظرة " روي^(١٠) عطاء عن ابن عباس قال : إلى الله ناظرة . قال الحسن :حق لها أن تنضر وهي تنظر إلى الخالق .

١ - سورة طه : آية ه

۲ – سورة ص : آية ۷٥

٣ - سورة المائدة : آية ٢٤

٤ - سورة القمر : آية ١٤

٥ - سورة الرحمن: آية ٢٧

^{*} أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماحة - المنذري : سنن أبي داود حــــ٧ ص ١١٨

٦- أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الرؤية حــ ٤ ص ٢٣٣ حديث ٤٧٢٩

٧ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ١٣ ص ٤٥

وهو قول الخطابي في معالم السنن حـــ ٤ ص ٣٢٩

٨ - العيني : عمدة القارئ حــ ١٦ ص ٦٣٣

٩ – سورة القيامة : الايتان : ٢٢؛ ٢٣

١٠ - ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير حــ ٨ ص ٢٢٢

ثم قال : ورؤية الله عزوجل لا شك فيها ، والأحاديث فيها صحاح . وقد استدل البخاري (١) بهذه الآية و بالأحداديث التي جاءت في بابحا على أن المؤمنين يرون ربحم في جنات النعيم ، وهو مذهب أهل السنة والجماعة وجمهور الأمة .

القول بنزول الله سبحانه إلى سماء الدنيا

ق حديث أبي هريرة * أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ^(٢) :" يترل ربنا عز وجل كل ليلة إلي سماء الدنيا ٠٠٠ الحديث "

قال (۳) :

أخرج البيهقي في كتاب الأسماء والصفات عن أبي محمد المزين يقول : حديث الترول قد ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجوه صحيحة ، وورد في التتريل ما يصدقه ، وهو قوله تعالي : ** " وجاء ربك والملك صفا صفا " صــفات الله تعالي بلا تشبيه ، حل الله تعالي عما يقول المعطلة والمشبهة بما علوا كبيرا . ثم يقول : والحاصل أن هذًا الحديث وما أشبهه من الأحاديث في الصفات كان مذهب السلف فيها الإيمان بما وإحراؤها على ظاهرها ، ونفي الكيفية عنها ،

ويقول في موضع أخر تعقيبا على هذا الحديث (٤)" والأمر في مثل هذه الأحاديث إمرارها على ظاهرها من غير تأويل ولا تشبيه "

قضية خلق القرآن

على ذلك ^(٥) بالأحاديث التي وقع فيها إضافة الكلام الي الله تعالي أو التكلم أو الكلمات .

وفي حديث جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٠ : ألا رجل يحملني إلي قومه فيان قريشا قد منعوني أن أبلغ كلام الله .قال شمس الحق (٧): "ولنعم ما قيل ، وما القرآن مخلوقا ، تعالى

١ - العيني : عمدة القاري : حــ ١٦ ص ٦٣١

٢ - أبو داود : السنن : كتاب الصلاة / باب أي الليل أفضل حــ ٢ ص ٣٤ حديث ١٣١٥

٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ٤ ص ١٤٦ ، ١٤٧

^{*} سورة الفجر: اية ٢٢

٥ - انظر : شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــــــــ ١٣ ص ٥١

٦ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في القرآن حــ ٤ ص ٢٣٤ حديث ٤٧٣٤

أخرجه الترمذي والنساني وابن ماحة

⁻ المنذري: مختصر سنن أبي داود حــ ٧ ص ١٢٣

٧ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ١٣ ص ٥١

كلام الرب من جنس المقال" وقد أكد شمس الحق رأيه ورأي الجماعة بما رواه ابن عباس* قال (١) : كان السنبى صلى الله عليه وسلم يعوذالحسن والحسين : أعيذكما بكلمات الله التامة ، ، ، ، الحديث وقال أبوداود : هذا دليل على أن القرآن ليس بمخلوق ،

وقال الخطابي (٢): كان أحمد بن حنبل يستدل بقوله: بكلمات الله التامة على أن القرآن غير مخلوق ، وما من كلام مخلوق إلا وفيه نقص ، والموصوف منه بالتمام هو غير مخلوق وهو كلام الله سبحانه ، وقاد ناقش شمس الحق قضية خلق القرآن مناقشة مستفيضة ، وساق أدلة كثيرة (٣) من القرآن والحديث عالى صواب رأى الجماعة فيها ، وانتهى إلى القول نقلا عن الحافظ ابن حجر (١): "المحفوظ عن جمهور السلف ترك الخوض في ذلك والتعمق فيه، والاقتصار على القول بأن القرآن كلام الله وأنه غير مخلوق، ثم السكوت عما وراء ذلك ،

مذهب السلف في القدر

أقر السلف بالقدر ، وآمنوا به *قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الإيمان) (⁽⁾أن تؤمن بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله واليوم الآخر ، وتؤمن بالقدر خيره وشره ، و لم يمنعهم ذلك عن الرغبة في عمل كل ما هو صالح ، واتقاء كل ما هو طالح ، والمراد بالقدر (⁽¹⁾أن الله تعالى علم مقادير الأشياء وأزمالها قبل إيجادها ثم أوجد ما سبق في علمه أنه يوجد ، فكل محدث صادر عن علمه وقدرته وإرادته ،

وقد أخذوه من محكم الكتاب ، ومن السنة الصحيحة .

قسال عمسر بسن عبدالعزيز (٧): لقد ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غير حديث ولا حديثين ، وقد سمعه المسلمون منه ، فتكلموا به فى حياته ، وبعد وفاته يقينا وتسليما .

وقـــال شمس الحق ^(^): الحاصل أن المسلمين أى الصحابة رضوان الله عليهم أقروا بالقدر ، وتيقنوا به ، وسلموا ذلك ِ لربهم ،

وقال أيضاً : إن "القدر" لمذكور في القرآن المجيد ، وقد اقتبسه السلف الصالحون منه لا من غيره ·

^{*} أخرجه البخاري والترمذي والنساني وابن ماحة

١ - أبوداود : السنن : كتاب السنة / باب في القرآن حد ٤ ص ٢٣٤ حديث ٤٧٣٧ .

٢- الخطابي : معالم السنن حـــ ٤ ص ٣٣٢ .

٣ - انظر هذه الادلة : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ٥٥، ٥٦ ٠

٤ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٣ ص ٥٦

[#] أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه .

المنذري : مختصر سنن أبي داود حـــ٧ ص ٦٦ .

٥- أبوداود : السنن : كتاب السنة / باب في القدر حـــ٤ ص ٢٢٣ حديث ٤٦٩٥

٣٦٢ شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص ٣٦٢

٧ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب من دعا إلى السنة حـــ١٢ ص ٢٨٦ حديث ٢٠٠١

۸- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص ٢٩١ ، ٢٩١

الرجم للمحصن

قــال السلف إن الرجم حكم الزاني المحصن ، قال ابن بطال : (١)أجمع الصحابة وأئمة الأمصار على أن المحصن إذا زن عامدا عالما مختارا فعليه الرجم ، واحتج الجمهور بان النبي صلى الله عليه وسلم رجم ، وكذلك الأثمة بعده ،كذا في الفتح .

وفى حديث عمر (٢):" إن الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم بالحق وأنزل عليه الكتاب ، فكان فيما أنزل عليه آية السرجم فقرأناها ووعيناها ، ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجمنا من بعده ، ، ، ، ، ، ، "فالرجم حق على من زبى من الرجال والنساء إذا كان محصنا إذا قامت البينه أو كان حمل أو اعتراف ،

قال شمس الحق (٢): قال النووى: أراد بآية الرحم (الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة " وهذا مما نسخ لفظه وبقى حكمه ، ، ، ، وفي إعلان عمر رضى الله عنه بالرحم وهو على المنبر وسكوت الصحابة وغيرهم من الحاضرين عن مخالفته بالإنكار دليل على ثبوت الرحم،

ثانيا : موقف شمس الحق من الفرق المذمومة

تاول شمس الحق قوله صلى الله عليه وسلم (³) (تفترق أمتى على ثلاث وسبعين فرقة" بأنه (⁶⁾ لم يرد المحتلفين في فسروع الفقه ، وإنما قصد من خالف أهل الحق في أصول التوحيد ، وفي تقدير الخير والشر ، وفي شروط النبوة والرسالة ، وفي مسوالاة الصحابة، وقد حدث في آخر أيام الصحابة خلاف القدرية من معبد الجهني وأتباعه ، ثم حدث الخالف بعد ذلك شيئا فشيئا إلى أن تكاملت الفرق الضالة اثنين وسبعين فرقة ، والثالثة والسبعون هم أهل السنة والجماعة ، وهي الفرقة الناجية ،

فهم أهل القرآن والحديث والفقه والعلم الذين اجتمعوا على اتباع آثاره صلى الله عليه وسلم في جميع الأحوال كلها ، وقد بين الله سبحانه رجال هذه الفرق المبتدعه فوصفهم بقوله تعالى (1): فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه مسنه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله " قال شمس الحق في تفسير هذه الآية (٧): " إنها تعم كل طائفة من الطوائف الخارجة عن الحق من طوائف البدعة فإنهم يتلاعبون بكتاب الله تلاعبا شديدا ، ويوردون منه لتنفيق جهلهم ما ليس من الدلالة في شئ ، ، طلبا منهم لفتنة الناس في دينهم ، وتفسيره على الوجه الذي يريدونه ، ويوافق مذاهبهم الفاسدة ،

١- شمس الحقي : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــ١٢ ص ٧١

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الحدود / باب في الرجم حــ١٢ ص ٧٦ حديث ١٤٠٩

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص ٧٦

⁻ راجع الأحاديث الواردة في رحم ما عز بن مالك وتعليقات شمس الحق عليها كتاب الحدود / باب رحم ماعز بن مالك حـــ١٢ ص ٧٨ الأحاديث من ١٤٠٠ - ٤٤٣ و ١٩٥ الأحاديث الأحاديث من ١٤٠٠ - ٤٤٣ و ١٩٥ الأحاديث

٤ - أبوداود "السنن : كتاب السنة / باب شرح السنة حـــ ٤ ص ١٩٨ حديث ٤٥٩٦ .

ه - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

٣- سورة آل عمران : آية ٧

٧- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ١٢ ص ٢٧١

وقد حمل قوله صلى الله عليه وسلم :(١)" ألا إن أوتيت الكتاب ومثله معه ، ،ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول : عليكم بهذا القرآن ، فما وجدتم فيه من جلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرموه " على أنه تحذير لكل من خالف السنة و لم يعمل بها ، فقال (٢): يحذر بذلك مخالفة السنن التي سنها رسول الله صلى الله عليه وسلم مما ليس لم ذكر في القرآن على ما ذهب اليه الخوارج والروافض فإنم تعلقوا بظاهر القرآن ، وتركوا السنن التي ضمنت بيان الكتاب فتحيروا وضلوا ،

وقد استشرى أمر رجال الفرق ، وتطاير خطرهم ، وفشت أقوالهم فى عصر أتباع التابعين(من ١٢٠هـ - ٢٢٠هـ) ففى حديث عمران بن حصين قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " خير أمتى القرن الذي بعثت فيه ، ثم الذين يلونهم ، والله أعلم أذكر الثالث أم لا ، " الحديث ،

قال شمس الحق ^(؛): وفي هذا الوقت (أى قرن أتباع التابعين) ظهرت البدع ظهورا فاشيا ، وأطلقت المعتزلة ألسنتها ، ورفعت الفلاسفة رءوسها ، وامتحن أهل العلم ليقولوا بخلق القرآن وتغيرت الأحوال تغيرا شديدا . "

الرد على الشيعة في زعمهم أن عليا كان أحق بالولاية من أبي بكر وعمر ٠

كان الشيعة يرون أن عليا أحق بالخلافة من أبي بكر وعمر

قـــال الأشعرى (°): " وانما قيل لهم الشيعة لانمم شايعوا عليا رضوان الله عليه وقدموه على سائر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم "

وقــال الشهر ستاني (١): " الشيعة الذين شايعوا عليا رضى الله عنه على الخصوص وقالوا بإمامته وخلافته نصا ووصية إما جليا وإما خفيا.

وقــد اســتدل الإمامية منهم على ذلك بأنه (٢) حين بعث الرسول صلى الله عليه وسلم أبا بكر ليقرأ سورة براءة على السناس فى المشــهد ، وبعث بعده عليا ليكون هو القارئ عليهم ، والمبلغ عنه اليهم ، وقال : نزل على حبريل عليه السلام فقال : يبلغه رجل منك ، أو قال : من قومك ، وهو يدل على تقديمه عليا عليه ،

كمـــا استدلوا بأنه كان يؤمر على أبى بكر وعمر وغيرهما من الصحابة فى البعوث وما أمر على على أحد . وحـــين قال النبى صلى الله عليه وسلم : من الذى يبايعنى على ماله ، بايعته جماعة ، ولكنه حين قال من الذى يبايعنى

١- أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في لزوم السنة حـــ ٤ ص ٢٠٠ حديث ٢٠٠٤ .

٢ - شم الحق : عون المعبود : شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص ٢٧٧ .

وهو قول الخطابي في معالم السنن حـــ ع ص ۲۹۸ .

٣- أبر داود : السنن : كتاب السنة / باب في فضل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حـــ \$ ص ٢١٤ حديث ٢٦٥٧ .

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : حــــ١٢ ص ٣٢٠

٥- الأشعرى: مقالات الاسلاميين حـــ ا ص ٦٥٠

٦ -- الشهر ستاني : الملل والبنحل حـــ٢ ص ١٦٩

انظر تعليقات مجيى الدين عبدالحميد على هذه القضية في المصدر نفسه

٧ – الشهر ستاني : المال والنحل حـــ١ ص ١٩١٠

عــــلى روحه ، وهو وصى وولى هذا الأمر من بعدى ، لم يبايعه أحد حتى مد أمير المؤمنين على رضى الله عنه يده إليه ، فبايعه على روحه ، ووفى بذلك.

ومــن ذلــك ما جاء صريحا فى قوله :" من كنت مولاه ، فعلى مولاه " وهم يرون أن قوله عليه السلام : " أقضاكم على " نص فى الإمامة .

وقـــد رد عــــليهم شمس الحق فذكر أن ما استندوا اليه من الأحاديث ، فهي مما حملوها على غير معناها ، او وضعوها ليستقيم لهم مذهبهم .

ودلل على فساد معتقدهم بقول سفيان الثورى (١): من زعم أن عليا رضى الله عنه كان أحق بالولاية منهما فقد خطأ أبا بكر وعمر والمهاجرين والأنصار رضى الله عنهم جميعهم ، وما أراه يرتفع له مع هذا عمل إلى السماء " .

وعـــلق شمس الحق على هذا الاثر بانه مع (٢)هذا الزعم ، والعقيدة الفاسدة ، لن يرتفع لهم عمل صالح الى السماء كما في قوله تعالى : إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ".

الرد على الرافضة في قولهم بأن الواجب في الوضوء مسح الرجلين .

سمي الرافضة باسمهم لرفضهم (^{۱۲)} إمامه أبي بكر وعمر وهم يجمعون علي أن النبي صلي لله عليه وسلم نص على استخلاف على بن ابي طالب باسمه ،وأظهر ذلك وأعلنه ،

وقيل إنه لما سمعت (أ) شيعة الكوفة بمقالة زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب في أن علي بن أبي طالب كان أفضل الصحابة إلا أن الخلافة فوضت لأبي بكر لمصلحة رأوها ، وقاعدة دينية راعوها من نائرة الفتية وتطييب قلوب العامة عرفوا أنه لا يبرأ من الشيخين ، رفضوه ،فسميت الرافضة. وقد رد شمس الحيق قولهم بأن الواجب في الوضوء مسح الرجلين خلافا لما أجمع عليه العلماء ، ودلت عليه النصوص القرآنية (أ) وأثبتته وقائع الحديث والسنة ففي حديث أبان مولي عثمان بن عفان قال (1): "رأيت عثمان بن عفان توضأ فأفرغ علي يديه ثلاثا فغسلهما ، ، ، وفيه ثم غسل قدمه اليمني ثلاثا ،ثم اليسرى مثل ذلك ، ثم قال : رأيت رسول الله صلي الله عليه وسلم توضأ مثل وضوئي هذا ، ، الحديث " أجمع العلماء (٧) على وجوب غسل الوجه واليدين والرجلين واستيعاب جميعهما بالغسل ،

١ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في التفضيل حـــ٤ ص ٢٠٦ حديث ٤٦٣٠

٢- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص ٢٩٨٠

٣- الأشعري : مقالات الاسلاميين حـــ ١ ص ٨٩ .

٤ - الشهر ستاني : الملل والنحل حــ١ ص ١٨٠ ، ١٨١

ه – انظر قوله تعالي :" يا أيها الذين أمنوا اذا قمتم الي الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الي المرافق وامسحوا برءوسكم وارحَلكم الي الكعبين " سورة النور : أي ٣ ٣- أبو داود : السنن : كتاب الطهارة / باب صفة وضوء النبي صلي الله عليه وسلم حـــ١ ص ٢٦ حديث ١٠٦

⁻ أخرجه البخاري ومسلم والنسان

المنذري : مختصر سنن أبي داود حسا ص ٩٠

٧ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١ ص ١٤٦

وانفردت الرافضة عن العلماء ، فقالوا : الواجب في الرجلين المسح ، وهذا خطأ منهم ، فقد تظاهرت النصوص بإيجاب غسلهما ، وكذلك اتفق كل من نقل وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم على أنه غسلهما .

قــال ابن العربي (١): "إن النبي صلى الله عليه وسلم غسل وما مسح قط، وأنه رأي قوما تلوح أعقابهم فقال: * وبل للأعقاب من النار، وويل للمراقيب من النار فتوعد بالنار على ترك إيعاب غسل ،الرجلين فدل ذلك على الوجوب بلا خلاف .

وعـن عطـاء (٢):" والله مـا علمت أن أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على القدمين ، وانما أمر بغسل هذه الأعضاء ليظهرها من الأوساخ التي تتصل بما لأنما تبدو كثيرا .

الرد علي الخوارج

هــم فــرقة (٢) من أهل الباطل خرجوا على على رضي الله عنه بعد واقعة التحكيم ،ومرقوا من الدين ، وقالوا (٤): لم حكمت الرجال ؟ لا حكم الالله ، حاربهم على في نمروان وقتل إمامهم ذا الثدية، وذلك سـنة ثمــان وثلاثــين ولهم عقائد فاسدة من بغض عثمان وعلي وعائشة، ومن وقع بينهم الحرب من الصحابة ويكفرون من ارتكب الكبيرة ،

قال الشهر ستاني (°): ويجمعهم القول بالتبري من عثمان وعلي رضي الله عنهما ،ويقدمون ذلك على كل طاعة ويكفرون أصحاب الكبائر. وقد وصفهم الرسول صلي الله عليه وسلم بأهم (١) " قوم يقرأون القرآن لا يجاوز حناجرهم، * يمرقون من الإسلام مروق السهم من الرمية ،يقتلون أهل الإسلام ويدعون الهران الموري أنه دخل فيها ثم خرج منها لم يعلق به منها شئ ،فكذلك

١ - ابن العربي: احكام القرآن حـ ٢

^{*} الترمذي : السنن حــ١ ص ٥٨

⁻ وانظر القرطبي حــ ٦ ص ٩٢

٢ - النسفى : مدارك التنزيل وحقائق النأويل حــ ١ ص ٣٨٢

٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١٢ ص ٨٦ ، حـــ١٢ ص ٣٣٠

٤ - الشهر ستاني: الملل والنحل حــ١ ص ١٣٣

٥ - الشهر ستاني :الملل والنحل حــ١ ص ١٣٣

٦ - أبو داود : السنن : كتاب السنة /باب في قتال الخوارج حـــ؛ ص ٢٤٣ حديث ٢٧٦٤

^{*} ينكر الخوارج أن يكونوا مارقة من الدين كما يمرق السهم من الرمية

الاشعري: مقالات الاسلاميين حــ ١ ص ٢٠٧

^{**} أبو عبيد الهروى : غريب الحديث حــــ١ ص ٣٣٦ – الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية سنة ١٩٨٤ .

دخول هؤلاء في الإسلام تم خروجهم منه لم يتمسكوا منه بشئ غريب الحديث حــــ ص ٣٣٦ الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ١٩٨٤

قال شمس الحق (١): يقتلون أهل الاسلام لتكفيرهم إياهم بسبب الكبائر ،وبخالفون السنن التي لم ترد في القرآن وينكرون العمل بما فلم يأحذوا برأي أهل السنة في رجم الزاني المحصن (٢) ودفعوا ذلك واعتلوا بأن الرحم لم يذكر في القرآن ،وحكاه ابن العربي عن طائفة من أهل المغرب لقيهم وهم من بقايا الخوارج .

وقــد عـــد الشهر ستانى ^(٣) من بدع الأزارقة وهي إحدي فرق الخوارج إسقاط الرجم عن الزانى إذ ليس في القرآن ذكره .

الرد على القدربة

عرف شمس الحق القدر فقال نقلا عن شرح السنة (١) " الإيمان بالقدر فرض لازم وهو أن يعتقد أن الله تعالى خالق أعمال العباد خيرها وشرها ،وكتبها في اللوح المحفوظ قبل أن خلقهم ،والكل بقضائه وقدرره وإرداته ومشيئته ٠٠٠ "

تم عرض لحديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (٥): القدرية بحوس هذه الأمة ، ، " فقال (١): قال الخطابي في المعالم : إنجا جعلهم محوسا لمضاهاة مذهبهم مذاهب المحوس في قولهم بالأصلين وهما النور والظلمة ، وكذلك القدرية يضيفون الخير إلى الله والظلمة ، وكذلك القدرية يضيفون الخير إلى الله والشر إلى غسيره ، والله سبحانه خالق الخير والشر ، لا يكون شئ منهما إلا بمشيقه ، وخلقه الشر شرا في الحكمة كخلقه الخير خيرا فإن الأمرين جميعا مضافان إليه خلقا وإيجادا وإلى الفاعلين لهما فعلاً واكتساباً ". ولا يفوتنا أن نشير إلى أنه لفت (٧) إلى انتقاد علماء الحديث هذا الأثر ، وحكمهم بأنه منقطع ، وأن طرقه عن ابن عمر ليس منها شئ مثبت وزعم بعضهم أنه موضوع ،

وقد ذكر ابن القيم حديث (^) " لكل أمة مجوس ومجوس هذه الأمة الذين يقولون لا قدر " وأورد من رووه عن الرسول صلى الله عليه وسلم: ثم بين ما وقف عليه العلماء فيه من علل، وانتهي إلي القول بأن

١ - شمس احق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ١٣ ص ٩٩ - حــ ١٢ ص ٢٧٧ - وانظر الخطابي : معالم السنن حــ ٤ ص ٢٩٨.

٢ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٢ ا ص ٧١

٣ - الشهر ستاني : الملل والنحل حـــ١ ص ١٤٠

^{£ -} شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب في القدر حــ١٢ ص ٣٥٣

٥ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في القدر حــ٤ ص ٢٢٢ حديث ٤٦٧٩ وانظر حديث حذيفة ٢٦٨٠.

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٢ ص ٣٥٤

ت الخطابي : معالم السنن حـــ ٤ ص ٣١٧

٧ - راجع تفصيلا لأرائهم في : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٢ ص ٣٥٤ ، ٣٥٥

٨ - ابن القيم انظر تعليقاته علي عون المعبود شرح سنن أبي داود تمذيب السنن لابن القيم طبع مع هامش عون المعبود حـــ ١٢ ص ٣٥٥

أجود ما في الباب قول ابن عمر: "سمعت رسول الله صلي الله عليه وسلم يقول: يكون في هذه الأمة خسف ومسخ أو قذف في أهل القدر "ثم يعقب بقوله "والذي صح عن النبي صلي الله عليه وسلم ذمهم من طوائف أهل البدع هم الخوارج، فإنه قد ثبت فيهم الحديث من وجوه كلها صحاح لأن مقالتهم حدثت في زمن النبي صلي الله عليه وسلم وكلمة رئيسهم.

وأما الإرجاء والتجهم والحلول وغيرها من البدع فإنها حدثت بعد انقراض الصحابة وكان معبد الجهني أول من قال في القدر بالبصرة وجاهر بنفيه، وكانت بدعته أخر عصر الصحابة ،فأنكرها عليه من كان مسنهم حيا مثل عبد الله بن عمر فقد تبرأ منهم وحلف (١): " لو أن لأحدهم مثل أحد ذهبا فأنفقه ما قبله الله منه حتى يؤمن بالقدر .

الرد على المرجئة

المرجــــئة (٢)فرقة من فرق الإسلام يعتقدون * أنه لا يضر مع الإيمان معصية ،كما أنه لا ينفع مع الكظر طاعة، وسموا مرجئة لاعتقادهم أن الله أرجأ تغذيبهم على المعاصي أي أخره عنهم .

وقد دلل شمس الحق علي هذه التسمية مع ذكر ما تفرع إليه الإرجاء، فنقل عن الحافظ ابن حجر قوله في مقدمة فتح الباري (T): الإرجاء بمعني التأخير وهو عندهم علي قسمين ، فمنهم من أراد به تأخير القول في الحكم في تصويب إحدي الطائفتين اللتين تقاتلتا بعد عثمان ، ومنهم من أراد تأخير القول في الحكم علي من أتي الكبائر ، وترك الفرائض لأن الايمان عندهم الإقرار والاعتقاد ، ولا يضر العمل مع ذلك ، يقسول الأشسعري (1): " زعموا أن الصلاة ليست بعبادة لله ، وأنه لا عبادة إلا الإيمان به ، وهو معرفته والإيمان عندهم لا يزيد ولا ينقص وهو خصلة واحدة ،

وفي حديث جابر * قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (°): " بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة "

١ – شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة / باب في القدر حـــ١١ ص ٣٦١ حديث ٤٦٨٣

[–] راجع إنكار أبن كعب وعبد الله بن مسعود وحذيفة بن اليمان وزيد بن ثابت رأي القدرية في تفهيم القدر وايمان كل منهم به عون المعبود شرح سنن ابي داود كتاب السنة / باب القدر حــــ ١٢ ص ٣٦٥ حديث ٤٦٨٧

٢ -- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود : حـــ١٢ ص ٣٣٧

^{*} وهو قول ابن الأثير في النهاية

٣ - ابن حجر : هدي الساري وهو مقدمة فتح الباري ص ٤٨٣

شمس الحق: عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ١٢ ص ٣٦٤

٤ - الاشعري : مقالات الاسلاميين حــ ١ ص ٢١٤

^{*}انظر قول شمس الحق : حدثت بدعة الإرجاء بعد انقراض عصر الصحابة فتكلم فيها كبار التابعين الذين ادركوها

كما حدثت يدعة التجهم بعد انقراض عصر التابعين واستفحل أمرها واستطار شررها في زمن الأئمة كالإمام أحمد ، عون المعبود حـــ ١٢ ص ٣٥٧

^{**} اخرجه مسلم والترمذي والنساني وابن ماحة - المنذري : مختصر سنن ابي داود حـــ ٧ ص ٤٦

٥ - ابو داود : السنن : كتاب السنة / باب في رد الارجاء حــ ٤ ص ٢١٩

قال شمس الحق ^(١):

اختلف في تكفير تارك الصلاة الفرض عمدا .

قال عمر: لاحظ في الإسلام لمن ترك الصلاة

وقال ابن مسعود: تركها كفر

وقــال عــبد الله بن شفيق : كان أصحاب محمد عليه السلام لا يرون شيئا من الأعمال تركه كفر غير الصلاة .

وقال بعض العلماء: الحديث محمول على تركها ححودا ،أو على الزجر والوعيد وقال حماد بن زيد ومكحول ومالك والشافعي: تارك الصلاة كالمرتد ولا يخرج من الدين.

وقال الزهري : لا يقتل بل يحبس جتي يصلي ..

وقال الخطابي ^(۲): التروك علي ضروب: منها ترك جحد للصلاة ،وهو كفر بإجماع الأمة ،ومنها ترك نسيان وصاحبه لا يكفر بإجماع الأمة، ومنها ترك عمد من غير جحد فهذا قد اختلفت الناس فيه ، وقال ابن القيم ^(۳): إن تارك الصلاة كسلاً وتماونا بما عدو لربه كافر مشرك به ،

الرد على الجهمية

الجهمية (أ) فرقة من المبتدعة ينفون صفات الله التي أثبتها الكتاب والسنة ويقولون: القرآن مخلوق قلل السيد مرتضي الزبيدي: الجهمية طائفة من الخوارج نسبوا إلى جهم بن صفوان الذي قتل في آخر دولة بني أمية. وفي ميزان الذهبي: جهم بن صفوان السمر قندي الضال المبتدع ، رأس الجهمية هلك في زمان صغار التابعين زرع شرا مستطيرا ،

وقـــال الشهر ستاني (°): الجهمية اصحاب جهم بن صفوان ، وهو من الجبرية الخالصة ،ظهرت بدعته بترمذ وقتله مسلم بن أحوز في آخر ملك بني أمية.

وقد أنكر (٦) الجهمية العرش وأنكروا أن يكون الله فوقه ،وقالوا إنه في كل مكان .

١ - شمس الحق : عون لمعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص ٣٤٠

٢ - الخطابي : معالم السنن حـــ ٤ ص ٣١٣

٣ - ابن القيم : تمذيب مختصر سنن أبي داود

طبع مع عتصر سنن أبي داود للمنذري حــ ٧ ص ٤٧

٤ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ٣

٥ - الشهر ستاني : الملل والنحل حــ ١ ص ٩٧

٣ - انظر ما تغرد به جهم : الاشعري : مقالات الاسلاميين حــــ١ ص ٣٣٨

كما نفوا الصفات، وقالوا هذا تشبيه .

نال الشهرستاني (١): قال جهم: لا يجوز أن يوصف الباري تعالي بصفة يوصف بما خلقه لأن ذلك يقضى تشبيها .

قال شمس الحق (٢): وأما الجهمية والمعتزلة والخوارج من أقربها " أي بالصفات " فهو مشبه عثم قال: وإنما يكون التشبيه لو قيل يد كيد وسمع كسمع .

وفي تعليقه على وضع الرسول صلى الله عليه وسلم (٢) إبحامه على أذنه، والتي تليها على عينه حين سمع قوله تعليه الله تعليه الله يثبت منه صفة السمع والبصر الله تعالى .

الرد على المعتزلية

المعـــتزلة (٢) فرقة من المبتدعة ، سموا أنفسهم أهل العدل والتوحيد ، وعنوا بالتوحيد (٧) ما اعتقدوه من نفـــي الصـــفات إلالهيـــة لاعتقادهم أنه إثباتها يستلزم التشبيه ومن شبه الله بخلقه أشرك، وهم في النفي موافقون للجهمية ،

كما زعموا ألهم عرفوا باسمهم لألهم اعتزلوا فئتي الضلالة عندهم ،أي أهل السنة والجماعة والخوارج، أو سماهم به الحسن البصري لما اعتز له واصل به عطاء ، ، ، وشرع يقرر القول بالمتزلة بين المتزلتين وأن صاحب الكبيرة لا مؤمن مطلق ،ولا كافر مطلق، بل هوبين المتزلتين، فقال الحسن : اعتزلنا واصل فسموا المعتزلة لذلك ،

وقد خالف المعتزلة بذلك أصلا من أصول الإيمان وهو (^)" الكف عن من قال لا إله إلا الله ، ولا نكفره بذنبه، ولا نخرجه من الإسلام بعمل ٠٠٠ "

١ - الشهر ستاني : الملل والنحل حـــ١ ص ٩٨ ط . دار المعرفة – بيروت

٢ - شمس الحق ; عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ٤٢

٣ - أبو داود : السنن : كتاب السنة / باتب في الجهمية حــ ٤ ص ٣٣٣ حديث ٤٧٢٨

٤ - سورة النساء : اية ٥٨ " ان لله كان سميعا بصيرا "

٥ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٣ ص ٣٣

٢ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٣ ص ٣

٧ - انظر قول الاشعري: " أجمعت المعتزلة على أن الله واحد ليس كمثله شئ ٠٠٠، لا يوصف بشئ من صفات الخلق الدالة على حدوثهم ولا يوصف
 بأنه مثناه ، ولا يوصف بمساحة ، ولا ذهاب في الجهات وليس بمحدود " مقالات الاسلاميين حـــ ١ ص ٢٣٥

الكف عن من قال لا إله إلا الله ولا تكفره بذنب ، ولا
 الله عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ثلاث من أصل الإيمان : الكف عن من قال لا إله إلا الله ولا تكفره بذنب ، ولا
 تخرجه من الاسلام بعمل "

أبو داود : السنن : كتاب الجهاد / باب في الغزو مع أئمة الجور حــ ٣ ص ١٨ حديث ٢٥٣٢

ف ال شمس الحق^(۱) :" أي ولو كبيرة سوي الكفر ، خلافا للمعتزلة في إخراج صاحب الكبيرة إلى مترلة بين المترلتين .

وقد منع المعتزلة رؤية الله تعالي في الآخرة ، قال الأشعري (٢): اجمعت المعتزلة على أن الله سبحانه لا يري بالأبصار " وتمسكوا (٦) بأن الرؤية توجب كون المرئي محدثا وحالا في مكان ،وأولوا قوله تعالي (٤) "ناظرة " بمنتظرة، وقد حطأهم شمس الحق (٥) فيما ذهبوا إليه وبين أن ما تمسكوا به فاسد لقيام الأدلة على أن الله تعالي موجود والرؤية في تعلقها بالمرئي بمتزلة العلم في تعلقه بالعلوم ،فإذا كان تعلق العلم بالمعلوم لا يوجب حدوثه فكذلك المرئي ،

قال ابن حجر (٦) في قوله تعالي : * إلي ربما ناظرة تنظر كل يوم في وجه الله.

وعن عكرمة قال : تنظر إلى ربما نظرا.

وعن الحسن قال: تنظر الي الخالق وحق لها أن تنظر.

وقال الطبري: الأولي عندي بالصواب ما ذكرناه عن الحسن البصري وعكرمة وهو ثبوت الرؤية لموافقة الأحاديث الصحيحة ،

و قال شمس الحق (٢٠ إن المعتزلة تعلقوا بقوله تعالى (٨): " لا تدركه الأبصار " * وبقوله تعالى لموسى (٩) " لن تراني " والجواب عن الأول 'أنه لا تدركه الأبصار في الدنيا جمعا بين دليلي الآبتين ، وبأن نفي الإدراك لا يستلزم نفي الرؤية لإمكان رؤية الشئ من غير إحاطة بحقيقة، وأحاب عن الثاني بقوله: المراد لن تراني في الدنيا ، جمعا أيضا ولأن نفى الشئ لا يقتضي إحالته مع ما جاء من الأحاديث

١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٧ ص ١٦٧

٢ - الأشعري: مقالات الاسلاميين حــ ١ ص ٢٣٨

٣ – شمس الحق : عو المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٣ ص ٤٤

٤ - انظر قوله تعالي :" الي ركها ناظرة " سورة القيامة : اية ٢٣

^{° -} وهو قول ابن حجر : فتح الباري يشرح صحيح البخاري حـــ ١٣ ص ٤٣٥

٢ - ابن حجر : فتح الباري يشرح صحيح البخاري حـ ١٣ ص ٤٣٤

[–] انظر الطبري :

٧ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٣ ص ٤٤

٨ - سورة الأنعام : آية ١٠٣

٩ - سورة الأعراف : اية ١٤٣

^{*} قال المعتزلة : ان البارئ لا تدركه الحواس فلا تراه العيون ولا تدركه الابصار ولا تحيط به الأوهام ولا يسمع بالاسماع

الاشعري: مقالات الاسلاميين حـــ ١ ص ٢٣٥

١٠ - وهو قول ابن حمير : فتح الباري بشرح صحيح البخاري حمد ١٣ ص ٤٣٥

النابـة على وفق الآية ،وقد تلقاها المسلمون بالقبول من لدن الصحابة والتابعين حتى حدث من أنكر الرؤية وخالف السلف ·

الردعلي الصوفية

عــرف شمـــس الحـــق الأبدال ، وذكر وجه تسميتهم ،وما نسب إليهم من كرامات، وما عرفوا به من علامات، ثم الروابط التي جمعت بينهم ،وأورد في ذلك خبرا أخرجه أبو داود عن عبادة بن الصامت

قال (١): حدثنا محمد بن عيسي أخبرناعنبسة بن عبد الواحد القرشى قال أبو جعفر يعني ابن عيسي كنا نقول إنه من الأبدال قبل أن نسمع أن الابدال من الموالي ٠٠٠ " الحديث

وقال في شرحه (٢) ، قال " عن عبادة بن الصامت على ما أخرجه السيوطي في الجامع الصغير الأبدال في أمتي ثلاثون : بهـم تقــوم الأرض ، وبهـم تمرطون وبهم تنصرون " وقال المناوي في بيان ذلك : " أن وجه تسميتهم بالأبدال أنه كلمامات رجل منهم أبدل الله مكانه رجلا.

ومن قوله فيهم إن قلوهم على قلب إبراهيم حليل الرحمن ومن علامتهم أيضا ألهم لا يولد لهم، وألهم لا يلعنون شيئا ثم أضاف قوله: والمعني إنفا كنا نعد عنبسة بن عبد الواحد القرشى من الأبدال لأنه كان من العابدين والذاكرين وعباد الله الصالحين قبل أن نسمع في ذلك الباب شيئا. فلما سمعنا أن الأبدال يكون من الموالي أي من السادات الأشراف تحقق لى أنه من الأبدال لأنه عابد أموي قرشى، فأي شئ أعظم منه لسيادته وشرفه .

واستكمل قائلاً : وقد ورد في الأبدال غير ما ذكر ﴾ أخرج الطبراني عن عوف بن مالك :" الأبدال في أهل الشام وبمم ينصرون ، وبمم يرزقون ٠

وانعسرج أحمد في مسنده عن علي :" الأبدال بالشام وهم أربعون رجلا ،كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلا، يسقى بهم الغيث ،وينتصر بهم على الأعداء ،ويصرف عن أهل الشام بهم العذاب .

ثم ينتهي إلى القول: وقد جاء في هذا عدة أخبار منها ما هو ضعيف ،وما هو موضوع، وللصوفية في هذا الباب كلام طويل ليس عليه دليل ولا برهان ، بل هو من التخيلات المحضة،

ففي شرح ترجمة (٣)" باب الدليل على زيادة الإيمان ونقصانه "

قــال: قال الحافظ (ئ): ذهب السلف. إلى أن الإيمان يزيد وينقص وأنكر ذلك أكثر المتكلمين، وقالوا متي قيل ذلك كان شكا . وقال الشيخ محيي الدين: والأظهر المختار أن التصديق يزيد وينقص بكثرة النظر ووضوح الأدلة، وهكذا كان شكا . وقال الشيخ محيي الدين: والأظهر المختار أن التصديق يزيد وينقص بكثرة النظر ووضوح الأدلة، وهكذا كان إيمان الصديق أقوى من إيمان غيره لا تعتريه الشبهة، ويؤيده أن كل أحد يعلم أن ما في قلبه يتفاضل حتي أنه يكــون في بعض الأحيان الإيمان أعظم يقينا وإخلاصا وتوكلا منه في بعضها ، وكذلك في التصديق والمعرفة بحسب ظهور البراهين وكثر تما .

١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود : متاب الحراج والقئ / باب في بيان مواضع قسم لخمس وسهم ذي القربي حَــ ٨ ص ١٦٨ حديث

٢ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حـــ ٨ ص ١٦٩ ، ١٦٩

٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ١٢ ص ٣٤١

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن ابي داود حــ ١٢ ص ٣٤١

المبحث الخادي عشر الأتحاه النقدي

اتسعت مواقف شمس الحق النقدية فشملت السند والمتن

أولاً: السند

كان يعتمد في نقده على بيان العلة في السند ، فكان يذكرها ، ويشير إلى العلماء الذين نبهوا إليها ، وكان مما نبه إليه الإضطراب في السند ، ففي حديث جعفر (١)بن برقان عن ثابت بن الحجاج عن عبد الله الهمداني عن الوليد بن عقبة قال : لما فتح نبي الله صلى الله عليه وسلم مكة جعل أهل مكة يأتونه بصبيانهم فيدعو لهم بالبركة ، ويمسح رءوسهم ، قال : فحئ ى إليه وأنا مخلق فلم يمسني من أجل الخلوق "

قال (٢): قال المنذري (٣): -هكذا ذكره أبو داود عن عبد الله الهمداني عن الوليد بن عقبة . وقال البخاري : عبد الله الهمداني عن أبي موسى الهمداني ، ويقال : الهمذاني ،وقال جعفر بن برقان عن ثابت بن الحجاج ، ولا يصح حديثه، وقال الحافظ أبو القاسم الدمشقي : وعندي أن عبد الله الهمداني هو أبو موسى الهمداني . وقال ابن أبي خيثمة : أبو موسى الهمداني : اسمه عبد الله . وقال الحاكم أبو أحمد الكرابيسي : وليس يعرف أبو موسى الهمداني ولا عبد الله الهمداني ، وقد حولف في هذا الإسناد ، وهذا حديث مضطرب الإسناد .

وكان يستند في نقده إلى ماذكره العلماء في المسألة التي يناقشها ، ففي حديث المقدام بن معد يكرب عن خالد بن الوليد ، قال(٤): غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في خيبر فأتت اليهود ، فشكوا أن الناس قد أسرعوا إلى حظائرهم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" ألا لا تحل أموال المعاهدين إلا بحقها ٠٠٠٠ الحديث

قال(٥): قال الواقدي : لا يصح هذا لأن خالدا أسلم بعد فتح مكة ، وقال البخاري : خالد لم يشهد خيبر ، وكذلك قال الإمام أحمد بن حنبل: لم يشهد خيبر إنما أسلم بعد الفتح، وقال أبو عمر النمرى: ولا يصح لخالد بن الوليد مشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الفتح ، وقال ابن حزم : إن خالد بن الوليد لم يسلم بلا خلاف إلا بعد خيبر ، غير أننا نجد معارضة لهذيم الأراء ذكرتما المصادر المعتمدة . يقول النووى (٦) : أسلم خالد بعد الحديبية ، وكانت الحديبية في ذي القعدة سنة ست من الهجرة وشهد غزوة مؤتة وسماه النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ سيف الله وشهد خيبر(٧) وفتح مكة وحنينا ، وقال البخاري(٨) : إنه أسلم في أول يوم من صفر سنة ثمان و أسلم معه في اليوم نفسه عمرو بن العاص وعثمان ابن طلحة ، وذكر ابن القيم(٩)أن خالدًا حضر فتح مكة وأن الرسول صلى الله عليه وسلم أمره أن يدخلها من أسفلها ، وقال أبو هريرة إن الرسول صلى الله عليه وسلم عندما دخل مكة بعث الزبير على إحدى المجنبتين وبعث خالد بن الوليد على المحنبة الأخرى.

وكان يعتمد في نقد السند والحكم على الرجال على ما يفطن إليه من فروق في الألفاظ المستعملة في أداء الحديث ، وما يترتب على استعمالها إذ أن كلا منها تطابق الصفة التي تحمل بها الراوى حديثه .

ا-أبو داود : السنن : كتاب الترجل : باب في الخلوق للرجال حــــ ص٨٠ حديث ١٨١٤

٢-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١١ ص١٨٤

٤-أبو داود : السنن : كتاب الأطعمة : باب النهي عن اكل السباع حـــ٣ ص٣٥٦ حديث ٣٨٠٦ * أخرجه النسائي وابن مراجة -- المنذري : مختصر سنن أبي ٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص ٢٢٢ وهو قول المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ٥ ص ٣١٧

وانظر السهارنفورى : بذل المجهود في حل أبي داود حـــ١٦ ص١٢٣

٦-النووى : تمذيب الأسماء واللغات حـــ١ ص١٧٣-دار الطباعة المنبرية

مضين من رمضان . المصدر السابق حـــ مم١٧٨

٨-ابن سعد : الطبقات الكبرى حــــ٤ ص.١٩ -دار الكتب العلمية

ففي حديث أبي داود (١):

حدثنا عباد بن موسى الختلي وزياد بن أيوب – وحديث عباد أتم – قالا حدثناهشيم عن أبي بشر قال قال زياد أخبرنا أبو بشر عن أبي غمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار قال : " اهتم النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة كيف يجمع الناس لها "الحديث

قال٢٢): "قالا" أي عباد وزياد " حدثنا هشيم " بن بشير ثقة ثبت كثير التدليس " عن أبي بشر " هو جعفر بن أبي وحشية " قال زياد بن أيوب في روايته حدثنا هشيم قال " أخبرنا أبو بشر " أي بلفظ أخبرنا أبو بشر ، وأما عباد فقال حدثنا هشيم عن أبي بشر ، فزياد صرح بتحديث هشيم عن أبي بشر ، فارتفعت مظنة التدليس عن هشيم ، وما وقع في بعض النسخ زياد أبو بشر بحذف لفظ أخبرنا ، وَزَعْم بعضهم أن أبا بشر هذا بدل من زياد فهو غلط قطعا كما يظهر من أطراف المزى . وكان يدقق في فهم عبارة السند ، ويعرض لما يذكره القدماء في شرحها ويفاضل بين أقوالهم دون تحيز لأحد منهم ، وإنما لما يراه أنه الصواب ، ولما يقتنع أنه الأولى بالقبول .

ففي حديث أبي داود(٣):

حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبة عن أبي إسحاق قال سمعت عبد الله بن يزيد الخطمي يخطب الناس قال حدثنا البراء وهو غير كذوب " ألهم كانوا إذا رفعوا رءوسهم من الركوع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠"الحديث قال(٤):

قال يحيى بن معين : القائل – وهو غير كذبوب – هو أبو إسحاق ، قال : ومراده أن عبد الله بن يزيد غير كذوب ، وليس المراد أن البراء غير كذوب لأن البراء صحابي لا يحتاج إلى تزكية ، ولا يحسن فيه هذا القول .

وهذا الذي قاله ابن معين خطأ عند العلماء بل الصواب أن القائل غير كذوب هو عبد الله بن يزيد ، ومراده أن البراء غير كذوب ، ومعناه تقوية الحديث وتفخيمه والمبالغة في تمكينه من النفس لا التزكية التي تكون في مشكوك فيه ، ونظيره قول ابن عباس رضى الله عنه : حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق الصدوق . وفي صحيح مسلم عن أبي مسلم الخولاني حدثني الحبيب الأمين عوف بن مالك الأشجعي ، ونظائره كثيرة .

فمعني الكلام حدثني البراء وهو غير متهم كما علمتم فثقوا بما أخبركم عنه .

وقول ابن معين : إن البراء صحابي فيتره عن هذا الكلام لا وجه له ، لأن عبد الله بن يزيد صحابي أيضا معدود من الصحابة. وكان حين يلحظ اختلافا بين شيوخ أبي داود يعمل على بيانه وتوضيحه ففي حديثه في الغسل للجمعة :

حدثنا يزيد بن خالدره بن يزيد بن عبد الله بن موهب الرملي الهمداني ح.

وحدثنا عبد العزيز بن يجيي الحراني قالا أخبرنا محمد بن سلمة ح. وحدثنا موسى بن اسماعيل أخبرنا حماد وهذا حديث محمد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال أبو داود : قال يزيد وعبد العزيز في حديثهما عن أبي سلمة بن عبد الرحمن وأبي أمامة بن سهل عن أبي سعيد الخدرى

وأبي هريرة قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من اغتسل يوم الجمعة ولبس من أحسن ثيابه ٠٠ "الحديث

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب بدء الأذان حــــ ص١٢٦

[–]انظر القاضي عياض : الإلماع إلى معرفة أصول الرواية و تقييد السماع تحقيق السيد أحمد صفر : ص١٢٨ في بيان ذهاب جماعة إلى إطلاق "حدثنا" و"أخبرنا" الإحازة ص١٢٨-١٣٢ دار التراث ١٩٧٨

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب ما يأمر به المأموم من أتباع الأمام حـــ ٢٤٦ ص٢٤٦

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الطهارة / باب في الغسل للجمعة حـــ٢ ص ٨

قال(١):

الحاصل أن يزيد وعبد العزيز كلاهما يرويان عن محمد بن سلمة ، وأما موسى فيروى عن حماد ، ثم محمد بن سلمة وحماد بن سلمة كلاهما يرويان عن محمد بن إسحاق ، لكن هذا الحديث المروى هو لفظ محمد بن سلمة وليس لفظ حماد .

" قال يزيد وعبد العزيز في حديثهما " عن محمد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة بن عبد الرحمن وأبي أمامة بن سهل عن أبي سعيد الخدرى وأبي هريرة قالا وأما موسى بن اسماعيل فخالف في بعض الإسناد وعند السهارنفورى(٢)أنه اقتصر على أبي سلمة بن عبد الرحمن ولم يذكر معه أبا أمامة .

ر وكان يتتبع سند الحديث فى طرقه المتعددة : ما ورد منها عند أبى داود ، وما ورد منها عند غيره ، ويقول فيه رأيه بعامة ، ثم يقف عند رجاله فى كل طريق ، ويذكر ما قاله علماء الحديث فيهم .

ففي حديث أبي داود(٣):

حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي حدثنا عبد الملك بن محمد بن أيمن عن عبد الله بن يعقوب بن إسحاق عن من حدثه عن عمد بن كعب القرظي قال قلت له – يعني لعمر بن عبد العزيز – حدثني عبد الله بن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لا تصلو! خلف النائم ولا المتحدث "

قال نقلا عن الخطابي(٤):

هذا الحديث لا يصح عن النبى صلى الله عليه وسلم لضعف سنده ، وعبد الله بن يعقوب لم يسم من حدثه عن محمد بن كعب وإنما رواه عن محمد بن كعب رجلان كلاهما ضعيفان تمام بن بزيغ ، وعيسى بن ميمون ، وقد تكلم فيهما يجيى بن معين والبخارى ، ورواه أيضا عبد الكريم أبو أمية عن مجاهد عن ابن عباس .

وعبد الكريم متروك الحديث . قال أحمد بن حنبل ضربنا عليه فاضربوا عليه . قال يجيى بن معين : ليس ثقه ولا يحمل عنه . قلت : وعبد الكريم هذا هو أبو أمية البصرى ، وليس بالجزرى

وعبد الكريم الجزري أيضا ليس في هذا الحديث بذلك إلا أن البصري ضعيف جدا .

م ينقل عن المنذري قوله(٥):

وأخرجه ابن ماجه فى إسناده رجل مجهول ، والطريق التي أخرجه بما ابن ماجه فيها أبو المقدام هشام بن زياد البصرى ولا يحتج بحديثه .

وفي حديث أبي داود(٢):

حدثنا إبراهيم بن موسى قال أخبرنا إسرائيل ح. وحدثنا مسدد أخبرنا عيسى ، وهذا حديث مسدد وهو أتم عن الأوزاعى عن حسان بن عطية عن أبى كبشة السلولى قال سمعت عبد الله بن عمرو يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أربعون خصلة أعلاهن منيحة العنسز ،،،،"الحديث

قال(٧):

- صرب. " وهو أتم " أي حديث مسدد أتم من حديث إبراهيم " عن الأوزاعي " أي إسرائيل وعيسي كلاهما يرويان عن الأوزاعي

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ م

۲۸ السهارنفوری : بذل المجهود شرح سنن أبي داود حــ ۳ ص ۷۷ ، ۷۸

٣- شمس الحق : تونُّ المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة / باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام حـــ ٢٩٢ ص٢٩٢

٤- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص٢٩٢

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص٢٩٢

⁻ سمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة / باب في المنيحة حـــه ص٧٤

وفي حديث أبي داود(١): حدثنا أحمد بن صالح حدثنا ابن دهب حدثني معاوية بن صالح عن العلاء بن الحارث عن مكحول عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" الصلاة المكتوبة واجبة خلف كل مسلم برا كان أو فاجرا وإن عمل الكبائر " .

قال(٢):

رواه الداقطني بمعناه . وقال مكحول لم يلق أبا هريرة . وقد ورد هذا الحديث من طرق كلها كما قال الحافظ واهية جدا . قال العقيلي ليس في هذا المتن إسناد يثبت ، وقال في سبلالسلام وهي أحاديث كثيرة دالة على صحة الصلاة خلف كل بر وفاحر إلا أنها كلها ضعيفة .

ثانياً : من حيث المتن

احتكم إلى الوقائع التاريخية التي تتعارض مع ما يقرره الحديث

ففي حديث الوليد بن عقبة قال : " لما فتح نبي الله صلى الله عليه وسلم مكة جعل أهل مكة يأتونه بصبيانهم فيدعو لهم بالبركة ويمسح رءوسهم ، قال : فجئ بي إليه وأنا مخلق فلم يمسين من أجل الخلوق " .

لا يستقيم عند أصحاب التواريخ أن الوليد كان يوم فتح مكة صغيرا فقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه ساعيا إلى بني المصطلق ، وشكته زوجته إلى النبي صلى الله عليه وسلم وروى أنه قدم في فداء من أسر يوم بدر وقال أبو عمر النمرى: لا يمكن أن يكون من بعث مصدقا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم صبيا يوم الفتح، ويدل على فساد ما رواه أبو موسى أن الزبير وغيره ذكروا أن الوليد وعمارة ابنى عقبة خرجا لبِردا أختهما أم كلثوم عن الهجرة ، وكانت هجرتمًا في الهدنة بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين أهل مكة ، ومن كان غلامًا مخلقًا يوم الفتح ليس يجئ منه مثل هذا ، ثم قال وله أخبار فيها نكارة وشناعة ،

و قد تحرى شمس الحق نسبة كل عمل إلى صاحبه الذي قام به ، واتخذ مما حدث في الواقع سندا لرأيه ، وكذلك اعتمد على الحدث التاريخي ، وما حرى عليه الجمهور ، فإن واجهته روايات أخرى تعارضت مع رأيه فإنه لا يتعصب ، وإنما يقدم مرجحاته التي تجعل ما رآه أو لي بالصواب ، وفي ذات الوقت يعطي الرأى الآخر الحق في أن يقول ما عنده ، وأن يثبت

ففي حديث عائشة(٤) : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت لأهل العراق ذات عرق .

كان رأيه(ه)أن في صحة الحديث مقال ، والأصح عند الجمهور أن النبي صلى الله عليه وسلم ما بين لأهل المشرق ميقاتا ، وإنما حد لهم عمر رضي الله عنه حين فتح العراق ثم استشهد بقول الخطابي(٦)" والصحيح أن عمر بن الخطاب وقتها [أي ذات عرق] لأهل العراق بعد أن فتحت العراق ، وكان ذلك على التقدير على موازاة قرن لأهل نجد . . . قد تابع الناس في ذلك عمر رضي الله عنه إلى زماننا هذا " . كما استشهد بقول الكرماني : " اختلفوا في أن ذات عرق صارت بتوقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أم باجتهاد عمر رضى الله عنه ، والأصح هو الثاني كما هو ظاهر لفظ الصحيح . ثم قال : وفي صحيح البخاري(٧)أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حد لهم ذات عرق ، كما أن أحمد بن حنبل أنكر حديث

عائشة ذات عرق .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الصلاة / با إمامة البر الفاجر حـــ ٢ ص٢٨٨

٣– شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ١١ ص١٨٥

٤ -أبو داود : السنن : كتاب المناسك / باب في المواقيت حـــ ٢ ص١٤٣ حديث ١٧٣٩

ه-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــه ص١٢٥

٦ –الخطابي : معالم السنن حـــ ٢ ص١٤٨

٧-انظر صحيح البخارى بشرح ابن حجر : كتاب الحج / باب ذات عرق لأهل العراق حـــ٣ ص٤٥٥ حديث ١٥٣١

وعلى الرغم من هذه الشواهد التي دلل بها على صحة رأيه إلا أنه ذكر الرأى الآخر فقال(١): صحح العلامة العيني [حديث ذات عرق]وبسط الكلام في شرح البخاري .

وقال المنذرى(٢): [وأخرجه النسائى وأخرج مسلم من حديث أبى الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله يسأل عن المهل فقال أحسبه رفع الحديث إلى النبى صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث وفيه : ومهل أهل العراق من ذات عرق وأخرجه ابن ماجه عن حديث إبراهيم بن يزيد الخوزى عن أبى الزبير عن جابر قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث جازما].

ثم انتهى إلى القول بما ذكره الشافعى(٣): ينبغى أن يحرم من العقيق احتياطيا (وهى قبيل ذات العرق ، ولحديث ابن عباس(٤)عن النبى صلى الله عليه وسلم (أنه وقت لأهل المشرق العقيق) وذلك جمعا بين الحديثين ، فإذا أحرموا من ذات عرق أجزأهم .

دخول الوهم على بعض الرواة:

لحظ شمس الحق ظاهرة الوهم والخطأ فيما نقله بعض الرواة ، ووقف عندها ، وبين ما وهموا فيه سواء كان في المعنى أو اللفظ ، فمما وهموه في اللفظ ما ذكره في حديث سهيل بن أبي صالح عن الزهرى عن عروة بن الزبير قال(ه): "حدثتنى فاطمة بنت أبي حبيش أن تسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم (في المرأة المستحاضة) فأمرها أن تقعد الأيام التي كانت تقعد ، ثم تغتسل "

وزاد بن عبينة فى حديث الزهرى عن عمرة عن عائشة قالت : إن أم حبيبة كانت تستحاض فسألت النبى صلى الله عليه وسلم ، فأمرها أن تدع الصلاة أيام أقرائها ".

قال شمس الحقر٢): "وحاصل الكلام أن جملة تدع الصلاة أيام أقرائها "ليست بمحفوظة في رواية الزهرى ، ولم يذكرها أحد من حفاظ أصحاب الزهرى غير ابن عيينة ، وهو وهم فيه ، والمحفوظ في رواية الزهرى إنما قوله : فامرها أن تقعد الأيام التي كانت تقعد [أى ما ذكره سهيل بن صالح في روايته] ،ومعنى الجملتين واحد ، لكن المحدثين معظم قصدهم إلى ضبط الألفاظ المروية بعينها ، فرووها كما سمعوا ، وإن اختلفت رواية بعض الحفاظ عن بعض ميزوها وبينوها . وكان شمس الحق في كشفه وهم الرواة لا يقف عند بيان محل الوهم وإنما يعضد رأيه بما قاله أثمة الحديث ففي حديث حماد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر (٧)أن بلالا أذن قبل طلوع الفجر فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادى : ألا إن العبد نام ، ألا إن العبد نام . الحديث قال(٨) : لم يرو هذا الحديث مرفوعا عن أيوب إلا حماد بن سلمة ، وقد وهم في رفعه -

ثم عضد رأيه بقول الترمذي ** في جامعه : حديث حماد بن سلمة غير محفوظ قال على بن المديني : حديث حماد بن سلمة غير محفوظ ، وأخطأ فيه حماد بن سلمة .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــــ ص١٢٥

[–]انظر قول العيني :" والصحيح الذي عليه الإثبات أن الني صلى الله عليه وسلم هو الذي وقته (المراد ذات عرق) على حسب ما علمه الوحى من فتح البلدان والأقطار لأمته .

عمدة القارى: شرح صحيح البخارى حــ٧ ص٣٦

٢-المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ٢ ص٢٨٣

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــــ٥ ص١٢٦ ، ١٢٦

٤ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب المناسك / باب في التوقيت حـــــه ص١٢٦ حديث١٧٣٧

٥-أبو دارد : السنن : كتاب الطهارة / باب في المرأة تستحاض ومن قال تدع الصلاة في عدة الأيام التي كانت تحيض حـــ ١ ص٧٢ حديث ٢٨١

٦- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــــ ص٥٦٦

٧-أبو داود : السنن : الكتاب الصَّلاة / باب في الأذان قبل دخول الوقت حـــ١ ص١٤٦ حديث٥٣٢

^{*} قال الخطابي : قوله : ألا إن العبد نام يتأول على وحهين : أحدهما أن يكون أراد به أنه غفل عن الوفت ، الوجه الآخر : أن يكون معناه أنه قد عاد لنومه إ-كان عليه بقية من الليل ، يعلم الناس ذلك لثلا يزعجوا عن نومهم وسكونحم . معالم السنن حـــ١ ص١٥٧

^{**} وهذا هر قول المنذرى : مختصر سنن أبي داود حدا ص٢٨٦ - وانظر الصنعاني : سبل السلام حدا ص٢٠٨ طبع دار الحديث

وقد اتفق أئمة الحديث . . . على أن حمادا أخطأ فى رفعه ، وأن الصواب وقفه على عمر بن الخطاب وأنه هو الذى وقع له ذلك مع مؤذنه وأن حمادا تفرد برفعه ثم قال فى موضع آخر(۱) : وقد اتفق الحفاظ المهرة على خطأ حماد بن سلمة فى هذه الرواية والصحيح ما روى عبيد الله بن عمر وغيره عن نافع عن ابن عمر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم " . ولعل حماد بن سلمة أراد هذا الحديث .

موقف شمس المق من الآثار التي رواها أبو داود عن المجاج: *

انتقد شمس الحق صنيع أبى داود فى إيراد الآثار التى رويت عن الحجاج فى كتاب السنة وفيها(٢): " إن مثل عثمان عند الله كمثل عيسى ابن مريم ٠٠٠ وهو يشيربذلك إلى إظهار عظمة الشأن لعثمان ومن تبعه وتنقيص غيرهم وفيها(٢) " رسول أحدكم فى حاجته أكرم عليه أم خليفته فى أهله ٠٠"

ومراده أن حليفه الرجل الذي استخلفه في أهله يكون أكرم عنده وأحب وأفضل من رسوله الذي أرسله في حاجته ، وقصده من هذا الكلام الاستدلال على تفضيل عبد الملك بن مروان وغيره من أمراء بني أمية على الأنبياء عليهم السلا بأن الأنبياء إنما كانوا رسلا من الله تعالى ومبلغين أحكامه فحسب ، وأما عبد الملك وغيره من أمراء بني أمية فهم حلف الله تعالى ، ورتبة الخلفاء تكون أعلى من الرسل .

وقد علق شمس الحق على هذه الآثار فقال(٤):

" إنها لا تستحق أن توضع في كتاب السنة ، وإنما ساق المؤلف الإمام آثار هذا الرحل الفاسق لإظهار حوره وفسقه ، ولبيان أن أمراء بني أمية وإن صاروا حلفاء متغلبين لكن ليسوا أهلا لها . وإنما هم الأمراء الظالمون لا الخلفاء العادلون '

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ص ١٧٩

^{*} انظر الآثار من ٤٦٣٠ – ٤٦٣٣

٢-أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الخلفاء حـــ ع ص٢٠٩ حديث ٢٦٤١

٣- أبو داود : السنن : كتاب السنة / باب في الخلفاء حـــ ع ص٢٠٩ حديث ٢٦٤٢

٤ - شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١٢ ص ٣١٠

نقد شمس الحق لمنهم أبي داود: -

استوعب شمس الحق منهج أبى داود فى السنن ، وكان يفطن إذا رآه يحيد عنه ، ويخرج عليه ، ويدع الالتزام به ومع هذا فكان يبحث عن سبب يعتذر له به ، ويدفع عنه ما أخذه عليه .

ففى شرحه حديث أنس الذى صدر به باب الإمام يصلى من قعود * ، ومنه ، ، ، ، ، ، ، ، واإذا صلى جالسا فصلى الله على المناطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على الله على الله على الله على الله عليه وسلم — آخر ما صلاها بالناس – وهو قاعد ، والناس خلفه قيام ، وهو آخر الأمرين من فعله صلى الله عليه وسلم .

ومن عادة أبى داود فيما أنشأه من أبواب هذا الكتاب أن يذكر الحديث فى بابه ، ويذكر الذى يعارضه فى باب آخر على إثره ، و لم أجده فى شئ من النسخ ، فلست أدرى كيف اغفل ذكر هذه القصة ، وهى من أمهات السنن وإليه ذهب اكثر الفقهاء ونحن نذكره لتحصل فائدته ويحفظ على الكتاب رسمه وعادته .

ثم ذكر الخطابي بإسناده عن عائشة (٢)حديث صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم : آخر ما صلاها بالناس وهو قاعد والناس خلفه قيام ٠٠٠٠٠٠

فدل على أن حديث أنس وجابر منسوخ.

وأضاف الخطابي قوله(٣) " وزعم بعض أهل الحديث أن الروايات اختلفت في هذا ، فروى الأسود عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إماما ، وروى شقيق عنها أن الامام كان أبو بكر فلم يجز أن يترك له حديث أنس وجابر ، ويشبه أن يكون أبو داود إنما ترك ذكره لأجل هذه العلة .

ومما انتقد فيه شمس الحق أبا داود أنه (٤)ما أورد في باب قسم الخمس أحاديث تستوعب جميع أحكامه مما دعاه إلى أن يستكمل هذا النقص ويورد (٥) كلما مشبعا في بيان مواضع قسمه .

[&]quot; أخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة .

المنذرى : مختصر سنن أبي داود حــ ١ ص ٣١٠

١-أبو داود : السنن : كتاب الصلاة : باب الإمام يصلي من قعود حـــ اص١٦٤ حديث ٢٠١

٢-الخطابي : معالم السنن حـــ ١ ص١٧١ - ١٧٣

[&]quot;-أنظر حديث عائشة " إن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في مرضه الذي توفى فيه وهو جالس ، والناس خلفه قيام"

العيني: عمدة القارى حـــ عمدة القارى

٤-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ١٦٩ ص١٦٩

٥-انظر تفصيل ذلك : شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ۸ ص١٧٤ - ١٧٦

الباب الرابع المصادر

الباب الرابع

المصادر

استعان شمس الحق فى شرحه سنن أبى داود بعدد كبير من المصادر فى مختلف فروع المعرفة الدينية واللغوية ، وذلك لأن هذا النوع من الدرس الدينى يتسع مداه ليشمل جوانب تتسع آفاقها و ليحيط بثقافات مختلفة . وقد امتلك الأدوات المتنوعة التى أعانته على التعامل مع هذه المصادر ، وكانت دقة الفهم عنده وراء حسن إفادته منها ، وكان اتساع مداركه عونا له على النفاذ إلى استخلاص الآراء والأحكام ومناقشتها ، بل والحكم عليها إيجابا أو سلبا ، فلم يقبل آراء الآخرين على عواهنها ، وإنما كان يمحصها ليقبل منها ما يقبله وهو مطمئن له ، ويرفض ما لا يرتضيه وهو راض عما يفعل . وكانت الأمانة العلمية حاضرة دائماً ، فقد درج على أن يسند الأقوال إلى أصحابها .

ويمكن أن نرصد طريقته في التعامل مع مصادره على النحو التالي :

۱-الاكتفاء بذكر اسم المؤلف ، دون ذكر اسم الكتاب ، وهنا يصعب تحديده ، فغالبا ما يكون لهذا المؤلف كتبا كثيرة. و من شواهد ذلك :

قال البغوى حــ١١ ص٢٠ حديث٣٩٨٩

قال السيوطي حـــ ۱ ص٦ ، حـــ ١٣٠ ص٢٦٧ حديث ٤٩٧٦ ، حــ ٤ ص٢٧٣ حديث ١٥٠٨

قال ابن الجوزي حــ ۸ ص ۲٦١ حديث ٣٠٨٢ ، حــ ٦ ص ٩ حديث ٢٠٢٩

قال النووى حـــ ۸ ص١٢٥ حديث ٢٩٣٧ ، حــ ٢ ص٢٥١ حديث ٦٢٤

قال الغزالي حــ۸ ص۱۳۸ حديث ۲۹۰۲

قال الشافعي حــ۸ ص۲۶ حديث ۲۸۲٦

قال النووی حـــ۷ ص۲۸۲ حدیث ۲۸۹۰ ، حــ۷ ص۲۹٦ حدیث ۲۹۹۹ ، حــ٥ ص۲۷۲ حدیث ۱۸۹۲ ، حــ۲ ص۲۱۹ ، حــ۲ ص۲۱۹ ، حــ۲ ص۲۱۲ حدیث ۲۱۹۷

قال ابن الجوزى حـــ٦ ص٥١٥ حديث ٢٣١٧

قال القاضي عياض حــ٣ ص١٧١ حديث ٩٤٦

قال الراغب حــ ٢ ص ١٣٠ حديث ٤٩٥

وكان أحيانا يذكر الكتاب ولا يذكر المؤلف مثال ذلك قوله

كذا في النيل حـــ و ص١٦٦ حديث ٢٢٨٨ ، حــه ص٥٥٧ حديث ١٩٨٢

وفي الكشاف حـــ م ٣٧٦ حديث ٢٣٤٠

وفي المحكم حـــ ص ٣٨٤ حديث ٢٣٤٩

كذا في إرشاد السارى حــ٧ ص١٢٧ حديث ٢٤٧٧

كذا في غاية المقصود حده ص٢٦٠ حديث ١٨٧٤ ، حده ص١٣٥ حديث ١٧٥٠ ، حد، ص٩٥٩ حديث ١٤٧٧ ، حديث ١٤٧٧ ، حديث ٢٦٤٠ ، حديث ٢٦٤٠

كذا في أسد الغابة حــ ع ص١٩٧ حديث ١٣٩٠

وفي الفائق حـــ٣ ص٨٠٨ حديث ١٠٧٤

كذا في فتح البارى حــ٣ ص١٢٤ حديث ٨٩٣

وفي النهاية حـــ ٢ ص ٣١٥ حديث ٧٢٦

هذا ملتقط من فتح البارى حـــ ٢ ص١٥٧ حديث ١٥٠

وأحيانا كان يذكر اسم الكتاب مختصرا

كذا في المرقاه حــ ٤ ص ٢١٠ حديث ١٤٠٨

كذا في النهاية حــ ٤ ص ٢٠٠٠ حديث ١٣٩٥

كذا في النهاية حــ٤ ص١٩٨ حديث ١٣٩٠

وفي الإصابة حــ ٨ ص١٢٢ حديث ٢٩٣٣

وفي أحيان أخرى كان يذكر اسم المؤلف واسم الكتاب معا من ذلك قوله

قال القاضى الشوكاني في النيل حـــ و ص٣٩٣ حديث ٣٥٧٧

قال النووي في شرح مسلم حـــ٩ ص٣٩٦ حديث ٣٥٨٠

قال المناوى في فتح القدير حـــ١١ص١٩ حديث ١٦٥٥

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في الصراط المستقيم حــ١١ ص١٩٥ حديث ١٩٥٣

قال القرطبي في التذكرة في كشف أحوال الموتى والآخره حـــ١١ ص٣٣٥ حديث ٤٣٠٣

قال النووى في تمذيب الأسماء حـــ١١ ص٣٩٣ حديث ٤٣٤٠

قال العلامة الدميري في حياة الحيوان حــ١٤ ص١٨ حديث ١٠٧٥

قال الحافظ ابن الأثير في أسد الغابة حـــ٩ ص١٤ حديث ٣٢٠٢

قال السيوطي في لب اللباب في تحرير الأنساب حــ ٩ ص٢٦٢ حديث ٣٤٥٩

قال الدميري في حياة الحيوان حــ م ص١٣ حديث ٢٨١٧ ، ص٤٢ حديث ٢٨٤٨

وأحيانا كان يذكر مصادره بصيغفة الإجمال مما أدى إلى عدم الوقوف على هذه المصادر من ذلك قوله

قال أهل اللغة حــ ٨ ص٧ حديث ٢٨٠٩

وقوله ذكر بعض الشراح حـــ ٢ ص١٨٧ حديث ٥٤٠

قال فقهاء أهل المدينة حـــ ٢ ص٢٥٤ حديث ٧٥٨

قال بعض العلماء حــ١٣ ص٣٤

كذا في بعض التفاسير حــــ١١ ص١١٩ حديث ٤٧٧٩

قال علماؤنا حـــ ص٣٢٢ حديث ١٠٨٤

موقف شمس الحق من مصادره

كانت شخصية شمس الحق تبدو واضحة في تعامله مع مصادره ، فكان يأخذ منها موقفا إيجابيا ، وقد بدا ذلك في أنه لم يأخذ ما قدمته له على أنه مسلمات تقبل على ما هي عليه ، فنراه يناقش ما وقف عليه منها ، بل ويرده في بعض المواقف لا تكلفا ولا تعسفا ، وإنما استنادا إلى ما ورد في النص الديني الذي درج على أن يصحح آراءه عليه.

كذلك كان فى كثير من المواقف يفصح عن ذاته ، ويكشف عن نفسه من خلال ما أوردته مصادر أخرى اتفق رأيه معها ، أو صادفت هوى فى نفسه ، أو قل تأثر بها ، وتعايش معها ، فجرى ما جاءت به على لسانه ، ولكن أمانه البحث العلمى جعلته بعد أن يفرغ من النقاش يذكر مصادره التي كانت وراء احتجاجه.

من ذلك ما جاء في شرحه حديث أبي داود قال :

حدثنا عمرو(١)بن عثمان أخبرنا شريح بن يزيد ، حدثني شعيب بن أبي حمزة قال : قال لى ابن المنكدر وابن أبي فروة وغيرهما من فقهاء أهل المدينة : "فإذا قلت أنت ذاك فقل : وأنا من المسلمين – يعنى قوله : وأنا أول المسلمين ". قال شمس الحق(٢): " فإذا قلت أنت ذاك فقل وأنا من المسلمين " : أي ولا تقل أنا أول المسلمين .

قال فى الانتصار : إن غير النبى إنما يقول وأنا من المسلمين ، وهو وهم منشؤه توهم أن معنى وأنا أول المسلمين أبى أول شخص اتصف بذلك بعد أن كان الناس بمعزل عنه . وليس كذلك بل معناه بيان المسارعة فى الامتثال لما أمر به ،ونظيره(٣) " قل إن كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين " وقال موسى(٤):" وأنا أول المؤمنين " قاله فى النيل .

وفى حديث جار بن عبد الله(٥)قال : "أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مسحدنا هذا وفى يده عرحون بن طاب ، فنظر فرأى فى قبلة المسحد نخامة ، فأقبل عليها فحتها بالعرجون ٠٠٠٠"الحديث

نقل عن القارى قوله(٦): " فرأى فى قبلة المسجد نخامة " : أى جدار المسجد الذى يلى القبلة ، وليس المراد بما المحراب الذى يسميه الناس قبلة لأن المحاريب من المحدثات بعده صلى الله عليه وسلم ، ومن ثم كره جمع من السلف اتخاذها والصلاة فيها ، قال القضاعى : وأول من أحدث ذلك عمر بن عبد العزيز وهو يومئذ عامل للوليد بن عبد الملك على المدينة لما أسس مسجد النبى صلى الله عليه وسلم ، وهدمه وزاد فيه .

ثم قال : ما قاله القارى من أن المحاريب من المحدثات بعده صلى الله عليه وسلم فيه نظر لأن وجود المحراب زمن النبى صلى الله عليه وسلم يثبت من بعض الروايات ، أخرج البيهقى فى السنن الكبرى من طريق سعيد بن عبد الجبار بن وائل عن أبيه عن أمه عن وائل بن حجر قال : "حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهض إلى المسجد فدخل المحراب ثم رفع يديه بالتكبير " الحديث

وقال الشيخ ابن الهمام من سادات الحنفية :" • • • • وبني في المساحد المحاريب من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

١ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء حـــ ٢ ص ٣٥٤ حديث ٧٥٨

٢-المصدر السابق: حـــ٢ ص٣٥٤

٣-سورة الزخرف آية ٨١

٤-سورة الأعراف آية ١٤٣

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب في كراهية البزاق في المسجد حـــ ٢ ص١١٠ حديث ٤٧٧

٦-المصدر السابق: ص ١١١

ومع كثرة اعتماد شمس الحق على الخطابي والنقل عنه والاستشهاد بما أورده في كتابه معالم السنن إلا أنه كان يرد كثيرا من أقواله ، ففى شرح حديث سليم بن جبير مولى أبي هريرة قال (١):" سمعت أبا هريرة يقرأ هذه الآية(٢):" إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها " إلى قوله تعالى " سميعا بصيرا " قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع إبحامه على أذنه والتي تليها على عينه . يعنى أن الله سميع بصير - يعنى أن لله سمعا وبصرا"

ينقل شمس الحق قول الخطابي(٣): معناه إثبات صفة السمع والبصر لله سبحانه لا إثبات العين والأذن لألهما جارحتان ، والله سبحانه موصوف بصفاته منفيا عنه ما لا يليق به من صفات الآدميين ونعوقم ، ليس بذى جوارح ولا بذى أجزاء وأبعاض. ثم يقول :لقد رد عليه بعض العلماء فقال (٤): "قوله: "لا إثبات العين والأذن الخ" ليس من كلام أهل التحقيق ، وأهل التحقيق يصفون الله تعالى بما وصف به نفسه ، ووصفه به رسوله ، ولا يبتدعون لله وصفا لم يرد به كتاب ولا سنة ، وقد قال تعالى " ولتصنع على عيني " وقال " تجرى بأعيننا "

وقوله ليس بذى جوارح ولا بذى أجزاء وأبعاض كلام مبتدع مخترع لم يقله أحد من السلف لا نفيا ولا إثباتا بل يصفون الله بخلقه الله بخلقه الله بخلقه ، فمن شبه الله بخلقه فقد كفر ، ولا يشبهون الله بخلقه ، فمن شبه الله بخلقه فقد كفر ، وليس ما وصف الله به نفسه ، ووصفه به رسوله تشبيها .

ويعقب شمس الحق بعد ذلك بقوله(٤):" إن ما قاله هذا العالم هو الحق ، وأما ما قاله الخطابي فهو ليس من كلام أهل التحقيق

ومن مظاهر موقف شمس الحق الإيجابي من مصادره أنه كان يعرض ما ينقله منها على محك النقد الذي يقوم على البصر بالنصوص ، وردها إذا كانت هناك أحاديث تعارضها ، وتتصادم معها .

ففى شرح حديث أنس قال(٥): "كان فزع بالمدينة ، فركب النبى صلى الله عليه وسلم فرسا لأبى طلحة فقال : ما رأينا شيئا ، أو رأينا من فزع ، وإن وجدناه لبحرا " . نقل قول الخطابى(٦): في هذا بيان إباحة التوسع في الكلام في تشبيه الشئ بالشئ الذى له تعلق ببعض معانيه وإن لم يستوف أوصافه كلها ، وكما جاز تشبيه الفرس بالبحر جاز تشبيه صلاة العشاء بالعتمة لأن العتمة هى الظلمة ، وصلاة العشاء لا تصلى إلا في الظلمة ، ثم عقب على ذلك بقوله(٧): ما في هذا الاستدلال من تكلف ظاهر ، والأوضح في الاستدلال ما أخرجه الشيخان من طريق مالك عن سمى عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه " ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبواً "

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب السنة : باب في الجهمية حـــ١٣ ص٣٣ حديث ٤٧١٥

٢-سورة النساء: آية ٥٨

٣- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١٣ ص٣٤

٤-المصدر السابق حــ١٣ ص٣٥

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب فيما روى من الرخصة (في تسمية صلاة العشاء صلاة العتمة) حــ١٣٠ ص ٢٧٠ حديد

٧-المصدر السابق حــ١٣ ص٢٧

وقد استند شمس الحق في موقفه من مصادره إلى ثقافة واسعة ، تعددت بحالاتما كان يصحح ما ينقله عليها ، وقد مكنه ذلك من أن يمعن النظر فيما ينقله ، فصوب ما رآه صوابا ، وحكم بالخطأ على ما وحده غلطا . ففي شرح حديث أبي داود(١): "حدثنا هشام بن عمار أخبرنا الوليد أخبرنا سعيد بن عبد العزيز عن ربيعة يعنى ابن يزيد عن أبي إدريس الخولاني عن أبي مسلم الخولاني حدثني الحبيب الأمين عوف بن مالك قال : كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، م ، ، ، " الحديث قال عن أبي مسلم الخولاني(٢) إنه جاء مهاجرا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتوفى النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الطريق ، فحاء إلى المدينة ، فلقى أبا بكر الصديق وعمر وغيرهما من كبار الصحابة رضى الله عنهم . هذا هو الصواب المعروف ولا خلاف فيه بين العلماء . وأما قول السمعاني في الأنساب أنه أسلم في زمن معاوية فغلط باتفاق أهل العلم من المحدثين وأصحاب التواريخ والمغازى والسير وغيرهم .

وكان شمس الحق حكما عادلا فيما بين يديه مما ذكرته مصادره ، لذلك كان لا يخفى موافقته عليه حين يرى أنه صواب بل إنه كان يستحسنه من ذلك ما جاء فى شرح حديث عبد الرحمن بن عابس (٣)قال : سأل رجل ابن عباس : أشهدت العيد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : نعم ، ولولا منسزلتى منه ما شهدته من الصغر ، ، ، ، " الحديث قال : قال العيني (٤): لقد فسر الراوى علة عدم الحضور بقوله يعنى من الصغر ، فالصغر علة لعدم الحضور ، ولكن قربو ابن عباس منه صلى الله عليه وسلم ومكانه عنده كان سببا لحضوره " ، ثم يعلق على ذلك بقوله: "وكلام العيني هذا حسن جدا" لا مزيد على حسنه . وكان من عادته أن يشير إلى المصادر التي عالجت القضية التي يناقشها ، ليحد فيها القارئ تفصيلا أو فى لها ، وهى فى جملتها من المصادر التي تنفق آراء أصحابها واتجاهاقم مع ما يراه من فكر ، وما يؤمن به من مذهبه ، وهو

مذهب السلف ففي شرح حديث أبي يونس سليم بن حبير مولى أبي هريرة قال(٥): سمعت أبا هريرة يقرأ هذه الآية " إن الله

قال(٦): وعليك أن تطالع كتاب الأسماء والصفات للبيهقى ، وإعلام الموقعين ، واحتماع الجيوش ، والكافية الشافية ، والصواعق المرسلة ، وتهذيب السنن ، كلها لابن القيم ، وكتاب العلو للذهبى ، وغير ذلك من كتب المتقدمين والمتأخرين . وكان يشير إلى استيفاء أطراف الموضوع في المصادر التي عرضت له ، ويكتفى بذلك دون ذكر ما أوردته هذه المصادر ففي شرح حديث ابن عباس قال(٧): " ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون إلى قوله ، ، ، الفاسقون " ذكر أراء العلماء في المراد بها ثم قال(٨): وقد أورد في هذا الباب آثارا كثيرة العلامة السيوطي في تفسير الدر المنثور فليرجع إليه .

وفى حديث عائشة(٩): أن هندا أم معاوية جاءت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : إن أبا سفيان رجل شحيح ٠٠٠ الحديث قال (١٠): وللحديث فوائد استوفاها الحافظ فى الفتح

يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ٠٠٠ الحديث

ا - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الزكاة : باب كراهية المسألة حــ ٥ ص ٤٢ حديث ١١٤٣ ٢ - المصدر السابق : حــ ٥ ص ٤٤ ٣ - شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب ترك الأذان في العيد حــ ٤ ص٣ حديث ١١٤٣ ٤ - المصدر السابق حــ ٤ ص٣ حديث ١١٤٣ على موقف شمس الحق من مصادره عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ ١ ص ٤٥ حديث ٢٥٨ حديث ٢٥٨ حديث ٢٥٥ حديث

٥-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب السنة : باب في الجهمية حـــ١٣ ص٣٣ حديث ٤٧١٥

٦-المصدر السابق: حــ١٣ ص٣٥

٧- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب القضاء : باب في القاضي يخطئ حـــ ٩ ص٣٨٩ حديث ٣٥٧٣

٨-المصدر السابق حـــ٩ ص٠٣٩

٩- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود: كتاب الإحارة : باب في الرجل يأخذ حقه من تحت يده حـــ ٩ ص٣٥٥ حديث ٣٥٢٩

١٠-المصدر السابق حــ٩ ص٥٥٣

وفى حديث عبد الله بن عمر قال(١): "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن من البيان لسحرا "

قال(٢): وقد أطال الكلام في معنى هذا الحديث الشيخ الإمام أبو هلال العسكرى في كتابه جمهرة الأمثال والإمام أبوالفضل الميداني في كتابه مجمع الأمثال

وكان شمس الحق يقف أحيانا عند المصادر الوسيطة ، وينقل عنها ، ويكتفى بذلك ، ولا يرجع إلى المصادر المباشرة ، وربما كان ذلك ثقة منه فيها فمؤلفوها ثقات ، ومع هذا فكان الأولى بالصواب أن يأخذ الكلام من منابعه ، والقول من مصادره، لأنها كانت متاحة له ، بل إنها كانت بين يديه ، واستمد منها نقولا كثيرة في مواضع مختلفة من كتابه .

ففي حديث أبي صالح الغفاري (٣)" أن عليا مر ببابل وهو يسير ١٠٠٠ الحديث

نقل(٤)عن العيني قوله ، قال الجوهري : بابل اسم موضع بالعراق ينسب إليه السحر والخمر .

وفي حديث عمر (٥): ألا لا تغالوا بصدق النساء ١٠٠٠ الحديث

أورد(٦)رواية عبد الرزاق ، ولكنه ذكر أنه نقلها عن الحافظ في الفتح وهي من طريق عبد الرحمن السلمي قال :" قال عمر : لا تغالوا في مهور النساء ٠٠٠٠"الحديث

وفى حديث أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يمشى أحدكم فى النعل الواحدة لينتعلهما جميعا أو ليخلعهما جميعا

قال(٧): قال الحافظ فى الفتح قال الخطابى:" الحكمة فى النهى أن النعل شرعت وقاية للرجل عما يكون فى الأرض من شوك أو نحوه فإذا انفردت إحدى الرجلين احتاج الماشى أن يتوقى لإحدى رجليه ما لا يتوقى لأخرى فيخرج بذلك عن سحية مشيه ، ولا يأمن مع ذلك من العثار ، وقيل لأنه لم يعدل بين جوارحه ، وربما نسب فاعل ذلك إلى اختلال الرأى أو ضعفه .

١- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الأدب : باب ما جاء في النشدق في الكلام حـــ١٣ ص٢٨٣ حديث ٩٩٩٩

٢- المصدر السابق حــ١٣ ص٢٨٣

[–]انظر شواهد أخرى

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــــ٩ ص٤ ٣٩ حديث٣٥٧٨

حدا ١ ص ٦٠ حديث ٢٦ ، ٤ ، ص١١٦ حديث ١٨ ، ٤ ، ص ، ٣٤ حديث ٢٠ ، ١٥ ص ٢٥ مديث ٢٧١ ، ص ٥ حديث ٢٧١ ، ص ٥ حديث ٢٧١

٣- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب الصلاة : باب في المواضع التي لا تجوز فيها الصلاة حسـ ٢ ص١١٩

٤- المصدر السابق حــ ٢ ص١١٩

٥- شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود : كتاب النكاح : باب الصداق حـــ ٢١٠٦ حديث ٢١٠٦

٦- المصدر السابق حـــ ص١٠٧

٧- شمس الحق: عون المعبود شرح سنن أبي داودحـــ١١ ص١٥٣ حديث ٤١٣٢

⁻انظر شواهد أخرى

وكان شمس الحق يلخص أحيانا ما جاء في مصادره فيما يخص الموضوع الذي يعرض له

ففى شرح ترجمة(١)" باب ما يقطع فيه السارق " ذكر أن الجمهور اشترط النصاب و لم يشترطه الحسن والظاهرية والخوارج وأن ما قام عليه الدليل من أقوالهم قولان :

الأول : أن النصاب الذى يقطع فيه ربع دينار من الذهب ، وثلاثة دراهم من الفضة ، وهو رأى فقهاء الحجاز والشافعى والثانى : أنه عشرة دراهم ، وهو مذهب أهل العراق ، والراجح من هذين القولين هو القول الأول .

ثم عقب على ذلك بقوله : هذا تلخيص ما قاله صاحب السبل .

وفى حديث عبد الله بن بريدة(٢)عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" لا تقولوا للمنافق سيد(سيدا) فإنه إن يك سيدا فقد أسخطتم ربكم عز وجل "

قال : أي أغضبتموه لأنه يكون تعظيما له ، وهو ممن لا يستحقون التعظيم .

فكيف إن لم يكن سيدا بأحد من المعاني فإنه يكون مع ذلك كذابا

وقيل معناه إن يك سيدا لكم فتحب عليكم طاعته فإذا أطعتموه فقد أسخطتم ربكم أو لا تقولوا لمنافق سيد ، فإنكم إن قلتم ذلك فقد أسخطتم ربكم ، فوضع الكون موضع القول تحقيقا له ، ثم يعقب على ذلك بقوله : كذا في المرقاة ملخصا .

١-شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حــ١١ ص٣٨

⁻انظر شواهد أخرى

شمس الحق : عون المعبود شرح سنن أبي داود حـــ ٢ ص٢٩٤ حديث ٢٩٢ ، حـــ ١١ ص١٤٢ حديث ١٤٢٠ ، حـــ ١٣ ص٢٦٨ حديث ٢٩٧٦ ، ص٩٤

حدیث ۲۷۰۲ ، حــ۱۶ ص ٤ حدیث ۹۰۸۹

الخاتمية

قدمت هذه الرسالة دراسة وافية عن كتاب (عون المعبود شرح سنن أبي داود) من خلال أربعة أبواب بينت فيها منهج شمس الحق في هذا المؤلف ، كما أوضحت طريقته في التعامل مع مصادره التي اعتمد عليها في كتابه و قد انتهيت إلى النتائج التالية :-

- لم يقتصر الشرح على الأحاديث سنداً ومتنا ، وإنما امتد حتى شمل الكتب و الأبواب ، فقد منط الألفاظ التي تحتاج إلى ضبط بالحروف ، و حدد المعني اللغوى و الشرعي للكلمات المؤثرة في الترجمة ، وكشف عن دلالتها في ضوء البيئة التي عاشت فيها ، كما عدي بشرح المصطلحات ، وبيان محل الترجمة ومطابقتها لأحاديث الباب .
- عند الحديث عن الأسانيد فصلت القول في ست مباحث تناولت المنهج في شرحها وقد تبين أنه كان يوثق أسماء الرواة ، فيعمل على ضبطها ، ثم يذكر أحوالهم ، ويزيل الإكسام عن بعضهم، و لم يفته أن يبين نوع الحديث ، ويعزو كلامه في كل ما سبق إلى المصادر الأصيلة والمعتمدة .
- وانتهي هذا الباب إلى بيان مصطلحات الجرح و التعديل التي استخدمها عند الحكــــم علـــى رجال أبي داود في سننه .
- وفي الحديث عن المتون أوضحت الرسالة أن شمس الحق كان له منهج متفرد في شرحها ، وقد ساعده هذا المنهج على أن يستوفي القول فيها ، فقد كان يتجه إلى توثيق النص حتى يستقيم له ، ثم يعرض لشرحه .
- وكان من أهم معالم منهجه في هذا الجال وقوفه عند الآيات التي وردت في النص وتفسيرها بكل أدوات التفسير التي يصطنعها منهج التفسير المأثور ، و لم يفته أن يذكر القراءات الصحيسة و الشاذة ، كما لم يفته أن يلفت إلى الناسخ و المنسوخ من هذه الآيات .
- و في الحديث عن الجانب الفقهي كشفت الرسالة عن اهتمام شمس الحق بهذا الجـــانب نظــراً لمكانته في سنن أبي داود ، و أوضحت أنه كان يرجح بين الآراء الفقهية بالإسناد إلى الســنة و ظواهر الأدلة ثم الجمع بينها ، كما كشفت عن اجتهاده في كثير من المسائل .
- وقد قدمت الرسالة الجوانب الأخرى التي تناولها شمس الحق في شرحه ، وكسان من ذلك الاستعانة بالتقاليد العربية في بيان المراد بالحديث ، والكشف عن معناه ، والرجوع إلى اللغة ، والاحتكام إلى قواعد النحو ، والاهتمام الفائق بمواطن الجمال الأدبي و تفصيل القول في التشبيهات و الاستعارات ، و الكنايات و الأساليب المختلفة .

- كذلك أبرزت الرسالة جهد الشارح في عرض آراء الفرق الكلامية ، ورده عليها ، وبيان أن رأي السلف هو الأولي بالصواب ، وأحق بالإتباع .
- وقد كشفت الدراسة عن امتلاك المؤلف حاسة نقدية نفاذة مكنته من مناقشة كثير مسن الآراء التي وردت في القضايا التي عرض لها .
- و في الحديث عن مصادر الشارح بينت الرسالة ألها كانت كثيرة ، و قد تنوعت فشملت كل فروع المعرفة الدينية و اللغوية و الأدبية . و لم يكن المؤلف إمعة ، ينقاد لمؤلفي هذه المصادر ، ويسلم بآرائهم ، و إنما رأيناه يأخذ منهم موقف النظير و الند ، يناقشهم فيما نقل عنهم ، ويرتضي من آرائهم ما يرتضيه ، ويرد ما يراهم قد انحرفوا فيه عن الصواب دون أن ينال منهم، أو ينتقص من قدرهم لأنه لم يكن ينشد إلا الحق .

المصـــادر

- ۱ الإبانة عن معاني القراءات ـ مكي بن أبي طالب
 مكي بن أبي طالب القيسي ـ توفى ٤٣٧ هـ
- حققه محيي الدين رمضان / دار المأمون للتراث ــ دمشق ــ الطبعة الأولي سنة ١٩٧٩م
 - ٢ الإتقان في علوم القرآن ـ السيوطي .
 - عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـــ ــ دار المعرفة ــ بيروت .
- ۳ الإحسان بترتیب صحیح ابن حیان للأمیر علاء الدین بن بلبان توفی سنة ۲۳۹ هــــ دار
 الکتب العلمیة بیروت الطبعة الأولی ۱۸۹۷
 - ٤ أحكام القرآن ابن العربي
 - محمد بن عبد الله المعروف ـ بابن العربي المتوفى ٤٣ ٥ هـــ
 - تحقيق على محمد البجاوي دار المعرفة بيروت لبنان سنة ١٩٨٧م
 - إخبار أهل الرسوخ في الفقه و التحديث بمقدار المنسوخ في الحديث عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي تحقيق محمد صبحي حسن حلاق دار ابن حزم الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م .
 - ٦- اختلاف الحديث ـ الشافعي
 - محمد بن إدريس الشافعي المتوفي سنة ٢٠٤ هـــ
 - تحقيق محمد أحمد عبد العزيز ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولي سنة ١٩٨٦م
 - اسباب النزول وهامشه الناسخ والمنسوخ
 الواحدى مكتبة المتنبى القاهرة
 - ۸- أصول الحديث النبوي الحسيني عبد الجحيد هاشم .
 دار الطباعة المحمدية ١٩٨٢ م
 - 9- أضواء على مصطلح الحذيث أحمد عمر هاشم
 مطبعة حسان ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م
 - ۱۰ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار الحازي
 أبو بكر محمد بن موسى الحازمي توفى سنة ٥٨٤ هــ
 تحقيق محمد أحمد عبد العزيز نشر مكتبة عاطف .

- ١٠ أعلام الموقعين عن رب العالمين ابن قيم الجوزية
 عحمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٥٧١ هـــدار الجيل بيروت لبنان .
- ١٢ الاقتراح في بيان الاصطلاح ابن دقيق العيد .
 عمد بن أبي الحسن بحد الدين على الشهير بابن دقيق العيد توفي سنة ٧٠٢هــ-١٣٠٢م
 تحقيق قحطان عبد الرحمن الدوري مطبعة الإرشاد بغداد طبع ١٤٠٢هــ ١٩٨٢م
 - ۱۲ الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع القاضي عياض عياض بن موسى بن عياض اليحصبي توفي سنة ٤٤٥ هـ تحقيق السيد أحمد صقر .
 - ١٤ إملاء ما من به الرحمن العكبري
 عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبرى
 دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولي سنة ١٩٧٩ م
 - ١٥ الإيضاح في علوم البلاغة القزويني .
 الخطيب القزويني المتوفى سنة ٧٣٩ هــ
 مكتبة الحسين التجارية الطبعة الأولي سنة ١٩٤٩م
 - ۱۶ الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث _لابن كثير أحمد محمد شاكر دار مصر الطباعة ـ الطبعة الثالثة ـ سنة ۱۹۷۹م
 - ۱۷ الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث ـ ابن كثير المعاعيل بن كثير القرشي المتوفى ۷۷٤ هــ دار الفكر ـ بيروت البحر المحيط ـ أبو حيان .
 - محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلس المتوفى سنة ٧٤٥ هــ دراسة وتحقيق وتعليق عادل أحمد عبد الموجود وآخرين دار الكتب العلمية ــ بيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولي ١٤١٣هـــ ـ ١٩٩٣م
 - ١٩ صحيح البخاري بحاشية السندي .
 عمد بن إسماعيل البخاري مطبعة دار أحياء الكتب العربية .

٠٠- بذل الجهود في حل أبي داود : السهارنفوري

خليل أحمد السارنفوري المتوفى سنة ١٣٤٦ هــ

دار الكتب العلمية - بيروت - لبنا ن

٢١ – البرهان في علوم القرآن ـ الزركش

محمد بن عبد الله الزركش

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم – دار الجيل ـ بيروت ـ طبع سنة ١٤٠٨ هـــ ـ ١٩٨٨ م

۲۲- التاريخ الكبير ـ البخاري

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري - توفي ٢٥٦ هــ دار الكتب العلمية ـ بيروت .

٢٣- تأويل مختلف الحديث - ابن قتيبية .

عبد الله بن مسلم بن قتينبة - توفى سنة ٢٧٦ هـ - مكتبة المثني - القاهرة .

۲۶ - تحبير التيسير - ابن الجزرى .

دار الكتب العلمية سنة ١٩٨٣

٢٥ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي - السيوطي
 عبد الرحمن بن الكمال أبو بكر بن محمد الأسيوطي توفى سنة ٩١١ هـ
 تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .

منشورات المكتبة العلمية بالمدينة المنورة - الطبعة الثانية ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢م

٢٦- تفسير القرآن العظيم - ابن كثير .

إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ هـــ

مكتبة دار التراث القاهرة .

٢٧ - تقريب النشر في القراءات العشر - ابن الجزري .

۲۸ التقييد والإيضاح - شرح مقدمة ابن الصلاح - العراقي
 زين الدين عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الرحمن - تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان
 مكتبة أنس بن مالك - ١٤٠٠ هـــ

٩ - ٦ - النووى

محيي الدين بن شرف النووي ـ المتوفى سنة ٦٧٦ هــ ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت .

٣٠ - هذيب التهذيب - ابن حجر

أحمد بن حجر العسقلاني - المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

دار إحياء التراث العربي – مؤسسة التاريخ العربي بيروت لبنان .

٣١- تمذيب مختصر سنن أبي داود - ابن قيم الجوزية

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي ــ توفى سنة ٧٥١ هـــ

طبع مع مختصر سنن أبي داود للمنذري ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان .

٣٢- التيسير في القراءات السبع - أبو عمر الداني - ط دار الكتب العلمية .

٣٣- الثقات - ابن حبان

محمد بن حبان بن أحمد ابي حاتم التميمي البستي - المتوفى سنة ٣٥٤هـــ - ١٩٦٥م الجزء الثاني – طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية - الطبعة الأولي سنة ١٣٩٥هـــ - ١٩٧٥م

٣٤- ثلاثة كتب في الحروف ـ للخليل بن أحمد و ابن السكيت والرازي رمضان عبد التواب

مطبعة الخانجي - القاهرة - الطبعة الثانية ١٩٩٥م

٣٥- الجامع لأحكام القرآن ـ القرطبي

محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي - توفى سنة ٦٧١ هـ

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٨٧م - ومطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٢م الطبعة الثانية .

٣٦- جامع البيان عن تأويل آي القرآن ـ الطبرى .

محمد بن حرير الطبري - تحقيق محمود محمد شاكر .

الطبعة الثانية - دار المعارف بمصر سنة ١٩٧١ .

٣٧- الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي - الترمذي

محمد بن عيسي بن سورة - توفى سنة ٢٧٩ هـ

تحقيق أحمد محمد شاكر - دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولي - سنة ١٩٨٧م

٣٨- الجرح والتعديل - ابن أبي حاتم

محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي ـ المتوفى سنة ٣٢٧ هـ

دار الكتب العلمية بيروت ــ الطبعة الأولي ــ ١٣٧١ هـــ - ١٩٥٢ م

٣٩- الجني الداني في حروف المعاني - المرادي

الحسن بن قاسم المرادي - تحقيق فخر الدين قباوة و محمد نديم فاضل دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولي ١٤١٢ هــ - ١٩٩٢م.

- ٤- الحجة في القراءات السبع -- ابن خالوية
 الحسين بن أحمد بن خالوية توفى سنة ٣٧٠ هـ
 دار الشروق للطباعة سنة ١٩٧١م .
- ١٤ إخبار أهل الرسوخ في الفقه و التحديث بمقدار المنسوخ من الحديث ابن الجوزى .
 عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى المتوفى سنة ٩٧ ٥ هــ
 تحقيق محمد صبحي حسن حلاق دار ابن حزم الطبعة الأولي ١٤١٣هــ ١٩٩٣م
 - ٢٤ اختلاف الحديث الشافعى
 محمد بن إدريس الشافعى
 دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولي ١٤٠٦ هــ ١٩٨٦م
 - ٤٣ دلائل الإعجاز ـ الجرجاني عبد القاهر الجرجاني مطبعة المنار ــ الطبعة الثانية سنة ١٣٣١ هـــ
 - ٤٤ الرسالة الشافعى
 عمد بن إدريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ هـ
 تحقيق أحمد محمد شاكر الطبعة الثانية ١٣٩٩ ١٩٧٩
 مطابع المختار الإسلامي .
 - واد المسير في علم التفسير ابن الجوزى
 عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى المتوفى ٩٩٥ هـ طبع المكتب الإسلامي الطبعة الثالثة ١٩٨٤ م ١٤٠١ هـ
 - 27 زاد المعاد في هدى خير العباد ـ ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية مطبعة نصطفي البابي الحلبي سنة ١٩٧٠ م ـ ١٣٩٠ هــ
 - ٧٤ كتاب السبعة في القراءات ابن مجاهد أحمد بن موسى بن العباسي بن مجاهد تحقيق شوقى ضيف دار المعارف القاهرة الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٨م
 - 20 سبل السلام شرح بلوغ المرام الصنعاني المتوفى سنة ١٨٢ هـ السيد محمد بن إسماعيل بن صلاح الصنعاني المتوفى سنة ١٨٢ هـ تحقيق إبراهيم عصر دار الحديث .

٤٩ - سنن أبي داود ـ أبو داود

سليمان بن الأشعت السجستانسي الآزوي ـ المتوفي سنة ٢٧٥ هـ

تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - دار الفكر - بيروت .

٠٥- سنن الدارمي - الدراميي

عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ـ المتوفى سنة ٢٥٥هـــ ـ ٨٦٩م

تحقيق فؤاد أحمد زمرليي - خالد السبع العلمي

طبع دار الكتاب العربي – بيروت – ودار الريان للتراث – الطبعة الأولي ١٤٠٧هـــ - ١٩٨٧

٥١ - سنن ابن ماجـــه

محمد بن يزيد بن ماجه ـ المتوفى ٢٧٥ هـــ

تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار الفكر - بيروت

٥٢ - سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندى - النسائي

محمد بن عبد الرحمن بن شعيب النسائي - توفي سنة ٣٠٢ هـ

دار الحديث ١٤٠٧ هــ - ١٩٨٧ م

٥٣- شرح النووي على صحيح مسلم ـ النووي ـ توفي سنة ٧٧٦ هــ ـ المطبعة المصرية .

٥٤- صحيح مسلم - مسلم

مسلم بن الحجاج القشيري النيسايوري - توفى ٣٠٦ - ٢٦١

طبع دار الفكر - بيروت - وطبع مكتبة زهران - القاهرة .

٥٥- صفوة الراسخ في علم المنسوخ و الناسخ - أبو عبد الله شعلة محمد بن أحمد بن محمـــد بــن الحسين الموصلي الملقب بالإمام شعلة - توفى ٢٥٦ هـــ

تحقيق محمد إبراهيم عبد الرحمن - دار المناهل للطباعة - طبع سنة ١٩٩٣م

٥٦ - الضعفاء - لأبي نعيم الأصبهاني

تحقيق فاروق حمادة

دار الثقافة ـ الدار البيضاء ـ المغرب ـ الأولي ١٤٠٥ هــ - ١٩٨٤م

٥٧ - كتاب الضعفاء الصغير - البخاري

محمد بن إسماعيل البخاري ــ المتوفى سنة ٢٥٦ هـــ - و يليه

كتاب الضعفاء و المتروكين ـ للإمام أحمد بن على بن شعيب النسائي ـ المتوفي ُ سنة ٣٠٣

تحقيق محمود إبراهيم زايد - دار المعرفة

٥٨- طبقات الحفاظ ـ السيوطي

للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي - ٨٤٩ - ٩١١ هـ

تحقيق على محمد عمر - مكتبة وهبه - القاهرة .

٥٩- الطبقات الكبرى - ابن سعد

محمد بن سعد بن منيع الهاشمي

تحقيق محمد عبد القادر عطا

دار الكتب العلمية – بيروت – الطبعة الأولي – ١٤١٠هـــ – ١٩٩٠م

٠٦٠ علم أصول الفقه

عبد الوهاب خلاف - الطبعة الثامنة - مكتبة الدعوة الإسلامية .

٦١- عمدة القارى شرح صحيح البخارى - العيني

محمود بن أحمد العيني - توفى ٨٥٥ هـــ

دار الفكر - الطبعة الأولي ١٤١٨ هــ - ١٩٩٨م

٦٢- عون المعبود شرح سنن أبي داود

محمد شمس الحق - العظيم أبادي

دار الفكر ـ بيروت ـ ١٤١٥ هــ ـ ١٩٩٥م

٦٣- غريب الحديث - ابن الجوزي

عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزي ـ توفي ٩٩٥

(١٠١ - ٥٩٧) دار الكتب العلمية .

٦٤- غريب الحديث - الهروى

أبو عبيد القاسم بن سلام بن مسكين بن زيد الهروى

توفى سنة ٢٢٤ هـــ - تحقيق حسين محمد شرف

مطابع الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ــ سنة ١٩٨٤م ـ وطبع دار الكتب العلمية ـبيروت .

٥٦- فتح البارى بشرح صحيح البخاري - ابن حجر

أحمد بن على بن حجر العسقلاني ـ توفى سنة ٨٥٢ هـــ

حققه محب الدين الخطيب

دار المطبعة السلفية - الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـ

٦٦- فتح البيان في مقاصد القرآن

صديق حسن خان ـ دار الفكر العربي

77- فتح المغيث شرح ألفية الجديث ـ العراقي محمد بن عبد الرحم، السخاري ـ العرف من بعرب من المستدر .

محمد بن عبد الرحمن السخاوي - المتوفي سنه ٩٠٢ هـــ الطبعة الاولى ١٤٠٢ هــ - ١٩٨٢ م

٦٨- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ـ القاسمي

محمد جمال الدين القاسمي

تحقيق محمد بمجة العطار ـ دار إحياء الكتب العربية ١٣٢٤ هـ

٦٩ الكشاف عن حقائق غوامض التتريل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل ـ الزمخشرى
 محمود بن عمر الزمخشرى

الطبعة الأولى ـ مطبعة الاستقامة ـ القاهرة سنه ١٣٦٥ هـــ ـ ١٩٤٦ م

٧٠- الكفاية في علم الرواية - البغدادي

أحمد بن على المعروف بالخطيب البغذادى – تحقيق أحمد عمر هاشم مطبعة العلوم – بيروت – الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـــ – ١٩٨٥ م

المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ـ ابن جنى
 أبو الفتح عثمان بن جنى .

تحقيق على النجدى ناصف - عيد الفتاح إسماعيل شلبي دار التحرير للطباعة والنشر - مطابع شركة الإعلانات الشرقية - القاهرة ١٩٦٩ م

٧٢ - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ـ ابن عطية

عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي - المتوفى سنه ٥٤٦ هـ .

تحقيق المحلس العلمي بتارودانت .

مطبعة فضالة - المحمدية - المغرب ١٤١١ هــ - ١٩٩١ م

٧٣ - مختصر شواذ القراءات ـ لابن خالويه - مكتبة المنتهى .

٧٤- مختصر سنن أبي داود - المنذري

عبد العظیم بن عبد القوی بن عبد الله بن سلامة بن سعد المنذری – توفی سنه ۲۰۲ هـ دار المعرفة ـ بیروت ـ لبنان .

٧٥- مدارك التتريل وحقائق التأويل ـ النسفى

عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى

دار القلم ــ بيروت ــ الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـــ - ١٩٨٩ م

٧٦- المستصفى من علم الأصول - الغزالي

محمد بن محمد الغزالي ـ المتوفي ٥٠٥ هـــ ـ دار الفكر ـ بيروت .

٧٧- مشارق الأنوار على صحاح الآثار ـ القاضي عياض .

القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي .

تحقيق البلعمشي أحمد يكن

مطبعة فضالة ـ المحمدية ـ المغرب طبع سنه ١٤٠٢ هــ ١٩٨٢ م

٧٨ - المصنف

عبد الرازق بن همام الصنعاني

٧٩- معالم السنن - الخطابي

حمد بن محمد الخطابي البستي المتوفي ٣٨٨ هـــ

الطبعة الثانية ١٤٠١ هــ - ١٩٨١ م - بيروت - لبنان .

· ٨٠ المعين في طبقات المحدثين - شمس الدين الذهبي .

تحقيق محمد زينهم محمد عزب دار الصحوة للنشر - الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

٨١ - مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب - ابن هشام

عبد الله بن جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام ــ المتوفى سنة ٧١٦ هـــ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد – دار إحياء التراث العربي .

٨٢- مفاتيح الغيب - الرازى

محمد بن عمر بن الحسين بن حسن بن على التيمى الرازى ـ المتوفى سنة ٢٠٦ هـــ دار الغد ـ الطبعة الأولى ـ سنة ١٩٩٢م ـ ١٤١٢هــ .

٨٣- مقالات الإسلامين واختلاف المصلين ـ الأشعرى

على بن إسماعيل الأشعري ـ المتوفى سنة ٣٣٠ هــ

تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد

شركه أبناء شريف الأنصاري للطباعة ـ بيروت - طبع سنة ١٤١٦ هــ ـ ١٩٩٥ م .

٨٤ - مقدمة ابن الصلاح - ابن الصلاح

عثمان بن الرحمن الشهرزوري ـ المتوفى ٦٤٣ هــ

تحقيق عائشة عبد الرحمن ـ دار المعارف ـ طبع سنة ١٩٨٩

وتحقيق سعد كريم الدرعمي

دار ابن خلدون ـ الإسكندرية .

٨٥- الملل والنحل - الشهرستاني

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني ـ توفي سنة ٥٤٨ هـــ

تحقيق أمير على مهنا ـ على حسن قاعود ـ دار المعرفة - بيروت ـ لبنان ـ سنة ١٤١٧هــ - ١٩٩٧م

٨٦- المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل

فاروق حمادة

مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - الطبعة الثانية ١٤٠٩ هــ - ١٩٨٩ م.

٨٧- الناسخ والمنسوخ في كتاب الله تعالى ـ قتادة

قتادة بن دعامة السدوسي ـ المتوفى ١١٧ هـــ

تحقيق حاتم صالح الضامن

مؤسسة الرسالة ــ بيروت ــ الطبعة الثانية ٤٠٦هـــ ـ ١٩٨٥ م .

٨٨- الناسخ والمنسوخ من الحديث - ابن شاهين

عمر بن أحمد بن شاهين - المتوفي سنة ٣٨٥ هـ

تحقيق الدكتور محمد إبراهيم الحفناوي

دار الوفاء للطباعة - الطبعة الأولى ١٤١٦ هــ - ١٩٩٥ م .

٨٩- الناسخ والمنسوخ

هبه الله بن سلامة

طبع على هامش أسباب الترول - النيسابورى

على بن أحمد الواحدي النيسابوري

عالم الكتب ــ بيروت .

• ٩- نزهة النظر شرخ نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر - ابن حجر أحمد بن على بن حجر بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ١٥٢ هــ

مطابع ابن تيمية - القاهرة - الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ. .

۹۱ - النشر في القراءات العشر - ابن الجزري

محمد بن محمد الدمشقى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

دار الفكر ـ بيروت .

٩٢ - النهاية في غريب الحديث والأثر - ابن الأثير

المبارك ابن محمد بن محمد.بن عبد الكريم المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٢٠٦ هــ الطبعة الأولى ١٤١٨هـــ ١٩٩٧ م دار الفكر - بيروت

٩٣ - النهر الماد من البحر المحيط - أبو الحيان الأندلسي المتوفى ٧٥٤ هــ - دار الجنان .

٩٤ - نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار - الشوكاني

محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفي سنة ١٢٥٥ هـ

تحقيق نصر فريد محمد واصل

طبع المكتبة التوفيقية - وطبع دار الحديث

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
1	المقدمة
١	الباب الأول : الكتب والأبواب
۲	القسم الأول : الكتب
٧	القسم الثاني : الأبواب
γ	المبحث الأول : ضبط ألفاظ الترجمة بالحروف
٩	المبحث الثاني: شرح المصطلحات
١٣	المبحث الثالث: الشرح اللغوى
17	المبحث الرابع: الشرح الشرعي
71	المبحث الخامس: الجمع بين الشرح اللغوى والشرعي
77	المبحث السادس: الزوائد على الأبواب
3 7	المبحث السابع: شرح الأبواب بما جاء في القرآن
۲۸	المبحث الثامن : شرح الأبواب بالفارسية
٣١	المبحث التاسع : بيان محل الترجمة
٣٤	المبحث العاشر : مطابقة الترجمة لأحاديث الباب
27	المبحث الحادى عشر: نقد الترجمة
٤٥	الباب الثابى: الأسانيد
٤٦	١ – المبحث الأولُهُ أضبط أسماء الرواة ونسبهم بالحروني
٤٩	٧- المبحث الثانى: ضبط النسب
70	٣- المبحث الثالث : التعريف بالرواة وذكر أحوالهم
٦١	٤ – المبحث الرابع: إزالة الإلهام عن بعض الرواة
٥٦	٥- المبحث الخامس : أنواع الحديث
٨٠	٦- المبحث الالسادس: مصطلحات الجرح والتعديل
90	الباب الثالث : المتون
97	١ – المبحث الأول : توثيق النص
117	٧- المبحث الثاني : المنهج التفسيري
121	٣- المبحث الثالث : النسخ
107	٤ - المبحث الرابع: الجانب الفقهى

444

- المبحث الخامس: الاستشهاد بالشعر في شرح الحديث	
- المبحث السادس: شرح الحديث في ضوء عادات العرب وتقاليدهم	٦
- المبحث السابع: الجانب اللغوى	٧
- المبحث الثامن : التناول النحوى	٨
- المبحث التاسع: الجانب البلاغي	9
١- المبحث العاشر: الآراء الكلامية	•
١- المبحث الحادي عشر: الأتجاه النقدي	١
بع: المصادر	الباب الرا
	الحاتمة
777	11. (2.)
AFY	المصادر

,

